الأوائل

لأبي هلال العسكري

تحقيق

د. وليد قصاب محمد المصري

مكتبة
مركز الدعوة والإرشاد بالفجيرة
ISLAMIC GUIDANCE CENTRE LIBRARY

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود

الأوائل

لأبي هلال العسكري

القسم الأول

تحقيق

د. وليد قصاب محمد المصري

دار العلوم للطباعة والنشر

□ جميع الحقوق محفوظة □

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

صاحب الكتاب

أبو هلال العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران. أحد أئمة اللغة والأدب المرموقين.

ولد أبو هلال في عسكر مكرم، وهي بلدة من كور الأهواز يقال لها بالعجمية: (لشكرة مكرم)[1] وقد نسب إليها فعرف بالعسكري. وما بين أيدينا من أخبار أبي هلال نزر يسير لا يكاد يعطينا صورة واضحة عن نشأته وسيرته، فلم تذكر المصادر التي ترجمت له سنة ولادته، ولا تاريخ وفاته. قال ياقوت في معجم الأدباء: «وأما وفاته فلم يبلغني فيها شيء»، غير أني وجدت في آخر كتاب الأوائل من تصنيفه: وفرغنا من إملاء هذا الكتاب يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمئة[2] ومعنى ذلك أن أبا هلال كان حيّاً حتى ذلك التاريخ، ثم توفي بعد ذلك بفترة لا يعرف مقدارها على وجه التحديد، ولكن السيوطي ذكر أنه مات بعد الأربعمئة[3].

عاش أبو هلال إذن في القرن الرابع الهجري، عصر نضج الثقافة الأدبية، وازدهار الفكر العربي، ورسوخ الحضارة الإسلامية، فاغترف من منابعها الغزيرة الثرّة، وأخذ بحظ وافر من ألوان الثقافة العربية المتنوعة،

---

(١) أعيان الشيعة: ٢٢/١٥٤، واللباب في تهذيب الأنساب: ٢/١٢٦.
(٢) معجم الأدباء: ١٨/٢٥٨، وخزانة الأدب: ١/٢٣٠.
(٣) طبقات المفسرين: ١٠.

وسيتبين كشف مؤلفاته الذي سنورده بعد قليل عن هذا الفن في ثقافته، وعن تلوّن الاهتمامات التي كان له في كل منها باع طويل، فقد ترك الرجل مؤلفات في اللغة والأدب والبلاغة والفقه والتاريخ وغير ذلك من فروع الثقافة العربية الإسلامية المتنوعة، كما كان شاعراً ذوّاقة مرهف الحس، وقد خلّف ديواناً شعرياً ضاع فيما ضاع من تراثنا القيّم الغزير. وعلى الرغم من تنوّع ثقافة أبي هلال، وتعدد الفروع التي صنف فيها، فقد غلب عليه الأدب بفروعه، وكان صوت الأديب فيه يطغى على بقية الأصوات الأخرى.

وأما الأخبار النزرة عن حياته فتفصح عن إنسان أبيّ النفس، عفيف، كريم الخلق، مترفع عن التملّق والتزلف إلى كبراء القوم وأغنيائهم، فقد كان يتكسب بساعديه ليدفع عن نفسه الفاقة، فعمل تاجراً بسيطاً يبيع البزّ احترازاً من الطمع والدناءة واللجوء إلى سؤال الناس[1].

وقد عاش -فيما يبدو- عيش الكفاف، وكان يحس أحياناً بالمرارة حينما يرى سوق العلم كاسدة راكدة حتى يجد نفسه مضطراً للاشتغال بالتجارة -على طول باعه في العلم- ليستطيع أن ينهض بأمر حياته، وقد عبّر عن هذه الحالة في قوله:

إذا كان مالي مالَ من بلقط العجم
وحالي فيكم حال من حاك أو حجم
فأين انتفاعي بالأصالة والحجى
وما ربحتْ كفي على العلم والحكم
ومن ذا الذي في الناس يُبصِرُ حالتي
فلا يلعن القرطاس والحبر والقلمْ[2]

وهكذا كان محزوناً لضياع قدر العلم والعلماء، ومن العجب ألا تكون سوقه الأدبية رائجة في عصر نفقت فيه بضاعة العلم والأدب. لعله سوء حظ

---

(١) معجم الأدباء: ٢٥٨/٨، وبغية الوعاة: ٥٠٦/١.
(٢) بغية الوعاة: ٥٠٦/١.

لزمه، حتى اضطر إلى الجلوس في الأسواق يمارس البيع والشراء كسائر خلق الله الذين لم يؤتوا حظاً من علم ولا معرفة. يقول في التعبير عن هذه الحالة:

جلوسيَ في قوم أبيع وأشتري
دليلٌ على أن الأنامَ قرودُ
ولا خيرَ في قوم تذل كرامُهم
ويعظم فيهم نذلُهم ويسود
ويهجوهُمُ عني رثاثةُ كوني
هجاءً قبيحاً ما عليه مزيد[1]

تتلمذ أبو هلال على يدي خاله أبي أحمد العسكري، فأخذ عنه، وروى عن طريقه معظم أخبار الأوائل، وهو أحد الأئمة المذكورين المشهود لهم بجودة التصنيف وسعة العلم، وقد اشتهر في الآفاق بالدراية والإتقان، وانتهت إليه رئاسة الحديث والإملاء للآداب والتدريس بقطر خوزستان، وهو صاحب كتاب (التصحيف والتحريف) وقد بقي حياً حتى علا به السن[2]. كما تتلمذ أبو هلال على عدد من العلماء الأجلاء الأفاضل، منهم والده، وأبو القاسم عبد الله بن أحمد البلخي، ويونس بن عمران، وعلي بن حرب الموصلي، والعتبي وغيرهم. ولكن خاله أبا أحمد كان أستاذه الأول، وقد تلقى عنه معظم علومه؛ فقد كان تبيعاً له، دائم النقل والتحديث عنه. وكان أبو أحمد شيعياً، وربما يكون ابن أخته قد أخذ عنه مذهبه في التشيع وهو الذي كان دائم الملازمة له، ولكن ليس هنالك ما يقطع بهذا، وتتلمذه على أبي أحمد واتصاله الدائم به لا يعنيان بالضرورة أنه قد تشيّع مثله، وقد ترجم له محسن الأمين في كتابه (أعيان الشيعة) بعد أن ترجم لخاله، إلا أنه لم يقطع بتشيعه فقال: «ليس ما يدل على تشيعه سوى قول صاحب كتاب

---

(١) معجم الأدباء: ٢٥٨/٨.
(٢) أعيان الشيعة: ١٥٤/٢٢.

(الشيعة وفنون الإسلام): إن أبا هلال العسكري من الشيعة ويدل على تشيعه تلمذته على أبي أحمد العسكري المذكور قبله الذي أثبتنا تشيعه فيما مرّ، وكونه ابن أخته كما ستعرف». أما صاحب «الذريعة» فلم يذكر شيئاً من مؤلفاته في كتابه مما يدل على أنه لم يعلم بتشيعه[1]. وإذن فليس هنالك ما يدل على تشيع أبي هلال على وجه اليقين، ولا يعد اتصاله بخاله، وأخذه عنه، وملازمته الدائمة له دليلاً على أنه قد أخذ عنه معتقده ومذهبه كذلك. وأما تلامذة أبي هلال فمنهم أبو سعد السمان الحافظ بالرّي رواية، وأبو الغنائم بن حماد المقرىء إملاء.

* * *

مصنفاته:

كان أبو هلال -كما أسلفنا- غزير العلم، واسع المعرفة، متنوع الثقافة، وقد اتسمت مؤلفاته بهذا التنوع، فقد ترك عدداً وافراً من المصنفات في مختلف ألوان الثقافة العربية الإسلامية، ولولا شواغل الحياة التي اضطرته أن يجلس في السوق يبيع ويشتري ليحفظ ماء وجهه لكان إنتاجه -كما يقول الدكتور بدوي طبانة- أكثر غزارة، ولقرأنا له أضعاف ما كتب وألف[2].

ذكر ياقوت[3] من مصنفات أبي هلال:

١ - كتاب التلخيص في معرفة أسماء الأشياء - طبع[4].

٢ - كتاب الصناعتين - طبع[5].

٣ - جمهرة الأمثال - طبع[6].

(١) أعيان الشيعة: ٢٢/١٥٤

(٢) أبو هلال ومقاييسه البلاغية والنقدية: ٨٣.

(٣) معجم الأدباء: ٨/٢٥٨.

(٤) ومنه نسخة مخطوطة في (لاله لي) برقم ٣٥٥١ في ١٤٩ ورقة.

(٥) ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة (أزمير لي حقي) في استانبول برقم ٣٠١٠، وأخرى في (بغدادلي وهبة) برقم ١٦٠٨.

(٦) ومنه نسخة مخطوطة في (طوبقبو سراي) برقم ٨٢٠٦/١٠٧٢ في ٢٢١ ورقة، وأربع نسخ أخرى في مكتبات أخرى بتركيا.

٤ - معاني الأدب.

٥ - كتاب من احتكم من الخلفاء إلى القضاة[١].

٦ - كتاب التبصرة.

٧ - كتاب الخمسة

٨ - كتاب الدرهم والدينار.

٩ - كتاب المحاسن في تفسير القرآن (خمسة مجلدات[٢])

١٠ - كتاب العمدة.

١١ - فضل العطاء على اليسر[٣].

١٢ - كتاب ما تلحن فيه العامة.

١٣ - كتاب إعلام المعاني، في معاني الشعر.

١٤ - كتاب الأوائل (وهو الذي بين أيدينا).

١٥ - ديوان شعره.

١٦ - كتاب الفروق بين المعاني (لعله الذي طبع بعنوان الفروق اللغوية).

١٧ - كتاب نوادر الواحد والجمع.

١٨ - رسالة في العزلة والاستئناس بالوحدة[٤].

١٩ - رسالة الماسة فيما يضبط من الحماسة[٥].

٢٠ - رسالة في تحقيق بعض أبيات الحماسة[٦].

٢١ - رسالة من الأدبيات والأخلاق[٧].

---

(١) منه نسخة في مكتبة عاشر في استانبول ضمن مجموع رقمه ٢/٤٣٣ في ثمان ورقات.

(٢) منه نسخة في مكتبة حاجي منير في استانبول برقم ٢٦ في ١٦٧ ورقة

(٣) منه نسخة في مكتبة حميدية في استانبول برقم ٢/١٤٦٤ في ٢٢ ورقة

(٤) ذكره السيوطي في بغية الوعاة ١/٥٠٦

(٥) منه نسخة في مكتبة عاشر باستانبول ضمن مجموع رقمه ٤/٤٣٣ في ٢٠ ورقة.

(٦) منه نسخة في مكتبة حميدية باستانبول برقم ١/١٤٦٤ في ٢٦ ورقة، ولعلها نسختان من رسالة واحدة

(٧) منه نسخة في مكتبة حميدية باستانبول برقم ٥/١٤٦٤ في ٣٩ ورقة

٢٢ - رسالة في التفضيل بين لغتي العرب والأعجام [١].

٢٣ - رسالة في الحث على طلب العلم والاجتهاد في جمعه [٢]

٢٤ - المعجم في بقية الأشياء [٣].

٢٥ - فوائد جامعة فيما يتعلق بقول يشق على الإنسان ثم إذا اعتاده سهل [٤].

---

(١) منها نسخة في مكتبة عاشر ضمن مجموع رقم ٤٣٣، وأخرى في مكتبة برمنغهام رقم ١٦/٣٦٦٥

(٢) منها نسخة في مكتبة عاشر برقم ٣/٤٣٣ وأخرى في مكتبة جستربتي رقم ١٤٠٤ ٣

(٣) منها نسخة في مكتبة عاشر برقم ٥/٤٣٣، طبع في برسلو ١٩١٥، انظر مقدمة (١٣٢٨)

(٤) منها نسخة في مكتبة عاشر أفندي برقم ٤٣٣

بين يدي الكتاب

يرى بعض العلماء أن التصنيف في الأوائل علم قائم بذاته، ويعرّفونه بأنه علمٌ يُتعرَّف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب، وهو فرع من فروع التاريخ والمحاضرات[1]. يقوم على تتبع التاريخ، وتفقد بدايات الأمور اجتماعية كانت أو ثقافية أو دينية أو سياسية أو غير ذلك، وتدوين وقائع تلك البدايات مع ما رافقها من حوادث تاريخية يتفقه الناس، ويرويه الرواة، أو يعايشه المصنف، ويشهدها بأم عينه.

وقد ألّف أبو هلال هذا الكتاب لهذه الغاية، فأرّخ لأوائل الأشياء وبدايات ظهورها، فقد رأى الناس -كما ذكر في المقدمة- لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال، ومتقدمات الأسماء والأفعال، ولم يجدوا في ذلك كتاباً يجمع فنونها، ويحوي ضروبها بأخبارها، وشرح وجوهها وأبوابها[2]، فأحب أن يؤلّف في ذلك كتاباً يضمّ شتاتها.

وهذا الكتاب على الرغم من أنّه يشتمل على كثير من الأخبار الأدبية والفقهية، فإنّه يتناولها من زاوية تاريخية في محاولة لاظهار أوّليتها، وتأريخ لفترة نشوئها. فهو ذو أهمية فائقة لأنّه يعدّ مرجعاً في كثير من المسائل

---

(١) كشف الظنون: ١/١٩٩.

(٢) انظر مقدمة المصنف: ٣٨.

لأدبية وتاريخية والاجتماعية والاقتصادية والفنية والعلمية والسياسية والإدارية، وخاصة تلك المدرسات التي تعنى بإبراز جوانب التطوّر في بعض المسائل، وتبحث عن بداياتها وأوائل ظهورها للوقوف على ما أصابها من تبدّل وتغيّر على مرّ الأزمنة وتتابع الدهور.

وأبو هلال يعرض هذه المسائل جميعها عرضاً حيوياً جديداً بعيداً عن رتابة العرض التاريخي وجفافه؛ لأنه أديب دوقة قبل أن يكون مؤرخاً. ومن هنا عنيت على تلك المسحة الأدبية سواء في أسلوبه، أو فيما ضمّ من أخبار وأشعار كثيرة. وهو لا يكتفي بالعرض بل يُتبع الخبر في كثير من الأحيان بما يتراءى له من تعليق أو نقد أو تفسير، وربما أورد الخبر الواحد بأكثر من رواية وأكثر من إسناد تاركاً للقارئ أمر المقارنة، وترجيح بعض الأخبار على بعض.

ويبدو أن أبا هلال لم يكن السبّاق إلى التأليف في علم الأوائل كما ذهب إلى ذلك حاجي خليفة، فقد ذكر ابراهيم بن عمر البيوسي في خطة كتابه (مختصر محاسن المساعي في معرفة الأوائل) أن هناك كتباً في الأوائل لسليمان بن أحمد بن أيوب بن مقبل اللخمي الطبراني المتوفى سنة ٣٦٠هـ[1] كما ذكر البغدادي في إيضاح المكنون[2] كتاباً في الأوائل لمحمّد بن علي بن دحويه الفهري المتوفى سنة ٣٨١هـ، وآخر بعنوان (الأوائل والأفاويل) لأبي إسحق بن سليمان الإسرائيليّ الطبيب القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٢٢٥هـ، وهو مما نقل عنهم أبو هلال. كما ذكر كتاباً آخر لهشام بن الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤هـ[3]. كما أن في الأوائل كتاباً قديماً لأبي عروبة الحسين بن محمّد بن أبي معشر المودود الحراني المتوفى سنة ٣١٨هـ[4]، ولعلّ أبا هلال قد استفاد من هذه المصنّفات التي

---

(١) منه نسخة في مكتبة برنستون من جمع وردت فقط (تاريخ التراث للبركلمن ١/٤٨٧)

(٢) ٢/٢٧٥

(٣) معجم الأدباء ٧/٢٥٢، ١٤/١٣٨

(٤) تاريخ التراث ١/٤٤٣

وصعت قبله في الأوائل، فهو لم ينف وجود مثل هذه الكتب. ولم يدّع أنه سبق إلى التصنيف في هذا العلم. وعلى كل حال فإن كتاب أبي هلال من أفضل وأقدر ما لم يعرف لغيره، وقد حظي بشهرة واسعة جعلت المتقدمين يشهدون بفضله، ويقتبسون منه.

كما قفى أثر المؤلف في التصنيف في الأوائل بعد ذلك علماء كثيرون، نذكر منهم على سبيل التمثيل:

١ - الأوائل لمحمّد بن أبي القاسم البرادعي المتوفى سنة ٦١١هـ.

٢ - الأوائل لإسماعيل بن هبة الله بن سعيد المتوفى سنة ٦٥٥هـ[١].

٣ - الوسائل إلى معرفة الأوائل لمحمّد بن عبد الله الشبلي المتوفى سنة ٧٦٩هـ[٢].

٤ - كتاب الحلال لمحمد بن أحمد بن خطب الدرة المتوفى سنة ٨١٠هـ[٣].

٥ - إقامة الدلائل على معرفة الأوائل لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ[٤].

٦ - الدلائل إلى معرفة الأوائل ليحيى بن عمر بن محمّد الهاشمي المكي المعروف بابن فهد المتوفى سنة ٨٨٥هـ[٥].

٧ - الوسائل إلى معرفة الأوائل الحلال للدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ. قال عنه صاحب الكشف الظنون فيه

---

(١) صبح الأعشى ٤١٧/٢ ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة أحمد الثالث باستانبول برقم ١/٢٩٥٧ في ٢٤٢ ورقة، ونسخة مصورة منه في مكتبة الأوقاف ببغداد (انظر عنه مورد العرفة، العدد الثاني ١٩٧٧م) وعنوانه في هذه النسخة (غاية الوسائل إلى معرفة الأوائل) ومنه نسخة في معهد المخطوطات برقم ٣٥١ تاريخ

(٢) اختصره إبراهيم بن عمر البيجوري المتوفى سنة ٨٥٨هـ

(٣) الكشف ١٩٩/١

(٤) الكشف ١٣٤/١

(٥) الضوء اللامع للسخاوي ٢٣٨/١٠

أوائل العسكري، وزد فيه أضعافه. رتّبه ترتيب الفقه، وختمه بالنعم والأمثل[1].

٨ - عنوان الوسائل في معرفة الأوائل: لمحمّد بن علي بن طولون المتوفى سنة ٩٥٣هـ[2].

٩ - مختصرة الأوائل: لعلي زاده بن مصطفى البوستري ثم الكتواري المتوفى سنة ١٠٠٧هـ.

١٠ - أزهار الخمائل في وصف الأوائل: لابن دوقة كيي المتوفى سنة ١٠١٣هـ.

وينبغي ألاّ نغفل عن أخبار الأوائل مبثوثة في كتب المؤرخين والأدباء وغيرهم، بل إنّ هناك من أفرد فصلاً خاصاً للحديث عن بعض الأوليات، كما فعل ابن قتيبة في (المعارف)[3]، والبيهقي في (المحاسن والمساوئ)[4]، وابن الجوزي في (تنقيح فهوم أهل الأثر)[5] والقلقشندي في (صبح الأعشى)[6]، وأبو بكر بن أبي شيبة المتوفى سنة ٢٢٥هـ في كتابه (المصنف الكبير) فقد أفرد باباً للأوائل منذ بدء الخليقة وتاريخ المسلمين وعددهم على أن لمن ألّف كتاباً مستقلاً في الأوائل فضل لمّ الشعث، وجمع المتفرّق، والتبويب والتنسيق والتصحيح والتعليق.

ومثلما عني قوم بالتصنيف في الأوائل عني آخرون بالتصنيف في الأواخر. نذكر منهم عبد القادر بن محمّد بن الحسن صاحب (نزهة الخواطر بالتصنيف في الأواخر) وابن البطاطيني (شهاب الدين أحمد بن خليل) صاحب «النجوم الزواهر في معرفة الأواخر» وابن طولون صاحب «ترتيح

---

(١) الكشف ١/١٩٩، ٢/٢٠٠٧، وفي هذا نظر؛ فقد ذكر أيضاً أن (الأوائل) للعسكري رسالة مختصرة، وهو ليس كذلك.

(٢) الكشف ١/١٣٤، ومنه نسخة بمعهد المخطوطات برقم ٣٤١ تاريخ

(٣) ص: ٢٤٠ - ٢٤٣.

(٤) ص: ٣٦٥ - ٣٦٧.

(٥) ص: ٤٦١ - ٤٦٨

(٦) ١/٤١٢ - ٤٢٦ ومواضع أخرى.

بحضر في معرفة الأواخر[1]»، ويوسف بن محمّد بن مسعود العمادي المتوفى سنة ٧٧٦هـ صاحب كتاب «الخصائص والمفاخر لمعرفة الأوائل والأواخر»[2].

ومع ذلك فإن التأليف في أوائل الأشياء والأمور إلى يوم الناس هذا، ففي كلّ يوم تستجدّ مسائل، وتستحدث قضايا وشؤون، وهي محتاجة إلى الرصد والتأريخ والتبويب.

وهذا أوائل العسكري الذي بين أيدينا فيبدو أنه آخر ما صنّف، وقد رأيته يقول: لم يتمكّن من تحديد سنة وفاة أبي هلال على وجه القطع واليقين، فلم يجد طريقة لتقريبها سوى أن يذكر أنّ العسكري قد فرغ من إملاء أوائل عشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة[3]. ويبدو أنّ أخبار العسكري قد انقطعت بعد ذلك، ولعلّه مات أواخر تلك السنة. لا سيما أنه ذكر في كتابه هذا أنه كان يمليه وهو مريض قد استولى عليه الضعف، فمنعه من الحركة، فاستعان على تأليفه بذكرته وحفظه فيما يكتب وهو في هذا يعتذر إلى القارئ، ممّا قد يكون في بعض الأخبار من تعثير في النمط، أو العبارة، أو اختصار للقصة، أو غير ذلك. يقول: «وأكثر ما أكتب ليث من هذه الأخبار فإني أكتبه من حفظي؛ إذ حال بيني وبين وصولي إلى بعضها من كتبي استيلاء الضعف، وقلّة المعين. فإن وجدت في بعض ألفاظه تعثيرا فلا تنكر؛ فإني قد أديت إليك المعاني وافية، وصوّرتها في نفسك تصويراً صحيحاً، وما ألفيته من ألفاظها فإنه لا يحتاج إليه في كشف أعراضها، والتعبير عن صورتها، فإذا انكشفت لك المعاني فلا تبال بعد ألفي من فصول النمط، فقد حفّ عنك بإلقائها مؤونة فصل الاستماع، وفصل الحفظ، وكثرة تحريك اليد بالكتابة...[4]».

---

(١) خطة كتاب (ارتياح الخاطر) وإيضاح المكنون: ٦٢٧/٢.

(٢) الأعلام ٣٣١/٩.

(٣) جاء في حاشية النسخة (أ): «وقرغت من إملائه يوم الأربعاء لأربع عشرة خلت من شعبان، سنة خمس وتسعين وثلاثمائة».

(٤) انظر ص ٢٥٢ من هذه الطبعة.

ولعلّه بدأ بتصنيفه كتابةً، وأنجزه إملاءً بعد أن داهمه المرض وقد قسّم أبو هلال كتابه هذا عشرة أبواب، واتبع في تقسيمه منهجاً رسمه. فتحدث في الباب الأول والثاني عن بعض الأوليّات التي كانت في زمن الجاهلية، وتحدّث في الباب الثالث عن بعض الأوليّات التي سنّت في زمن الرسول صلّى الله عليه وسلّم، وفي الباب الرابع عمّا روي من هذه الأوليّات عن الصحابة والتابعين، وفي الباب الخامس عمّا كان بين المسلمين في الإسلام، وفي بقيّة الأبواب عمّا كان من الأمراء والرؤساء، ثم القصّاص والعلماء والأدباء. وفيما جاء من ذلك عن النساء خاصة، ثم فيما جاء من ذلك عن العجم، وخصّ الباب الأخير بأشياء متفرّقة تجمّعت عنده لكنه قصّر عن أن يفرد كل نوع بنفسه، فجعلها باباً واحداً[1].

وكل باب مقسّم بعدُ إلى عدد من الأخبار الجزئية

وهكذا يمتاز الكتاب بحسن التنظيم والتبويب الذي عرف عن أبي هلال في كثير من مصنّفاته الأخرى

وقد كتبه بأسلوب رفيع الدرجة، فصيح العبارة، سهل المأخذ، مستشهد الألفاظ، وكان يعلّق على بعض الأخبار التي يوردها بروح علميه لا يخلو من مرح ودعابة في بعض الأحيان، ممّا أضفى على الكتاب ظرفاً وأنساً يطردان عنه الملل.

وقد توخّى فيه التوسّط والمساواة، فليس في أبواب الكتاب وفصوله إسهاب ممل، ولا إيجاز مخلّ. وهو لم يستقص بطبيعة الحال جميع الأمور والمسائل التي قد تخطر على البال، ولو قد فعل لكثر حجم الكتاب، وثقل على نفس القارىء، وقد صرّح بذلك في بعض الفصول.

وأما الرواة الذين أسند إليهم مروياته فهم الرواة الذين اعتاد المؤرخون والأدباء الاعتماد على أخبارهم، والثقة بهم عند تصنيف

---

(١) انظر خطة الكتاب ص٣٩

كتبهم، كالمدائني والعتبي والشعبي والواقدي وابن عبّاس وغيرهم، وهم رواة كثير من أخبار كتب الجاحظ وابن قتيبة والطبري والأصفهاني وغيرهم، وإن كان جلّ اعتماده على مرويات خاله أبي أحمد العسكري الأديب والعالم المشهور. وقد لجأ في بعض الأحيان إلى دمج عدّة روايات وجعلها رواية واحدة، وذلك حين رأى أن لا معنى من التكرار، أو حين وهن جسمه، وضعف بدنه.

التحقيق

اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب نسختين مخطوطتين مصوّرتين:

الأولى: نسخة مصوّرة من نسخة خطية محفوظة في مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمة بالمدينة المنوّرة برقم (٤٨) تاريخ، يبلغ عدد أوراقها (٢٤٣) ورقة. وفي كل صفحة ثمانية عشر سطراً، كتبت بخط نسخي قديم، مهمل غالباً، مقيّد بالشكل أحياناً أخرى.

وعلى الرغم من أن ناسخها لم يذكر اسمه، ولا تاريخ فراغه من نسخها؛ فإننا نقدّر أنها تعود إلى القرن السادس الهجري، ولهذا اتخذناها أصلاً، ورمزنا لها بالحرف (أ) فهي أقدم من الأخرى، وأصحّ، وأقلّ منها نقصاً وتحريفاً.

والثانية نسخة مصوّرة من نسخة خطية محفوظة في دار الكتب المصرية بالقاهرة، برقم (٢٧٠٥) تاريخ، ويبلغ عدد أوراقها (٢٨٧) ورقة، وفي كل صفحة خمسة عشر سطراً؛ وخطها نسخ معتاد، ولم يذكر الناسخ كذلك اسمه، ولكنه ذكر تاريخ فراغه من نسخها، فقال ما نصّه: «وقع الفراغ منه في يوم السبت سابع عشر جمادى الآخرة من سنة تسع وثمانين وخمسمئة. وحسبنا الله وحده، ونعم المعين، والحمد لله رب العالمين، وصلاته على سيّدنا محمّد وآله الطاهرين» وهي أقلّ ضبطاً وصحة من النسخة الأولى، فاتخذناها نسخة مساعدة، أكملنا منها ما سقط أو حُرِّف من النسخة (أ) أو كان أقْوَمْ بالعبارة، وأنهض بها، وقد رمزنا لها بالحرف (ب).

ثمّ أتيح لنا -ونحن نعدّ الكتاب لطبعة ثانية- أن نطلع على نسخة ثالثة منه، هي نسخة حكيم أوغلو برقم (٦٨٩) فاستعنا بها، وأخذنا بما رأيناه فيها من فروق مهمّة، واختلافات ذات بال، وقد رمزنا لها بالحرف (ح)

وكان الكتاب قد طبع من قبلُ في المملكة العربية السعودية في أثر من سنة ١٩٦٦م طبعة بتحقيق الأستاذ محمد السيّد الوكيل، إلا أنها لم تكن طبعة علمية، ولم تتوافر لها أصول التحقيق الضرورية المطلوبة. وقد اعتمد الأستاذ الوكيل ثلاث نسخ مخطوطة من هذا الكتاب.

الأولى حديثة العهد جداً، ويرجع تاريخ نسخها إلى سنة ١٢٦٧هـ والثانية حديثة كذلك، ورغم أن تاريخ نسخها لم يذكر إلا أن ناسخها كان حيّ سنة ١١٥٢هـ، وهي الأصل الذي نقلت عنه النسخة الأولى، ويبدو أنها نسخة رديئة؛ فقد ذكر المحقق أن فقراتها لم تكن تقرأ إلا بمشقة، وأنه قد سقطت منها فقرات اختلّ لفقدها المعنى، واضطربت التراكيب[1].

والثالثة نسخ قديم تصعب قراءته، ولم يعرف تاريخ نسخها[2]. ولعلّ رداءة النسخ التي اعتمد عليها المحقق هي التي لبّست عليه بعض العبارات، وجعلته يلقى عناء ومشقة في قراءة الكثير منها، فأخطأ كثيراً من كلمات وعبارات الأصول التي بين يديه، فأكمل النصوص بما تراءت له صحته دون ذكر النصوص التي استعصت عليه. وقد صرّح بأنه قد يستحقّ في رأيه التقديم، وآخر ما يستحقّ التأخير[3].

وبذلك تخلّفت هذه الطبعة عن المنهج العلمي في التحقيق، إضافة إلى ما وقع فيها من أخطاء كثيرة أفسدت المعنى، وشوّهت السياق. ومن قبيل ذلك على سبيل التمثيل ما يأتي.

في الصفحة ٥٧ السطر ٦ بيت لابن الرومي صدره:

---

(١) انظر مقدمة هذه الطبعة

(٢) نفس المرجع السابق

(٣) نفس المرجع السابق

بني إن فضول الحظ ميسمة

والصواب: بُنَيَّ إن فضول الحظ ميشمة[1]

وفي الصفحة ٥٧ السطر ١٢ بيت من الشعر صدره:

اليأس عما فات ينفع راعية

والصواب: اليأسُ عما فات يُعْقِبُ راحةً

وقد نبه المحقق في الحاشية إلى رواية أخرى في إحدى المخطوطات التي بين يديه، وكانت هي الصحيحة، غير أنه لم يأخذ بها. وقد وقع في مثل هذا عدّة مرات.

وفي الصفحة ١٢٧ سطر ٥ بيت من الشعر، قرأه على النحو التالي

كل محمية تزلات منها فتيه يسطرون إلى قتله

والصواب:

كل محمية تزلات منها فتاه يسطرون إلى فتاه[2]

وفي الصفحة ١٣١ السطر ١٢ بيت قرئ على الوجه التالي

وحرمت نحمه بمعص صنة صل حنمهم فكيف عالم

والصواب

وحرمت نحمك بمتعصبي صنة صل حنفهم ما غالبوا[3]

وفي الصفحة ١٨٤ السطر ٤ بيت من الشعر صدره

صرت سيفي شرى ميفه

والصواب هو

صرتُ سيفي شر ميفه[4]

---

(١) عن صفحة ١١٦ من هذه الطبعة وفيها تصحيح

(٢) عن صفحة ٢٣٤ من هذه الطبعة وفيها تصحيح

(٣) عن صفحة ٢٣٩ من هذه الطبعة وفيها التصحيح

(٤) عن صفحة ٣٢٢ من هذه وفيها تصحيح

وفي الصفحة ٢٠٥ السطر ٢٦ عبارة «سجة عصاء»
والصواب: «أبنة عصاء»[١]

وفي الصفحة ٢٠٦ السطر ٢١ عبارة «أجدني بباب طق»
وإنما هي: «إحدى بنات طق»[٢]

هذا بعضٌ مما وقع في هذه الطبعة من أخطاء سقناه للتمثيل لا للحصر، عدا ما ندّ عن الطباعة من أخطاء فاحشة كثيرة لا حصر لها كما خلت الطبعة من تخريج النصوص، وردّها إلى مصادرها، وتوثيقها وتقويمها، ومن الضبط، والفهارس، وعلامات الترقيم..

ورغم ذلك فقد استعنا بهذه الطبعة في تحقيقنا، وأشرنا إليها في الحواشي، وقارناها بالأصول التي بين أيدينا، وقد رمزنا لها بالحرف (ط)

وقد بذلنا في إخراج هذه الطبعة ما قدّرنا الله عليه من جهد ووقت، حتى أخرجناها على هذه الصورة المحققة تحقيقاً علمياً مزوداً بالفهارس التفصيلية الضرورية التي تسهل على الباحث والقارىء الانتفاع به. نسأل الله أن نكون قد ألهمنا فيها خيراً وسداداً، وأصبنا حظّ من التوفيق والتيسير، وهو الموفق إلى سواء السبيل، فالحمد له ربّ العالمين...

المحققان

دمشق: ١٥ شعبان ١٣٩٥هـ
٢٢آب ١٩٧٥م

---

(١) انظر صفحة ٣٥٤ من طبعتنا وفيها التصحيح
(٢) انظر صفحة ٣٥٢ من طبعتنا وفيها التصحيح

مقدمة الطبعة الثانية

هذه طبعة ثانية من كتاب الأوائل لأبي هلال العسكري نعدها بعد أن نفدت الطبعة الأولى التي صدرت في دمشق عن وزارة الثقافة لجنة إحياء التراث القديم عام ١٩٧٦م. وقد اعتمدنا يومذاك -كما ذكرنا في مقدمة الطبعة الأولى- نسختين من مخطوطات هذا الكتاب بالاضافة إلى الطبعة التي كانت قد صدرت في المملكة العربية السعودية، ثم أتيح لنا أن نطلع في استانبول على نسخة أخرى هي نسخة (حكيم أوغلو برقم ٦٨٩) وقد استفدنا منها في إعداد هذه الطبعة. ورجعنا إليها للمقابلة والمقارنة، فأشرنا إلى الفروق المهمة بينها وبين الأصول التي كانت بين أيدينا في الطبعة الأولى.

كما قمنا بقليل من التوسع في الشرح والتعليق، وفي تخريج الأخبار والأشعار، ونسبة الشعر إلى صاحبه. واستفدنا من بعض ما كتب حول الطبعة الأولى في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، ومن بعض ما أبداه لنا بعض الاخوة الأفاضل من ملحوظات أو تعليقات حول الكتاب.

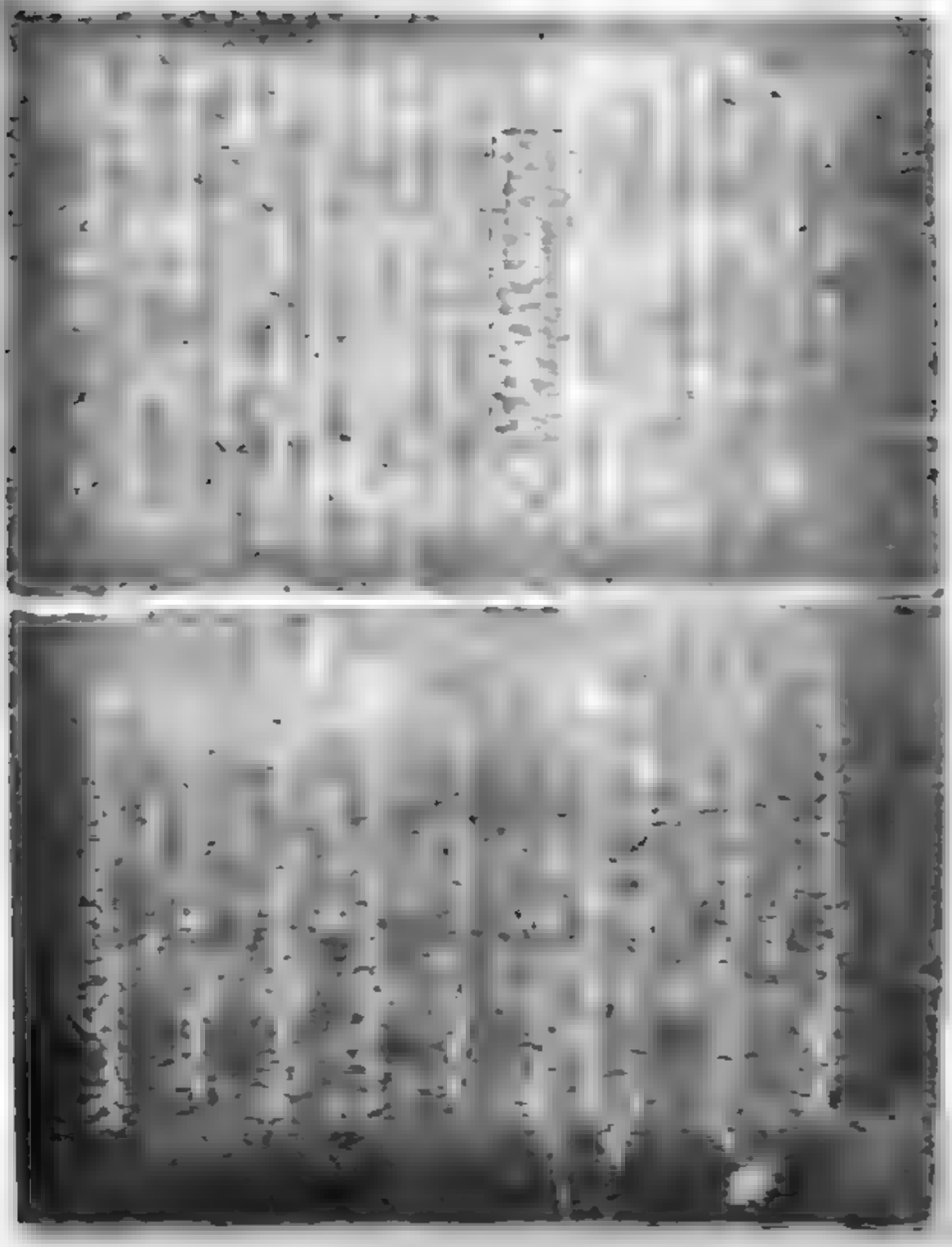
نسأل الله أن ينفع بهذا الكتاب، وييسر الفائدة منه، ونرجو أن يكون قد هدانا إلى إخراجه بصورة أقرب إلى الكمال، وأكمل حظاً من التوفيق...

والله الهادي إلى سواء السبيل...

المحققان

الرياض: ١٤٠٠/١١/٨هـ

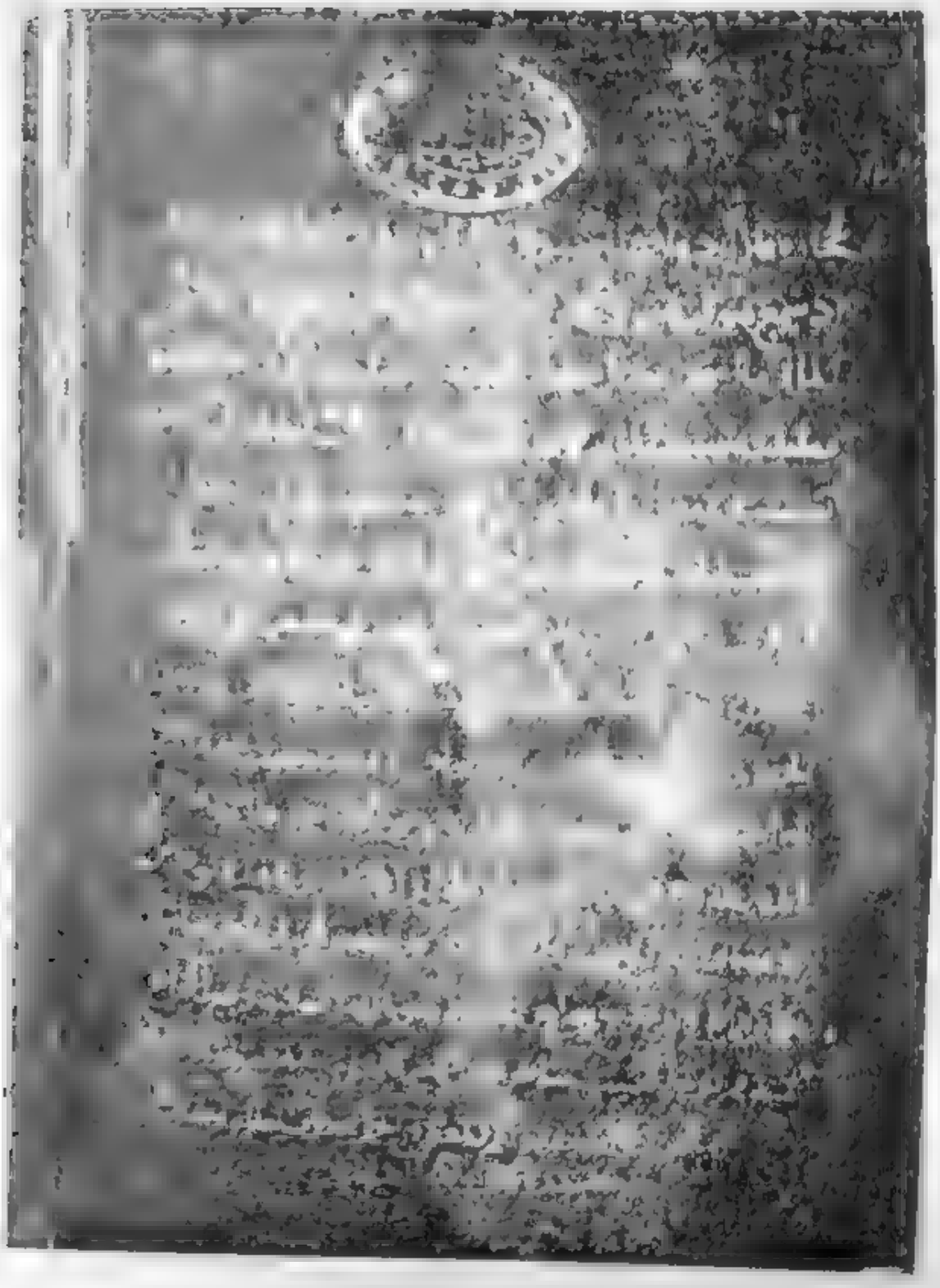
١٩٨٠/٩/١٧م



صورة أولى من نسخة الصبية المصورة

ورقة أخيرة من نسخة مصورة

الصفحة الاولى من نسخة دار الكتب المصرية



لصفحة الأخيرة من نسخة دار الكتب المصرية

ربِّ يسِّرْ وأعِنْ[1]

الحمدُ لله الذي رفع رتبةَ الأدب ودويه، وأعلى مَنْزلةَ العلم وحامليه، وجعلهم للدِّين قواماً، وللمحسن نظاماً، ففهّم بهم الغَبيَّ وأنطق العَيَّ، وصَيّرهم ورثة أنبيائه، وأئمةً لأوليائه، وحُججاً على أعدائه، وألبسهم العزَّ ما أبقاهم، وخلّد ذكرهم حين أفناهم، فأعيانُهم مفقودةٌ، وأمثالُهم في القلوب موجودة، وذلك من أعظم النعمى عليهم، وأفضلِ المنن لديهم، ولِمَا في بقاء الذكر من الجمال، وفي خلودِ الاسم من الكمال. قال إبراهيمُ عليه السلام فيما حكى الله تعالى عنه: ﴿واجعلْ لي لسانَ صِدْقٍ في الآخرين﴾[2]. وقال الله تعالى: ﴿بل أتيناهُم بذكرِهم فهم عن ذكرِهم مُعْرِضُون﴾[3]. فقرَّعهم بإعراضِهم عما فيه ذكرُهم، وتباهتِهم[4] عما فيه جميلِ ذكره ﴿وإنّه لذِكرٌ لك ولقومك﴾[5] فامتنَّ عليهم بالقرآن لما هم[6] فيه من بقاء الذكر وجميلِ النشر. وقد قال الأولُ: ذكرُ الرجل عُمْرُه الثاني[7].

---

(١) في (ب): عونك اللهم.

(٢) الشعراء: ٨٤.

(٣) المؤمنون: ٧١.

(٤) في (ب) وتباهيهم. والتباهت: التنحي.

(٥) الزخرف: ٤٤.

(٦) ساقطة من (ب).

(٧) في (ب): «وقد قال الأول في ذكر الرجل. » وهذه العبارة مقتبسة من بيت المتنبي
ذكـر المتى عمره الثـاني وحـاجتـه ما قاتـه وفضـول العيش أشغـال
الديوان. ٣٩٤/٣

قال الشاعر:

لعمرُكَ إنَّ المرءَ تَخْلُدُ بعْدَه
أحاديثُهُ، والمرءُ نَبْتٌ مُحَـ

وقال العوفيُّ[1]:

[٢] / وما الخيرُ في طُولِ الحياةِ إذا مَرْزَ
مضى ثُمَّ لم تُدْكَرْ بخيرٍ فـ

وقال آخر[2]:

رُدَّتْ صنائعُه إليْه حياتَهُ فكأنَّهُ مِنْ نَشْرِهـا مـ

وقال آخرُ[3]:

فإنْ يكُ قَيْسٌ أسْيَلِيٌّ ومِرْهَـ
فإنَّ لَهُ ذِكْراً سَيَبْقَى لَـ

وقال آخرُ:

عَرَضْتُ وَجْهِي ودِنَا انْطِلاقِي
والمالُ يَفْنَى وَبَقَاءُ بَاقِي

وقال آخرُ[4]:

فَأَنْشُوا عَنِّي لا أَبَا لأَبِيكُمْ
بِإِحْسَانِنَا إنَّ الثَّنَاءَ هُوَ الخُلْدُ

وممَّا يُقْرَنُ منه قولُ زهير

---

(١) في ب وقال جرير

(٢) في (ب) وقال العبدي وليست في الكامل ٤/٢٩. مع خمسة أبيات بعدها بكير في ديوانه عمرو بن عبد الله، وصحح أبو حسن سهل بن محمد السجستاني، وهو في ديوانه ١/١٢١ منسوب لعدي، وهو في ديوان الحماسة ٣/٦ منسوب لسبيع

(٣) سبق لأبي ٣/١٤ وهو في رثاء يزيد بن مزيد الشيباني

(٤) أبيات منسوبة كما في الحيوان ٣/٤٧٥، والبيان ٣/٢٨٦، وهو في جمهرة أشعار ١/٣٥٣ غير منسوب، في العقد ٤/٧٠ وعيون الأخبار ٣/١٦١

فلَوْ كانَ حَمْدُ النّاسِ يُخْلِدُ لم يَمُتْ[1]
وَلَكِنَّ حَمْدَ النّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِدِ
وَلَكِنَّ فِيهِ بَاقِيَاتٍ وِرَاثَةً
فَوَرَّثَكَ[2] بَنِيكَ بَعْضَهَا وتَزَوَّدِ
تَزَوَّدْ إلى يومِ المَمَاتِ فإنَّه
ولو كرِهَتْه النفسُ آخرُ مَعْهَدِ[3]

وقال الأسديُّ[4]:
فإنِّي أُحِبُّ الخُلْدَ لو أَسْتَطِيعُهُ
وكالخُلْدِ عِنْدِيْ أنْ أَمُوتَ ولم أُلَمْ

وقال الغنويُّ[5]:
وإذا بَلَغْتُم أهلَكُمْ فتحدَّثُوا
وَمِنَ الحَدِيثِ مَهَالِكٌ وخُلُودُ

/ وقال بعضُهم[6]: «لأنْ أذكرَ في شر أحبُّ إليَّ من ألا أذكر في شر [٢٢ب] ولا خير». وسمعت رجلاً يقول: «لأن أكون رأساً في الضلالة أحبُّ إليَّ من أن أكونَ ذَنَباً في الهداية».

والناهةُ الباقيةُ التي لا تدركها الأيامُ[7]، والذكرُ العالي الذي لا يحطُّه

---

(١) في (ب) تمت. والأبيات من قصيدة يمدح فيها زهير هرم بن سنان، ومطلعها
عفت الديار محلها فمقامها بمنى تأبد غولها فرجامها
الديوان ٢١٩ ورواية الديوان لصدر البيت «فلو كان حمد يخلد الناس لم تمت»، والأبيات أيضاً في الحيوان ٤٧٥/٣
(٢) في (ب) فأورث، وكذا في الديوان والحيوان
(٣) في الديوان موعد
(٤) البيت في الحيوان ٤٧٥/٣، والبيان والتبيين ٢٨٦/٣
(٥) الخيل ٤٧٥/٣، وفي (ط) وقال آخر
(٦) في (ب) «وقال بعضهم قول لأن أذكر ...»
(٧) عبارة (ب) «والناهة هي الأبد»

مرورُ الأزمان نباهةَ العلماء، وذكرُ الحكماء، لأنه يسيرُ في الآفاق من غير دافع يردُّه، ولا مانع يصدُّه، وتُؤْمَنُ عليه غارةُ الليالي والأيام، وجنايةُ السنين والأعوام، في[1] دروس آثاره، وطموس أنواره.

وقليلُ العلم كثير، بل ليس من العلم قليل، وخيرُ العلم ما ينفع، وانفعُه ما يُحاصرُ به، ولا يغتاصُّ عند مطلبه، وأحقُّ[2] ما يُعينُ على حفظه حسن تصنيفه، وبراعةُ تدوينه وتأليفه، وأولى ما يُصنَّفُ منه ما تعظمُ الحاجةُ إليه، ويكثُر تطلُّع النفوس إلى معرفته والوقوف عليه، وإن أعملَ إليه الأولون، وأحلَّ باستقصائه المتقدمون.

قال أبو هلال الحسنُ بنُ عبد الله بن سهل أيده الله: وقد رأيتُ كثيرَ الخاصة، وجُلَّ العامة، لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال، ومتقدمات الأسماء والأفعال، ولم يجدوا في ذلك كتاباً يجمع فنونها، ويحوي صنوفها بأحاريها، وشرح وجوهها وأسوابها، إلا شذاً متفرقة في تضاعيف الصحف/وأثناء[3] الكتب، لم تُذكر أسائلُه، ولم تُشرح أنواعُها، فعملت [٣أ] كتابي هذا مشتملاً على هذا النوع من الأخبار، وحاوياً لهذا الفن من الآثار، مشروحاً مُلخَّصاً، ومهذباً مُختَصَراً، لا يشوبُه كدر، ولا يرهقُ وجهَهُ قتر، ليكون عَوْناً على المذاكرة، وقوةً للمباسمة[4]، وجعلته عشرةَ أبواب

الباب الأول: في الإخبار عما كان من قريش[5] وفيهم من أوائل الأعمال وابتداءات الأمور في الجاهلية[6]

الباب الثاني: فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية بعد قريش من العرب.

---

(١) في (أ) وفي

(٢) في (ب) وأحد

(٣) في (أ) وثناء

(٤) المباسمة من بسم حسن إذا تبين ويضحك فلان طيب المباسمة وفي (ط) المؤانسة

(٥) ومن قريش ساقطة من (ب)

(٦) في (ط) زيادة وما حدث بمكة منها

الباب الثالث: فيما جاء من ذلك مسوباً إلى النبي صلى الله عليه وسلم.

الباب الرابع: فيما رُوي [منه][1] عن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم.

الباب الخامس: فيما جاء [منه][1] عن الملوك في الإسلام.

الباب السادس: فيما جاء منه عن الأمراء والرؤساء في الإسلام.

/ الباب السابع: فيما جاء منه عن القُصاة والعلماء والأدباء [٣ب]

الباب الثامن: فيما جاء منه عن النساء خاصَّة.

الباب التاسع: في الإخبار عما جاء منه عن العجم[2] خاصة.

الباب العاشر: في أشياء مختلفة رويت عن العرب والعجم [قصّر][3] عن أن ينفرد كلُّ نوع بنفسه، فجعلتها بابٌ واحداً، وبالله التوفيق

* * *

(١) ساقطه من (أ)

(٢) في (ب): عن الاخبار عن العجم

(٣) ساقطة من (أ) وفي (ط) ولم يفرد

الباب الأول[1]

في الإخبار عما كان من قريش[2] وفيهم من أوائل الأفعال،
وابتداءات الأمور، وما حدث بمكة والمؤسس منها

ترجمة الباب

١ - أول ما تحرك أمر قريش.
٢ - أول من أخذ الإيلاف[3] لقريش.
٣ - أول من سنَّ الدية مئةً من الإبل.
٤ - أول من خَضَّب بالوسمة.
٥ - أول ما عظمت قريش، وسُمِّيت بذلك.
٦ - أول من أوقد النار بالمزدلفة.
٧ - أول من سمَّى الجمعة جمعة.
٨ - أول قسامة كانت (ثم أثبتها الإسلام)[4]
٩ - أول من خلع نعليه لدخول الكعبة[5] [٤]
١٠ - أول من حرَّم الخمر في الجاهلية[6].
١١ - أول من قطع في السرقة.

---

(١) والباب لأوله ساقط من (ب)
(٢) في (ب) في من قريش وفيهم، وعوض عن هذه العبارة بكملها في (ط) بحذوته
(٣) في (ب) لإلاف وفي (ط) من قريش
(٤) ما بين القوسين ساقط من (ط)
(٥) رقم هذه الفقرة في (أ) اثنا عشر، والترتيب الذي أثبته من (ب)، وهو يتفق مع ترتيب الأخبار بعد ذلك في سياق الكتاب وقد اختلف كذلك ترتيبها هنا في (ط)
(٦) هذه الفقرة لم ترد في (ب) وهي واردة في سياق الكتاب

١٢ - أول من كسا البيت.
١٣ - أول من نسأ النسيء[١]!
١٤ - أول من نوّب بمكة باباً.
١٥ - أول من سقف بها بيتاً.
١٦ - أول من اتخذ بها روشناً.
١٧ - أول من بنى بها بيتاً مربعاً.
١٨ - خير حلف الفضول.
١٩ - أول من أهدى النُّدْن إلى البيت.
٢٠ - أول من غير الحنيفية وعبد الأوثان[٢].

* * *

أوّلُ ما تحرك أمرُ قريش

وأخذ شأنُهم يرتفع[٣]، وذكرهم ينتشر، حين قدم قُصيٌّ مكة من عند أمة فاطمة بنت سعد بن سيل الأزدي، أزْد شنوءة، وكان كلاب بن قصي تزوجها، فولدت له زيداً[٤] وهو قصي، وزُهْرة، ثم هلك[٥] كلابٌ. وهرة قد شبَّ، وزيدٌ صغير، فقدم ربيعة بن حرَام العذري مكة، فتزوج أمه وحملها إلى قومه، وحمل زيداً[٦] لصغره، فولدتْ لربيعة رزاح، وبنو زيد، فسمته قصيّاً لبعد داره -القصو: البعد- فنازع رجلاً من عُذْرة، فقال له: الحق بقومك، فلست منا. فأتى أمّه، فسألها عن قومه، فأخبرته بما كان من أمرها وأمره، فشخص مع الحُجّاج إلى مكة، فلم يلبث أن اجتمع مع أبي غُبْشانَ سُليم بن عمرو الخزاعي على شراب، فلما سكر أبو غبشان

---

(١) في (ط): السينة وهو خطأ
(٢) هذه الفقرة غير واردة في (ب) وهي واردة بعد ذلك في سياق الكلام وحسب ترتيبها هنا
(٣) في (ب) ترتفع
(٤) في (ب) فولدت زيد
(٥) في (ب) هلكت.
(٦) في (أ) زيد

اشترى منه قصي ولاية البيت بزقِّ خمر وقَعُود[1]. فقيل: «أخسر /[2] من [٤ب]
أبي غبشان» و«أحمق من أبي غبشان» و«أندم من أبي غبشان» فجرت أمثالاً
فقال[3] بعضهم:

بَاعَتْ خُزاعةُ بَيْتَ الله إذ سكرتْ
بزقِّ خمرٍ فبئستْ صفقةُ البادي
باعتْ سِدانتها بالخَمْرِ وانقرضتْ
عن المَقَام وطَلُّ البيت والنادي[4]

وقال آخر:

أبو غُبْشانَ أظلمُ من قُصَيٍّ
وأظلم من بَنِي فِهرِ خُزَاعَهْ
فلا تَلْحَوا قُصَيّاً في شراه[5]
ولُومُوا شَيْخَكُمْ إذْ كان بَاعَهْ

---

(١) القعود: البعير من الإبل حين يركب وآثر سنه إلى أن يثني. وفي الطبري «بزق خمر وبعود» وهو المسن من الإبل، وكان من خبر أبي غبشان كما جاء في مجمع الأمثال - أن حبيل بن حبشية - وهو صاحب البيت - كان له سوق، وبيت يقال لها حبى، وهي امرأة قصي، فمات حليل، وكان أوصى ابنه حبي بالحجابة، واشترط معها أن عشر الملكان، فلما رأى قصي أن حليلاً قد مات، وبنوه صغار، والمفتاح في يد امرأته، طلب إليها أن تدفع المفتاح إلى أبيها عند الدار بن قصي، ولم يزل به حتى سلمت، وقالت: كيف أصنع بأبي غبشان وهو وصي معي؟ فقال قصي: أنا أكفيك أمره. فلما أن اجتمع أبو غبشان مع قصي في شرب بالطائف، فأسكره قصي، ثم اشترى منه المفاتيح بزق خمر، وأشهد عليه، وأفاق أبو غبشان نادماً، فقال الناس: أحمق من أبي غبشان، وأندم من أبي غبشان، وأخسر صفقة من أبي غبشان، فذهبت كلمتا كمثل أمثالاً. عن مجمع الأمثال ٣٠٢/٢ وانظر الخبر كذلك في السيرة ١٢٤/١، والطبري ٢٥٩/٢، والبداية والنهاية ٢٠٥/٢

(٢) في (ب) أحمر

(٣) في (ب) فقال فيه بعضهم

(٤) لم يرد البيت الثاني في (ب)، والبيتان في جمهرة الأمثال ٣٨٨/١

(٥) في (ب) في شراه. والبيتان في مجمع الأمثال ٣٠٢/٢، وتزيين المقربي ٢٣٩/١، وزهر الآداب ٢٥٥/١

وقال آخر:

إذا فخرتْ خُزاعةُ في قديمٍ
وحدّثنا فخرفَ شرّ فخرِ

ونبّئنا كعبةَ الرحمنِ جمْعٌ
برقّ بنى مُضَرّجُ نحرِ

وقال آخر:

باعتْ خزاعةُ بيتَ اللهِ صاحبةً
برقّ حِميرٍ فلا فازوا ولا ربحوا

فتحزّبتْ خُزاعةُ على قُصيّ، وستنصر أخاه من أمه رزاح، وقيل سمّي معه، وجمع قصي كنانة، فغزَوْا خُزاعةَ عن مكة. وجمع قريشٌ من رؤوس الجبال وشعابها، فأنزلهم الأبطح، فسمي مُجمِّعاً قال مطرود[2]:

قُصيٌّ أبوكمْ كان يُدْعى مُجَمِّعاً
به جمع اللهُ القبائلَ من فهرِ

[٥أ] /ثم قال[4] أبو تمام[5]:

أإدريسُ ضاع المجدُ بعدكَ كلُّه
ورثّ الذي يرجوه بعدكَ أصنعُ

---

(١) في (أ): ما فتحر الفجور. وليست في جميع الأمثال ١/٣٠٢، ولا في مجمع الفجور

(٢) هو مطرود بن كعب الخزاعي شاعر جاهلي فحل. خزاعي عدد نصب من قتلهم حمزة كانت منه، فحماه وأحسن إليه، فأكثر مدحه ومدح أهله

(٣) البيت في سيرة ابن هشام ١/١٣٢ غير منسوب ونسبه الحلبي ٢/٢٥٦ لمطرود، ولكنه ذكر أنه ينسب كذلك إلى حذافة بن عدي، وهو في البداية والنهاية ٢/٢٠١ منسوب لحذافة بن غانم أيضاً، وفي تاج العروس (قرش) لمطرود، وهو كذلك في جمهرة الأمثال ٢/٤١٤

(٤) في (ب): وقال

(٥) من قصيدة يرثي بها إدريس بن عمرو الشيباني القرشي مطلعها

دموعٌ أحدثت داعي حزنٍ هموعُ تواصلُ منه عن قلوبٍ تقطعُ

انظر ديوانه ٤/٩٢، وشرح التبريزي ٢/١٧٧

فتشوا في زوايا بغشه وكتّمـ
قريشٌ قريشٌ يومه مت مجمّع
ويُنْشَطُ كفاً في الخطوب كأنّمـ
أنامِلُها في مُخّ مُسْنٍ أَزَرَّع

فتش قصيّ عن أحلّة قومه[1]، فسمي قريشـ. وتقريش التفتيش[2]، وقال الحارث بن حلّزة:

أيها المبلغُ لمقرّش عنـا عند عمرو وهل بما ثدء [3]

وقيل كان قريش اسماً[4] لنضر بن كنانة، واشتقاقه من التقريش، وهو التكسب، وكانت قريش تجارًا، وقيل التقرّش التجمّع. وكانت صوفة[5] تُجيز[6] الناس من عرفة إلى جمع. ومن جمع إلى منى، فلما رمى ابنُ الحمار أحدث ناجيُ العفنة، فيقولون أجيزي صوفه، ولا يجوز

---

(١) في (ب): عن خلة قومه

(٢) ذكر ابن كثير نقلاً عن هشام بن الكلبي وكذا نضر بن كنانة سمي قريشاً لأنه كان يفتش عن خلة الناس وحاجتهم فيسدها جاهداً، والتقريش هو التفتيش، وكان يقال له قصي لأنه بوسبب عن حاجة فتفتشهم له فتصيبهم له بلاده، فسمي بذلك من فعلهم وفعله، البداية والنهاية ٢ ٢٠١ وفي تاج العروس (٢٦٤/٢) سمت خزاعة نضر بن كنانة قريشاً

(٣) البيت من معلقته كما في مصادره

دعا سوقها حاديين منهما أنيٌّ زجور عن هواه بشوء
وكل واحد منهما يحث إبله على السير شرح المعلقات للزوزني ٤٥٣ والبيت في الطبري ٢ ٢٠٤ والبداية والنهاية ٢ ٢٠١/ وتاج العروس قرش، وروايته (فقرش)

(٤) في (أ) منه

(٥) صوفة هو الغوث بن مر بن أد بن صباح بن عمرو بن الغوث بن طابخة بن إلياس بن مضر، وكان من إخوة عمرو بن لحي الإقاصة ناجح من عرفة، ووقفه من مضاف، وكان يقف به دونها صوفة وإنما قيل له الغوث ذلك لأن أمه كانت امرأة من جرهم، وكانت لا تلد، فنذرت إن هي ولدت رجلاً أن تتصدق به على الكعبة عبدا لها تخدمها، فولدت الغوث، وكان يقوم على الكعبة (نصر سيرة ابن هشام ١/١٢٥)

(٦) ب تجيزون

أحدٌ حتى تحوز صوفة، وكانوا يرون ذلك ديناً، فاعترضهم قصيٌّ بمن معه، فانهزمت صوفة وخلتْ مكةُ والموسمُ لقصي، فكان أوّل من نال الملك من ولد النّضر بن كنانة، فقال رزَاحُ بن ربيعة[1]:

جلبنا الخيلَ مُضْمرةً تعالى من الأعراف أعراف الحمار
[٥ب] / إلى غَوْرِيْ[2] تِهامةَ فادّرِيْنا[3]
بَني الدُّفْراء[4] في قاعٍ يباب
وَقامَ بنو عليٍّ إذ رأوْنا
على[5] الأسياف كالإبل الطِّراب[6]
وأما صوفةُ الخنثى فخلّوا
منازلهم محاذرة الضّرب

وقال أيضاً رزَاحٌ:

اجبنا قُصيّاً غَلَى نأيهِ على الخيل تردى رعيلاً رعيلاً
نسيرُ بها الليل حتى الصباح ونُكْمي النهار إلى أن[7] يزولا
فهنّ سِراعٌ[8] كوِرْد القطا يُوَرْشِنَ[9] ميلاً ويركضْن ميلا
بأبناء سَعْدٍ وأشياعها
تَجُوبُ الحُزون وتطوي[10] السُّهولا

---

(١) الأبيات في السيرة (١/١٣٥) منسوبة لثعلبة بن عبد الله بن ذبيان بن الحارث بن سعد هذيم القضاعي يذكر ما كان من أمر قصي حين دعاهم فأجابوه وزوجه ابنه الأدن في (ط) حلب الخيل مضمرة تعادى ،

(٢) في (أ) الى عورا

(٣) في السيرة فالتقينا

(٤) في السيرة من الفيفاء

(٥) في السيرة بلى

(٦) في السيرة الطراب

(٧) في السيرة لئلا وكسر ستر سرله عن العيون.

(٨) في (أ) (ط) سراعاً

(٩) في (أ) يورعن والورشة من السير هي التي تمشي الى خلف وصاحبها يكفها، أو الشيطة الخفيفة

(١٠) الحزون، جمع حزن (بفتح فسكون) ما ارتفع من الأرض

فصبّحن مكة قبل العُطاط[1]
فدمّرن خُزاعة دَوْساً وبيلا
خبطْنهم[2] بصلاب النُّسور
كخبْط العزيز القويّ الذَّليلا
ومن قبل ذلك ما قد حملْ
لصوفة منهنّ يوماً طويلا
وكنّا له خُتنة في اللقاء
وسيف بيمنى يديه صقيلا[3]

فلما استوى أمر مكة لقصيّ في دار الندوة، فكانت قريشٌ تقضي فيها أمورها، فلا تكحُ ولا تشور في أمر ولا حرب إلا فيها، وهي[4] دار الإمارة، وبابها في المسجد حيال الكعبة، ثم قال لقريش: «أنتم جيران الله، والحجيجُ زوّار الله، فهم أضيافه، وأحقُّ الأضياف بالكرامة أضيافه[5]، / فاجعلوا لهم طعاماً وشراباً أيام الحج». ففرض عليهم فرضاً يدفعونه إليه، [16أ] فيصنعه في أيام الحجيج[6]، فجرى ذلك إلى اليوم، إلا أن الحلماء يقيمونهم[7]. وكان قصيّ في زمن بهرام جُور، وهو بهرام بن يزدجرد[8]. وقصيّ أول من احتفر بالأبطح[9] سقاية للحاج[10]

---

(١) في (ب) فيه: لغطا. والعطاط: بفتح العين: الغطا، وبضمها: الصبح.
(٢) في (ب) حفنهم
(٣) في السيرة ١ / ١٢٣ بيت الأول فقط من هذه الأبيات. وفي البداية والنهاية: ٢/٢٠٨ هذا البيت أيضاً والبيت السادس وروايته:
بحربهم بصلاب النسو ر حرّ بقوي العزيز الذليلا
(٤) في (ب): وهي دار الإمارة اليوم
(٥) في (ب): أضياف الله.
(٦) ورد هذا الكلام في السيرة: ١/١٣٥ - ١٣٧.
(٧) السيرة ١ / ١٣٥-١٣٧، وفي (ط): هم الذين يقيمونها.
(٨) ملك فارسي، انظر خبره في الكامل لابن الأثير ١/٢٣٤.
(٩) الأبطح: أثر مسيل الماء وهذا الأبطح يقع بين مكة ومنى، يضاف إلى كليهما
(١٠) ط: الحجاج.

وسماها العَجُولَ، وقال:

سَقَى اللهُ الفَجُولَ بِرَغْمِ عَادٍ
وكانَتْ مِنْ زيادتِه لَعَجْلُ[1]

فلم تزلْ يُثْرَدُ منها حتى سقط فيها رجلٌ من بني جعيل. فعضَّت. وكانت زمزم دفنتْها جرهُم[2].

وهو أول من ثَرد الثريد[3] بعد إبراهيم عليه السلام، وعاب بعض الشعوبية العرب باتخاذهم[4] الثريد، وقال: لا بد أن يفضُل من طعامهم إذا أكل فضْلةُ مرق تُجعل لمسكين. قال: فأرادت العرب ألا يبطل عليه ذلك، فثردُوا فيه. قال: وليس من طعام العجم، واحتج بما أخبرنا به أحمد الحسن[6] بن عبد الله بن سعيد عن الحلُودي عن محمّد بن زكريا عن محمّد بن عبيد الله بن محمّد بن علي[7]، قال: قال حصينٌ لميمون: أحبُّ أن أتغدى عندك. قال: فما تشتهي؟ قال: ثريداً. قال: إني أكرهُ أن أضع على مائدتي طعامَ الكلاب، ولكني أتحمّلُ ذلك لك

[٦ب] / قال أبو هلال - أيده الله -: لو كان الثريدُ طعاماً خبيثاً مكروهاً لكان

---

(١) ط: عجولا، وهو خطأ

(٢) ط: ومن جرهم، وهو خطأ

(٣) في سيرة ابن هشام ١/١٤٣: أن هاشما بن عبد مناف، وهو من قصي بن كلاب، وإنما كان اسمه عمرا، فسمي هاشما لأنه أول من هشم الخبز بمكة لقومه، فيما يذكر من قريش أو من بعض العرب

عمرو الذي هشم الثريد لقومه ... قوم بمكة مسنتين عجاف

وانظر هذا الخبر أيضاً في الطبري ٢/٢٥١. والثريد: صنعة تصنع من خبز يكسر ثم يثرى

(٤) في (أ): باتخاذ

(٥) في (أ) و(ط): من العرب

(٦) في (أ) و(ط): أبو محمد بن الحسين، وهو خطأ، وهو حال المصنف

(٧) في (ب): ابن علي بن محمد

م يقل فيه سائغاً[1]، فأما وهو طعامٌ مشتهىً صِرْف فلا اعتراضَ على العرب في اتخاذ طعام طيب، وليس تركُ العجم إياه قدْحاً فيه، فكم من شيء مختار قد تركته العجمُ غفلةً عنه أو جهلاً به، وليس ثردُهم في المرق يدل على أنهم أرادوا منعَ ما يفضُلُ منه.

* * *

أول من أخذ الإيلاف[2] لقريش

هاشمُ بنُ عبد مناف

والإيلاف[3] كان أهل اليمن يؤمّنهم بعير حنَف، فلما تولاف[4] فتدارك لمعان البرق، ولا يكاد يحنف. والإلاَق -بالقاف- أن يسمع لمعةَ بعد لمعة وربما أخلف

أخبرني عيسى وحمد عن ابن دريد وغيره عن أبي حاتم عن العُتْبي ومحمّد بن سلام، قال: كانت قريشٌ تجاراً، وكانت تجارتهم لا تعدو مكة وما حولها، فخرج هاشمُ بن عبد مناف إلى الشام، فنزل بقيصر، وكان يذبح كلَّ يوم شاة، ويصنع حفنة ثريد، ويدعو من حوله، وكان من أتمّ الناس وأجملهم، فذكروا[5] ذلك لقيصر، فأحضره، فلما رآه استجهره، وكلمه فأعجبه[6]، فلما رأى / مكانه عنده قال: أيها الملكُ[7]! إنَّ قومي تجارُ [٧] العرب، فإن رأيت أن تكتب لي كتاباً تؤمّنهم فيقدمون عليك بما تستطرفُ من أمتعة الحجاز فيكون أرخص لكم، فكتب كتاب أمانٍ لمن يقبل منهم، فخرج هاشم به، فكلما مرّ بحيٍّ من العرب[8] أخذ من أشرافهم إلافاً، حتى

---

(١) في (أ) و(ه) شائعا

(٢و٣) في (ب) الإلاف والإلاف بالهمز

(٤) بعده ولف البرق يلف ولفا وولافا بالضم ويقال برق ولاف ولاف انظر اللسان (ولف)

(٥) في (ب) فذكر

(٦) في (ب) فأعجب به

(٧) في (ب) أيها الأمير الملك

(٨) في (ب) مر بحي من العرب في طريقه

قدم مكة، فأتاهم بأعظم شيء أتوا به قطُّ بركةً، فحرجوا بتجارة عظيمة. وخرج معهم هاشم يحوزهم ويوفيهم إلافهم حتى ورد بهم الشام، وفي ذلك يقول قائلهم:

تَحَمَّلَ هاشمٌ ما ضاق عنه
وأعيا أن يقوم به ابنُ قُصَيّ

ثم خرج المطلبُ بن عبد مناف إلى اليمن، فأخذ من متوكهم بها لمن اتجر إليهم من قريش، وكان أكبر ولد أبيه ويسمى (الفيض). وهلك بردمان[2] من اليمن، وخرج عبد شمس بن عبد مناف إلى هيت بحبشة، فأخذ لهم إلافاً، ثم ورد مكة وهلك بها، وقبره بالخجون[3]. وخرج نوفلُ بنُ عبد مناف -وكان أصغر ولد أبيه- فأخذ لهم عهداً من كسرى، ثم قدم مكة، ورجع إلى العراق فمات بسلمان[4]، فاتسعت قريش في التجارة، وكثرت أموالها. فهو عبد مناف أعظم قريش بركةً في الجاهلية والإسلام، وفيهم يقول الشاعر:

[٧ب] /كانتْ قريشٌ بيضةً فتفلَّقتْ
فالمحُّ خالصةٌ لعبد مناف

وقال مطرودُ بنُ كعب يرثيهم[6].

---

(١) البيت في الطبري ٢/٢٥٣، وهو منسوب لوهب بن عبد قصي، وذكر في طبقات ابن سعد ١/٧٦

(٢) بردمان موضع في اليمن (انظر معجم البلدان)

(٣) الخجون جبل بأعلى مكة عند مدافن أهلها (انظر معجم البلدان)

(٤) سلمان هذه جاهلي قديم، وليه كسرى بن عبد مناف، وهو كسرى بن هرمز بن سابور ذي الأكتاف (انظر معجم البلدان)

(٥) البيت في الطبري ٢/٢٥٤ غير منسوب وهو في أمالي المرتضى ١/٨٠، وفي نسب (مح)، وتاج العروس (مح)، والحيوان ٤/١٤٠، منسوب إلى عبد الله بن الزبعرى السهمي سنة ١٥هـ

(٦) الأبيات في السيرة ١/١٤٧، وبيت الشاهد في صحاح (عرر) والقاموس

يـا عَيْنُ جُـودي وأذْري الـدّمـعَ وانهـلي
وَابْكي على البيضِ من سرِّ المغيـرات[1]
وابكي -لـكِ الويـلُ- إمّـا كنت فـاقـدةً
لـعبـد شـمس بشـرقـيّ الثـنيّـات[2]
وهـاشـمٌ فـي ضـريـحٍ وَسْطَ بـلْقَـعَـةٍ
تـشـفـي الـريـحُ عـلـيـه وسط عـرَّات[3]
تبكين عينَ العُلا إذ كـان مصـرعُـهُ
سـمـح الـسـجـيّـة سـلـه الـعـشـيّـات[4]

وكان هاشمٌ يُكنى أبا نضلة، واسمه عمْرٌو. وروى بعضُ الشيوخ عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: خرجتُ وجماعة[5] من قريش إلى العراق في تجارة، فلما دنونا من الأرياف خرج قومٌ، فقطعوا علينا[6]، فدخلنا المدائن مختفين، قال: وكنتُ أخوفَ بهم أصاب رجلاً منهم عني ما أقول فأسترشده في أمرٍ ولا أحد[7]، حتى مررت براهبٍ فقصدتُ مطرقَهُ، فقال[8]: بسم الله، وأحدهما، فدنوتُ منه، فذكر أنه نصرانيّ من أهل الحيرة، فشكوتُ إليه ما لقيت فقال: صِرْ إلى باب الملك فإنّ المتظلم لا يُمنعُ منه، فلما أُدخلتُ إليه، وذكرتُ أمرنا دفع إليّ ألف درهم، / وأخْرجتُ فعدتُ في [١٨] اليوم الثاني فتكلمت، فدفع إليّ ألفاً أخر، وخرجتُ، وكنتُ في ليوم

---

(١) في السيرة: «وابكي على البيض من كعب لغيرات» والبيت بعض بيت، وتمامه: «لو المغيرة»

(٢) في السيرة: «إما كنت باكيةً» و«مشرقي البيات».

(٣) هي عرة، وبكه جمعها على طريقة تمرات في تمرة وتمر.

(٤) في (ب) «سام الثنيات» وفي السيرة «وابكي عمرا العلا إذ حان مصرعه» و«سام العشيات» يريد أنه ينتسم عنه عندما يرد الأضياف عليه

(٥) في (ب) في جماعة من قريش

(٦) في (ب) فقصدوا عند الطريق وسلبوا ما معه في بعض تقع على بعد نحو ثلاثين كيلومتر جنوبي بغداد، فسماها سعد بن أبي وقاص

(٧) في (ب) ولا أحد

(٨) في (ب) فقال نصرانيه

الثالث، فلما أمرتُ بالخروج -وقد دفع إليَّ ألفَ خرز- وودَّعته ولم أحصرْ لطمع، فعلم أن الترجمان يخونه، ويؤدي خلاف ما أمرته به، فأحضر ترجماناً آخر، فأدى ما قلت. فقال: لا نبرح[1] حتى نراه قليلاً حتى أدخل إليه فإذا النصوصُ والترجمانُ مكبوبون على وجوههما موضوعةٌ فقيل لنا: هل تفقدون شيئاً منها[2] فنعلم مقرَّه. فحلفوا له فقالوا: لا نعرفُ لها موضعاً، ويعوضهم عنها مقرَّه فعلنا ثم سرنا تجارتنا بربح وافر، فذكرتُ ما أخذت في أيام سلامة، فلم نسترد ما أعطيناه وأقمنا حتى أصلحت أمورنا، وخرجنا فإذا النصوصُ والترجمانُ مصلَّبون في المكان الذي فقدْنا عليه.

* * *

أوَّلُ من سنَّ الدِّيةَ مائةً من الإبل

عبدُ المطلب

(أخبرنا جماعةٌ من مشايخنا، قالوا: لقي عبدُ المطلب[3] من أمر حين أقام سقاية زمزم أذىً كثيراً، وحسدوه حسداً شديداً لما عرف من إليها عن غيرها لمكانها من المسجد الحرام، ولأنه[4] نبيُّ يبعث منه السلامُ، فنذر / لئن ولد له عشرة[5] نفر يمنعونه حتى يصيروا أحدهم لله عند الكعبة، فلما توفي[6] ولده عشرة جمعهم، ثم خرج بهم ودعاهم إلى الوفاء به، فأطاعوه، وقالوا: كيف نصنع؟ قال: ليأخذ كلُّ منكم قدْحاً فليكتبْ عليه اسمه، ثم ائتوني به. ففعلوا، فدخل بهم على [٨ب]

---

(١) في (ب) أبي
(٢) في (ب) و(ص) لا نبرح من هنا
(٣) سقطه من (ب)
(٤) هذه العبارة ساقطة من (ب)
(٥) في (ب) لأبي
(٦) في (أ) و(ب) عشر
(٧) في (ب) توفي

هُبل[1] -وكان أعظم أصنام قريش، يضربون عنده بقداحهم لحوائجهم- فقال عبدُ المطلب لبنيه: صرتُ على شيء هؤلاء بأقداحهم. ودخل الكعبة، فقام يدعو الله، فضرب بها عليهم، فخرج القدحُ على عبد الله، وكان أحبَّ ولده إليه. وكان هو وأبو طالب[2] لفاطمة بنت عمرو[3] بن عائذ[4] المخزومي -فأخذ عبدُ المطلب بيده، وأخذ الشفرة، ثم أقبل به إلى إساف ونائلة[5]- وهما وثنا قريش اللذان تُنحر عندهما ذبائحهم ليذبحه، فقامت إليه قريش، فقالوا: والله لا تذبحهُ أبدا حتى تُعذِر فيه، ولئن فعلت هذا لا يزال رجل يأتي ابنه حتى يذبحه، فما بقاء الناس على هذا؟ وما كان قد أمرهم أفنيده؟ وينطلق إلى الحجر، فإن فيه عزاه[6] فينحرها، وينطلق حتى قدم عليها[7]، فنحرت كم بدية فيكم؟ قال: عشر من الإبل، قالت: فارجع إلى بلادك، ثم قرِّب صاحبك وعشر من الإبل/واضربن[11] [19]

---

(١) عظم أصنامهم، وكان من عقيق أحمر على صورة الإنسان، مكسور الذراع اليمنى، وكانه قريش كذلك، فجعلوا له يدا من ذهب وكان في جوف الكعبة، قدامه سبعة قداح مستقسمون بها عنده، فما خرج عملوا به وانتهوا إليه. (أنظر الأصنام: ص ٢٨)

(٢) في سيرة ابن هشام (١٦١/١) وكان هو وأبوه وأبو طالب لفاطمة بنت عمرو بن عائذ.

(٣) في (ب): عمر

(٤) في (ب) و(ط): عائذ. وهو خطأ

(٥) تزعم العرب أن إسافا حين مر من جرهم يفجر بها إساف بن بغي، ونائلة هي بنت زيد من جرهم، وكان يتعشقها في رض يمن، فأتيا حجحا، فدخلا الكعبة، فوجدا غفلة من الناس، وخلوة في البيت، ففجر بها في البيت، فمسخا، فحرجرهما، فوضعهما موضعهما عند الكعبة ليتعظ بهما الناس فلما طال مكثهما، وعبدت الأصنام عند ذلك، فكانوا يحرون، ويذبحون عندهما (الأصنام: ٢٩)

(٦) في (ب): وقالوا.

(٧) في سيرة ابن هشام (١٦٢/١) أن قائل هذا الكلام هو مغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن يقظة، وكان عبد الله ابن أخت القوم، وفي (ط): أعدينا.

(٨) في (ب): فانطلق.

(٩) في البداية والنهاية (٢٤٨/٢) أن اسم المرأة سجاح، وفي شرح المواهب اللدنية (٩٦/١) قطنة، وفي (ط) فستحرها

(١٠) ووجدوها - فيما يزعمون - تجير

(١١) في (ب) فاضرب وفي (ط) واضربن

عليه وعليها بالقداح، فإن خرجت عليه فزِدْهُ[1] عشراً من الإبل حتى يرضى ربُّك، وإن خرجت على الإبل فانحرها عنه، فقد رضي ربك، وبحا ولدك فخرج حتى أتى مكة[2]، ثم قرَّب عبدَ الله وعشراً من الإبل، وضرب[3] فخرج القِداح[4] على عبد الله، فزاد عشراً، فما زال يزيد إلى أن بلغ الإبل مائة[5]، فخرجت القداح على الإبل، فقالت قريش: قد انتهى رضى ربك، فقال: والله ما أنصفتُ ربي. خرجتُ على عبد الله تسع مرات في أذبحهُ، وخرجت على الإبل مرة فأذبحها؟ لا والله حتى أضرب عليه ثلاث مرات فضربوا، فخرج القِداح على الإبل، فنُحرت[6]، ثم تُركت لا يُصد عنها بائسٌ[7] ولا سَبُعٌ[8].

وولد رسولُ الله صلى الله عليه وسلم[9] بعد خمس سنين من هذه القصة.

[قالوا: و][10] أول من سنَّ الدية كذلك: النَّضْرُ بنُ كنانة، وذلك أنه قتلَ أخاه، فوداه مئةً من الإبل، فحرت سُنَّةً. قال الكميت[11]

أبونا الذي سنَّ المئين لقومه ... دياتٍ وعدَّاها سلوفاً مُنيبها[12]

---

(١) في (ب) فرد

(٢) في (ب) فأتى مكة

(٣) في (ب) فضرب

(٤) في (أ) و(ب) القداح وفي (ص) فخرجت القداح وما أثبتنا من السيرة ١ ١٦٢، والطبري (٢/٢٤١)

(٥) في (ب) بلغت مئة من الإبل

(٦) في (ب) فحر وفي (ص) فخرجت القداح

(٧) في (ب) إنس

(٨) نظر هذا الخبر في سيرة ابن هشام (١/١٦٠) والطبري (٢/٢٤٠) والبداية والنهاية (٢/٢٤٨)

(٩) في (ب) وآله

(١٠) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(١١) الشاعر المشهور الكميت بن زيد الأسدي المتوفى سنة ١٢٦هـ.

(١٢) شعر الكميت ج ١ ق ١ ص ١١٣-١١٤ وهي الأبيات ٦٣ و٦٤ و٦٥ من قصيدة مطلعها

ألا لا أرى الأيام يقصى عجيبها ... بطول ولا الأحداث تمي خطوبها =

فسلمهم واستوثق الخيل منهم تعلم منهم من فيهم حروبهم
عشائر لم تجمع ثلاث وأربع عشائر إلا تحدث في حروبهم

وقال أبو ليقظان: أول من سمى كتائب بسيرة هذا الوالي - وهو [٩أ] الذي كان يُقيض له من المدينة إلى مرو على حمار سنة ست وعشرين سنة. فقالت العرب: أصح من غزو على سيرة. فحرت مثلاً. وكان من دعائه: اللهم حبب بين عشائر، وبغض بين رعاتها، واجعل بأس بعضهم في نحورهم، وكف بعضهم عن بعض. وكان يقال لسيرة: قدوة فيه قوة. يعضهم بعضه وهو على حمار. هذا لمركب[1] قوي. أغير من بني يكدار[2]. صحراء سوداء. مقتول الأجلاد[3]. مجمع[4] غزوه. يحمر وجنة[5]. وبيض عقبه. ويقل دوؤه. ويحث دوؤه. ويسقي بكوب حمر في مرض. أو بكوب من المقسمين، ولولا ما في الحمر من المنفعة ما سقى أبو سيرة صهباء

= وفي رواية البيت الثاني فيه

وسلمهم فاستوثق الخيل منهم يعلم منهم من فيهم حروبهم

وسيوف من الأثر في الكوب من [illegible]

و [illegible]

(١) هو عبيد بن الأبرص، من عقول بني كنانة، وقصته مع سيرة الذي ذكره هنا عند الإسلام أبو سيرة (السيرة ١/٢٣٩).

(٢) يضرب مثل وقصته وأخلاء بني سيرة كما في مجمع [illegible]

(٣) ساقطة من (ب)

(٤) في (أ) وفي

(٥) يكداد فحل نسب إليه الحمر

(٦) الأصهب قريب من الأشهب، والأنثى صهباء وصهبرة وهو غلبة في شعره حمرة يسيرة قليل (القاموس) وصهبت عضضت. أو كل ما سوى [illegible] حمر

(٧) الأجلاد: ج (جلد) والجلاد الأرض الغليظة جرداء شجاعة وجلد

(٨) مقتول.

(٩) في (أ) الرجل والرجلة ج (رجل). وهو مشى لا ظهر له بركبه وفي (ط) رجله

(١٠) في (ب). ويقطع

(١١) في (أ) و(ط) ما

غير أربعين سنة. وإن عفيف قيه سئل عن [1] كويه الحمار، فقال: وال
أقل الثوب مؤونة، وأسهله حملا، وأسلمه صريعا، وأخفه مهوى،
وأقربها مرتعا، يرعى [2] حيث وقع، ويصبح حيث كان، ويسعى مقصدا، ولا
أسرف في ثمنه، ويورثه أولاده، ويركب في أحواجه حملا مشهرا [3]، و
فرسا أغوج [4] نفعا، فسمع كلامه أعرابي فقال: ما أحمق هذا [5]، و
[١٠أ] عار، فكثر تعجبه، بعد عجبه، فسأل في الوحش، فدلت له
نصحل [6]، به وفقته أدمى وبه صفته دمى، فسيره مشرف، وبه
مقرف، كثير ثروته، قليل بعوثه، سريع إلى غدره [7]، بطيء في ما
لا يرقأ [8] به نفسه، ولا تمهر به سمعه، ولا تحسب في يده، ولا تعضه
في وصف بعده، انتظاف عن خلاء بحل، وارتفاع عن ذله لغزا [9].

• • •

ذكر من حصب بالوسمة [10] من قريش

عبد المطلب [11]

حدثنا الشيخ أبو أحمد قال: حدثنا محمد بن يحيى عن المفضل بن
محمد [12] عن الرياشي [13] عن العتبي قال: وجد عبد المطلب على بعض

---

(١) في (ب): [illegible] وكان في جميع الأصل.
(٢) في (ب): لا يرعى، وفي (ج): يرعى.
(٣) [illegible] (مهزولا من حمله) حتى وإن سهر عليه
(٤) في (ب): أغوص، وفي جميع الأصل: [illegible]، وفي (ج): [illegible] عليه من
قبل
(٥) [illegible] لمن
(٦) في جميع الأصل: [illegible]، وفي (ج): نحل، والمثبت من (ب)
(٧) في (ب): غير، وفي (ج): بغيره
(٨) في (ب): لا يرقأ دمه [illegible] بعيد، فيه وجد عليه
(٩) عيون الأخبار ١/١٩٠
(١٠) وسمة: نبت يتخذ منه الخضاب
(١١) الخبر في المعارف ٢٤١، وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١/٧٢، وهذا أول من
حصب بالسواد
(١٢) في (ب): الحرث
(١٣) هو الرياشي

ملوك اليمن، فرآه قد شاب، فأمر له بخضاب أسود، فاختضبت[1] به، فلما رآه عبد المطلب حسناً قال:

فلوْ دام ليْ هذا الشبابُ حمدْتُهُ[2]
وكان بديلاً منْ حبيب[3] قد انصرمْ
تمتّعْتُ منْهُ[4] والحياةُ قصيرةٌ[5]
ولا بُدّ منْ موْتٍ - سُبيْعةُ[6] أوْ هرم

* * *

أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله وقرابينه[7]

حين هزم الله جيش الفيل وكان من أول حديثهم أن نفراً دخل في اليهودية في أيام قباذ، وكان لذوْس -رجل من يهود نجران- صبغةٌ يخرج بنوه إليها ليلاً، فيخرون فيها لهم، أكثر مما يحصبها[8]، فاجتمعت نصارى نجران، فقتلوهم، وضربوا أباهم ذوساً فأعجزهم، فقالوا له: أقبلْ. فقال: «لا يُقبلُ/المرء على الموت» فدهست مثلاً فقالوا. بلى أس على لهوك [١٠ب] وعبثك؟ فقال «الأحياء يفْنوْن» [فدهست مثلاً][9]، فسار حتى قدم[10] على ذي نواس-وكان تهوّد[11] فشكا إليه ما أصيب به، فخرج بنو أهل نجران

---

(١) في (ب) فاختضب
(٢) في (ب) عهده
(٣) في (ب) شاب
(٤) في (ب) فيه
(٥) في (أ) بقصيرة
(٦) سبيعة هي بنيه بنت حباب بن كعب بن مالك، زوج عبد المطلب، وأم ولديه العباس وضرار. وينظر في شرح المواهب ٧٢/١، وصفة ابن سعد ٨٧/١، ومعهم بنات حزان. وفي (ط) بنيه
(٧) في (ب) وقرابينه
(٨) في (ب) يحصبها
(٩) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)
(١٠) ط دخل
(١١) في (ب) قد تهود

فحاصرهم، ثم عاهدهم، فلما تمكّن منهم أوقع بهم وهم مغترّون[1]، ولم يفلت منهم إلا الشريد فلحق بعضهم بالحبشي[2]، ومعه الإبحيل قد[3] أخرجوه كرهًا، فلما رآه ساءه، فكاتب ملك الروم بذلك، واستدعى من جهته سفنًا يحمل فيها الرجال إلى اليمن، وبلغ ذلك[4] ذا نواس، فجمع مقاتلة قومه، ومن دان له من حمير، وسار إليهم بها، وقال: هذه مقاتلة حمير وفرسانها، فاحدوا المال والأرض وأنتم طوعٌ لكم، فاطمأنوا، وانحاز ذو نواس بالمحاليف[5] يحوطه، فأرسل ذو نواس إلى المقاولة: إنكم قد رأيتم ما نحن فيه، وقد نجا كلّ ثور أسود فيكم، فعملوا الذي أراد، فصدوهم، فلم يرجع منهم أحد، فأقبل، وبلغ الحبشيّ ذلك، فحبر إليهم سبعين ألفًا، عليهم أرياط وأبرهة[6] بن الصباح[7]، وأمرهم ألا يقبلوا صلحًا، فعبأ ذو نواس له جيشه، وسار إليهم[8] فركب حتى أتى البحر، فاقتحم فرسه فيه فغرق، ومكث بحمير، وبأرض تهامة صنعاء في قصر غمدان، فكتب إليه الحبشي، وهو [١١] برأ/مبرأ[9] المملوك تحتّر، فاهدمْ ما أشرف من حيطان غمدان حتى لا يرتفع بها[10] حيطان بلدك، ففعل، ثم انصرف عامة الجيش إلى الحبشة، وهو

---

(١) يعرف أن ذا نواس هذا هو صاحب قصة الأخدود، فقد حدّ لأهل نجران عندما دعاهم إلى الأخدود، فحرق من حرق بالنار، وقتل بالسيف ومثل بهم، حتى قتل منهم في يوم واحد من عشرين ألفًا، فهي ذي نواس وجنده أنزل الله تعالى فيهم قرآنًا في أصحاب الأخدود في سورة البروج لأنه راجع سيرة ابن هشام ١/٣٧

(٢) ذكر صاحب السيرة أن الذي نجا منهم ولحق بالحبشي هو رجل من بني يزن يقال له دوس ذو ثعلبان

(٣) في (ب) وقد أخرج

(٤) في (ب) فبلغ ذلك

(٥) جمع محلاف، وهي الكورة التي هي مخلاف عنه قرى

(٦) ب وتركن

(٧) في السيرة (١/٣٨) وأمّر عليهم رجلًا منهم يقال له أرياط، ومعه في جنده أبرهة الأشرم وفي (ط) ومعول بن حرم

(٨) في ( ) لا قبل له به

(٩) مبرأ ساقطة من (ب)

(١٠) ط به وهو خطأ

أبرهةُ بها ملكاً مستبداً بالأموال. فبعث إليه النجاشي بأرْياط[1]، فلما نزل به دعاه إلى المبارزة، فطمع أرياط فيه، وكان أقوى منه[2]، وكمَن له أبرهةُ عبداً[3] من عبيده، فلما بارزهُ أرياط، وثب العبدُ، فطعنه فقتله، وصفت اليمنُ لأبرهة، وحكم العبد، فقال: أريدُ ألا تدخل مرأة باليمن على زوجها حتى أنتدي بها، فقال: لك ذلك. فغر[4] بذلك زمناً حتى ثارت به أهلُ اليمن، فقتلوه[5]، فقال أبرهةُ[6]: قد آن لكم أن تكونوا أحراراً، فلما عرف النجاشي عصيان أبرهة حلف على وطء بلاده، [وحرّ ناصيته، وإراقة دمه.][7] فحلق [أبرهة][7] شعره، [وأخذ جراباً من دمه ونعص من تراب بلده][7] وكتبَ إليه. إنما أنا عبدُك، وقد بُلِّغت عني الكذب، وقد حررتُ ناصيتي، وبعثتُ بها إليك، وبدمي لتريقه[8]، وتراب أرضي لتطأه فتسرّ بيمينك، فأعجبه ذلك، وأمسك عن الإساءة إليه، فاستجمع مُلك اليمن لأبرهة، وبنى كنيسة صنعاء[9] على عَلْوةٍ[10] من عُمْدان، فاشتمل بنائه عشر سنين، فلما أتمها رأى الناس شيئاً لم يروْا مثله قطّ، وأراد صرف حجّاج العرب إليها، حتى دخلها نفرٌ من بني كنانة من قريش، فأحدثوا فيها[11]،

---

(١) لعله الذي أشار اليه ابن هشام في السيرة: ٣٨/١ و٤٣.

(٢) وقد روي أن أبرهة كان رجلاً قصيراً لحيّاً، وكان أرياط رجلاً جسيماً عظيم الهامة (سيرة ٤٣/١).

(٣) في السيرة أن اسمه: عتودة، وفي الطبري: اريجة.

(٤) ط: فغفل.

(٥) قيل رجل من حمير أو من خثعم. وعند زعم أبرهة لأهل اليمن أن عنده كل ما في بلادهم على غير علم منه، «والله لو علمت حين حكمته أنه يسأل الذي سأل ما حكمته، ولا أنعمته عيناً، وايم الله لا يؤخذ منكم فيه عقل» انظر الطبري ١٣٠/٢.

(٦) ط: فقال لهم أبرهة.

(٧) ما بين المعقوفات من ط.

(٨) في (أ) فريقه.

(٩) وهي كنيسة القليس، وسميت كذلك لارتفاع بنائها وعلوه.

(١٠) في (ب) علوة. والعلوة قدر رمية سهم بعد ما تقدر، وتبلغ بين ٣٠٠ و٤٠٠ ذراع، أي حوالي ١٥٠، ٢٠٠ م.

(١١) في (أ) و(هـ) وأحدثوا. والمعروف أن الذي فعل ذلك رجل من النساءة، أحد بني فقيم والنساءة الذين كانوا يستون الشهور على العرب في الجاهلية، فيحلون الشهر من الأشهر الحرم، ويحرمون مكانه الشهر من أشهر الحل، ويؤخرون ذلك الشهر. السيرة ٤٥/١.

[١١ب] فمضت أبرهة، وعزم على غزو مكة/، وهدم الكعبة، فخرج بجيش كثيف، وتبعه نفرٌ من خثعم، عليهم نُفيلٌ[١] بن حبيب، وبعث منبّه من يأتي له بخبر[٢] من كعب، فسار حتى نزل الطائف، وفيها بيت لُعْزَى[٣]، فعزم على هدمه، فقال له مسعودُ بن مُعتّب: إن رأيت أن تمضي لقصدك، فإذا رجعت مررت فيه[٤]، فخرج نحو مكة، فلما شارفها[٥] أخذ أموال قريش فسلبها، وهمَّ بالمسير[٦]، فخرج إليه أبو طالب وكان له ولأهله فيه إبلٌ - فقال خذ عنها، فإنها من لو أراد منعها منعها[٧]، فأمر له بإبله، وخرج حتى قام على البيت يدعو الله تعالى[٨] ويقول[٩]:

لاهُمَّ إنَّ المرء يمنعُ رَحْلَهُ فامنعْ حلالَكْ[١٠]
لا يغلبنَّ صليبُهم ومحالُهم عَدْوًا محالَكْ[١١]
إن كنت تاركَهم وكعبتَنا فأمرٌ ما بدا لكْ

---

(١) في (ب) كفيل وكان يقال هذا قد عرض لأبرهة لما مر بأرض خثعم، فقتله فبعث أبرهة، وأخذ له بقيل أسيراً، فأتي به، فلما هم بقتله، قال له نفيل أيها الملك، لا تقتلني فإني دليلك بأرض العرب، فحل سبيله، وخرج معه يدله، انظر سيرة ١/ ٤٨

(٢) ط أمه من بني خزيمة

(٣) وهو اللات، بيت بالطائف كانوا يعظمونه نحو تعظيمهم لكعبة، وقد هدم أبرهة بعدما توجه البيت الذي بمكة

(٤) وأرسل أهل الطائف مع أبرهة أبا رغال يدله على الطريق إلى مكة

(٥) في (ب) صار فيها

(٦) في (ب) بالسير

(٧) في (ب) العبارة مضطربة ووردت على الشكل التالي حتى غلب نفسها بخ وهو خطأ أن الذي خرج إليه عبد المطلب انظر تاريخ ابن الأثير ١/ ٢٦١ وتاريخ الخميس في الاستغاثة) ١/ ٥٥٣ وما بعدها

(٨) ساقطة من (ب)

(٩) الأبيات في سيرة ابن هشام ١/ ٥٢، وفي الطبري ٢/ ١٣٥، وفي أمالي القالي ٢/ ٢٧٣، وفي السمط ٢/ ٩٠٧، وتفسير ابن كثير ٤/ ٥٥٠ البداية الأولى، وتهذيب وتهذيبه ٢/ ١٧٢، والملل والنحل ٣/ ٨٤ وانظر الحيوان ٧/ ١٩٨

(١٠) الحلال (بالكسر) القوم المجتمعون، يريد بهم سكان الحرم

(١١) المحال القوة والشدة وعدو عدا

ثم سار أبرهةُ، فلما انتهى إلى المغمَّس[1]، نكصَ الفيلُ[2]، فرجروه، وأدخلوا الحديد في أنفه حتى خرموه[3]، فلم يتحرك، ثم طلعتْ عليهم طيرٌ أكثرُ من الجراد، فقذفتهم بحجارةٍ في رُجلها فولَّوْا هاربين، ثم هلك أكثرُهم، وفيهم أبرهةُ[4]، فلما دفع الله عن قريش شرهم، قالت العربُ: قريشٌ آلُ الله وقرابينُه[5].

قال الحارثُ بنُ أبي ظالم:[6]

/فإنْ يكُ منهُمُ أصلي فمنهم قرابينُ الإلهِ[7] سمو قُصي [١٢]

وقال أبو الصلت الثقفيّ في شأن الفيل[8]

إنَّ آياتِ ربِّنا بيِّناتٌ ما يُمارى بهنَّ إلا الكفورُ
حبس الفيلَ بالمغمَّس حتى ظلَّ يحبو كأنَّه معقُورُ

وقال أبو قيس بنُ الأسْلت[9]:

---

(١) وهو موضع بالطائف على ثلثي فرسخ من مكة.

(٢) وكان اسم الفيل محمود، ويروى أن الفيل من حسن قوله لما حمد الله فقال: بارك محمود، ورجع راشدا من حيث جاء، فبارك في بلاد الله حرم، فبارك الفيل (السيرة: ١/٥٤).

(٣) ثقبوا أنفه: وفي السيرة والطبري: بزغوه: أي أدموه.

(٤) وكان قد أصيب في جسده، فجرجر به تسقط أنمله أنمله، حتى قدموا به صنعاء، هو مثل فرخ طائر، فما مات حتى انصدع صدره عن قلبه.

(٥) في (ب): قرابته.

(٦) في (ب): الحارث بن ظالم، وكذلك في الأعلام (٢/١٥٧)

(٧) في (أ) قرش لإله، وفي (ص) قرش بلإله وسيت في تاريخ يعقوبي ١ ٢٣٥، وروايته (فإن يبعد بهم نسبي).

(٨) البيتان في سيرة ابن هشام ١/٦٢، والبداية والنهاية ٢ ١٧٦، وتفسير ابن كثير ٤/٥٥٢، وشرح المواهب ١/٨٧، ويسب أصحاب الفيل إلى أبي يكسوم، وتظرفه مع بني ثالث في الحيوان ٧/١٩٨ وفي (ص) ما ترى وأبو يكسوم شاعر حبشي، ووبداه أمه وتقدم شعرها أيضا.

(٩) في (ب) الأصبغ، وأثبت في سيرة ابن هشام ١/٦١، والبداية والنهاية ٢/١٧٦، وتاريخ الإسلام ١/٩٤ (ط. التدمري) وقد ذكر ابن هشام أن أبا زيد الأنصاري أنشده هذه الأبيات في قصيدة لأبي قيس

وعندكمُ مسهُ[1] بلاء مصدّقٌ
غداة أبي يكسوم[2] مُهدي الكتائب

كتائبُهُ بالسهل تمشي ورجْلُه
على القُذُفات[3] في رؤوس الصوارف

فلما أجازوا بطن نُعمان ردّهُم
جيوشُ الإله بين سَبٍ وحاصب[4]

وولد رسول الله صلى الله عليه وسلّم بعد خمسين يومًا من صارفة الفيل. قدم الفيلُ مكة يوم الأحد لثلاث عشرة ليلةً بقيت من المحرم، وولد النبيّ يوم الإثنين لثمانٍ خلوْنَ من شهر ربيع الأول، وهو اليومُ العشرون من نيسان سنة ثماني مائة واثنتين وثمانين من سني ذي القرنين، والشمسُ في الثور. قال أبو الحسن[5] النسّابة: رواه لنا أبو أحمد عنه. وولد عليه السلامُ يوم الإثنين لسابع عشر من ذي ماه، وهو اليوم العاشرُ من نيسان، وقد [11ب] مضت من ملك أبو شروان أربعٌ وثلاثون سنة وثمانيةُ / أشهر. وكان صلى الله عليه وسلم[6] يقول: ولدتُ في زمن الملك العادل أبو شرْوان، ومن أيام ملوك الروم على عهد قسطة، ومن أيام ملوك اليمن في أول سنة من ملك أبرهة. كذا قال وهو مخالف لما تقدم، ومن أيام ملوك العرب بالعراق لثماني سنين وثمانية أشهر من ملك أبي هند عمرو بن هند، وملكُ الشام يومئذ أبو الربان الحارثُ الوهاب.

* * *

---

(١) في (ب) منهم

(٢) في (أ) و (ط) مكدم، وهو تصحيف، ويكسوم هو ابن ابرهة، وكان يكنى به

(٣) في (أ) القدمان، وفي (ط) العدمل والصواب القذفات وهي ما أشرف من رؤوس الجبال، مفردها قذ

(٤) في سيرة ابن هشام:
فلما أتاكم نصرُ ذي العرش ردهم جنود المليك بين ساف وحاصب
• فالحاصب الذي أحدثه الحجارة، والسافي الذي عطف التراب

(٥) في (ب) الحسين

(٦) ساقطة من (ب)

أول من أوقد النار بالمزدلفة

حتى يراها من يندفعُ[1] من عرفة، فهي توقدُ إلى الآن قصي[2]. وهي إحدى[3] نيران العرب. ونيران العرب: نار الاستمطار، ونارُ التحالف[4]، ونارُ الطرد، ونارُ الأهبة للحرب[5]، ونارُ الحرَّتين، ونارُ الثعالبي، ونارُ الأسد، ونار القِرى، ونارُ التسليم، ونارُ الفداء، ونارُ الوسم[6].

فأما نار الاستمطار فكانوا في الجاهلية الأولى إذا احتبس المطر يجمعون البقر، ويعقدون في أذنابها وعراقيبها السَّلع والعُشر[7]، ويصعدون بها في الجبل الوعر، ويشعلون فيها النار، ويزعمون أن ذلك [من][8] أسباب المطر. قال أميةُ بن أبي الصلت[9]

/ سلعٌ مـ، ومثلُه عُشرٌ ما عـائلٌ مـا وعـلت لبقـور[10] [١٣]

وقال الورك الطائي[11]:

لا درُّ درُّ رجـالٍ خـابَ سَعْيُهُمُ
يَسْتَمطِرونَ لَـدَى الأزْمـات[12] بـالعُشُـر

---

(١) في (ب): دفع.

(٢) انظر هذا الخبر في البداية والنهاية: ٢٠٧/٢، ونهاية الأرب: ١٠٩/١.

(٣) في (أ) و(ب): أحد.

(٤) في (ب): المتحالف. وفي (ط): هي نار الاستمطار..

(٥) في (أ) و(ط) ونار الأهبة للحرب، ونار الطرد ونار الحرس

(٦) في (ب): الموسم.

(٧) السلع والعشر: ضربان من الشجر

(٨) ساقطة من (أ) و(ط)

(٩) البيت في الحيوان ٤٦٩/٤، وعيار الشعر ٣٦، ولسان (سعر، علا) والأزهية ٧٨ واستشهد به ابن هشام في المغني على زيادة «ما» ثلاث مرات وأمية شاعر جاهلي حكيم، من أهل الطائف، كان مطلعاً على الكتب القديمة، ويمس صوح تعبداً، وقد عدة الأوثان وحرم على نفسه الخمر ولكنه لم يسلم مات سنة خمس للهجرة

(١٠) عال الشيء: علا. الضمير عليه والبيقور الثور يقول ألفت البقر على حملها من السلع والعشر وفي (ط) وعلت

(١١) البيتان في الحيوان ٤٦٨/٤، وعيار الشعر ٣٧، واللسان (سلع، عشر) ونهاية الأرب ١١٠/١

(١٢) في (ب) الأزمان وفي (ط) يستمطرون لدى الأزمات

جعلتُ أنت بيقورا مُسَلَّعَةً[1]
ذريعةً لك بين الله والنصر

البيقورُ والدقورُ والبقرُ سواء[2].

وأما بار الحلف فإنهم كانوا يوقدونها، ويعقدون حلفهم عندها ويذكرون منافعها، ويدعون بالحرمان والمنع من خيرها على من ينقض العهد، ويحلُّ العقد، ويهوِّلون على من يحلف على الغدر[3].

قال أبو هلال: وإنما كانوا يحصنون النار بذلك دون غيرها من المنافع، لأن منفعتها تختص بالإنسان[4] لا يشركه فيها شيء من الحيوان. وفي أوس بن حجر[5]:

إذا استقبلتْه الشمسُ صدَّ بوجهه
كما صدَّ عن نار المهوِّن حالفُ

وكانوا يقولون عند عقد الحلف[6]: الذَّم[7] الذَّم، لهدم بهدم[8] -بالفتح-، ما بلَّ بحرٌ صوفة[9]، وما رسا ثبيرٌ أو غيره من الجبال. كل ذلك

---

(١) مسلعة: وضع في أعلاها وعراقيبها السلع

(٢) انظر الحديث عن بار الاستمطار في الحيوان ٤/٤٦٦

(٣) هكذا في (أ) و(ب)، ولا معنى لها، وفي الحيوان ٤/٤٧١، ويهولون على من حلف على الغدر بحلفهم ومنافعها

(٤) في (ب) تختص الإنسان

(٥) البيت من قصيدته التي مطلعها
تكنَّر بعدي من أميمة صاحب ... فبرك فأعلى توبك فالحقائب
الديوان ٦٩، والبيان ٣/٥، ونهاية الأرب ١/١١١ وهو يذكر في البيت غير هذا دون نشر

(٦) في (ب) عقده

(٧) في (ب) والذم

(٨) الهدم، بالتحريك الغيم، يعني إن أمر حلفهم تعرون وقيل هو المزن، يعني سحابه مزن (النهاية لابن الأثير ٤/٢٥١) وفي اللسان تفسير أخرى

(٩) في الأصل وفي (ط) وما ولا يقوم بها المعنى وما بل بحر صوفة التي المثل والصوفة مثل معروف انظر مجمع الأمثال ٢/٢٣٠

كلهم يذكرون بحسن بني يعقوبها

وقد مرّ بصرة فيهم كلهم يوقنون حتف من يعصي ولا يشتهون
رجوعه قول شاعر قديم[1]

وحمّلة أقوم حمست فلم تكل
سنوقد نار حمتهم لتتقدا

[13ب] وحمّلة يجمعه يمنون في بدء وصيح، وقول شاعر[2]

صحبوت وقلت سحبي سر
ورد خمست سقت ما مستعرا

وقد مرّ بأهلة يحرب فيهم كلهم إذا أرادوا حربا، أو توقعوا حيثما
أوقدوا نارا على جبهة بيت يحر صاحبهم، فيأتونهم[3]

قد عمروا بن كلثوم[4]

وسخن عند وقد لي حرز
رقت فوق رقد سراقديت

وقد خذ بأمر وقدوا نيرين في غرزقد[5]

---

(١) [illegible] حديث عن [illegible] حديث في حرب ٤ ٤٧٠، وبهجة المجالس (١١٠/١) وتمامه في المجالس

(٢) [illegible] في حرب ٤ ٤٧٤؛ وبهجة المجالس ١ ١١٠ وحمة بمعنى حمة وتصحف في (ظ) في شاعر قديم

(٣) [illegible] في نسب ٣ ٤، وحرب ٤ ٤٧٤، وعيون الأخبار ٥٤٣/٢
وانظر في حديث حسن عن [illegible] حرب، وتمامه حتفه أو نصره، وتمامه
مسورين أو توقد نارا بهجة المجالس ١ ١١٠

(٤) في ( ) [illegible] قديمة

(٥) بيت من قصيدة عمرو بن كلثوم المشهورة، انظر شرح المعلقات السبع للزوزني ١٧٤،
وانظر في حديث ٤ ٤٧٥، وتمامه ٣ ٣٦٥ وحرز، وحرزى حمل حرب فيه حرب بن
[illegible] بن، وزوى بيت [illegible] قصة أخ

(٦) من قصيدة يمدح بها حرب، ويذكر فيها تغلبه وهو لأحيحة الديوان ٨٨٣
وحرب ٤ ٤٧٥ وانظر شعر أوس مشهور منه قصة بن عبد، وكان يقال لولا
شعر عدي بن يعقوب لمات ذكره، وقد يعرق جبهة وجهه وعنقه توفي في بدء الهجرة
سنة ١٠ هـ

لولا فوارسُ نعمانٍ وشيعتِه
من سدّ عنك كلَّ مخزاة
ضربوا الصنائعَ[1] واستلموك وأوقدوا
بالبيض أرفقُ على الجيران

ولم يزُرِ الحرّتين فكانتْ في بلاد عبس، وقد كان الليلُ فيها لا تستطع، وفي النهار دخان يرتفع[2]، وريحه تدر منها عنقٌ فأحرق من مرّ بها[3]، فحضر بها حنيذُ بنُ سنان[4]، فدفنها، وكانت معجزةً له وأهل لطر يكرون سوته يقولون[5]: إنما كان أعرابي من أهل البادية، والله تعالى يقول: ﴿وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحي إليهم من أهل القرى﴾[6].

وقال حُنيذ عيّش[7]
وإنّي لمن كان من عبر قرية
وهل كان حكمُ الله في كرب النخل

---

(١) الصنائع: ما قدم به سيد القبيلة من نعمة، وكانوا يخصون بالصنائع الأكبر منك أخوه لا يبرحون منه. انظر النوع لأبي ٢ ١٧٦ وتحدث عن نار الحرب في الحيوان ٤/٤٧٤

(٢) في (ب) مرتفع

(٣) نار حمر وبد، وتعني نفطة أو طائفة. وفي (ط) من صوبها

(٤) حكيم من أسماء العرب في جاهليته، كان في أرض بني عبس يدعو الناس إلى دين عبس، وهذا هو الذي عضده وذهل عن حديثه فعرفها، بعد أن قص به الناس وكادوا يتهمون بالجوسة، انظر حيوان ٤/٣٧٧ والأعلاء ٢/٣٣٧ وتهذيب الأرب ١/١١٣

(٥) ط فكانت معجزة ويقولون

(٦) يوسف ١٠٩ وقد وردت لأنه في (أ،ب) ﴿وما أرسلنا قبلك إلا رجالا نوحي إليهم﴾ بحرفه

(٧) عبس قرية بالحرتين نسب إليها حنيذ وهو من ولد عبد الله بن دارم وقد أخبره زيد بقصته بحريقه، وقد ورد اسمه في (أ،ب) بحرف (عشي) وفي (ط) (العشي)، صوابه في حيوان ٤/٤٧٨ وليست هناك، وهو يهجو جريراً، ويرد عليه (وانظر ترجمة حنيذ في شعر وشعراء ٤٦٣) وكتب تحل أصول سعف

وقال:

/ كسار الحرتين لهن رئيز نصة مصنع سرحي شميع (١) [١٤]

وأما النارُ التي تسب بني شعوبي فهو شيء يقع متفرقاً ومتقفراً (٣)
قال أبو المطراب عُبيْد بن يوب:

ولله درُّ الغول أيّ رفيقة صحاب ذو حاجات متقفرا (٤)
أرنّتْ بلحن بعد لحن وودّت
حواليّ نيرماً تسوخ وتزهر

وأما نارُ العبد فنارٌ تُوقد بعد سقي ما تحرث به، ونُصب بها أيضاً بيضُ النعام

قال الطفيل (٧):

عوازبُ لم تسمع سموح مضمضة
وسم سر سر سه حبين مسحزه (٨)

---

(١) النسب في حيوان ٤ ٤٧١ وبهجة ... في ... حسن منفصلا عن نار حرتين

(٢) مفردها: سعلاة وسعلاء (بالكسر): الغول أو ساحرة الخ

(٣) المتقفر: من قفر أثر العبد ونحوه إذا تتبعه أو الذي يتبع القفر

(٤) شاعر من بني العنبر، كنى أن يقول ... من سعد ... أبي السفاح بعد، ويروى ... فهدت ... سعلاة. الأعلام ٤/٣٤٠ وليس في حيوان ٤ ٤٨٣، ... سعلاة ... ٣٨٤/١، وبعجز بيت ٥٨، وفي ... ورفيقة

(٥) رواية الشعر والشعراء، وسمط اللآلي ... وفي (ط): لله در

(٦) في (س) فأوقدت ... نار نصب

(٧) طفيل بن عوف الغنوي، شاعر جاهلي فحل ... وصف بعير ... عرف بطفيل الخيل والبيداء في حيوان ٣٤٨/٤، ٤٩٤، ... في الشعر والشعراء ٤٥٤

(٨) عوازب أراد إبلا عوازب لا يروح على أهلها ... حتى تصبح ... إذا صوت كلاب الحي المقيمين ... حتى تحرم ... وروايته ... في ... عوازب لم تسمع سموح مضمضة ... سر ... حتى تحرم

سوى نار بيض أو غربان بقفره
أعفّ من الخبّاز للخبز حوله

وأما نارُ الأسد[2] فإنهم يُوقدونها إذا حضروه، ثم يتركونه
استهلها، فشغله عن السائلة وقتَ بعضهم [illegible]
فكرُ يصدُّه عن إرادته، والصُّدغُ [illegible]
بعضهم، فقيل له: ما علامتُك؟ وكان بقربه عذير قد [illegible]
امرُ صفادع هذا العذير بالسكوت فسكتَ [illegible]
وامض، فقال لها فلتسكُتْ فسكتت لما رأت [illegible]

[١٤ب] وكان مسيلمةُ / عمد إلى بيضه فحضنها في حرّ [illegible]
ثم أدخلها قارورةَ ضيقة الرأس، وتركها [illegible]
إلى هيئتها وكذلك تكونُ، وأتى بها حضنة[4] [illegible]
تصديقه، فكذبوه، فأخرجها، فلما نظروا [illegible]
أعرابٌ جُهّال، لا يعرفون وجوه الأمور [illegible]
ورعم[5] أنه يناجي الله ليُنبت الحنطة في [illegible]
أعدُه عنده، ثم أخرجها، وحلاها، فصارت [illegible]
أجهل الناس، ومن جهلهم أنهم انحدروا إليها من [illegible]
ثم أصابتهم مجاعة، فأكلوه، فقال رجلٌ من بني [illegible]
أكلت حنيفةُ[6] ربّها [illegible]

---

(١) في (ب) [illegible]
لأعز ندى فيه عفاة [illegible]
(٢) في (ب) لأسدي
(٣) ساقطة من (أ) (ب)
(٤) في (أ) (ب) حضنه والتصحيح من (ط)
(٥) في (ب) فزعم
(٦) حنيفة من يخطئ بسين وهو تصحيف [illegible]
(٧) انظر لسان في معرفة ٢٢٩
(٨) في (ب) حنيفة بحرفه

لم يحذروا من ربهم سوء العواقب والتبعة

وأما نارُ الحُباحب[1] فكلُّ نارٍ لا أصل لها. مثل ما يقدح من[2] نعال الدوابّ وغيرها، قال أبو حية[3]

وأوقد[4] نيرانَ الحُباحب والثقى
غضًى تتراقى بينهنّ ولاولُهْ

والعرب تسمي البرق نارا. قال الشاعر

/ نارٌ يعود بها لنعود حسنُه ... لمّا تُلفّحُ عِيدانا فتحترقُ[5] [١١٥أ]

ونارُ البرعة[6] وهي صخرٌ صغيرٌ إذا صار بعضُه[7] حسنه شهدان. وضربٌ من الحرش[8] إذا صار بعضه حسنه شرارة وبعضه لغرب فاكتبْ

---

(١) لم يذكرها في حمة نار العرب التي عندها قبل قبل نظر حديث عنه في الحيوان ٤/٤٨٦، وسماها الحاحظ نار ابن حباحب، أخوها بنو ثعل لا حقيقة لها عند سمعها، وابن حباحب فيما ذكر الأصمعي في نوادره (ص ١٦٥) رجل من قضاعة، بخيل لا توقد له نار بليل خوفه أن يستضيء بها، فيهتدي إليه أضيافه مستضيء أضيافه. فضربت العرب به مثلا في بخل وحمق. (نقلا بتصرف من ذيل أمالي القالي في ابن أبي الحباحب). وانظر مجمع الأمثال: ٢/١٤٩.

(٢) في (ب): بين.

(٣) السميري واسمه الهيثم بن عدي، شاعر مخضرم من بني سدوس لأمه وبقيته عاش في آخر خلافة منصور بحوالي سنة ١٩٣هـ

(٤) في (ب) وأوقد انظر البيت في الحيوان ٤/٤٨٦ وتمامه
تعسر في تعسرسه فيذا تحنى عليهن في قف أسف حدثه
والغضى شب شديد الجمر تبقى جمره طويلا ويؤلول جمع وبوه وهي قطعه

(٥) البيت في الحيوان ٤/٤٨٧، وذكره الجاحظ غير منسوب في البيان والتبيين ١/١١٤ وفي (ط) فتحرق وذلك بكسر البيت

(٦) لم يذكرها أيضاً في جملة نيران العرب التي عندها قبل قبل. وبرعة: شجرة تطير كأنها نار، ج براع، وفي (ط) وهو صخر

(٧) في (ب). أن الطل

(٨) في (أ) و(ط)، وتضرب وفي (ب) ضرب الحرش

من بنيه[1] وهو حجرٌ يسمعُ من بعيد، فإذا[2] دنوتَ منه لم تَرَ شيئاً.

ومِمَّا يُروى لُؤلؤةُ الغواصِ قال الشاعرُ[3]:

له سِرٌّ تُشَتُّ بكلِّ ريحٍ ... إذا النيرانُ حلَّلتِ القِناعا

وهُنَّ بكلِّ تَنشرُهُ سوامٌ[4] ... ولكنْ كانَ أوحبَهُم ذراعا

أحدُ راشحِ[5] قفرٍ

تَروحُ نُمورُ مَدًى جعفرٍ ... ولا يَضعونَ كما يَضَعُ

وكيفَ يَنامُ عُيونَتُه ... وهُمْ يَجمعونَ ولا يَجْمَعُ

ونبيٌّ يُوَسِّعُهُمْ في العِدى ... ولكنَّ مَعروفَه أوسَعُ

وقد قالَ مُبَدِّدةُ[6]

يَدَاهُ يَدٌ تُهِلُّ بالخيرِ وسمحٍ ... وأخرى شديدٌ بالأعادي ضريرُها[8]

وسِرُّه سِرُّ كلِّ مُدَّقِعٍ ... وأخرى يُصيبُ المحرمينَ سعيرُها[9]

---

(١) أحد جبال عرفات. ينظر معجم البلدان ١٦١/٢ وفيه سميع هو سراب، وقيل حجر يرى من بعد فيقصد له.

(٢) في (أ) وإذا

(٣) ينسبه الأزهري ١١٣/١، غير منسوبٍ، وينسبه الأنباري لأبي زيد الأعرابي للكلابي (انظر نوادر الأزهري ٧٠/١)

(٤) سوام: تمر مرة حين سومه أي بعثمة أو بعهمة

(٥) هو الراشح بن عمرو من بني سعد كان مقلاً شاعراً وأثبت من قصيدة يمدح بها جعفراً وينهنه بولاية خراسان. ينظر الأغاني في هذا الشعر ٢١٦، والمعمرين ١٠٦، والموشح ٣٤٨، وديوان الحماسة ٩٤/١، وسمط في هذا الشعر ٢٢٩

(٦) في (ب) بعدى

(٧) هو لُؤلؤة بن يزيد وسماه هنا، ويكنى أبا شراحيل، وهو من بني مرة من عوف بن سعد بن ذبيان، وفد على الوليد بن يزيد بن عبد الملك ومدحه ولازمه، وبقي حتى أدرك أيام بني العباس. وفي (ط) أبو مبدة خطأ وبيت الشاهد في (أ) و(ط) (وناره نار رأس كل مدفع) والبيت في الحيوان ١٣٣/٥

(٨) والضرير الضرر والمضرة

(٩) المدقع من بعوله عياله أو بيته، والمدقع الفقير الذليل، لأن الكلا يدفعه عن نفسه

وقال الأعشى:

تُشَبُّ لمقرورَيْن يَصْطليانها
وبات على النار الندى والمحلَّقُ[1]

/ والمحلَّق[2] الممدوح، وكان هذا البيت يستحسنُ حتى قدّمه الحطيئةُ[3]: [١٥ب]

متى تأتِه تعشُو إلى ضوء ناره
تجدْ خيرَ نارٍ عندها خيرُ موقد

فعفّى على الأوّل. هكذا قال، وعندي أنّ الأوّل أحسنُ وعدتُ[4]

ونارُ الحرب مَثَلٌ وليس بحقيقة

ونارُ التسليم تُوقَدُ للصلح إذ شهروا، وللمجروح إذ وقف، وللمصروب بالسياط، والمن عصبه بحبل بحبل، مثلا يدعوا فيشتدُّ بهم الأمرُ حتى يودِيَهم إلى الهلكة. قال [الأعشى في مدح][5] المجروح

أبا ثابتٍ إنّا إذا يَسْبِقُونَنا[6]
تَتْرُكْ خيلٌ[7] أو يُنَبِّهْ نائمُ

---

(١) لم نجد له شاهداً للمعنى، استشهد به ابن هشام على الاستعلاء المجازي الذي تفيده (على) (المغني ١/١٠١). والبيت من قصيدة الأعشى المشهورة التي مدح فيها بحنش فكانت سبب رواج بضاعته الديوان ٢١٧ (القصيدة ٣٣) في (أ) و(ط) شب، ومصطليها، ولا وجه لها. والرواية التي أثبتناها موافقة لرواية الديوان.

(٢) في (ب): المحلق.

(٣) الديوان: ١٦١، من قصيدة يمدح بها بغيضاً، مطلعها
آذرت إدلاجي على ليل حيره هضبه خنا حسانه متحدره

(٤) في (ب): وأعرب.

(٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط) وقد أخل بسياق الكلام. والبيت من ديوان الأعشى من القصيدة التسعة التي مطلعها
هريرة ودعها وإن لام لائم غداة غد أم أنت للبين واجم
انظر الديوان ٥٩

(٦) في الديوان تسبق

(٧) في الديوان سبرعد سرح

بـدامِيـةٍ[1] يُعشي الفـراشَ رشـاشُـهـ
يبيتُ لـهُ ضـوء من النّـار جـاحـمْ[2]

والمنزوفُ: إذا نام أصابه الكُرازُ.

وبئرُ الفداء[3]، وذلك أن الملوك إذا سوّا القبيلة خرجت إليهم السادةُ للفداء والاستيهاب[4]، فكرهوا أن يعْرضوا النساء نهاراً، فيُفْتضحْن، وفي الظلمة فيخفى قدْر ما يحسون لأنفسهم من الصفيّ، فيوقدون[5] النار لعرضهنّ وذلك[6] قول الأعشى[7]:

ومِنّـا[8] الـذي أعـطاهُ بـالجـمـع رَبُّـهُ
عـلى فـاقـةٍ ولـلْمُـلوك هـاتُـهـ
سـاء بني شيبان يـوم أُوارةٍ[9] على النار إذْ تُحْلى له فتيـاتُهـ

[١٦] وبئرُ لوشم[10] يقالُ للرجل: ما بارُكَ؟ أيْ ما سمةُ[11] إبلك؟ وقرْب بعضُ منصوص بلا لسبع، فقيل له ما بارك؟ وكان قدْ أغار عليهم من كلّ

---

(١) بدامية أي تطعنه دامية وروايه الديوان تشعشعة وهي لطعنة الواسعة وفي (ط) بدميه تعشي

(٢) جاحم متوقد

(٣) انظر الحديث عنها في بلوغ الأرب ١٦٣/٢

(٤) في (أ) و(ط) ولاستيهاب

(٥) في (ب) فيقدون

(٦) في (ب) وفي ذلك

(٧) من قصيدة للأعشى مطلعها

سما لابن هر في العشار سطعة تصور عل حيزومه بعبرتها

انظر الديوان ٦٣ والقصيدة العاشرة وبهاية الأرب ١١٢/١ وفي (ط) الأعشى خطأ

(٨) في (أ) و(ط) وهذا البيت والرواية التي أثبتناها موافقة لرواية الديوان

(٩) أوارة ماء أو جبل لبني عبس، قبل ساحة الحربين، وهو المكان الذي أحرق فيه عمرو بن هند تسعة وتسعين رجلا من بني تميم، لأن أخاً له سمه أسعد قتل فيهم خطأ (انظر الخبر مفصلاً في معجم البلدان أوارة)

(١٠) انظر الحديث عنها في الحيوان ٤٩١/٤، وسماها الخزعلي دير الوسم والوسم

(١١) في (ب) وما سمه بارك إبلك؟ أقحمت وبارك؟

وجه. وقد سئل عن ذلك لأنهم يعرفون ميسم كل قوم، وكرم إبلهم من لؤمها، فقال:[1]

يسألني الباعةُ أينَ نارُها
إذ زعْزعُوها[2] فسمتُ أبصارَها
كلُّ بحارٍ إبلٍ نجارُها[3]
وكلُّ دارٍ لإناسٍ دارُها
وكلُّ نارِ العالمينَ نارُها

وقال آخر[4]

يشتُمُونَ ما أقلَّهُ يستُرُ والنارُ قد تشفي من الأوزار[5]

يعني بذلك قوماً[6] حنوا إبلهم، فشربتْ لعرّ[7] أصحابها

* * *

يوْمُ من سمّي الجمعة جمعةً، وكانت تسمى عَرُوبة
كعبُ بنُ لُؤيّ

وذلك أنه جمع قريشاً، وخطبهم[8]، فقال: اسمعُوا، وعُوا، وتعلّمُوا

---

(١) لم أقف على قائله في حيوان ٤/٤٩٢، ومجمع الأمثال ٢/١٣٦، وشمط اللآلي ٧٢٢، وشرح شواهد المغني ١/١١٢.

(٢) في (ب): زعزعتها. وزعزعوها: ساقوها سوقاً شديداً.

(٣) بحار: جمع بحر، وبحر الأصل يعني فيها من كل لون. ولبن مثل مشهور، نصب على حذف صفة. انظر مجمع الأمثال (٢/١٣٦).

(٤) في (ب): الآخر.

(٥) لم أقف على قائله. وفي ٤/٢٣٨ وفي (ب) من الأوزار. وهما جمع وِزْر.

(٦) في (ب): بعرها.

(٧) في (ب): حر.

(٨) خبر في شرح شواهد المغني للسيوطي ١/٧٤، واللسان (جمر، عرب)
وكعب بن لؤي أحد أجداد النبي صلى الله عليه وسلم. كانت قريش تجمع إليه في جمعة في كل جمعة فيخطب فيه على قريش. انظر الخطبة في البداية والنهاية ٢/٢٤٤، ونسب الأشراف ١/٤١.

تعلموا، وتفهّموا تفهموا: ليلٌ داجٍ[1]، ونهارٌ ساجٍ[2]، والأرضُ مهادٌ، والسماء بناء، والجبالُ أوتاد[3]، والأوّلون كالآخرين[4]، كلُّ ذلك لي نبي، فصلّوا أرحامكم، واحفظوا أصهاركم، وثمّروا أموالكم، وأصلحوا أعمالكم، فهل رأيتم من هالك رجع، أو[5] ميتٍ نُشر؟ الدارُ أمامكم، والطنُّ خلافُ ما تقولون، زيّنوا حرمكم وعظّموه، /وتمسّكوا به ولا تفارقوه، فسيأتي له نبأٌ [١٦ب] عظيمٌ، سيخرجُ منه نبي كريم، ثمّ يقولُ[6]:

نهارٌ وليلٌ واختلافُ حوادثٍ
سواءٌ عليهنّ حُلْوُها ومريرُها
يؤوبان بالأحداث حين تأوّبا
وبالنعم الصافي[7] عليّا شُتورُها
صُروفٌ وأنباءٌ تنقّلُ أهلَها
لها عُقَدٌ ما يُنْتحلُ مريرُها[8]
على عَفْوةٍ يأتي النبيُّ محمّدٌ
فيخبرُ أخباراً صدوقاً خبيرُها[9]

ثمّ يقولُ[10]

---

(١) داج: مظلم. وفي (ب): ساجٍ: أي ساكن

(٢) في (ب): صاحٍ. وهو بمعنى الذي لا تكاد تغيب عنه الشمس. وفي السيرة لابن هشام: صاحٍ

(٣) في البداية والنهاية بعد هذه العبارة: والنجوم أعلام

(٤) في البداية والنهاية بعد هذه العبارة: والأنثى والذكر والروح وما يصلح لهن

(٥) في (أ) و(ط): ثم

(٦) الأبيات في البداية والنهاية ٢/٢٤٤. والبيتان الرابع في أنساب الأشراف (١/٤١) بروايته مختلفة. وفي (ط): ثم قال

(٧) صفا: زال. كثر. وصفا: زال. نقص

(٨) المرير: حبال المصيدة. أو أكثر من خيط، أو الحبل المطويّ الدقيق

(٩) كان كعب يذكر لقريش مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويعلمهم بأنه من ولده، ويأمرهم باتباعه

(١٠) في (ط): ثم قال أيضاً. وليست في البداية والنهاية ٢/٢٤٤ وروايته
يا ليتني شاهدٌ نجواء دعوتِه ... حين العشيرة تبغي الحق خذلانا =

يا ليتني شاهدُ النّجوى لدعوته
حيزُ العشيرةِ يسعى تحتَ حملاتِ

ولعروبة[1] نظائرُ من الأسماء كنت تُستعمل، ثم تُرك استعمالُها. فمن ذلك أسماء الأيام كلِّها، وعروبةُ منها. كانوا يسمُّون[2] الأحد الأوّل، والاثنين: أهْوَنَ. والثّلاثاء جُبارَ، والأربعاء دُبارَ، والخميس مؤنس[3]، والجمعةَ: عَرُوبَةَ، والسبت شيارَ[4]. وأنشد الأعشى[5]

أُؤَمِّلُ أن أعيش وأنّ يومي
بأوّل أو بأهْوَنَ أو جُبارِ
أو التّالي دُبارٍ أو فيومي
بمؤنسٍ أو عَروبةَ أو شيارِ[6]

وكانوا يقولون: الإثاوة، فتركوها، وقالوا: الخَرْج، والمَكْس، فتركوه. وقالوا: الضّريبة، [وتركوا «انعمْ صباحاً، وانعم ظلاماً»][7]

وقالوا: أنعمَ الله صباحَك/ومَساءَك. وتركوا أنْ يقولوا للملك: «أبيْتَ [١٧أ]

= وكان بين موت كعب بن لؤي ومبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ذكر ابن كثير خمس مائة عام وستون سنة

(١) في (ب): للعروبة.

(٢) في (ب): لا يسمون. «لا» مقحمة.

(٣) في (أ،ب): مؤنس.

(٤) في (أ): شيار.

(٥) في (ب): وأنشدوا للأعشى.

(٦) في (أ) وكذا.

(٧) في (ب): خبار، وشيار. بالخاء، وفي رواية أخرى «واليتني غير موجودين في ديوان الأعشى، وهما في اللسان في مواضع مختلفة (خبر، دبر، شير، عرب، أنس، هون) بدون نسبة

(٨) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط) ولا يقوم الكلام إلا به. وينظر الحديث عن هذه الألفاظ جميعاً في الحيوان: ٣٢٧/١.

للعن[1]، وأنْ يقولوا للصاحب والسيِّد ونحوه: رَبّ، وأن يخصّوا بتحرية عُلامة. وللمرأة: رحْلة. وكل ذلك كان مستعملاً في الجاهلية. قال امرؤ القيس:

ألا انْعَمْ صباحاً أيُّها الطَّلَلُ البالي[2]

وقال:

وفي كلِّ أسواق العراق[3] إتاوةٌ
وفي كلِّ ما باع امرؤٌ مكْسُ دِرْهَم

وقال الحارثُ بنُ حلِّزة[4]:

رُبَّنا واثِنا وأفصلُ من بَعْـ ـضي ومِنْ دُون ما لَدَيْه لُقاءُ

وقال آخر[5]:

يُهانُ لها العُلامةُ والعُلاهُ

---

(١) وهي تحية لا تكون إلا بالسجود. ومعنى (أنعم بعين) أنت لا تأتي من الأمور بما يصح الذي تنعل عنه. وفي المخصص لابن سيده بأن معناه «أوتيت» بمعنى أن كون من قولك «أنعم الله» وأنعم صباحاً، فحصل. وهو من عمر بن شيخ، وقيل هو بن عبد الله بن حو هوذ، وقيل هو هوذ نفسه (عطوط ن ٣٥)

(٢) صدر بيت، وتمامه «وهل يعمن من كان في العصر الخالي» وهو مطلع قصيدة امرئ القيس اللامية المشهورة انظرها في ديوانه «شرح السندوبي» ١٥٨ وروايته السندوبي «ألا عم صباحاً»

(٣) في (ب) الملوك، ولكن فوقها كلمة «العراق» وكلاهما مؤلف يشعر أن بيت لامرئ القيس، ولكن البيت غير موجود في ديوانه مطبوعاً، وهو مع بيتين آخرين في لسان (مكس) لخازم بن حي النعلبي «وكذا في الحيوان ١/٣٢٧، وهو ساقط من (ط)»

(٤) البيت في الحيوان ١/٣٢٨، وهو من معلقة الحارث الشهورة (انظر شرح المعلقات للزوزني ٢١٥) وروايته هناك

ملك مقسط وأفصل من بعـ ـضي ومن دون ما لديه لقاء

(٥) عجز بيت للأسدي، وصدره «وكركمة صريحي أبوها» الحيوان ١/٣٢٩ وهو في كتاب «المخصص في معرفة أسماء الأشياء» للعسكري منسوب إليه وهو في لسان (علم) منسوب لأوس بن علقاء يصف فرساً

وقالَ آخرُ[1]:

لم يُراعُوا حُرمَةَ الرجُلَة

وقد حدثتْ في الإسلام معانٍ، وسُمّيتْ بأسماءٍ كانتْ في الجاهلية لمعانٍ أُخر. فأولُ ذلك: القرآنُ، والسورةُ، والآيةُ، والتيمُّمُ، قال الله تعالى: ﴿فتيمَّمُوا صعيداً طيباً﴾[2] أي تحرَّوْهُ. ثم كثُر ذلك حتى سُمّي التمسُّحُ تيمماً، والفسْقُ وهو الخروج من طاعة الله تعالى، وإنما كان ذلك في الرُّطَبة إذا خرجتْ من قشرها[3]، والفَأرةُ إذا خرجت من جُحْرها[4]، وسُمّي إظهارُ الإيمان مع إسرار الكُفر/نفاقاً، والسجودُ لله إيماناً، والوثنُ كُفراً. ولم يعرفْ [١٧ب] أهلُ الجاهلية من ذلك شيئاً، ومنه تسميةُ الرجل الذي أدرك الجاهلية والإسلام مُخضرماً، وأصله من [قولهم][5] خضرمتُ العلاء إذا جززْتَه، والأذن إذا قطعتَ[6] من طرفها شيئاً وتركتَه يُنوِّسُ فكأنّ[7] رجلَ الجاهلية قطع عليه وقتَ بعضهم المُخضرمةُ[8] الإبلَ التي سُحتْ من العرب[9] والبمانية. فقيل رجلٌ مُخضرم إذا عاش في الجاهلية والإسلام، وهذا أعجبُ القولين إليّ. وكان أهلُ الجاهلية يقولون رجلٌ صَرُورة، إذا بلغ النهاية في العبادة، فصار ذلك في الإسلام اسماً لمن لم يحجّ[10]، وكانوا يُسمُّون قوّامَ البيت السَّدنة فقيل في الإسلام لحجبة ومن الأسماء المُستحدثة تسميةُ الفرْج: المتاع، والعَوْرة. وأصلُ العَوْرة: الانكشافُ

---

(١) ساقطة من (ب).

(٢) النساء: ٤٣، والمائدة: ٦.

(٣) يقال: فسقت الرطبة، أي خرجت من قشرها.

(٤) والفويسقة: الفأرة، لخروجها من جحرها على الناس (القاموس).

(٥) ساقطة من (أ) و(ط).

(٦) في (ب): قطعتها.

(٧) في (أ): وكأن.

(٨) في (أ) والقاموس: الله مخضرمة، قطع طرف ذنبها.

(٩) في (ب): تعرق وإبل العرب تعتق لكريمها.

(١٠) يقال: رجل صرورة، وصارورة، وصارور، وصروري، وصرور، لم يحج، وامرأة صرورة لم تحج (نظر القاموس)

والإمكانُ، يُقالُ[1]: أعْوَر الفارسُ إذا بدا منه موضعٌ للضرب والطعن، وعُور البيتُ إذا أمكنَ السُّرَّاقَ، وفي القرآن ﴿إنَّ بيوتَنا عَوْرة﴾[2] أيْ مُعْوِرَةٌ ممكنةٌ لمنْ أرادها، وعورةُ الثَّغْر: المكانُ الذي إذا انكشفَ وظهر للعدو خِيف[3] من جهته. [ومنْ][4] ذلك: الغائطُ، والنَّحْوُ، والعَذِرَة لِرِبْل الإنسان والملامسةُ/للنِّكاح، إلى غيرِ ذلك مما يطولُ شرحهُ. [١٨أ]

* * *

أوَّلُ قسامةٍ كانتْ[5]

ما أخبرنيه [أبو][6] أحمد قال: أخبرنا الهزاني قال: أخبرنا[7] أبو عبد الله الجُهني[8]. قال: كان من حديث عَمْرو بن عُلْقمة، وجداش بن عبد الله، أنَّ جداشاً خرج إلى الشام في ركْبٍ من قريش، واستأجر عمرو بن علقمة بن عبد المطلب[9] بن عبد مناف، فلما كان ببعض الطريق نزلُوا منْزِلاً، فانطلق جداشٌ بظهره[10] يرعاه، وترك عند عمرو ناقةً مهْرولةً، وأمره أن يعقلها، وفي عُنُقها حبلٌ، فمرَّ قومٌ[11] على عمرو، فاستعانُوه[12]، وقد شردتْ بنُهم، فطرح لهم الحبل الذي في عنق الناقة، فلما جاء جداشٌ

---

(١) في (أ) ويقال

(٢) الأحزاب ١٣ وفي (ب) وفي فتحت لورو

(٣) في (أ) (ب) وخيف زيدت لورو ولا يقوم المعنى به

(٤) ساقطة من (أ) وانظر الحديث عن هذه الأغلاط حيوانا في الحيوان ٣٣٠/١

(٥) وفي الإيضاح نقسه عن أهل اللغة في شأن قيل وحد في محلتهم لم يذكر قتله، فاستحلف ولي دم منهم خمسين رجلا بالله ما قتلت، ولا علمت له قتيلا

(٦) ساقطة من (أ) و(ط)

(٧) في (ب) بدأ الكلام من عند وأخبرنا أبو عبد الله جهني، حيث سقطت بعبارة الأولى بأكملها وفي (ط) أخبرنا الهدي

(٨) في (ب) جهمي وهو تحريف

(٩) في (ب) عبد مناف حيث سقطت وعبد الله انظر نسب عمرو في جمهرة أنساب العرب ١٦٨

(١٠) في (ب) ظهره

(١١) في (ب) فقوموه ولا يقوم الكلام به

(١٢) في (ب) فاستعانوه

قال: أين الحبل؟ فأخبره أنه أعاره رجلاً، فقال: ما حملك على ما صنعت، وقد نزلنا أرضاً لا نجد فيها مُسْتَعاناً[1]؟ فضربه بعصاً فشجّه، فسمي[2] من ضربته، وجعل يجذ وجعاً كأنه يريد بي صدده، فكتب عمرو كتاباً إلى أبي طالب وأبي سفيان بن حرب[3] وبني عبد مناف، أنه كان من أمري كذا وكذا[4]، فإن رجع إليكم وحده فلا تعقلوا عني، فعقلوا بدمي ثم استعرض قوماً فدفعه إليهم، فمضى بني عبد مناف، فلما قدم جداش/وليس [١٨ب] معه عمرو سألوه[5] عنه، فقال: مات فسألوا كذلك، بل قتله فعقلوا[6] العقل فأبى عليهم، فقال: ما مكثت إلا أنه حي مات، فتحاكموا إلى الوليد بن المغيرة[7] وهو يومئذ حكم قريش، فقضى على جداش بالقسامة: أن يحلف خمسون رجلاً ما قتلوه صاحبكم، فحلفوا كلهم إلا حُويطب بن عبد العزى[8]، فإنه أتى خمسة من بني أبيه فحلفوا، وكانت الأوقية أربعون درهماً، وكان أكثر قريش تجارة[9] بمكة، فهلك بعد حلفوا جميعاً، وورثهم حُويطب، فقال أبو لهب في ذلك:

أفي فَضْلِ حبلٍ لا أبالَكَ ضَرْبَتُه
بمنسأةٍ قد جاء حبلٌ بأحْبُلِ[10]

---

(١) في (ب) مستعان

(٢) مرض وانتفخ والصمة بالضم: المرض. (نظر القاموس)

(٣) ساقطة من (ب)

(٤) في (ب) وسألوه

(٥) في (ب) وعقل عنه

(٦) في (أ) معبرة

(٧) من بني عامر بن لؤي، صحابي، قرشي، من المعمرين، تجوز المئة. أسلم عند فتح مكة، وشهد مع النبي صلى الله عليه وسلم حنيناً والطائف، وكان من أهل مكة، فانتقل إلى المدينة ومات بها. (الأعلام ٢ ٣٢٦)

(٨) في (ب) وقية

(٩) في (ب) فكان أكثر قريش ربحاً وفي (ط) ربحا

(١٠) في (ب) فملك

(١١) في (ب) لا أبالي

(١٢) في (ط) وأحبل. وانظر هذا البيت في البيان والتبيين ٣ ٢٩

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ب[1] ضَـرْب لا تَقْبَـلِ[2] النِّصْفَ مِنْهُمُ
وإنْ تَصْفَحُوا حتى تَعِنَّ وتَظْلِمَا[3]

وغلط عُمرُ[4] بنُ شبّة مِنْ هذا الخبر في ثلاثة مواضع. قال: المقتولُ علقمةُ بنُ عبد المطلب[5]، وهو عمرُو[6] بنُ علقمة، وإنما رثى لما[7] سمع قول العباس: فلمّا بحن لم نَزَلْ من لؤم عنصره. وإنما أراد عمرو بن علقمة، (فلم يستوثق لنسبه، فذكر عنصره اضطرارًا، وقال: عنصره)[8] ابنُ أخت أبي طالب وليست تُعرف لأبي طالب أخت كانت عند عبد المطلب[9] بن عبد مناف ثم قال: وقضى فيه الوليد[10]، وهو غلط، ولا يُعرف أهلُ الأخبار أنه قضى بالقَسامة، وأنّه أوّلُ قسامةٍ قُضي بها.

* * *

أوّلُ من خلع نعليه لدُخول الكعبة:
الوليدُ بنُ المُغيرة[11]

فخلع الناس نعالهم في الإسلام، [illegible] فوسّع بخواتم لا وتوبيّ [illegible]

---

(١) في (ب): ب
(٢) في (ب): لا يقبل
(٣) ينظر الأبيات في عمدة الحفاظ ١/٧٨، وخزانة الأدب ٦٥، والمقتضب ٣/٣٠٩، وخزانة الأدب ٦٠
(٤) في (ب): عمرو، خطأ
(٥) في (ب): عنصره بن مطلب، خطأ
(٦) في (ب): عمر، خطأ
(٧) ساقطة من (ب)
(٨) ما بين القوسين ساقط من (ب)
(٩) في (ب): عبد المطلب، خطأ
(١٠) في المعارف ٢٤٠ أن أحدًا من العرب لم يقض بالقسامة في الجاهلية. وينظر في حديث عن القسامة نسب قريش ٤٢٤، والإصابة ١٨٧٨، وموطأ مالك ٢/٨٩٢
(١١) انظر هذا الخبر في المعارف ٢٤٠
(١٢) في (أ): هذا الخرقة

فلمّا صحا أخبرتُه[1] ابنتُه بما صنع وما قال، فألّى لا يذوقُ الخمر أبداً، وقال[2]:

رأيتُ الخمرَ صالحةً وفيها ... خصالٌ تُفسِدُ الرجُلَ الحكيما
[٢٠ب] / فلا واللهِ أشربُها صحيحاً ... ولا أُشفى بها أبداً سقيما
ولا أُعطي بها ثمناً حياتي ... ولا أدعو لها أبداً نديما

ودخل حارثةُ بنُ بدرٍ الغُدانيّ[3] على زيادٍ وفي وجهه أثرٌ، فقال له زيادٌ[4]: ما هذا الأثرُ في وجهك[5]؟ قال: ركبتُ فرساً لي أشقر، فحمحمني حتى صدمه بي الحائط. فقال له زيادٌ: إنّك لو ركبتَ الأشهب، لم يُصِبْك مكروهٌ[6]. وقيل لأعرابيّ: ألا تشربُ خمراً؟ قال: لا أشربُ ما يشربُ عقلي[7]. وممن اشتدّت رغبتُه في الخمر حتى بلغت الغاية ابنُ هرْمة. دخل على المنصور، فأنشده[8]:

لمْ لحظتْ من خلفيْ سريره
إذا كرْهٌ فيها عقالٌ وناقةْ
فأمُّ الذي أمّنتْ امنةُ الرّدى
وأمُّ الذي حولتْ بالشكل ثاكلْ

---

(١) في (ب) خبره

(٢) الأبيات في سمط للآلي ٤٨٨، منسوبة لصعوك بن أسه، وذكر بطر في هامش تعليقه المعني حيث ذكر أن أحداً لم ينسبها لصعوك. وانظر الأبيات في الأغاني ٨٤/١٤، منسوبة لمحلمه. وفي البداية والنهاية منسوبة لنفس (٨ ٣١)

(٣) تابعي، من أهل البصرة، ولد أدرك النبي. له أخبار في الفتوح، وقصة مع عمر ومع علي، وأخبار مع زياد وعمرو، في ولاية معاوية وبعده. أمر على قتال الخوارج في الجوزجان، فهزموه، فلما أرهقوه دخل مقصده ثم قعد للحرب فيه (عن الأعلام ١٩٢/٢) وفي (ص) لغساني

(٤) في (ب) به زياد، (ب) زياده

(٥) في (ب) بوجهك

(٦) عن زياد الناس، وعن حارثة البدر (نظر عيون الأخبار ٢٠٢/١)

(٧) في (ب): (لا أشربها، شرب عقلي)

(٨) عيون الأخبار ٢٩٤/١، العمدة ١٣٨/٢، ومجموعة ٦٧ وشعر ابن هرمة ١٦٨ مع اختلاف

فأُعجب بها[1] المنصور، وقال ما حاجتك[2]؟ قال: تكتب إلى عامتك بمدينة لا يخدمني إذا وحدني سكران[3]. قال: لا أُعطّل حدّاً من حدود الله فقال: يحتال لي. فكتب إلى عامله: من أتاك من هرْمة سكران فاجلده مائة، واجلد ابن هرْمة ثمانين، فكل العوْن إذا مروا[4] به يقولُ: من يشتري مائة بثمانين؟ ويتركونه ويمضون[5].

ومما يجري مع هذا ما أخبره به أبو أحمد قال أخبرني المبرّمان قال أخبرني أبو جعفر بن المنتاب عن أبيه / قال حدث دعْبلُ الشاعرُ أنه جمع [٢١] هو ومُسلمٌ وأبو الشيص وأبو نُواس في مجلس لهم، فقال لهم[6] أبو نُواس: مجلسُنا[7] هذا قد شُهِرَ باجتماعنا فيه، ولهذا ليوم ما بعده، فلْيأت كلُّ امرئٍ منكم[8] بأحسن ما قاله فلْينشدْه، فأنشد أبو الشيص

وقف الهوى بيْ حيثُ أنتِ فليسَ ليْ
مُتأخّرٌ عنه ولا مُتقدّمُ
أجِدُ الملامةَ في هواكِ لذيذةً
حبّ لذكرِكِ فليَلُمْني اللوْمُ

---

(١) في (ب) به
(٢) في (ط) ما حاجتك
(٣) في (أ) و(ط) سكران
(٤) في (ب) مر
(٥) في (أ) و(ب) ويتركه ويمضي
(٦) في (ب) أمير هذا وفي (ط) المكرمي والمبرّمان هو محمد بن عبد الله بن المبرّم، أبو بكر المقلب بمبرمان النحوي العسكري، مولده ووفاته بعسكر مكرم، ورد البصرة وأخذ عن المبرد وصنفه، ومات سنة (٣٢٠) ينظر بغية الوعاة ١٨٩/٢
(٧) في (أ) و(ط) له
(٨) في (ب) بن مجلسنا
(٩) وردت هذه العبارة في (ب) مضطربة محرفة عن المثبت ولعلها أن كل مرء ما عنده منهم
(١٠) في (ب) فأنشد، والأبيات في طبقات الشعراء لابن المعتز (٧٤)، والأغاني ٤٠٢/١٦، والصناعتين ١٣٥

وعند بني نوفل فعمرُ الفتى ... أقصرُ أن يختمل الصخر

* * *

أوّلُ من قطع في السرقة
الوليدُ بنُ المغيرة أيضاً[2]

فقطع رسولُ الله صلى الله عليه وسلم[3] في الإسلام، وجرى به القرآن في قوله تعالى ﴿والسارقُ والسارقةُ فاقطعوا أيديهما﴾[4]. وكانت قريش [٢٢] تحكُمُ بينها وبين العرب، أن بيت مضر بن عبد القيس[5] لسهمي كان عامة لمضر[6] قريش. وكان[7] له قبتان يقالُ لهما أسماءُ وعُلْمةُ، بفنائهما. وكان دينُ وديّتُ تجرعان بحذائهما، فقد شرّبهما دت بوم فتفتهما، فعمد أبو هب - وكان من حكمتهم - إلى عمران كان بمكة[8] فسواه بيلا، وكسره، وأخذ ما فيه من ذهب وفضة، وكان له فرصة، وهيهما لأسماء وعلمة، ثم صاغ إلى عنز برنب بالأبطح تحمل بحصا، فنحرها في جوف فهما، فنزلوا شهراء، ثم مرّ العباسُ بن عبد المطلب بعدُ على سهم عنزه، فسمع القينُ تغنيان بقول [لبيد من مسمع][9]

إن سعيكم مدى كشه وجمعه
سيئوبه محفوظ الذخائر وسعير

---

(١) في (ب) و(ج) عمر
(٢) ذكر خبره في الحدائق ٢٤٠ و(جـ) ساقطة من (د)
(٣) ساقطة من (ب) و(ج) فقطع رسول
(٤) المائدة ٣٨، و(أ) سارق، خ هـ
(٥) في (ب) عبد القيس بن قيس السهمي
(٦) في (ب) سائماً لقيس
(٧) في (ب) وكانت
(٨) ط في الحكمة
(٩) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)، وفي (ط) بقول لبيد، وبعضه مع اختلاف في سيرة ابن هشام ٢٨٨ (نسخة الحلبي) وذكر أنه لأبي سفيان يتعزى بعض من مضى

ضاقتْ به غُصَّةً من شرِّ قومهمُ
أهلِ التُّقى ولعلا والبيتِ ذي السُّتُرِ
فاستقسِمُوا فيه بالأزلامِ علَّكُمُ
أن تُخْبَروا[1] بمكانِ الرأسِ والأثرِ
[إنِّي وإنْ كنتُ نائيْ الدارِ عن وطني
فإنَّ خلفي آلَ عمرانَ أو عُمَرِ][2]

فعرَف العباسُ أنا طالب، فجاء في نفرٍ حتى دنوْا من البيت، فسمعُوا أنا مُسامعٍ يقولُ للقَيْنتين: غنِّياهم بقولي:

أبلغْ بني النَّضْرِ[3] أعلاها وأسفلها
أنَّ الغزالَ وبيتَ الله والرُّكنِ
أمستْ قيانٌ بني سهمٍ تُقسِّمُهُ
لم يَفْضُلُ عندَ تَدامُهُنَّ في الثَّمنِ
[ظلَّتْ تُجْري فتيقَ المسكِ بينهمُ
على مفارقِهم فتّاً على فَتَنِ][4]
وقهوةٍ مُزَّةٍ تُعيي التُّجَّارُ بها
عتيقةٍ غُتِّقتْ في الدَّنِّ من زمنِ

فلما صحوْا [من سكرهم][5] هرب بعضُهم، وأخذتْ القَيْنتان، فوُجد عندهما / الفِرْطاس، فقالتا[6]: إنما نحنُ أمس، فجئتَ، وأخذ ديكَ، فقُطعتْ يدُه، وتحوَّلوا عن أبي لهب لشرفه، وكان العونُ لهذا إلى البيت استدبارُ [٢٢ب]

---

(١) في (أ) تحصروا
(٢) البيت ساقط من (ب) و(ط) وقد أثبته من (س) وفي ديوان حسان فيه هجاء إلى
(٣) في (ب) العطر
(٤) البيت ساقط من (أ) و(هـ) وقد أثبته من (س)
(٥) ما بين المعقوفين ساقط من ( ) و(ط)
(٦) في (ب) وقالا

أراد أن يُحِلَّ منها شيئاً أحل المحرمَ فاحلُّوه، وحرم مكنه صغرا[1] فحرموه، لتواطيء[2] عدّةَ أربعةِ الأشهرِ[3]، فلما أرادوا الصَّدَر[4] اجتمعوا إليه، فقال: إني أحللتُ دماء المحلّين من طيء وخثعم، فقتلوهم حيث ثقفتموهم. وإنما أحلّ دماء طيء وخثعم لأنهما يُصيبان الناسَ في الأشهر الحُرُم، وقال حدْلُ الطّعان يفتخر بالنّبيء[5]

[٢٣ب] / لقد علمتْ مَعدٌّ أنّ قومي ... كرامُ الناس إنّ لهم كراماً
وأيُّ الناس فاتوا بوتْرٍ ... وأيُّ الناسِ لم نُقْلِكْ لجاما
ألسنا الناشئين على معدٍ ... شهورَ الحلّ نجعلها حَرَاما

* * *

أوّلُ من بوّبَ بمكة باباً:
حاطبُ بنُ أبي بَلْتَعة[6]

وفيه نزل: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوّكم أولياء تُلقُون إليهم بالمودّة﴾[7] وكان كتب إلى أهل مكة يعرّفهم أنّ رسول الله صلّى الله

---

(١) في (أ) صغر، محرفة
(٢) لتواطيء: لتوافق والموعدة المواعدة
(٣) في (أ) و(ب) لأربعة الأشهر
(٤) الرجوع من مكة
(٥) هو عمير بن قسي الكلبي، يكنى أبا وهب، شاعر جاهلي، وذكر في نسبه ٤٦/١، والمنمق ١١، والمذاكر والمحبر ٢٠٩/٢، وتنوع المآرب ٧٣/٣ (وذكر أن الأصل نسب كذلك للكلبي)
(٦) صحابي، شهد الوقائع كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان من أسد الرجال في الصحابة، وكانت له غيرة وسعة، بعثه النبي بكتابه إلى المقوقس، وكان أحد فرسان قريش وشعرائها في الجاهلية، مات بالمدينة سنة ثلاثين، وصلى عليه عثمان رضي الله عنه (المعارف ١٣٨، والأعلام ١٦٣/٢) وفي مجالس الوسائل (ق ٢٤) أن عبد بن حميد من سهيل أتى عمر بن الخطاب، فقال له: إن بحاطب للمقوقس، فانتدب له، فحمل له، فأتى فتكلمت قريش وحملوا لأبواب وقيل لم يكن بالمدينة أبواب، وأول من بوب معاوية وفي (ط) بن بلتعه
(٧) الممتحنة ١

عليه وسلم يريد غزوهم، فأنزل الله تعالى هذه السورة واحتج بها لمرحلته، وقالوا[1]: هذا فعل مثل هذا الفعل، ولم يخرج من الإيمان قبل لهم. قال الله تعالى[2] في آخر الآية[3]: ﴿ومن يفعله منكم فقد ضل سواء السبيل﴾ أفتسمونه[4] ضلالاً؟ فإن قالوا: نعم. قلنا: في الخروج من اسم الإيمان مثل ذلك. وإن قيل[5]: هذا يعني أنه مَنْ يفعل بعد النهي والوعيد[6]، قلنا مثله

* * *

وأول من اتخذ بها بيتاً [قُصيّ][8]

وكان سيد قريش

وأول من اتخذ بها رَوْث بُدَيْل بنُ ورقاء الخزاعي[9]

و [هو] أول من بنى بها بيتاً مربعاً

وكان لا يكون بيت مربع، لأن الكعبة مربعة، فلا[11] يكون بها بيتا [مشرف عليها][10] / رفعاً لها، وتشريفاً لأمرها. [١٢٤]

وأول من سمى بيت سعد بن سهم[12]، فقال عبد الله بن وداعة يفتخر[13]

---

(١) في (ب): قالوا

(٢) في (ب): قالوا: وقوله، ساقطة من (ب)

(٣) في الأصل: الآية ... ساقطة

(٤) في (أ): فسموه

(٥) في (ب): وإن

(٦) والوعيد: عد موجوده في (ب)

(٧) في (ب): ...

(٨) ساقطة من (أ) و(ب)

(٩) ينظر خبره في: المحبر لابن حبيب ٤٨١، والروض المكوف: أو بشك تصغير

(١٠) وهو: من (ب)

(١١) في (ب): ولا

(١٢) في (ب): سهم فخريف

(١٣) ساقطة من (ب)

حسن ... وجهه، فعنقه شبهٌ بـ[1] ... وعب عليه أباه، وأتى أبوه[2] حنف بقصور، فحدثه ببعه وبينه[3] قال شيبة: تركوه عندي ... فقلت له جهتك ولا شحب وقه[4] فقال شيبة[5]

سوف يقضون وحشيه ... ويخوف من عدوانهم
لدنوت من بيتهم ... وقفت حول خبائهم[6]
وشربت فضله ريقهم ... وسمعت في أحشائهم

وقال[7]

رح صحبي وسه حبي سقوا
سه وذغبه ودع حميلا
د أحمد بقصور ... بسقوه
قد أراني ولا أخاف الفضولا

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: «قد شهدتُ مع عمومتي في دار ابن جدعان من حنف بقصور ما لو دُعيتُ إليه[9] اليومَ لأجبتُ، وما أحبُّ أني نقضته وبي حُمْرُ النعم». ثم كان بين الحسين عليه السلامُ وبين معاوية كلامٌ في أرض بحسبين. فقال الحسن لابن الزبير حيرة في ذلك،

---

(١) هو ... بن حجاج بن عمرو بن حديقة. وكان وأخوه ... من وجوه قريش، وذوي الثاقة فيهم. وقد ... وبعد ... كان ... روح حديقة ثم للؤمنين في الجاهلية، وفا ... أولاد ... عنب ... حرمه في ... ١١ ٢٨٠.

(٢) في (س) ... عنب ... عليه ...

(٣) في (س) ... وبينه

(٤) ... حرفه ... في ... وقد ...

(٥) ... في ... ١١ ٢٨٥. مع بعض الاختلاف في ...

(٦) في ( ) ... ورواه ... في ... مواقه ورواه ...

(٧) ... ١٧/٢٨٤

(٨) ... بقصور

(٩) في ( ) و(ه) ...

(١٠) في ( ) ... وفي (ه) ... بقصور ... لا حب ... ودفع ... حمر النعم. وفي ... ودفع ... حب ... حمر ... وسقه (بحسبين) إلى ...

والرابعةُ الصَّيْلَمُ[1]: أن يجعلك أو ابن عمر بيني وبينه، أو يُقِرّ بحقي ثم يسألني أن أهبه له، أو يشتريه مني، فوالذي نفسي بيده لاهتمنّ عليه بحلف الفصول.

فقال ابنُ الزبير: والله لئن قعدت وأنا قاعد لأقومنّ[2]، أو قائمٌ[3] لأمشينّ، أو ماشٍ لأشتدنّ حتى تفنى روحي مع روحك، ثم جبذه بين ابن الزبير أو ابن عمر، فقال معاوية[4]: لا حاجة لنا بالصَّيلم. واشتراه منه. هكذا رواه لنا أبو أحمد عن الطوسي بإسناده الذي تقدّم، ورواه لنا أيضاً في كتاب «أمراء[5] المدينة» أن هذه القصة كانت للحسين مع الوليد بن عُتْبَةَ[6] بن أبي سفيان وهو يلي المدينة[7]. [٢٥ب]

* * *

أوّلُ من أهدى البُدْنَ[8] إلى البيت:
إلياس بنُ مُضر

وهو أوّل من وضع نُسُكَ بدنة في الطَّوْفان[9]. وقال بعضُ المفسرين: يريد عليّ عليه السلام في قوله: «سلامٌ على إلياسين»[10] يعني

---

(١) في (ب): [illegible]، وفي (ظ): تصحيح، وفي الأغاني: الصقر. وانظر خبر الحسين مع معاوية في الأغاني: ٢٩٦/١٧.

(٢) في (ب): لأقص، محرفة.

(٣) «أو قائم» ساقطة من (ب).

(٤) في (ب): ثم جبذه من بينهما فقال معاوية.

(٥) في (أ) و(ظ): أمر، تحريف.

(٦) في الأصول: عتبة، وهو تحريف، صوابه من الأغاني، والأعلام: ٤٢/٩.

(٧) قرأ الخبر في الأغاني.

(٨) البدن مفردها بدنة (بتخفيف) ناقة أو بقرة تنحر بمكة، سميت كذلك، لأنهم كانوا يسمنونها. انظر الخبر في شرح المواهب ٧٨/١، وتحفة الوسائل إلى معرفة الأوائل ق ٣٩.

(٩) شرح المواهب ٧٨/١، وقيل أيضاً إنه أوّل من وضع مقام إبراهيم للناس بعد غرق البيت وهدمه زمن نوح، فكان أول من ظفر به، فوضعه في زاوية البيت

(١٠) الصافات ١٣٠

إلياس بن مضر، وأهل دينه جميعهم، سواء والسود. كان كلُّ واحد منهم إلياس. وقال بعضهم: إلياس، وإلياسينُ بمعنىً واحد

كما تقولُ: ميكائلُ، وميكائيلُ وقرئ «على آل ياسين»، يعني محمداً[1] صلَّى الله عليه وسلَّم[2]

* * *

أوَّلُ من غيَّر الحنيفيَّة[3]، وبحر البحيرة، وسيَّب السائبة وجعل الوصيلة والحامي[4] عمرُو بنُ لُحيّ

وهو عمرُو بنُ ربيعة؛ أبو خُزاعة، وهو أوَّلُ من ولي نُصبت منهم، ثم رحل إلى قومه بمكة[5]، ورأى[6] الأصنام نُعبد، فأعجبته عبادتُها، فقدم [٢٦أ] مكة / فنزل، ودعا بني عمه إلى عبادته وإلى مفارقة الحنيفيَّة[7]، فأجابه الجمهورُ، وأنكره[8] من لم يجبْه، حتى استمرَّ له ما أراد منه. وقال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم: «لقد رأيتُ عمرو[9] بن لُحيّ يجرُّ قُصْبه في النار فما رأيتُ منظراً أقبح منه»

وكان الأصلُ في عبادة الأوثان[10] أن قوماً من الأوائل اعتقدوا أن الكواكب تفعل أفعالاً تجري في النفع والضرّ مجرى أفعال الإله على حسب

---

(١) في الأصول: محمد، تحريف

(٢) في (ب): وآله

(٣) في (ب): حنفيه، تحريف

(٤) في (أ) و(ج): حام، تحريف

(٥) وذلك أنه مرض مرضاً شديداً، فقيل له: إن بالبلقاء من بلاد الشام حمة إن أتيتها برئت، فأتاها، فاستحم بها، فبرأ، ووجد أهلها يعبدون الأصنام فقال: ما هذه؟ فقالوا: نستمطر بها المطر ونستنصر بها على العدو، فسألهم أن يعطوه منها، فأعطوه، فقدم بها مكة ونصبها حول الكعبة (راجع الأصنام ٩، وسيرة ١/٧٩)

(٦) في (ب): فرأى

(٧) في (أ): وأنكره

(٨) في (ب): غير، تحريف. انظر صحيح البخاري حديث ٩

(٩) في (ب): الأصنام

م يعتقده بعض أهل التنجيم، فاتخذوا عبادتها دينا، وأراد ملوكهم ورؤساؤهم توكيده في أنفسهم، والزيادة فيه عندهم، وذلك أن الملك يحتاج إلى الدين كحاجته إلى المال والرجال، لأن الملك لا يثبت إلا بالبيعة، والبيعة لا تكون إلا بالإيمان، والإيمان لا يكون إلا لأهل الأديان، إذ لا يصح أن يحلف الرجل إلا بدينه ومعبوده، ومن لا يعتقد معبوداً لا يوثق بيمينه، ولا يطمئن إلى عهده وعقده، إلى غير ذلك مما يتعلق من أمر الملك بالدين، فصنعوا لهم الأصنام على صور الكواكب التي يعبدونها بزعمهم، ليشاهدوها من قرب، فتحل في نفوسهم، وتتركز محبتها في قلوبهم، ثم انتشر ذلك في أكثر الأرض، وعم خلق الأقاليم. وسمعت[1] المشايخ يذكرون أن بعض المراكب أخطأت السمت في بعض البحار حتى [٢٦ب] انتهى أهله[2] إلى جزيرة، ورد فيها[3] ناساً لم يعرفوا قط أن في الأرض أناساً غيرهم[4]، وعُرف بدلائل الممكن أن أحداً ما لم يخلص إليهم قط، ورد هم يعبدون الأصنام ووقفوا من جهتهم بالإشارة إلى[5] أن السبب الذي دعاهم إلى عبادتها هو الذي ذكرناه في[6] أمر الكواكب. وهذا من أعجب ما في هذا الباب. والله أعلم.

وزعمت العرب أنها تعبد الأصنام لتشفع لها عند الله. وهذا مثل ما حُكي عن بعض السُّوَّال أنه كان يقول: أنيموا أرزق الناس حتى يُعطوني. فقال له أبو الحارث جميز[7]: ملك تسأل الله سُفتجة[8] يا أرزق،

---

(١) في (ب): وسمعت به.
(٢) في (ب): بأهله.
(٣) في (أ): فيهم، محرفة.
(٤) في (ب) غيره، وفي (ط): ناسا
(٥) في (ب) عن
(٦) في (ب) من.
(٧) ط حميد
(٨) السفتجة قد يعني أحدهم مالا لآخر، ويلاحر في سند لمعطي. فيوفيه إياه هناك، وهي تعريب لكلمة سفتة الفارسية

من الله عز وجل، وكان ينبغي للعرب أن يعتدوا به لترحيمهم، ولا يجتاحون
إلى بهيمة شفيع[1].

وعمرو بن لُحَيّ أول من بحر البحيرة، وسيب السائبة، ووصل الوصيلة
والحامي[2]. والبحيرة الناقة قد نتجت خمسة أبطن، فإن كان الخامس
أنثى بحروا أذنها، أي شقوها، وكانت حرامًا على النساء لحمها ولبنها، وإن
كان ذكرًا بحروه للآلهة، ولحمه للرجال دون النساء [وقد سمعت ذلك
للنساء][3]. والسائبة البعير يُسيَّب نذر يكون على الرجل إن سلمه الله
تعالى[4] من مرض، أو بلغه منزله أن يفعل ذلك، فلا تُحبس[5] عن رعي [٢٧]
ولا ماء، ولا يركب أحد، والوصيلة من الغنم، كانوا قد وجدت للشاة سبعة
أبطن، فإن كان سابع ذكر[6] ذبح فأكل منه الرجال والنساء، وإن كانت أنثى
تركت، وإن كان ذكرًا وأنثى قيل وصلت أخاها، فلم تذبح بمكانها، وكان
لبنها وجميع منافعها حرامًا على النساء، وإن وصلته ميتًا اشترك في أكله
الرجال والنساء[7]. والحامي فحل الإبل يُسيَّب لظهر الآلهة،

---

(١) في م: عبد الله بن عباس. وانظر: البحيرة ١١١، والسائبة والوصيلة
٢ ١٨١، والموطأ للأبي ٢ ٢٠٠.

(في هذه الأصناف وسبب تحريمها لا أعلم في ما بحثت في كتب الغريب)

(٢) هذا حديث في البخاري ١ ٩١، ومسلم ٨، والنسائي السنن ٧ ١٨٩، والموطأ للأبي
٣ ٣٦، وفي (ط): وأخرجه الحاكم

(٣) ما بين المعقوفتين من (أ) و(ب) (ط) (في سقط في ج) و(ط) ولحمها، وفي
ج: السائبة إذا سيبت لنذر، أخذ ذكرها، بحروا أذنها، وشقوا من بحرها
ولونها، لا تطرد عن ماء، ولا تمنع من مرعى، وهي البحيرة، وفي هي بنت السائبة
وفي هي في وقت آخر، وفي ضده بعض، وسقط الباقي، وقد مضت عن
جميعه بعض حاشية (انظر موطأ الأبي)

(٤) ما بين المعقوفتين من (ب) و(ط)

(٥) في (ب) و(ط): تحبس، يركب، فيكون ضمير الفاعل للنعم، وفي ج: سيبت بنذر
يفعل عليه أطلق بذلك، فيفعل ولا يركب، ولا جز وبرها، ولا يشرب لبنها إلا ضيف
وفي هي في بعض الأصول، فتحبس للنذر، ولا يحمل من بعد إلا بعد سبيل من
عمد ذلك من أهل في موطأ الأبي

(٦) في (أ): ذكر

(٧) في بعض النسخ عنه أهل، انظره في موطأ الأبي ٣ ٣٦

ومن البقر والغنم، فتكون صهورهم وولادهم وصوفهم ووبرهم وأشعارهم للآلهة، وألبانها للرحمن دون الله. ويحمي المحل إذا ذبح ولد ولبنه، وقالوا: إذا نتج من ضأنه عشرة أنفس، فإنه قد حمى ظهره، فلا يركب، ولا يُمنع من كلأ ولا ماء[1].

• • •

(١) انظر في نوع آخر من الحمى

الباب الثاني

فيما جاء من ذلك من عامة أهل الجاهلية
من العرب خاصة

ترجمة الباب[1]:

١ ـ أول ما قيل: الجاهلية.

٢ ـ أول من خطب على قوس وعلى الراحلة [في قول بعضهم][2]

٣ ـ أول من قال: أما بعدُ.

٤ ـ أول من كتب من فلان إلى فلان

٥ ـ أول من قضى في الخنثى.

٦ ـ أول من رجم في الزنى

٧ ـ أول من حكم أن الولد للفراش[3]

٨ ـ أول خُلع كان ثم أثبته الإسلام

٩ ـ أول من رُفع له الشمع[4].

١٠ ـ / أول من ملك قُضاعة: جَذيمةُ الأبرش[5] [٢٧ب]

١١ ـ أول من احتذى النعال.

١٢ ـ أول من وضع المسحيق.

١٣ ـ أول من اتخذ السياط

---

(١) عباره (ط) محتوياته

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٣) في (ب). في ان

(٤) في (ب) رفعت له الشمعه

(٥) هذه الفقره لم ترد في (ب) بكمبه وردت بعد ذلك في سياق الكلام

١٤ ـ أول من اتخذ الرحال.

١٥ ـ أول عربي لبس الطوق.

١٦ ـ أول من وضع الكتاب العربي.

١٧ ـ أول من قال: مرحباً.

١٨ ـ أول من اتخذ آسنة الحديد[١].

١٩ ـ أول من حرّم القمار.

٢٠ ـ أول من أحدث الحُداء.

٢١ ـ أول عربي قُتل خنقاً[٢]

٢٢ ـ أول من خرج من تهامة إياد[٣]

* * *

أول ما قيل: الجاهلية[٤]

أن امرأة جاءت إلى النبي[٥] صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله! إن إبلاً لي أصيبت في الجاهلية، فأنزل الله تعالى: ﴿الجاهلية الأولى﴾[٦] وكانت قريش تسمّي في الجاهلية: العالمية، لفصيحهم وعليمهم قال الفضلُ بنُ العباس بن عُتبة بن أبي لهب:

أنتم أهل مكة عالمياً ... وذكرنا السلام فيها رضا

والسَّلامُ[٧] الحجارةُ، والعربُ تزعم أن الحجارة كانت رطْبة لينة، قال ابن العجاج[٨]:

---

(١) هذه العفرة لم ترد في (ط)

(٢) هذه العفرة لم ترد في (ب) وهي واردة في سياق الكتاب

(٣) هذه العفرة لم ترد في (ب) و(ط) وهي وردت في سياق الكتاب

(٤) في (ب) أول من قيل

(٥) في (ب) جاءت النبي وفي (ط) جاءت امرأة إلى رسول الله

(٦) الأحزاب ٣٣

(٧) في (أ) السلم

(٨) البيت في الحيوان ٤/٢٠٢، وشعر الطوف ٦٤٢ وروايته فيهما

أو عمر نوح رمس المطحل ... والصخر مثل كطف الوحل

وينسب لرؤبة أو للعجاج وانظر الكامل للمبرد ٢/١٩٩

قَدْ كَانَ ذاكُمْ[1] زَمَنَ الفَيْطَحَلِ
والصَّخْرُ مُبْتَلُّ كَطِينِ الوَحْلِ

وقال[2] مُقاتِلُ بْنُ سليمان: أثَرُ قدم إبراهيم [عليه السلام][3] في الصخر كتأثير أقدام الناس في ذلك الزمن في الصخور، إلا أن الله تعالى سوَّى تلك الأثار، وعفَّاها، ومسحها، ومحاها سوى أثر قدم إبراهيم [عليه السلام] تكرمةً له، وإرادةً لتخليد ذكره. وكانوا يقولون إنَّ كل شيء كان يُعْرف وينطق. قال أمية: [٢٨]

بَيْنَا كَانَ يَنْطِقُ كُلُّ شَيْءٍ؛
وَحَنَا مِنَ الدَّهْرِ الْعُثُرُ[4]

ويقولون إن الأنهار لم يكن لها شوك قال الشاعر

وكَانَ رَضِيعَ يَوْمِ دَكَ صَخْرٌ
وَكَانَ خَضِيداً طَلْحُهَا وَسَيَالُهَا[5]

وإنَّ ذلك كان بما تغير[6] حين عصى ابنُ آدم في قتله أخاه، وأن الأرض لما شربت من دم المقتول عوقبت بعشر خصال: نبت فيها الشوك، وضُيِّر فيها الخيفي، وخُرِّق فيها السحر، ومُنِع نعمها وطعم أكثر مياهها، وخُلق فيها الهوام والسباع، وجُعلت قرار المعصين[7]، وصُيِّر جهنم فيها، وجُعل ثمرها لا يأتي إلا في حين، وجُعلت تُوطأ بالأقدام. ثم لم تشربْ بعد

---

(١) في (أ) و(ب) قد كان ذاكم ... وبروايته أثبته من نسخة (ج) وهي مستقيم الشطر
(٢) في (ب) قال
(٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)
(٤) البيت في الحيوان ٣٢١/٢، والشعر والشعراء ٤٥٩ وبعده
وزمت الجمامة بعد سجع ... تدل على الهلاك لا تهاب
وروايته في الحيوان: تنبه قوم يقظ
(٥) السيال: نبت له شوك أبيض طويل إذا نزع خرج منه لبن. والخضيد: الذي لا شوك عليه. وليست في الحيوان ٢٠٥/٤ هذه البيت
(٦) عبارة (ب) وهي: وإن ذلك إنما تغير ذلك، مضطربة. وعبارة (ه) وإن ذلك إنما تغير
(٧) في (ب) قرار المعصين

دم من أدم دم أحد من ولده ولا غير ولده، ولذلك[1] قال عمرُ لأبي مريم الحنفيّ، وكان قتل أخاه زيداً يوم اليمامة: إني لأشدُّ بُغضاً لك من الأرض بدمه. فقال أبو مريم أو يضرُّني[2]. ذلك عندك؟ قال: لا. قال: فلا تبالي.

ويقالُ (إن الأرض لا تشربُ إلا يسيراً[3] من دمه الإنسان، وكانوا يزعمون أن الحية)[4] كانت مثل الجمل، وكانت تطير، فدخل فيها إبليس، وضرب به حتى أدخلته الجنة، فأغوى آدم، فصُيِّرتْ[5] ملعونة

[٢٨ب] / قال عدي بن زيد[6].

وكساكِ الحيّةُ الرَّقشاءُ[7] إذْ خُلقتْ
كما ترى ساقةً في الخَلْقِ أو حَملا

قال[8] فعوقبتْ بقصِّ جناحيها[9] وقطع أرجلها، وإعراء جسدها، وشقِّ لسانها، وإلقاء عداوة الناس[10] عليها، وسَبِّ الكلب والظلم إليها، فقال «أكدتْ من حيّةٍ وأظلمُ من حيّةٍ»[11] وكيدُها أن تطوي في الرمل على الطريق، فتصير كأنها طيُّ حبلٍ، ومنها حيّاتٌ بيض تستدير فتُحسّ

---

(١) ساقطة من (ط)
(٢) في (ب) يضرني
(٣) في (ب) الدم إلا ـــ ا
(٤) عبارة (ط) ويقال إن الحية
(٥) في (ط) فصارت، تحريف
(٦) الديوان ١٥٩، من قصيدة يذكر فيها مدا الحنين، ويقال دم، وكيف أخوه لأبيه، وكيف دخل الحية، وأن الحية كانت في صورة جمل فمسخها الله عقوبة له حين ضربت عدوه عن وليه، ومطلعها

يسمع حديثا في سوى نجدته ... عن صهبر عند إذا ما سائل سألا

(٧) في (ط) الرقطاء
(٨) في (ب) قالوا
(٩) في (ط) جناحيها
(١٠) في (ب) أعداءه
(١١) في (ب) أظلم من حية، أكيد من حية، وذلك لضربين مثل المطر يجمع الأمثال ٦١٩/١

خلاحيل وأسورة[1] وذلك لتعز الناس تهلكهم وضمنت له لا تمر بحجر فتدحله إلا هرب صاحبه منه، وخلاه ليعمر في غير ذلك من حشو كثير، وتحليط طويل عريض.

* * *

أول من خطب على العصا وعلى الراحلة (في قول بعضهم)[2]
قُسُّ بنُ ساعدة الإيادي[3]

وهو أول من أظهر التوحيد بمكة وبدا حبيب مع زيد بن عمرو بن نفيل[4]، ولو لم يكن من قس إلا ما أثنى صلى الله عليه وسلم[5] روى عنه لكفاه فخراً.

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عمر بن ذكوان عن يحيى بن عبد الحميد الورّاق عن أبي معاوية عن الأعمش عن مسلم بن صبيح عن مسروق عن عبد الله قال: قدم وفد إياد على رسول الله صلى الله عليه وسلم[6] فقال ما فعل قُسُّ بنُ ساعدة؟ قلنا: هلك يا رسول الله. فقال: كأني أنظر إليه [٢٩] بسوق عكاظ يخطب الناس على جمل أحمر، ويقول: أيها الناس اسمعوا وعُوا. من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هو آت آت. ليل داج،

---

(١) في (ط) أو أسورة.

(٢) ما بين قوسين ساقط من (ه).

(٣) خطيب العرب وشاعرها، وحكيمها وحبيبها في عصره، كان يفد على قيصر لرومه رئيساً، فيكرمه ويعظمه، وهو من المعمرين، أدرك الرسول صلى الله عليه وسلم قبل النبوة، ورآه في عكاظ، وسأل الرسول عنه بعد ذلك وقد بلغه، وذكر عنه أنه يبعث يوم القيامة أمة وحده. انظر الأعلام ١٥/٢٤٦، والمعمرون ٨٧ وفيهم حديث عن أبيه.

(٤) حكيم جاهلي، اعتزل الأوثان في الإسلام ومنع عن ذبائحها، وكان يكتب اسمه العربية بالحرف العربي. وهو عم السيدة خديجة، توفي سنة ١٢ ق هـ.

(٥) أحد حكماء الجاهلية، وابن عم الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، كان على دين إبراهيم، توفي سنة ١٧ ق هـ.

(٦) ساقطة من (ب).

(٧) في (ب) عن.

(٨) ساقطة من (ب).

وبحار ساجٍ، وسماءٌ ذاتُ أبراج، ونجومٌ تزهر، وبحرٌ تزخر، وحبالٌ مرسىً، وأرضٌ مدحاة، وأنهارٌ مجراة. إنّ في السماء لخبرًا، وإنّ في الأرض لعبرًا، ما بالُ الناس يذهبون، فلا[1] يرجعون؟ أرضوا بالمُقام فأقاموا، أم تُرِكوا فناموا؟ يقسم قُسٌ بالله قسماً لا إثم فيه إنّ لله دينًا هو أرضى له، وأفضلُ من دينكم الذي أنتم عليه. إنكم لتأتون من الأمر منكرًا[2]، ثم أنشأ يقول

في الذاهبين الأوّلين ... من القرون لنا بصائر
لمّا رأيتُ مواردًا ... للموت ليس لها مصادر
ورأيتُ قومي نحوها ... يمضي الأكابرُ والأصاغر
لا يرجعُ الماضي إليـ ... ـيَّ ولا من الباقين غابر
أيقنتُ أنّي لا محا ... لةَ حيثُ صار القومُ صائر[3]

وقال النبي صلى الله عليه وسلم يعرض هذا الكلام يومَ القيامة على قُسِّ بن ساعدة فإن كان قاله لقد فهو من أهل الجنة.

وهو أول من قال: أما بعدُ.[4]

[٢٩ب] أخبرنا / أبو القاسم عبد الوهاب بن هبة عن العتقي عن بعض رجاله قال: أوصى قُسُّ بنُ ساعدة وفده، فذكر الله، ثم قال: أما بعدُ - وهو أول من قالها - فإنّ المعنى تكفيه النقيةُ، وتروّيه نُمْدَقه[5]، ومنْ عيّرك بشيء فيه مثلُه، ومنْ ظلمك بحدٍ من يظلمُه، وإذا عدلتَ على نفسك عدل عليك من فوقك، وإذا نهيتَ عن شيءٍ فابدأ بنفسك، ولا تجمعْ مِلا تأكلُ، ولا تأكلْ ما لا تحتاجُ إليه، وإذا ادّخرت[6] فلا يكونَنّ كنزُك إلا علمًا. وكن عفّ

---

(١) في (ب) ولا

(٢) انظر الخطة في الأغاني ١٥/٢٤٦، ومجمع الأمثال ١/١٥٢، وبلوغ الأرب ٢/٢٣٠، والعقد الفريد ٤/١٢٨

(٣) الأبيات في الأغاني ١٥/٢٤٧، ومجمع الأمثال ١/١٥٢، وبلوغ الأرب ٢/٢٣٠، وحماسة البحتري ١٤٢، والعقد الفريد ٤/١٢٨، والمعمرون ٨٩

(٤) الأغاني، ومجمع الأمثال

(٥) في (ط) المرقة، تحريف، والمثبت من المطبوع هنا، وسلف نحو هذا

(٦) في (أ) و(ط) أخرت، تحرف، وانظر كلام قد هنا في المقدمة ١٧٩

لعيبة [1] مشترك الغنى، تسُدّ قومك، ولا تشاورّ مشغولاً وإن كان حرمك، ولا جائعاً وإن كان فهماً، ولا مدعوراً وإن كان ناصحاً، ولا تدعُ في عنقك طوقاً لا يمكنك نزعه إلا بشقّ نفسك، وإذا خاصمت فاعدلْ، وإذا قلت فاقتصدْ[2] ولا تستودعنّ سرَّك أحداً، فإنك إن فعلت ذلك لم ترَلْ وجلاً، وكان المستودعُ للخيار، بل حتى عليك كنت أولى بذلك[3]، وإن وفى لك كان الممدوح دُونك».

وقالوا: أول من قال «أما بعد» داودُ عليه السلام[4]، وهو قوله تعالى[5]: ﴿وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب﴾[6].

أخبرنا أبو أحمد عن الصُّولي عن زيد بن الخليل عن إبراهيم بن المنذر عن عبد العزيز [بن عمران][7] عن أبي بُرْدة / عن أبيه عن بلال [٣٠] ابن أبي بردة عن جده[8] أبي موسى أنه قال «وفصل الخطاب» أما بعد، وقال الشعبي كذلك، ومعناه: به يفصل بين «الحمد لله وغيره مما[9] يبتدأ به، ويجيء بعده من القول قال[10] الشاعر [وهو][11] السفّ اليربوعي[12]

---

(١) العيبة: الصدر.

(٢) في (أ): «فاقصد» وفي (ط): «قصر».

(٣) في الأصلين «(ط) بل ذلك» تحريف، والتصويب من «المصون».

(٤) ينظر بدوع الآداب ٣ ٣٩٥، «ومن» يرجح أن يكون «كعب بن لؤي» وهو من قال: «أما بعد».

(٥) ساقطة من (ب).

(٦) ص: ٢٠.

(٧) ساقطة من (أ) وفي (ط): عن عمر بن عبد العزيز، تحريف.

(٨) في (أ) و(ط) «جد» تحريف، لأن بلالاً هو بلال بن أبي بردة عامر بن أبي موسى الأشعري.

(٩) في (أ) «ومما».

(١٠) في (أ) «وقال».

(١١) ساقطة من (أ).

(١٢) في (أ): «البريدي» وفي (ط) «اليربدي» وهو تحريف، وهو سالم بن عبد الله اليربوعي، شاعر من الزهاد، له كلام في الحكمة والرقائق، واليربوعي لقب له، ولم يكن من اليربوع بنسب ولا ولاء، وكان يعد على عمر بن عبد العزيز، فينشده عمر فينشده من مواعظه (الأعلام ٣/١١١) وانظر الشعر في بدوع الآداب ٣/٣٧٦، يخاطب به عمر بن عبد العزيز

ساسم[1] الذي نزلتْ من عُدّة الشُّورْ
والحمدُ لله أما بعْدُ يا عُمرْ
فإنْ رضيت بما تأتي وما تذرْ
فكُن على حذرٍ قد ينفعُ الحذرْ

وقال آخرُ:

سأرْعى منْك ما ضيّعْت منّي
وهلْ يُرْعى لدي غدْرٍ ذمامُ
وأما بعدُ فالْتُبيا علينا
فكدْرةُ لفقْدك[2] والسّلامُ

والمعنى أنها لا تقع مُبتدأة، ويجوزُ أن تقع بعد «بسم الله الرحمن الرحيم» فيكون معناه: أما بعدُ، قولُنا: بسم الله (الرحمن الرحيم)[3]. ولابدّ من مجيء الفاء بعدها لأن أما لا عمل لها إلا اقتضاءُ الفاء، لأن الفاء تصلُ بعض الكلام ببعض وصلاً لا انفصال بينه، ولا مهلة فيه. و (أمّا) فاصلةٌ، فأتيت[4] بالفاء لترُدّ الكلام على أوّله.

وقال الضّحاكُ بن مزاحم[5]: فصلُ الخطاب: العلمُ بالقضاء.
وقال شُرَيْحٌ[6] والحسنُ[7]: فصلُ الخطاب الشهودُ والإيمانُ دعا إلى[8] أنه بهما يجب الحكمُ، وتُفصل الأمورُ.

* * *

---

(١) هذه رواية نسخة (ج) فقط، وفي النسخ الأخرى: اسم الذي أنزلت
(٢) في (ب): بفقدك
(٣) سقطت من (ب)
(٤) في (ه): وأتت، خطأ
(٥) كان مؤدبا للأمين ابن الرشيد، توفي سنة ١٠٥هـ
(٦) هو شريح بن الحارث الكندي، من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام، فقيه في الحديث، مأمون في قضائه، له شيء في الأدب وشعر، توفي سنة ٨٧هـ
(٧) الحسن بن أحمد بن يزيد الإصطخري، قاضي قم وسجستان، توفي سنة ٣٢٨هـ
(٨) في (أ): لا

أول من كتب من فلان إلى فلان[1]

(رأيتُ في بعض الكتب / القديمة أن قساً كتب إلى بعض من [٣٠ب]
هو على نِحلته: من قس بن ساعدة إلى فلان بن فلانٍ)[2] وهو أول من كتب بذلك، ورأيتُ بعده كلاماً رديئاً[3] في اللفظ والوصف، فأحدثُ معناه، وكسوتُه الألفاظَ من عندي، وردتُ عنه لبحسُن «أما بعدُ فإنك لا تفوتُ ربَّك بنفسك، فكنْ عند رضاه، واحذرْ سخطه يكفك[4] لمهمَّ، ويدرأ عنك عائلة المُلمّ، وانظر ماذا تخرجُ[5]، فإنك مخزيٌ بما تكدح، وكُنْ لله يكُنْ لك؛ وعليك بالنصر[6]، فإنه من وُكد أسباب النصر، وإياك والإضاعة، فإنه لا يبقى عليها كثير، ولا يسْلَمُ[7] معها القليل، ولا تضحكنَّ أحمقَ[8] ولا فاجراً، ولا بخيلاً، فالأحمقُ يُعنتك، والفاجرُ يُوبقك[9]، والبخيل يُسلمك، وعليك بمن إذا أهمنك نفسك لم تجدْ مَنْ يرعاها[10]، فتوبْ من إصلاحها ما لا يقدرُ عليه غيرُك، والسلام».

* * *

---

(١) مجمع الأمثال ١: ١٥٢، وعيون الأخبار لابن قتيبة ١: ٣٩ وفيه أن أول من نسب كذلك إلى كعب بن لؤي.

(٢) ما بين القوسين ساقط من (ب).

(٣) في (أ): كاملاً رديئاً، وفي (ط): زدتُ في اللفظ والوصف عليه.

(٤) في (أ): يكفيك، وفي (ب): ليكفيك.

(٥) في (ب): يخرج، محرفة. وجرح الأمر: اكتسبه.

(٦) في (ب): النصر

(٧) في (ب): يبق

(٨) في (أ): أحمق

(٩) في (ب): فالأحمق يرديك، والفاجر يوبقك، ومعناه: أي أهلكه

(١٠) في (ب): أنت

(١١) في (أ): يرعها، محرفة

أوَّلُ من قضى في الخُنثى
عامرُ بنُ الظَّرب العدْوانيّ[1]

أخبرنا أبو أحمد عن[2] عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الحوهري عن الواقدي قال: لم تكن في العرب عُضْلةٌ[3] إلا أسندتْ إلى عامر بن الظرب /، فسئل عن الخُنثى[4]، أتُعطى حظَّ الذكر أم [١٣١أ] حظَّ الأنثى؟ فلم يدرِ ما يقضي فيه، فقالت جاريته خُعَيْلة[5]: ليقُمْ فليَبُلْ، فإن خرج البولُ مما يكونُ للرجال فهو رجل، وإن خرج مما يكون للنساء[6] فهي امرأة، فقضى به، فاستمر، ثم ثبت في الإسلام، في كلام هذا معناه.

وكان يقول في وصيته: «ما رأيت شيئا قطُّ حتق نفسه، ومن رأيتُ موضعاً[7] إلا مصنوعاً، ولا حادثاً إلا ذاهباً، ولا نعمة إلا ومعها بؤسٌ، ولو كان يُميتُ الناس لداءٍ لأحياهم لدواءٍ، سيرجع الميتُ حياً، ويعودُ لا شيء شيئاً» فمرت العربُ عنه فقال: «ويلُ أمِّهِ نصيحةً لو كان من يسمعُها يقبلُها»[8].

* * *

---

(١) انظر الخبر في السيرة ١/١٢٩، وعيون الأخبار ١/٧٣، وجمع الأمثال ١/٥٣، والبداية والنهاية ٢/٢٠٦ «وعامر هو حكم العرب في الجاهلية، وإليه مصير ودرسها، ومن جوه الخبر في الجاهلية، كانت العرب لا تعدل بفهمه فهماً، ولا بحكمه حكماً، وهو أحد المعمرين في الجاهلية، وأول من فرعت له العصا، وكان يقدر له ذو الحجة» الأعلام ٤/٢٠.

(٢) سقطت من (أ) وفي (ط): أخبر.

(٣) الأمر الشديد.

(٤) الأصل (أ) وزيادة «فقيه».

(٥) في (أ) خعيلة، وفي عيون الأخبار وجمع الأمثال خصيبة، وفي السيرة والبداية والنهاية سخيلة، وفي (ط) اجعله، تحريف.

(٦) في (ب) للمرأة.

(٧) في (ب) موضوعاً.

(٨) انظر كلام عامر في المثل والسحل ٣/٨٧، وبلوغ الأرب ٢/٢٧٥.

أوّلُ من رَجَمَ في الزنا
ربيعةُ بنُ حُذار الأسدي[1]

وذلك أن امرأةً منهم هَوِيتْ رجلاً، واحتالتْ حتى هربت إليه، وأوهمتْ[2] أنها هلكتْ، ثم لقيها بعضُ سبيها فعرفها، ورفع أمرها إلى ربيعة (ابن حذار)[3] الأسديّ، فأمر برجمها، فرُجمت، وذُكر أنها تمرّضتْ، ثم تماوتتْ حتى حُملتْ إلى المقابر، فدُفنتْ، فلم يصرف لقتلها عطف صديقها وأخرجها[4]، وذهب بها، والله أعلم.

وهذا بعيد، على أن النساء مع ضعف عقولهنّ ربما أبدعْن في الحيلة، وأحدْن المكيدة. ولِمَ تتم[5] حيلهن إلا على الرجال لاستضعافهم لهنّ، واستعدائهم بهنّ، وظنّهم أن المرأة ليس لها قوةٌ ولا عزيمةٌ، [٣١-] ولا يعلمْن مثلَ مُعتَبَرٍ. ومن حيلهنّ ما حدّث به أبو القاسم الكعبيّ، قال أخبرني بعضُ أصدقائي عن محمد بن يزيد بن رِندة في فوارس نفَوا رجلاً ببعض بلاد الشراة ومعه[6] جريةٌ لم ير مثلها حسنٌ وجمالاً، فصاحوا به أن حلّ عنها، ومعه قوسٌ، فرمى بعضهم فجرحه، فهابوا الإقدام عليه، ثم عاد ليرمي فانقطع وتره، فأسلم الجارية، وانشدّ[7] في جبل كان قريباً منه، فتبدروه وفي أذنيه قُرطٌ فيه دُرّة، فنزعها بعضهم، فقالت: ما قدْرُ هذه؟ كيف[8]

---

(١) سقط من حذار من (ب) من بني سعد، من بني أسد بن خزيمة، حكيم شاعر وفصيح في جاهليته وقد عاش بعد حكمه بني أسد، وهو أحد من أدرك من العدنانيين، وهو أول من سن سنة الغارات بعضهم ابن أخت جرش بن أبي شمر الغساني (الأعلام ٣/٤٠، وسوء الأرب: ١/٣٢٩)

(٢) في (أ) وأهمت، وفي (ط) وأعلمه، وكلاهما تحريف

(٣) ساقط من (ب)

(٤) في (ب) فأخرجها وفي (ط) عطف عليها

(٥) في (ط) ولا تم

(٦) في (أ) ومعه وفي (ح) أتوا رجلاً في بعض

(٧) في (ب) وأشد

(٨) في (ب) فكيف

لو رأيتُم دُرتين في قلنسوته؟ فاتّبعوه، فقالوا: ألق ما في قلنسوتك، وفيها وترُ قوس كان أعدَّه[1] ونسيه، فلما ذكره عقده في قوسه، فولى القوم ليس لهم همٌّ إلا أن ينْجُوا بأنفسهم، وخلّوا عن الجارية

وأخبرنا بإسناده عن المدائني، قال: كان لرجل من الحُور[2] صيعةٌ بالبصرة يغشاها في كلّ حين، فتزوج بالبصرة، فبلغ امرأته الحوزية ذلك، فتلطّفتْ[3] حتى عَرَفتْ اسم وليِّ امرأته[4]، [التي تزوجها بالبصرة][5]، فاتخذتْ كتاباً منه إلى زوجها تُعلمه فيه أنها ماتت، فينبغي أن ترد البصرة لقبض ميراثها، فلما أصلح الرجلُ أمره للخروج، قالت له. يا هذا قد [٣٢أ] أنكرتْ طول / اختلافك إلى البصرة، وقد تخوّفتُ أنك تزوجت بها، فلست تفارقني حتى تطلّق كل امرأة لك بالبصرة، فقال في نفسه: ما عليَّ أن أُرضي هذه بما[6] لا يضرني. فحلف لها بالطلاق على كل امرأة [له[7]] بالبصرة، فلما فرغ قالت له: دونك الجبار، فكلُّه في بيتك، فقد كفاك الله مؤونة السفر.

(وأخبرناه بإسناده عن المدائني، قال: حلف أعرابي باليمامة ألا يكشف لامرأته ثوباً، فسأل القاضي، فأمره باعتزالها، فقالت مريم بنت الحريش: لتكشفنّ هي ثوبها صاعرة قميئة[8]، فأمرها القاضي بذلك)[9].

وأخبرناه بإسناده عن المدائني عن خالد بن كلثوم [قال][2]: كان المرزدقُ راود امرأة شريفة من قومه عن نفسها، وتهدّدها بالهجاء إن

---

(١) في (ب) وتر القوس أعده
(٢) سقط بالكوفة أو بواسط
(٣) في (أ) و(ط) فتلطفت
(٤) في (ب) المرأة
(٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)
(٦) في (أ) ما
(٧) ساقطة من (أ) و(ط).
(٨) في (ب) قميئة، عرفة وقسة في دليله
(٩) ما بين القوسين ساقط من (ط)

لم تطعه، فاستعانتْ بالنَّوار امرأة العرزدق، فقالت النَّوار: واعديه اللَّيلة، وأعلميني. ففعلتْ، فجاءتْ النوارُ، فدخلت الحَجَلة[1]، وجاء العرزدق، فدخل[2] ونحّى السراج، فلما واقعها قالت. يا فاسقُ. قال[3] أو أنت هي[4]؟ ما أطيبك حراماً، وأردأك حلالاً!

وأخبرنا بإسناده عن المدائني عن الأصمعي عن الأخيل بن أبي الأخيل عن أدهم التميميّ قال لقيني كُثيِّرُ عزة، فقال لقيني جميل في الموضع الذي لقيني فيه، فقال[5]: من أين أقبلت؟ قلت. من عند أبي الخيسة / [٣٢ب] ـ أعني[6] بُثينة ـ قال: وأين تريدُ؟ قلتُ إلى الخيسة، أريدُ عزّة. قال. لابدَّ من أن ترجع عودك على بدئك، فتستحدَّ لي موعداً من بثينة، فقلتُ. عهدي بأنيها [السَّاعة][7] قال لابدَّ قلت. فمتى آخرُ عهدك بهم؟ قال. بالدَّوم، وهم يرتحلون[8] ثيابهم، قال فأتيتُ أهلها، فقلت ما ردُّك يابن أخي؟ قلتُ. أبيتُ[9] عرصتُ لي أحسنُ عرصها عليك، فأنشدتُه[10]

فقلتُ لها يا عزَّ أرسلْ صاحبي
على نأي دارٍ والموكّلُ مُرسَلُ
سأنْ تجعلي بيني وبينكِ موعداً
وأنْ تأمريني بالذي فيه أفعلُ
واجعلْ عهدي منكِ يومَ لقيتني
بأسفل وادي الدَّوم والثوبُ يُغسَلُ

---

(١) الحجلة، بفتحتين واحدة حجال، وحجال العروس بيت يزين بالثياب والأسرة والستور
(٢) في (ب) فدخلها، وفي (ط): ودخل.
(٣) في (ب) فقال.
(٤) في (أ) و(ط) وأنت
(٥) في (أ) فقلت، تحريف
(٦) ساقطة من (ب) و(ط) من عند أم الخيسة
(٧) ساقطة من (أ) و(ط)
(٨) يرتحلون بفتحتين
(٩) في (أ) أبيتُ، وسياق يقتضي الرفع
(١٠) نهر الأدب والخبر في الشعر والشعراء ٤٣٦

فصرت شيبة حالت لحدر، وقالت احسأ فقال لها مثيبة[1] ـ شيبة[2] قالت كلمت بائسا إذا لؤم الناس من ورائه. قال فوقفت به، فأخبرته انها وعدته إذا لؤم الناس

وأخبرني يوسف عن المدائني عن القاسم قال كانت امرأة من بعض نساء أهل الشورى[3] خطبها رجل من قريش، منهم عبد الله بن عباس بن أبي ربيعة، فسأل عن أعلم الناس عنها فقيل [له][3] عبد الله بن عباس، فمضى به ألفي درهم إن احتالت في صرفها إليه، فحملت به محمولا، فجلس دراعها[4] تحت حبكها تنظر في وجهه، وجلس الصُّعداء[5]، فقالت / [٣٣أ] مالك؟ قالت أرحمك قالت ولم؟ قالت إن المرأة لا تتم إلا بزوج وولد قالت قد[6] خطبني رجل من قريش فأتيت عبد الله بن عباس، فقالت[7] أف، أف لا تزيديه[8] بي إلا بغضا وإن بين رجليه رجلا[9] ثالثة، فردت جميع من خطبها، وخطب عبد الله، فلما دخل بها رأته مثل الزر النطيف، فدنت بشر ليله، فقالت لمملوكاتها [خذ بيده،] قالت بالعين، لا أكلمه إلا في مرض

* * *

---

(١) مهمل كلمة تنبه بسببها [illegible]

(٢) كذا في (أ) و(ب)، وفي (ص) [illegible] وهي أحسن لزواج

(٣) ساقطة من ( ) و(ط)

(٤) في (ب) دراعا

(٥) في (ب) وتنفس صعداء

(٦) في (ب) صعد

(٧) في (ب) قالت

(٨) في (ب) لا تريده

(٩) في (ب) وإذا بين رجليه رجل، وفي (ط) وإن بين

أوّل من حكم أن الولد للفراش

أكثم بن صيفي[1]

وكنت نعرت لا تقدّم عليه أحدا في الحكمة ومن كلامه[2]: «إن قوما لحق لم يدعُ نبي[3] صديق الاقتصادُ نفى للحمده[4] من لم يأس على ما فاته ودع نفسه[5] من قنع بما هو فيه [قرّت] عينه[6] لتقدُّمْ قبل لتندَّم[7] رأس الأمر خيرٌ من ذنبه لن يهلك امرؤ عرف قدره[8] من يهلك من هلك ما وعصف[9] ويل لعالم من جاهل، أحد بعضهم قوله رأس الأمر خيرٌ من ذنبه، فقال:

ورأس أمرٍ للنفتى خيرٌ له من ذنبه

وفي قريب منه[10] قولُ ابن الرومي:

لعلّي إن قصرتُ الحظّ عنّي

فأنظرُ لنفسك بعضَ الحظّ واترك

---

(١) حكيم العرب في الجاهلية، أحد المعمرين، عاش مائتين وخمسين سنة، وأدرك الإسلام، وقصد المدينة في وفد من قومه بني إياد، فمات في الطريق، وقيل: إنه من جملة من مات بمجنة من أسواق العرب، وهو بعيد، لأنه لم يخرج من بلاد إياد، لما بلغه أن النبوة قد وقع بمكة، فكيف يقصد المدينة (الأعلام ١/ ٢٤٤، وفي (ط) حنبلي

(٢) ذكر قبل جمع الأمثال بصفحتين، نص على هذا الكلام (مجمع الأمثال ٢/ ٢٦٥) وذكر عبارة مثل هذه

(٣) سقطت من (ب)

(٤) في (أ) بحمده محرفة وفي مجمع الأمثال الاقتصاد في السعي أنفى لمحمده، وجمعه: حمد

(٥) في مجمع الأمثال: ودع بدنه، وذكر له رواية ثانية: «من لم يأس على ما فاته ودع نفسه، ولكنه لم يسبه، وذكر رواية ثالثة: «من لم يأس على ما فاته راح نفسه» وقد نسبه لأكثم، وقال إنه يضرب في التعزية عند المصيبة وحرارتها وترك التأسف عليها (مجمع الأمثال ٢/ ٢٧٥)

(٦) سقطت «قرت» من (أ) والعبارة مثل (مجمع الأمثال ٢/ ٣٢٤) وفي (ط) عي

(٧) مثل (مجمع الأمثال ١/ ١٨٦) أي تقدم بما في ضميرك قبل تندمك

(٨) مثل (مجمع الأمثال ٢/ ١٨٢)

(٩) مثل، وروي لم يضع (مجمع الأمثال ٢/ ١٩١)

(١٠) سقطة من (ب)، وفي (ط) وقريب منه

وكل قنوة المملوك تحط به
ولا تكوين نفسي سدلة لمسك[1]

[٣٣ب] / وفي قريب من قوله: «من لم يأس على ما فاته ودع نفسه». قول الآخر: وإن حريت على ما فات فاحزن على ما لم يأت، وقال النابغة[2]

اليأس[3] عما فات يعقب راحة
ولرب مطعمة تعود ذباح[4]

* * *

أوّل خُلْع[5] كان ثم أثبته الإسلام
ما كان من عامر بن الظَّرب[6].

أخبرنا أبو أحمد قال أخبرنا أبو بكر بن دريد عن الرِّياشي عن عمر بن بكير عن الهيثم بن[7] عدي عن مجالد عن الشعبي. قال: كان من حديث عامر بن الظَّرب أنه زوّج ابنته ابن أخيه [عامر][8] بن الحارث بن

---

(١) السدة والسدلة من الثياب: ما يلبس ويمتهن ولا يصان، والبيت الذي في شعبي ومحاضرة بالمعاجي ١٥٠ وروايته فيه: تحط به، وفي إحدى نسخه بخطوطه - كما ذكر محقق - تحط به، كما ورد هنا، وقد حذه بلا ...

(٢) من قصيدة النابغة الذبياني التي أولها
أمن آل مية رائح أو مغتدي عجلان ذا زاد وغير مزود
الديوان ٢٢٦، حماسة البحتري ١٦٥

(٣) في (ب): اليأس، بحرفه، واختار محقق (ط) رواية نسخة خطية أخرى يعتد بها: لشطر معي ومعي وهي: اليأس عما فات يعقب راحة

(٤) الذباح: وضع في الحلق

(٥) الخلع، بالضم: فراق الزوجة على مال مأخوذ، وخالعت المرأة زوجها: إذا أرادته على طلاقها

(٦) عيون الأخبار ٤/٧٦، وانظر بلوغ الأرب ٢/٤٩

(٧) في (أ): عن، بحرفه، وهشام بن عدي هو أبو عبد الرحمن مؤرخ، عالم بالأدب واللغة، أصله من صبيح، توفي سنة (٢٠٧هـ) انظر الأعلام (٩/١١٤)

(٨) ساقطة من (أ)

لطرب، وقال لأمها حين أراد البناء بها: قولي لابنتك: لا تزلنَّ بفلاةٍ[1] إلا ومعها ماء، وأن[2] تستكثر من استعمال[3] الماء، [فإن الماء] جُعل للأعلى جلاء، وللأسفل بقاء، وإياك أن تميلي إلى هواك ورأيك، فإنه لا رأي للمرأة، ولا تستكرهنَّ زوجها على نفسه، ولا تمنعْه عند شهوته، فإن الرضا في الإتيان عند اللذة[4]، ولا تكثرُ[5] مضاجعته، فإن الحسد إذا ملَّ مل القلبُ. فلما دخلت الجاريةُ عليه نفرتْ منه ولم تُرِدْه، فأتى ابنُ أخيه العمَّ، فشكا[6] إليه، فقال له: يا بن أخي، إنها - وإن كانت ابنتي - فإن نصيحتك / الأوفرُ [134أ] فاصدُقْني فإنه لا رأي لمكذوب[7]، وإن صدقتني صدقتُك إن كنت نفرتها فاحفظْ عصاك[8] عن بكْرتك تسكنْ، وإن كانت نفرتْ عنك من غير تغيرٍ منك[9] فذلك الداءُ الذي ليس له دواء، وإنْ لا يكنْ[10] وفاق ففراق، وأحملُ القبيح الطلاق، ولن[11] تترك أهلك ومالك، وقد خلعتُها منك، وأعطيتُها مهْرها، وهي فعلتْ ذلك بنفسها فزعم العلماءُ أن ذلك أولُ خُلْعٍ كان.

* * *

---

(١) في (ب): فلا: وفي عيون الأخبار: مري ابنتك ألا تنزل مفازة.

(٢) في (أ): ولا، تحرفة.

(٣) في (ب) و(ط): تكثر استعمال.

(٤) في عيون الأخبار: فإن الخطوة في المواقعة.

(٥) في (ب) تكثرن

(٦) في (ب) فشكاها

(٧) مثل (انظر مجمع الأمثال ٢/٢٣٣)

(٨) في مجمع الأمثال رفع عصاك

(٩) ساقطة من (ب)

(١٠) في (ب) يكن له

(١١) في (أ) ولن، تحرفة

أوّلُ من رَفَع له الشمعُ وأوّلُ من احتذى النعالَ[1]
وأوّل من وضع المَنجنيق، وأوّل من ملك قُضاعة بالحيرة
جَذيمةُ بنُ مالك الأبْرش[2]

وكان أبرص، فكُنّي عنه [فقيل][3] الأبْرشُ والوضّاحُ على أنّ بعض العرب تتبرّكُ بالبرص وتمدَحُه.

قال ابنُ حَسّاء[4].

لا تَحْسَبَنّ بَياضَ فِيَّ مَنْقَصَةً
بَلِ اللَّهاميمُ في أقرابِها بَلَقُ[5]

وقال آخرُ:

يا كأسُ لا تَسْتَنْكِري تَحْوِلي
ووضّحاً أوْفى على حَصيلي[6]

---

(١) في (أ) ناعلين

(٢) هو جذيمة بن مالك بن فهم بن غنم الأزدي العتيكي ثالث ملوك لخم بعد نوحه في العراق، جاهلي، عاش عمرا طويلا، وكان أعز من سبقه من ملوك هذه الدولة، وكان يقال له «الوضاح» و«الأبرش» لبرص فيه، صفح إلى ملك مشارف الشام وأرض الجزيرة فغزاها وحارب ملكها (عمرو بن الظرب أبا الزباء) فقتله وانتهب بلاده وتصرف، فجمعت الزباء الجند في نصيبين، واستعدت، ثم راسلت جذيمة، وعرضت عليه نفسها زوجة، فخدعها في جمع قليل، فصلته بثأر أبيها (الأعلام ١٠٦/٢) وانظر في الكلام عن أول جذيمة المعارف ٢٨٢، وتاريخ الموصل ٩٨، وفنون الأدب، ١٨١/٢، وفي (ط) جذمة الأبرش

(٣) ساقطة من (أ) و(ه)

(٤) هو المغيرة بن حسنة شاعر إسلامي، من رجال المهدي بن أبي جعفر، وكان له أدب نقل به صحر بهاجه، وبينهما مناقضات رواها أبو الفرج في الأغاني، وكان أبرص وفي (ب) ابن حبة، تحرفة

(٥) البيت في الأغاني ١٥٨/١١، وخيون ١٦٥/٥، والشعر والشعراء ٤٠٦، والمعارف ٢٥١، وعيون الأخبار ٦٤/٤، وسمط اللآلي ٧١٥ واللهاميم هي الهموم، وهو الجواد من الناس والخيل ولأقراب: جمع قرب (بالضم) وهو الخاصرة

(٦) أوفى: ارتفع الحصيل جمع حصلة، وهي الشعر المجتمع

فإنْ سَمَتْ للفرسِ الرَّحيلُ
يُكْمَلُ بالغُرَّةِ والتَّحْجيلِ[1]

وقال آخرُ:

أبرصُ فيّاضُ اليَدَيْنِ أكْلَفُ
والبُرْصُ أندى باللُّها وأعْرَفُ[2]

وقال آخرُ:

نَفَرَتْ سَوْدَةُ عنّي إذْ رأتْ [٣٤ب]
صلعَ الرَّأسِ وفي الجلدِ وضَحْ[3]
قُلتُ يا سودةُ هذا والذي
يفرِجُ الكُرْبةَ عنّا والكَلَحْ[4]
هو زَيْنٌ لي في الوجهِ كما
زَيَّنَ الطِّرْفَ تحاسينُ القَرَحْ[5]

وزعم أبو نُوَاس أنّ حديقة كان يمحوُ بالبرص، ولو كان كذلك لما كُنّي[6] عنه بالبرش والوضح، وزعم أنّ بُقْعة بن قيس[7] لما شاع في جلده البرصُ، قيل له: ما هذا؟ قال: «سيف الله جلاه»[8].

---

(١) الرحيل: العوني عن الأرض وسير والتحجيل: بياض في قوائم الفرس وينظر في الحيوان: (١٦٥/٥) وعيون الأخبار (٦٥/٤).

(٢) أكلف: فيه كلف (بفتحتين) وهو شيء يعلو الوجه كالسمسم، أو لون بين السواد والحمرة. أندى: أكثر عطاء. واللها: جمع لهاة وهي العطية. واستدل من أرجوزة صريفة لطريف بن سوداء تمدح بها عمر بن هبيرة، وكان أبرص. انظر الحيوان (١٦٤/٥)

(٣) الوضح: البرص وروايته (ح) وفي الجد وضح

(٤) الكلح: من الكلوح، وهو التكشر في عبوس

(٥) الطرف: بالكسر الكريم من الخيل والقرح: بياض في وجه الفرس وأبيات في الحيوان (١٦٦/٤) وعيون الأخبار (٦٥/٤) لبعض بني نهشل

(٦) في (ب) ما كني

(٧) شاعر محسن، جاهلي، مات قبل يوم خزيرة (بضم الخاء) وهو اليوم الخامس من أيام الفجار الآخر

(٨) انظر هذا الكلام في الحيوان (١٦٧/٥) وعيون الأخبار (٦٣/٤) والمعارف (٢٥١)

وقال آخرُ:

لَيْسَ يَضُرُّ الطَّرْفَ تَوْلِيعُ البَهَقْ
إذا جَرَى في حَلْبَةِ الخَيْلِ سَبَقْ[1]

وكان الذي ملّك جذيمة على ثغر العرب أزدشيرُ بنُ بابك، وأبوه الحيرة، وكان عقيماً لا يُولدُ له، واختُلف في نسبه، فقيل: من العماليق. وقيل[2]: من الأزد، وقيل[3]: من نُوح، وكان شديد الكبر، فمن كبره أنه كان ينادم المرقّدين[4] دهاباً بنفسه، يشرب قدحاً، ويصبُّ لكل رجل منهم قدحاً. قال متمّمٌ[5].

وكنّا كَنَدْمانَيْ جَذيمةَ حِقْبَةً
من الدَّهْرِ حتّى قيلَ لَنْ يَتَصَدَّعا
فلمّا تَفَرَّقْنا كأنّي ومالكاً
لطُولِ اجتماعٍ لم نَبِتْ ليلةً معا

حتى نادمهُ مالكٌ وعقيلٌ، وفيهما يقول الشاعر[6]:

[135] تَقولُ[7] أراهُ بعدَ عُرْوَةَ لاهِياً
وذلكَ رُزْءٌ لَوْ عَلِمْتِ جَلِيلُ

---

(١) الوليع: الملمع من البرص وغيره، والبهق: بياض يعتري الجلد. ولسان في جوه (٥/١٦٦) وعيون الأخبار (٤/٦٥)

(٢و٣) في (ب) هو من

(٤) ويقال إن ندماني جذيمة هما مالك وعقيل لما فرح منهما بعد أن ندماه أربعين سنة، حتى ضربت بهما المثل في طول الصحبة

(٥) هو متمم بن نويرة شاعر تميمي توفي سنة ٣٠هـ واليائي من قصيدة مشهورة يرثي فيها أخاه مالكا الذي قتله خالد بن الوليد سنة ١٢هـ انظرها في الأغاني (١٧/٣٦١) وأدب الكتاب (٤١٣) ومجمع الأمثال (٢/١٣٩) وتاريخ الموصل (٩٨)، وجمهرة أشعار العرب (١٤٩) والإصابة ٣/٣٤٠

(٦) الأبيات لأبي خراش هذلي يرثي أخاه عروة. الكامل للمبرد (٤/١٧، ٧٦)، مجمع الأمثال ٢/١٣٩، وعيون الأخبار ١/٢٧٥، ووفيات الأعيان ٦/١٩، والأغاني ١٥/٣١٧

(٧) في (ب) يقول

فلا تحسبي أنّي تناسيتُ عهده
ولكنّ صبري يا أميمُ جميلُ
ألمْ تعلمي أنْ قدْ تفرّق قبلنا
خليلا صفاءٍ مالكٌ وعقيلُ

وحذيمة الذي يقول [فيه][1]:

أضحى جديمةُ في يُسْرين[2] منزلُهُ
قد حازَ ما جَمّعتْ من قبلهِ عادُ

وكان من أحسن الناس وجهاً، فحظي الزّبّاء بنت عمرو بن ظريف من العماليق. وكانت على الشام والجزيرة من قبل الروم، وكانت قد بنت على شاطىء الفرات من الجانب الشرقي قصوراً ومدائن، وهي بنى اليوم قائمةٌ خرِبة. وكانت حصينةً لا يسلكُها[3] سالك، ولا يدركُها طالب، وقد شقّتْ في الفرات أنفاقاً بين مدينتها تفزَعُ إليها إذا حَزَبها أمرٌ[4]، وكانتْ تغزو مَنْ حولها من العرب، فغزتْ دُوْمَةَ الجندل وتَيْماءَ[5]، وهو الأبلقُ[6]، فامتنع عليها، فقالت: «تمرّد مردٌ وعزّ الأبلقُ»[7] فأرسلتْها مَثَلاً. فأجابتْ حذيمة، وكانتْ بكراً، فجمع أصحابه فاستشارهم فأشاروا عليه بالمُصيّ، وحالفهم قصيرُ بنُ سعد بن دمي بن ضارة من لَخْم[8]. وكان لبيباً، وقال: إن النساء

(١) ساقطة من ( ) مما أدى إلى خلل في نظمه. وليست في تاريخ خليفة ١/٦١٠، ولا في الموصل ٩٨

(٢) يسرين: وهل من حجر اليمامة أو من أصقاع البحرين (انظر معجم البلدان) وفي (ط) تزيين، وهو تحريف.

(٣) في (أ): لا يسكنها.

(٤) حزبه الأمر: أصابه واشتد عليه.

(٥) دومة الجندل: حصن وقرى بين الشام والمدينة أسورة قرب حصن طيء، وسميت بالجندل لأنها مبنية بالجندل وهي الحجارة، وتيماء موضع بوادي القرى

(٦) حصن للسموأل بن عاديا، قيل: وصف بالأبلق لأنه بني من حجارة مختلفة الألوان بأرض تيماء

(٧) انظر مجمع الأمثال ١/١٧٣ يضرب لكل ما يعز ويمتنع على صاحبه. ومراد حصن للسموأل كان مبنيا من حجارة سود

(٨) في (ط) قصير بن سعد اللخمي

يُهدين إلى الأرواح، فعصاه، فسار حتى كان بمكان يُدْعى بقّة[1] بين هب
[٣٥ب] ولأسار، / فاستشارهم[2] فأشاروا عليه بالشُّخوص إليه[3] لما عَلِمُوا من
رأيه [فيها][4]. فقال له قصيرٌ: انصرف ودمُك في وجهك، فأبى. فقال
«لا يُطاعُ لقصير أمرٌ»[5] فأرسلها مثلاً وطعن حديمةَ حتى عابَ مديتُه.
والكتائبُ دونه هائلةٌ. فقال لقصير: ما الرأيُ؟ قال: «تركتُ الرأيَ ببكّة[6]
بقّة» فأرسلها مثلاً. فقال على ذلك[7] إن لقيتُك الكتائبُ فحيّاك تحية[8]
لملوك. وسارَوا أمامك فقد كدت طي. وإن أحدُوا حثيثاً فهي مُعرِّضُ
لك العصا. وهي «لا يُشتَدُّ عذارُها»[9] فأرسلها مثلاً «والعصا. فرسٌ كانت
لحديمة لا تُجارى، فجعلوا يتبعونه ولا يرجعون، فعرض له العصا فلم يثبْهُ،
فقال قصير «بقّة صُرِّم الأمرُ» فأرسلها مثلاً، فعمد قصيرٌ إلى العصا
فركبها، وتحمل الحمد، وسبقت حديمةُ فرآه يشتدُّ، فقال «به ضل من تحري
به العصا» فأرسلها مثلاً، فلما دخل على أبيه، أجلسته على بطع، فعرف
النشر، ثم كشفت عن عورتها، فإذا هي لم تُعذرْ[10] وقد عقدتْ استها من
ورائها، فقالت «أشوِر عروس ترى[11]» قال بل شوار أمةٍ لكعاء تفلة[12]

---

(١) جعل كذا على وجه من هب (ب ت)

(٢) في (أ) سقط هنا وهب هذه في أخرى في أوله بداية والأسر هذه بداية في أخرى على هذه كذا هذه لتحلاله حتى سيتعدد وهذه مكان بينهم

(٣) في (ب) عليه

(٤) سقطت من (أ)

(٥) مجمع الأمثال ٣٢٦/١ و٢٣٨/٢ وذكر هذا المثل رواية أخرى وفي (ط) فقال قصير

(٦) في (ب) بقي وروايته مجمع الأمثال (١٢٣/١) بقة صرم الأمر. وذكره في (٣٢٦/١) بروايته «بقة حلب الرأي»

(٧) في (ب) ذلك وفي (ط) بشر بقة. وعن هذا إن لقيتك

(٨) في (ب) تحيته

(٩) مجمع الأمثال ٣٢٦/١ وروايته «فاركب العصا فإنه لا يشق غبارها»

(١٠) أي لم تختن أو لم تخفض (اللسان)، والمثل السابق في لسان العرب (عصا) وتاريخ الطبري ٦٢٠/١ والبطع بساط من الأدم

(١١) مثل (انظر مجمع الأمثال ٥١١/١) بضرب عند هزء والشوار المتاع وله رواية أخرى (أداب عروس ترى؟)

(١٢) تفل، كفرح تغيرت رائحته، وهو تفل، وهي تفلة

غير ذات خفر فقالت: أما والله «ما ذاك من عدم مواس، أو لقلة أواس ولكن شيمة بالناس»[1] ثم أمرتْ برواهشه، فقُطِعتْ - والرواهش عُروقُ اليد - واستنزفته، حتى إذا ضعُف ضرب بيده، فقطرتْ قطرةٌ من دمه على دعامة من رُخام. وقد قيل لها: إن وقع من دمه في عير الطَّسْت شيءٌ طلب بثأره. فقالت: يا جديمةُ! لا تُضيِّعْ من دمك شيئاً، فقد بلغني أنه شفاء من الحبل[2]، فقال: «ما يُحزنُك من دم ضيَّعهُ أهلُه؟»[3] فسار مثلاً. وبحب قصيرٌ، وورد الحيرة، وكان جديمةُ استعمل على ملكه ابن أخته عمرو بن عديّ بن نصر بن ربيعة اللخمي، فلم يشعرْ ذات يوم إذ رأى العصا عليها قصير، فقال «خيرٌ ما جاءتْ به العصا»[3] (فأرسلها مثلاً)[4]، فأخبره قصيرٌ الخبر[5]، وقال: اطلب ثأرك منها. فقال: وكيف، وهو «أمنعُ من عُقاب الحوّ»[6][7] (فأرسلها مثلاً[4]) [فقال قصير: أنا إذا أتيت فإني سأحتالُ، «فدعني وخلالَ دمه»[8] (فأرسلها مثلاً)[4]، فعمد قصيرٌ[9] إلى أنفه فجدعه، ثم أتى عمراً، فقالت: «لأمرٍ ما جدع قصيرٌ أنفَه»[10] فقال: انهمي عمرو

---

(١) مثل (مجمع الأمثال ١/ ٣٢٩) وبروايه هناك «لا من عدم مواس، ولا من قلة أواس، ولكن شيمة من أناس».

(٢) الحبل بسكون الباء: الجنون، وبضمها: الحبل، والحبور. وفي مجمع الأمثال «شفاء من الكلب».

(٣) مجمع الأمثال (١/ ٣٢٧) وبروايه هناك «دعو ما صنعه أهله». وورد في مجمع الأمثال (٢/ ٢٣١) بروايه «لا يحزنك دم هراقه أهله، وهو بصدد أن يوقع نفسه في مهلكة».

(٤) ما بين القوسين ساقط من (ط).

(٥) مجمع الأمثال: ١/ ٣٢٧. وتاريخ الطبري: ١/ ٦٢٠.

(٦) ما بين المعقوفين ساقط من (أ).

(٧) وعبارة (أ) بعد هذا السقط: ولحق قصير بعمرو بن أخت جديمة وأخبره الخبر

(٨) مجمع الأمثال ٢/ ٣٢٣

(٩) مجمع الأمثال ٢/ ٨١ أي يفعل كذا وقد حورك الدم فلا تسحقه. وفي (ط) عداك دم

(١٠) ساقطة من (ب)

(١١) مثل انظر (مجمع الأمثال ١/ ٣٢٨، ٢/ ١٩٦) وذكر له رواية أخرى «لكبر ما جدع قصير أنفه»

في مشورتي على خاله بإتيانك فخدعني، فلم تقرَّ نفسي عنده، وإن[1] لي بالعراق مالاً كثيراً، فأعطني شيئاً وارسليني بعته التجارة حتى أسلك بما قدرتُ عليه من طرائف العراق ففعلتْ، فأطرفها وزادها مالاً كثيراً، وقال هو ربحٌ، فأعجبها وسُرَّتْ به، فردَّتْه ثانية، / فأطرفها وزادها[2]، فلم يزل [٣٦أ] حتى علم موضع الأنفاق، ثم ردَّته ثالثة، فأتى عمرًا، فقال: احمل الرجل في الصناديق على الإبل ففعل، وقبلهم عمرٌو، فلما وافوا نظرت إلى ما [تقلُّ][3] فقالت: إن العيْر لتحمل صخرًا أو نطْعًا في وعاء وضع لها رجرٌ[4]:

ما للجمال مشيُها وئيدا ... أجندلاً يحملن أم حديدا
أم صرفاناً باردا شديدا ... أم الرجال فلتصف فلتزيدا

[الصَّرفانُ: الرصاص][5].

ودخلت العيْرُ المدينة، وكانت قوارة لحوانيت[6] مرتوضة من قبل الرجال فحلُّوها ووقعُوا إلى الأرض مستلمين، فشدُّوا عليهم، فخرجت هند تُريدُ السَّرب، فاستقبلها قصيرٌ وعمرٌو، فضربها عمرٌو فقتلها، وأخذ ما كان لها خاتمٌ فيه سُمٌّ، فمصَّتْه وقالت: «يدي لا يد عمرو»[7] فذهب

---

(١) في (أ): إن وفي (ط): عسى

(٢) في (س): فلادها

(٣) ساقطة من (أ) و(ط)

(٤) أنظر الأبيات في أدب الكتاب ١٧٠، وزهر الأكم ٤ ١١٠، وورد منها في مجمع الأمثال ٣٢٩/١، الأبيات الثلاثة الأولى. ثم قال: وقد قصر قصيرٌ في عمله على رجل فقصَّ فعوداه وفي (ط) زيادة فعلت

(٥) في (س): وأم الرجل في أصوح سوداء وفي أدب الكتاب، وزهر الأكم و(ص): وأم الرجل حتى فعودا

(٦) ساقطة من (أ) و(ط). والحوانيت أيضاً البيوت، والحوانيت، وغير ذلك مما

(٧) الحوانيت جمع حوانيت (بضم الحاء وفتحها) وهذه من حنوت وليت وعنرت، وهو معروف

(٨) مجمع الأمثال ٣٢٩/١، وفي (أ): «يدي ولا يد عمرو» وهو ما في أساسها موافقة لرواية مجمع الأمثال و(ص)

مثلاً، فماتتْ، وسُبيتْ الذراري، ونُهبتْ الأموالُ، فقالت العربُ في أمرها أشعاراً كثيرة، فمن ذلك قولُ المُتلمس[1]:

ومِنْ خَذَرِ الأوْتارِ ما حزَّ أنْفَهُ
قَصيْرٌ ورامَ الموت بالسَّيْفِ بَيْهَسُ[2]

وقال نَهْشلُ بنُ حريّ[3]:

وَمَوْلىً عَصاني واسْتَبدَّ برأيِه
كما لمْ يُطِعْ بالقَتْبَيْنِ قَصيْرُ
فلمّا رأى ما عَتْ أمري وأمرُهُ
وَوَلّتْ بأعجازِ الأمورِ صُدُورُ
تمنّى شَبيثاً[4] أنْ يكونَ أطاعَني
وقَدْ حَدَثَتْ[5] بعدَ الأمورِ أمورُ [٣٦ب]

وقالَ عديُّ بنُ زيدٍ:

ألا يا أيُّها المُمْتَري المُزَجّى
ألَمْ تَسْمَعْ بخَطْبِ الأوَّلينا

---

(١) مجمع الأمثال: ٣٢٨/١، ونسب البيت لعدي وهو في ديوانه (٢٠٠)، وفي الحيوان (٤١٣/٤) لعدي، وفي الطبري (٦٢٣/١) للمتلمس. وهو حرير بن عبد العزى، شاعر جاهلي من أهل البحرين، وهو خال الشاعر عبده بن الطبيب توفي سنة ٥٠ ق هـ

(٢) بيهس رجل من بني مرة بن ذبيان استطاع أن يثأر لقومه، له حديث وذكر في الأغاني (١٢٢/٢١) والحيوان ٤١٣/٤، واللسان والتبيين ٣٤٣/٣

(٣) شاعر مخضرم، أدرك الجاهلية، وعاش في الإسلام، وكان من خير بيوت دارم، صحب علياً في حروبه وكان معه في صفين، فقتل له فيها أخ اسمه «مالك» فرثاه برثاء كثير، وبقي إلى أيام معاوية (الأعلام ٢٥/٩)

وسقط (ابن حري) من (ط)

(٤) في (ب) ... وشبث أبي أجبرا، وشبث وشوش الآخر

(٥) في (ب) حدثت والأبيات في جمهرة الأمثال ٢٣٥/١، وعيون الأخبار ١ ٣٣، وحماسة البحتري ١٧٢، ومعجم البلدان (بقه)، والطبري ٦٢٠/١ مع اختلاف في الرواية

دعا بالسفة الأمراء يوماً
حديمة عضر ينحوهم ثبي[1]

فنمّ بر عيرما التمروا لديه
وشدّ لرحله السفر الوصيا[2]

فطاوع أمرهم إلا قصيرا
وكان يقول لو نفع - النفيس[3]

لحطتنا[4] التي عدرت وخانت
وهنّ ذواتُ غائلةٍ[5] لُحينا

أشارتْ في صحيفتها إليه
ليمنلك نفعها ولأن تليا[6]

فغرّته وزغن السفس يزدي
ويقضي للهوى الحيّن المُنيا[7]

فساحاها وقد جمعتْ جُيوشاً
علىٰ أبواب حضنٍ مُضلنبيا[8]

---

(١) ... وكسرها جمع سفة، وهي لغة في سفيفة والأبيات في الديوان ١٨١، والشعر والشعراء ٢٢٧، وبعضها في الحماسة البصرية ١٧٢ وذكر محمد (ط) ـ الأبيات في مخطوطة تحوله فقط من نسخ الأب، وهي مع ذلك تحوله وبعض منها أثبت والحاصل في ترتيب أبيات حيل

(٢) الديوان فنه بر عير ما تمروا سواه والسفر جمع سفر (بكسرتين) وهي جلدة جديدة توضع على أنف البعير ولوصل تحطا عرضي مسموح من سير و شعر شنه لرحل على البعير

(٣) الديوان وعصى قصيرا لو نفع النفي

(٤) في (ب) خطته

(٥) في (أ) غائلة، والرواية التي تساعد موقفه ترويه الديوان والغائلة الداهية والشر ولحاه شتمه والحاه الله أهلكه

(٦) الديوان ودست صحيفتها إليه لتمنك نفعها ولأن تليا

(٧) الديوان. [والبضع النكح، والفرج] ماردته

(٨) الديوان وقد جمعت جموعا

عمه فحتفظها عديُّ بن زيد عليه، فدعاه النعمانُ، فأبى أن يأتيه، فأمرَ فسُحب من منزله إليه، فأثقلَهُ بالحديد، وحبَسَه، وفي ذلك يقول عدي بن زيد، وقد باتتْ عنده في السجن امرأته أميَّة[1]:

فدهبي يا أميَّ غيرَ بعيدٍ
لا يُؤاتي العِناقُ مَنْ في الوثاقِ
فدهبي يا أميَّ إن يَشَأ اللـ
ـهُ يُفرِّجْ مِنْ ضِيقِ هذا الخِناقِ
قد تَبَيَّنْتُ في الخطوب التي قَبـ
ـلِيَ فَمَا بَعْدَها إلى اليومِ باقِ[2]
لا يُعَرِّي ريبُ المنون ذوي الحَفْـ ـصِ ولا مَنْ حياتُه تَرْمَاقُ[3]

وقال أيضاً[4]:

لا مِنْ فَمِهْ لنعمان عنّي ـ وقد تُهْدى النصيحة من معيب ـ
أحفِّي كلَّ سنّةَ وقيدا وغُلاًّ[5] واليانَ لدى اللبيب
وهمْ أضحَوْا لديك كما أرادوا وقد يُرْجَى لسوالُ من المُثيب

---

(١) في (أ) و(ب) مية، وتعقبها مصححه عن أميه كما في (ط) وكما تدل الأبيات التالية

(٢) في (ط): قد بت.

(٣) ترمق من عيش ما يسد المخمصة منه، أو القليل يمسك الرمق والبيت الأول من هذه الأبيات في الديوان ١٥٠، والأغاني ١١٧/٢، من قصيدة أولها

ليس شيء على المنون بباق غير وجه المسبح الخلاق

والبيتان الثالث والرابع في الديوان: ١٥٤، وهما من قصيدة مستقلة عن القصيدة السابقة، وأولها

لمن الدهر عصرة من وقاع الد هر تعمي عنه سهام العناق

وهي ليست في حماسة البحتري ١٤ وفي (أ) و(ط) لا تعدي وروايتها في الديوان

فدهبي يا أميم غير بعيد
ودهبي يا أميم إن يشأ الله يفرج عن أم هذا الخناق

(٤) ساقطة من (ب) والأبيات في الديوان ٣٧، والأغاني ١١٢/٢، من قصيدة طويلة أولها

أرقت لكوكب بات فيه سوارق يرتقبن نؤوس شيب

(٥) في (أ) و(ط) وعلاً وقيداً والرواية التي أثبتناها متفقة مع رواية الديوان والأغاني

فما زالَ يسألُه الإقالةَ ويستعطفُه في مثلِ قوله:

أبْلِغِ النُّعمانَ عنّي مألُكاً[1]
إنّهُ قَدْ طالَ حَبْسي وانتظاري
[٤٣أ] /لو بغيرِ الماءِ حَلْقي شرِقٌ
كنتُ كالغصّانِ بالماءِ اعتصاري[2]
نحنُ كُنّا قدْ علمتمْ قبلَها
عَمَدَ البيتِ وأوْتادَ الإصارِ[3]
نُحبسُ الهِبْءَ إذا استَهْتأتَنا
ودِفاعاً عنكَ بالأيدي الكبارِ[4]

ولَحَّ النعمانُ في حبسه، فكلم عُمَيْرٌ[5] أخو عديٍّ كسرى فيه، فأمر النعمانَ بتخليته، فخاف أنْ يكيده إذا خلاه، فأرسل إليه منْ خَنَقَهُ، وأعطى الرسولَ أربعةَ آلافٍ بشرط على أنْ يُخبرَ الرسولُ[6] كسرى أنه وجده ميتاً[7]، فجزِعَ كسرى لموته، فأراد النعمانُ أنْ يُسكِّنَ منه، فكتب إليه: إني وجدتُ لعديٍّ ابناً خلْفَه، فكتب بأن يبعثه إليه ففعل، واسمُه زيْدٌ، فلم يزلْ

---

(١) المألُك: الرسالة

(٢) الاعتصار: أن يعصر الانسان الطعام فيعتصر ماؤه، وهو أن يشربه قليلا قليلا ليبقيه، وأصل الاعتصار: الالتجاء.

(٣) العمد: بفتحتين وبضمتين جمع عمود كثرة وإصار البيت ما يحيط به ويعطف حوله والأبيات في الأغاني ٢/١١٣، ١٣٣، والشعر والشعراء: ٢٢٩، والديوان ٩٣ من قصيده أولها:

أبصرت عيني عشاء ضوء نار ... من ناهضٍ عرف هندي وعار

(٤) هذا البيت في جمهرة الأمثال: ١/٥١٣، وفي اللسان (هـ ب ء) استهنأتنا الرجل استعطاه، وفي (ه) يحبس بهنا والهبء: أي العطاء.

(٥) في الأغاني ... قصة صحبة كسرى بن جنده في ... سيراً يجدثه فيه عن بنايه في ... فقدم أبي بن شيرى، فكتبه ... جزه، فكتب إلى النعمان بأن ... وجد الخبر ما جاء في بعيري ... عمرو

(٦) ... فقتله من ...

(٧) في ( ) ...

يبغي النعمانَ الغوائلَ عند كسرى، فقال له يوماً: رأيتُ رغبتَك في النساء، وعند آل المنذر منهنَّ ما تشتهيه، إلاّ أنهم يأنَفون من مصاهرتك، فغضب، وكتب إلى النعمان مع زيد بن عديّ - وأسوار معه - يُريدُه على ترويجه[1] بعض بناته أو أخواته. فقال النعمانُ: أمَا وَجَدَ الملك من مَها السَّوادِ[2] وفارسَ ما يكتفي به؟ فقال زيدٌ للأسوار: أتسمعُ ما يقولُ؟ ثم وَرَدَ على كسرى، فذكر أنه قال: أمَا للملك في بَقَر السواد كِفايةٌ؟ وإنما قال النعمانُ المَها، وأراد الحسانَ حسب ما تقولُ العرب للمرأة الحسناء. مَهاة وظَبْيَة. فغضب كسرى وكتب إلى النعمان أنْ[3] أقبِلْ، فأحسِنْ بالشر، فأتى طَيِّئاً وغيرَها من القبائل يَعُوذُ / بها، فلم يَقبلُوه[4]، وقالُوا: لو أطقْنا أنْ نُخلِّصَك منه خلّصْنا أنفسَنا [٤٣ب] منك، فوَضَع ماله عند هانىء بن مسْعُود، وخرج إلى المدائن[5] وقال:

أسِيْرُ إلى كِسرى وأعْلَمُ أنّه
سيقتُلُني، والموتُ لا شكَّ نازلُ
وما جَزَعِي مِنْ أنّ أموتَ وإنّما
حَياتي من[6] الدنيا لِيالٍ قلائلُ
وكان فِراري منه عاراً وسُبّةً
فسِرتُ وقد جاشتْ عليَّ المراحلُ
عرَضْتُ على خُلِّ القبائلِ حرْبَه
فردَّتْ عليَّ الحربَ تِلكَ القبائلُ

---

(١) في (ب) تزوجه. والأسوار عند العجم: لقائد المقاتل وهو عندهم بمرتبة الأمير عند العرب

(٢) ط: في. والمها: جمع مهاة: وهي البقرة الوحشية البيضاء، والسواد: الإقليم الذي افتتحه المسلمون من أرض العراق زمن عمر بن الخطاب، سمي بذلك لأسوده بالزروع والشجر، وهو يجاور الجزيرة العربية.

(٣) ساقطة من (ط).

(٤) في (ب): تقبله

(٥) مدينة في العراق على مسافة نحو ٣٠ كم جنوبي بغداد على دجلة، فتحها سعد بن أبي وقاص

(٦) في (ب) و(ط): في

فـقـيّـرَ سـرابَ لامـعٌ وتـمـيـمُـهـا
هـبـاءٌ مُـقـيـمٌ والأعـاصـيـرُ وابِـلُ
فـقـلتُ لـنـفـسـي لـيـسَ لـلـمـوتِ مَـدْفَـعٌ
فَـمَـوتـي ولَـمْ تَـنْـسَـبْ إلـيـكَ الـرذائـلُ

فلما دخلَ المَدائنَ، لَقِيَ زيدَ بنَ عدي، فقال له: أنتَ فعلت هذا؟ واللاتِ لأسقِيَنّكَ بكأس أبيك. فقال: انْحَ نَعَيْمُ، فوالله لقد أثْبَتُّ لك أُخَيَّةً[1] لا ينزعُها المهرُ الأرِنُ[2]، أي النشيطُ، فأمر به كسرى فأُلْقِيَ تحت أرجُلِ الفِيَلَةِ فقتلته[3]، فقال سلامة بنُ جَنْدل[4]:

هـو الـمُـولـجُ الـنـعـمـانَ بـيـتـاً سـمـاؤُه
صُـدورَ الـفُـيُـولِ بـعْـدَ بـيـتٍ مُـسَـرْدِق

وكان لأبرويز ألفُ فيل واثنا عشرَ[5] ألف امرأة وجارية، وخمسون ألف فرس وبرذَوْن وبغل، ويُذكر من الجواهر والمتاع والآنية ما لم يُذكرْ لأحد من الملوك قبلَه ولا بعدَه، وبلغَ جُنْدُه في الشرق والغرب ما لم يَبْلُغْ جندُ ملك

---

(١) الأخية، كأنية، وأخية بتخفيف الياء، وآخيه، بالمد والتشديد: عود يعرض في الحائط ويدق طرفاه فيه، ويصير وسطه كالعروة تشد إليه الدابة. وقيل الأخية: أن يدق طرفاً قطعة من الحبل في الأرض فيها عصية أو حجر ويظهر منه مثل عروة تشد إليها الدابة.

(٢) يقال: أرن يأرن أرنا إذا مرح مرحاً، فهو أرن.

(٣) في (أ): فقتله.

(٤) في (أ) و(ط): جندب، تحرفة. وسلامة بن جندل شاعر جاهلي، من الفرسان، من أهل الحجاز، يعد في طبقة المتلمس، وهو من وصاف الخيل. والبيت في ديوانه ١٨٤ وهو له في اللسان (سردق) وروايته فيه:

هو المدخل النعمان بيتاً سماؤه ... صدور الفيول بعد بيت مسردق

وهو البيت ٣٨ من الأصمعية رقم ٤٢ (ص ١٣٧) من الأصمعيات برواية اللسان. وهو أيضاً في المخصص جـ٦/٧ برواية: صدور فيول.

وهو كذلك في المعارف ٢٨٤، منسوب للأعشى. والبيت المسردق: أن يكون أعلاه وأسفله مشدوداً كله. والسرداق أيضاً: ما أحاط بالماء وما يمد فوق صحن الدار.

(٥) في (أ) و(ط): اثنا عشرة. وفي (ب): اثنا عشرة، وذلك تحريف.

قطّ. وكان جباراً عاتياً فقتله ابنُه / شيرَوَيْهِ، واسمهُ قُباد، ووثب على إخوته [٤٤] فقطّع أيديهم وأرجلهم، ووقع الطاعونُ فيهم حتى أفناهم.

* * *

أولُ مَعَدِّيٍّ خرجَ من تِهامَةَ إيَاد[1]

قال[2]: وكانت مكةُ وما حولها مجمع ولد نزار فكثُرت إياد فضاقت بهم، فخرجُوا إلى الأريف حتى نزلت بين الحيرة والبحرين على عهد بني أسد، فلما كان زمنُ سابور ذي الأكتاف أفسدُوا، وأخافُوا الطريقَ، وأغاروا على السواد، وسابُور بالحيل يتصيَّدُ كل هناك، وقالوا: بل وثب فارسيٌّ على امرأة منهم فنكحها، فوثب أخوها - واسمُه أحمرُ - فنكح أخت الفارسي، فغضب سابور، فجمع لهم، فكتب إليهم لقيطُ بنُ يَعْمر[3] الإيادي - وكان رهينةً عند سابور عن إياد لئلا يعيثوا - فقال فيها:

يا دار غَمْرَةَ مِنْ مُخْتَلِّها الجَرَعَا
هاجتْ لكَ[4] الهمَّ والأحزانَ والوَجَعَا

---

(١) في (أ) «أول من خرج وإياد هو إياد بن نزار بن معد بن عدنان، من أحد العرب في الجاهلية، ينسب إليه (أبو إياد) وهم قبائل كثيرة. وحلوا على الفرس وجهلت أنسابهم وكانت ديار الإياديين في الجاهلية جهات الحرم وما بين تهامة وحدود نجران، وخرجوا إلى العراق بعد أن تكاثر المضريون، فمروا في شرقيه، ومن مواطنهم فيه الأسر وعين أباغ وتكريت ونزل بعضهم في أنطاكية وحلب من بلاد الشام (الأعلام ٣٧٥/١) وانظر الخبر الشعر والشعراء: ٢٠٠

(٢) في (ب): قالوا.

(٣) في (أ) و(ط) نعيم ولقيط شاعر جاهلي فحل من أهل الحيرة كان يحبس الفرسية واتصل بكسرى (سابور) ذي الأكتاف، فكان من كتابه والمطلعين على أسرار دولته، ومن مقدمي ترجمته. وقد بعث قصيدته هذه إلى قومه بني إياد، يدرهم بأن كسرى وجه جيشاً لغزوهم. وسقطت القصيدة في يد أوصلتها الى كسرى، فسخط عنده وقطع لسانه ثم قتله (الأعلام: ١٠٩/٦) وقصيدة لقيط كاملة في روعة الأمل ٩٩/٥، ونبات منها في الشعر والشعراء ٢٠٠، وعيون الأخبار ١٥/١، وحماسة ابن الشجري ٣٥٤/١، وفي ديوانه (طبعة العراق) ٢٧

(٤) الديوان: في وخرع رمى يرتمع وسطه ويكثر وترق نواحيه فتعشب ويجلها الناس

يا لَهْفَ نفسي إنْ كانتْ أُمورُكُمُ
شَتّى وأحْكِمَ أمْرُ الناسِ[1] فاجتمعا

[وفيها][2]:

لو أنَّ جمعَهُمُ رامُوا بِنَهْذَبَةٍ
شُمَّ الشَّماريخِ[3] من ثَهْلانَ لانصدَعا
في كلِّ يومٍ يُثُنُّونَ الجِرابَ لكُمْ
لا يهجَعُونَ[4] إذا ما غافلٌ هجَعا
وأنتُمُ تَخْرُثُون الأرضَ عن سَفَهٍ
في كلِّ مُعْتَمِدٍ تَبْغُونَ مُرْتَدَعا
وتُلْقِحُونَ حيالَ الشَّوْلِ آونةً
وتُنْتِجُونَ بدارِ القُلْعَةِ الرُّبَعا[5]
وتَلْبَسُونَ ثيابَ الأمنِ ضاحيةً[6]
لا تحمَعُون وهذا الحيشُ قد جَمعا

[٤٤ب] / [وفيها][7]:

---

(١) في (أ) الله، والروايه التي أثبتها متفقة مع رواية رغبة الأمل، والشعر والشعراء والديوان

(٢) ساقطة من (أ) و(ط) ولا بد منها لأن البيت التالي وارد بعد خمسة أبيات في الديوان

(٣) الشماريخ: رؤوس الجبال، وأحدها شمراخ وشمراخة وفي (ط): راموا بعهدته . وفي هذه القصيدة في (ط) أخطاء كثيرة وثهلان جبل معروف وفي الديوان بهدته واهدة. الصلة

(٤) في (ب) لا يعملون

(٥) في (ب) تلحقون وفي (أ) و(ط): بدار اللقة وبلقحون تحملون فحول الإبل على أن تلقح الوق، وقد ألقح الفحل الناقة فلقحت قبلت اللقاح وحيال: جمع حائل، ضد الحامل والشول جمع شائلة، وهي من الإبل التي شال لبنها وارتفع، وذلك إذا فصل ولدها عنها فلا تزال شولا حتى يرسل فيها الفحل ودار القلعة: دار التحول والارتحال، والربا دار قلعة كذلك الربع الفصيل بتح في الربع

(٦) ضاحية: علانية.

(٧) ساقطة من (أ) و(ط)

أذكُوا العيونَ وراءَ السَّرحِ واحترسُوا
حتى تُرى الخيلُ من تغدائها رُجُعا[1]
فإن عُلِبْتُمْ على ضنٍّ[2] بدارِكُمْ
فقد لقيتُمْ بأمرِ الحزمِ المزعا[3]
مَالِيَّ أراكُمْ نِياماً في بُلَهْنِيَةٍ[4]
وقد تروْنَ شهابَ الحربِ قد سطعا
وقد أطلَّكُمُ من شطرِ أرضِكُمُ[5]
هَوْلٌ له ظُلَمٌ تغشاكُمُ قطعا
هو الفناءُ الذي تبقى مَذَلَّتُه
إن طارَ طائرُكُمْ يوماً وإن وقعا[6]
لا تُشْعِرُوا المالَ للأعداءِ إنَّهُمُ
إن يظفروا يختزلوكُمْ والبلادَ معا
وقلِّدُوا أمرَكُمْ لله دَرُّكُمُ
رحبَ الذراعِ بأمرِ الحربِ مُضْطلعا[7]
لا مُتْرَفاً[8] إنَّ رَخاءَ العيشِ ساعَدَه
ولا إذا عضَّ مكروهٌ به خَشَعا[9]

---

(١) السرح: المال يسام في مرعى من الغداة. ورجع: مصدر جمع راجع، وهي التي تكثر رد يديها في السير. والرجيع: الصدر.

(٢) في (أ) و(ط): ظن.

(٣) الديوان: بأمر حازم فزعاً.

(٤) البلهنية: الرخاء، وسعة العيش في غفلة من حوادث الدهر.

(٥) شطر أرضكم ناحيتها. وفي الديوان: شعر نعركم

(٦) الديوان

هو الخلاء الذي بحتت أصلكم ... فمن رأى مثل ذا رأياً ومن سمعا

وفيه ويروى

وهو خلاء الذي يبقى مسلمكم ... إن صار طائركم يوماً وإن وقعا

(٧) رحب الذراع كناية عن إطاقته وسعة قوته. ومضطلعاً من الاضطلاع، وهي قوة الاحتمال. وقد اضطلع بحمله: قوي عليه ونهض به

(٨) في (أ): المترفاً. وفي (ط): لا معترف تخريف

(٩) في (أ) و(ط): خشعا

مُشَرَّدُ السوم[1] تغنيه أمورُكُمُ
يروْمُ منها إلى الأعداء مُطَّلَعا

ما اعتكَّ يخلُقُ[2] هذا الدهرَ شَطْرَه
يكونُ مُتَّسِعاً طَوْراً ومُنْتَطِعا

لا يُطْعِمُ السوم إلا ريثَ يخفِرُهُ
همٌّ يكادُ حشاهُ يخطفُ الضلعا

حتى استمرَّتْ على شزْرٍ مريرتُهُ
مُسْتَحْكِمَ السَّرْيِ لا قحماً ولا صرِعا

وهذه أجودُ أبيات قيلتْ في صفة صاحب حرب وفرسه جميعاً، وقال في آخرها:

لقد محضْتُ لكم وُدِّي بلا دخلٍ[4]
فاستيقظوا إنَّ خيرَ الناسِ ما نفعا

وهذه[5] أجودُ قصيدة قيلتْ في الإنذار. فلما بلغهم[6] هزموا، فمنهم جندُ سابور، فالتقوا بموضع دَيْرِ الجماجم، فاصطلموا بادِه، وبلد صاحبه منهم، فدخلت بلاد الروم، فطلب[7] سابورُ ملكُها بهم، فأبى أن يسلمهم إليه، فغزاه حتى أسره / فكان محبوساً عنده سبع سنين، ثم خدعه وخلاه [٤٥أ]

---

(١) الديوان: مسهد النوم

(٢) في (أ): يخلف، تحرفة ويخلف هذا الدهر شطره، يريد أنه جبر ضربات الدهر من خير وشر، وجبر ومر، تشبيهاً بأخلاق الناس، فإنك ترى الرجل يعطي جزيلاً ويعطي قليلاً

(٣) الشزر: الفتل الخفي في الحبل، وهو أشد لفتله، مريرة من مررت، وهي إحكام الفتل، ثم أريد به الفرس يقال: استمرت مريرة الرجل، إذا قويت شكيمته فهي لا تكبو، والصرع: القصير المتصف من الرجال

(٤) الدخل: الكذب، تكرر في الشعر وجميعه، وهذا البيت هو الذي ذكره ابن دريد في الجمهرة ٢٠ في منتخبته

(٥) في (ط): وهي

(٦) في (أ) و(ط): بلغهم

(٧) في (ط): فطلبت

بعد أن وصف[1] عليه ما يؤديه في كل سنة. قال الشاعر[2]:

الأحمران أهلكا إياد ... وحرّما قومهما السوادا[3]

هو أحمر واحد، وهو الرجلُ الذي أتى الأعجمية، ضمَّ إليه آخر حاله كحاله فقال: الأحمران. كما قال الدُّبران لدبرٍ واحد ضُم إليه مكان آخر، فقال: الدُّبران.

ومن قول لقيط «ويكونُ مُشْعٌ طَوْرٌ ومُشْعٌ» أحد زيد[4] قوله: «ألا وإنا قد مُنينا وساءنا ما تسوءون، وحزنا وحزّ المحزنون، فوجدنا هذا الأمر - يعني السفه - لا يُصْلحه إلا شدةٌ في غير عُنف، ولينٌ في غير ضعف، فمن قصى كلامه قل لأحمقَ، ومن لوحَ بحدّه، وسيفُ بحدّه، والفرسُ بشدّه، ورشدهُ بعد تلاه، وتحمدُ بعد تعطّف، وقد بلغ بك حدُّك ما ترى، وإنك لا تُحْمَدُ حتى تُبْتَلَى».

* * *

أولُ من جُلبتْ له السيوفُ سَعْدُ بنُ سَيْل[5]

وقد رُوِيَ فيه شعرٌ لم أرتضه فتركته.

* * *

---

(١) في (ط): عطف، تحريف.

(٢) في (ب): فقيل.

(٣) والأحمران أيضاً: الخمر، أو الذهب، والعقيق. (انظر المزهر ١٧٣/٢ والمثنى ٢٩). وفي الفاضل: ٢١ الأحمران: اللحم والسيد.

(٤) هو زيد بن أبيه أحد دهاة العرب، ومن المولدين الخطباء ولاه معاوية البصرة والكوفة وسائر العراق، فلم يزل والياً عليها إلى أن توفي سنة ٥٣هـ (الأعلام ٨٩/٣) وكلامه هنا من خطبته المشهورة لما قدم البصرة أميراً. انظر عيون الأخبار ٢٤١/٢ والبيان ٦١/٢ والعقد ١٨٣/٢

(٥) واسم سيل جبير بن هبلة بن عوف بن عمه بن عامر الحجر بن عمرو بن خثعمة وهو والد خثعمة أم قضاعي بن كلاب، وزهرة بن كلاب (انظر السيرة ١٠٩/١) وفي (ه) سعد بن سهل، وهو تحريف.

الباب الثالث

فيما جاء من ذلك منسوباً إلى النبي صلّى الله عليه وسلّم[1]

ترجمة الباب

١ - / أولُ من كتب «بسم الله الرحمن الرحيم». [٤٥ب]

٢ - أولُ من خَتَمَ الكتبَ من قريش.

٣ - أولُ ما أوحى الله تعالى به إلى النبي عليه السلام[2].

٤ - أولُ صلاة صلّاها.

٥ - أولُ صلاة صلّاها جماعةً.

٦ - أولُ جمعة صلّاها وصلاة[3] الخوف.

٧ - أولُ امرأة تزوجها صلّى الله عليه[4].

٨ - أولُ ولدٍ وُلِدَ له..

٩ - أولُ ما تكلم به حين قَدِمَ المدينة.

١٠ - أولُ هدية أُهديت له[5] بالمدينة.

١١ - أولُ غَزاةٍ غزاها بنفسه.

١٢ - أولُ لواء عَقَدَه.

---

(١) كلمة «وسلم» ساقطة من (ب) والعنوان كله ساقط من (ط)

(٢) في (ب) أول ما أوحي إلى النبي وسقطت عبارة «عليه السلام» من (ط)

(٣) ساقطة من (ب)

(٤) «صلى الله عليه» ساقطة من (ب)

(٥) في (ب) إليه

١٣ - أولُ خُمْسٍ خَمَّسَهُ.
١٤ - أولُ ما قاتلَ جمهورَ المشركين.
١٥ - أولُ ما جالتْ خَيْلُه.
١٦ - أولُ مَنْ قُتِلَ بيده.
١٧ - أولُ صَدَقَةٍ أتتْه.
١٨ - أولُ مَنْ أُجْلِيَ [مِن][1] اليهود.

* * *

أولُ مَنْ كتب «بسم الله الرحمن الرحيم» محمّدٌ صلّى الله عليه وسلّم[2]

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الصُّوليُّ قال: سألتُ أبا حليفة[3] عن كتاب[4] «بسم الله الرحمن الرحيم» فقال: سئل ابن عائشة عن ذلك فقد حدثني أبي أن قريشاً كتبت في جاهليتها: «باسمك اللهم» فكان النبي صلّى الله عليه وسلّم يكتبُ كذلك[5]، ثم أُنزلتْ: ﴿بسم الله مجراها ومُرساها﴾[6]، فأمر أن يُكْتبَ في صُدورِ[7] الكتب: «بسم الله» ثم نزلت
[٤٦أ] ﴿قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن﴾[8] فكتب: «بسم الله الرحمن» / ثم نزلت ﴿إنّه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم﴾[9] فجعل ذلك في صدور[10]

---

(١) ساقطة من (أ)
(٢) ساقطة من (ب)
(٣) في (ب): حليف
(٤) في (ب) الكتاب
(٥) في (ب): كذلك يكتب
(٦) في (ب) «بسم الله الرحمن الرحيم مجراها ومرساها» والآية من سورة هود: ٤١
(٧) في (ب): صدر
(٨) الإسراء: ١١٠.
(٩) النمل ٢٧.
(١٠) في (أ) صدر

الكتب، ثم كُتِبَ في أول كل سورة من القرآن، سوى «براءة»[1] لتشبّهها بالأنفال، ومعنى «بسم الله»: أبدأ باسم الله[2]، فحذف.

* * *

وهو صلّى الله عليه وسلّم
أولُ من خَتَم الكتابَ من قريش وأهل الحجاز

حين احتاج إلى مكاتبة الملوك، فقيل له[3]: لا يقبلون الكتب إلا مختومة، فاتخذ خاتماً من ذهب، فنقشَ خواتيمُ الذهب في أصحابه، فطرحه واتخذ خاتماً من ورق ونقش عليه: «محمدٌ رسولُ الله» في ثلاثة أسطر: «محمّدٌ» سطر، و«رسولُ» سطر، و«الله» سطر. وكان في يده حتى مات [صلّى الله عليه وسلّم][4]، وفي يد أبي بكر حتى مات، وفي يد عُمر حتى مات، وفي يد عثمان ستَّ سنين، فلما كثُرت عليه الكتبُ دفعه إلى رجل من الأنصار ليختم عنه به، فأتى قَلِيْباً[5] لعثمان، فسقط الخاتمُ فيه فالتمسوه فلم يجدوه، فاتخذ خاتماً من ورق، ونقش فيه مثلَ النقش [الأول][6].

* * *

وأما ديوان الخاتم فأول من اتخذه معاوية[7]

وولاه عبيد الله بن أوس الغساني، وسلّم إليه الخاتم، وعلى فصّه: «لكلّ عمل ثواب»[8].

---

(١) في (ب): إلا في سورة براءة.
(٢) ساقطة من (ب) وانظر في الحديث بلوغ الأرب ٣/٣٧٥
(٣) في (ط) وذلك حين احتاج فقيل له بهم
(٤) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)
(٥) في (أ): قليب، وهو خطأ، والقليب البئر
(٦) هذه الكلمة ساقطة من الأصول، فأخذناها من (ص) ليستقيم الكلام وانظر هذا الخبر في طبقات ابن سعد ١/٤٧٣
(٧) انظر الطبري ٥/٣٣٠
(٨) «لكل عمل ثواب» ساقطة من (ب)

[٤٦ب] وكان سبب ذلك ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي / زيد عن حمد بن معاوية عن الهيثم بن عَدِيّ[١]، قال: كان عمرُو[٢] بن سعيد عاملاً[٣] ليزيدَ بن معاوية، فقطع إلى ابن الزبير[٤] بعثاً، عليهم عمرُو بنُ الزبير، فلما التَقَوْا أسره عبدُ الله بن الزبير فقال له: قَبَّحك الله، أما كان في بلائي عندك ما يكفيك؟[٥] مَن كان يطْلُبه بشيء فلْيَقُم، فجعل الرجلُ يقول. نَتَفَ لحيتي، وآخرُ يقول: نتف أشفارَ عيني، وآخر يقول نَزَعَ حَلَمَةَ ثديي. فيُؤمرون بالقصاص منه، فأقام بذلك سنة، ثم جاء مُصعبُ بنُ عبد الرحمن بن عوف، فقال: ضربني مائةَ سَوْط وليس بوالٍ، وما أذنبتُ ذنباً[٦]، فأمره فضربه، فَنَغِل[٧] حلْدُه فمات[٨]، فلامه الناسُ على ذلك فقال: إنكم لا تدرون ما صنعتُ به. كتبَ له معاويةُ بمائة ألف درهم إلى زياد، فمَحَا الكاتبَ فجعله مائتي ألف، فدفعها إليه زيادٌ[٩]، فلما رَفَعَ محاسبَته قال معاويةُ: ما كتبتُ إليه إلا بمائة ألف، فنظرُوا في الديوان فوجدُوه[١٠] مائة ألف، فكتب معاويةُ إلى مروانَ، وهو على المدينة، يأمرُهُ بأخذه منها فحبسه، فأدَّبَتْها عنه. وخُتِمَ ديوانُ الخاتم من يومئذٍ. وكان

---

(١) في (ب) علي، تحرفة وهو الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن الثعلبي، أبو عبد الرحمن، مؤرخ، عالم بالأدب واللغة (ت ٢٠٧هـ)

(٢) في (ب) و(ط) عمر، تحرفة وهو عمرو بن سعيد الملقب بالأشدق لفصاحته كان والي مكة والمدينة لمعاوية وابنه يزيد، وقدم الشام فأخذ أهلها، فلما طلب مروان بن الحكم الخلافة عاضده، فجعل له ولاية العهد بعد ابنه عبد الملك، ولما ولي عبد الملك أراد خلعه فحاربه، ولم يزل عبد الملك يتربص به حتى قتله

(٣) في (أ) و(ط). علاماً.

(٤) في (ب): الزبير، وهو خطأ وعمرو بن الزبير هو أخو عبد الله بن الزبير

(٥) في (أ) يكفيك. تحرفة.

(٦) في (ب). ولا أتيت ذنباً وفي (ط) وليس بأمير ولم أذنب

(٧) نغل الأديم: فسد، فهو نغل

(٨) أي عمرو بن الزبير.

(٩) وهو زياد بن سمية وهو يومئذ على العراق وهو الذي كان يدعى زياد بن أبيه قبل أن يلحقه معاوية بنسبه.

(١٠) في (ب). فوجدت. وفي (ط) فوجدوها

خالدُ بنُ الزبير- أخو عمرو لأمه، أمهما بنتُ خالد بن سعيد- قد أعطى عَمْراً الأمانَ، هو وعُروةُ وعُبَيْدةُ ابنا الزبير، فاحتفرهم[1] عبدُ الله في كلام هذا معناه، وقال:

/ خَتَامَ لا أَلْفَكُ حارسَ سِكَّةٍ [147]
أُدعى فسمعٌ مُذْعناً وأُطيعُ
يتداولُ الساسُ الرئاسةَ بينهمْ
وأَروحُ خَطْهُمْ فلا أُستطيعُ
وأُكلَّفُ البعيرَ الثقيلَ وإنّما
تُسلى بها لاتاعُ لا المتبوعُ
فعليهمُ الأثقالُ يختمونها
وعلى الرئيسِ الختْمُ والتوقيعُ

وقال آخرُ:

يا أيها الملكُ المُفَدَّى أمرُه شرفاً وعزّاً
أمْنُنْ بحتْمِ صحيفتي ما دام هذ النطيُ رضّاً
واعلمْ بأنَّ خفافه مما يُعيدُ النهلَ صعْبا

وقال [آخرُ][2]:

ختَمْتُ الفؤادَ على سرِّها
كذاكَ الصحيفةُ بالخاتمِ
هَوَتْ بي إلى حتْفِها بطرةً
هَوِيَّ الفراشةِ للجاحمِ[3]

أخبرَ أبو أحمد عن نصرٍ عن عمرو بن تركي القاضي عن

---

(1) في (ب) فاحتفرهم، بحرفه

(2) سقطة من (ب)

(3) الجاحم الجمر الشديد الاتقاد. وانظر في الخبر ٣/٣٩٨ بتمامه

المقدمي قال: كان على خاتم البريد للأكاسرة صورةُ دباب، يريدون بذلك ألا يُحْجَب، كما أن الدبابَ لا يُمْكِنُ حجبُه، وكانوا [لا][1] يُمكنون منه إلا الوزراء فقط.

أخبرنا أبو أحمد عن الحلوديّ عن زيادِ بن الخليل عن يزيد بن خالد عن مروانَ بن عمر العمري عن محمدِ بن كعب أنه قال: الأمانةُ خيرٌ من الخاتم، والخاتَمُ خيرٌ من ظنّ السوء.

[وأنشدونا:

وحْدةُ العاقلِ خيْرٌ من جليس السوء عنده
وجليسُ الصِّدْقِ خيْرٌ من جلوس المرء وحْده][1]

* * *

[٤٧ب] / أولُ ما أوحي إليه صلّى الله عليه وسلّم[2]، وأنزل عليه من القرآن

أخبرنا أبو أحمد رحمه الله قال: حدثنا الجوهريُّ قال: حدثنا عمرٌ[3] بنُ شبّة قال: حدثنا سويدُ بنُ سعيد: قال حدثنا الوليدُ بن محمّد عن الزهريّ عن عُروة عن عائشة قال وحدثنا[4] (إبراهيم بن عبد الله بن[5] الصابوني قال[6]: حدثنا محمّدُ بنُ عبد الأعلى قال: حدثنا)[6] المُعتمر بنُ سليمان عن أبيه عن[7] غير هؤلاء قال[8]: أولُ ما بُدِئ به رسول الله صلّى الله عليه وسلّم من الوحي الرؤيا الصادقةُ، ثم حُبِّب إليه الخلاء، فبينا هو في حراء أتاه جبريلُ -عليه السلامُ- فقال له[2] اقرأ

---

(١) المحصور بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط) وهناك في (أ) بدلا منه العبارة التالية (والجليس الصالح خير من الوحدة، والوحدة خير من جليس السوء) ورعا كانت نثراً للشعر السابق والبيتان في جمهرة الأمثال ٢/٣٣٠

(٢) ساقطة من (ب)

(٣) في (ب): عمرو، وهو خطأ

(٤) في (ب) (وحدثنا، قال حدثنا)

(٥) في (ب): (قالا، قال حدثنا)

(٦) ما بين القوسين ساقط من (ط)

(٧) في (ب): وعن

(٨) في (ب) قالوا

قال: قلتُ[٢] ما أنا بقارىء. فغطّني[١] ثم أرسلني وقال: ﴿اقرأ باسم ربّك الذي خلق﴾[٣] إلى قوله: ﴿علم الإنسان ما لم يعلم﴾[٤] فرجع ترجُفُ بوادرُه[٣] فأخبر خديجة، فخرجت إلى الراهب وعداس عبد لعتبة ابن ربيعة كان يتعبّدُ- وإلى ورقة بن نوفل، فسألَتْهم عن جبريل عليه السلامُ فقالوا. وما ذكرُك له، ولست من أهل ذكره؟ فلُحْتُ عليهم فقالوا: أمينُ الله على وحيه، ورسولُه إلى رسله. قالت: فإن محمّدا ذكر أنه أتاه، فقال ورقةُ: أخشى أن شيطانا تشبّه له، فرجعتُ وقد أنزل الله: ﴿ن والقلم وما يسْطُرُون. ما أنت / بنعمة ربّك بمجنون﴾[٤] ثم صار النبي صلّى الله عليه [١٤٨أ] وسلّم إلى ورقة بن نوفل[٥]، وقرأ عليه الآيات، فقال: أشهدُ أنّ هذا كلامُ الله، ولئن أدركتُ زمانك لأنصُرَنّك، ثم احتبس الوحيُ فساءَ قريشا: ودّعه ربه وقلاه[٦] فأنزل الله تعالى: ﴿والضحى. والليل إذا سجى. ما ودّعك ربّك وما قلى﴾[٧] فمكث سنتين، ثم أنزل الله تعالى: ﴿فاصدَعْ بما تُؤمَرُ﴾[٨] فلما فعل اشتدّتْ عليه قريش، ثم بدأ ذكرُ البعث، فأتاه أبيُّ بن خلف بعظم بحر، ففتّه وذراه، وقال: أتعدنا أن يُحيي الله هذا؟ فأنزل الله تعالى: ﴿أولم ير الإنسانُ أنّا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيمٌ مبين. وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يُحيي العظام وهي رميم. قُلْ يُحييها الذي أنشأها أوّل مرة وهو بكلّ خلْقٍ عليم﴾[٩] ثم اشتدّ عليه أمرُ قريش حتى أُحِلّ الشِّعب، ثم كان من أمر الهجرة ما كان في كلام هذا معناه[١٠].

* * *

---

(١) في (ب) فاخذ بحلقي وغطني حتى اعتقد، وهي تعني عصرني.

(٢) لعلني ١

(٣) البوادر ج بادرة وهي اللحمة التي بين المنكب والعنق

(٤) القلم: ١ و٢.

(٥) من نوفل ساقطة من (ب).

(٦) العلق العصر

(٧) الضحى ١-٣

(٨) الحجر ٩٤

(٩) يس ٧٨-٧٩

(١٠) السيرة ٢٤٩/١، شرح المواهب اللدنية للزرقاني ٢٠٦/١، الطبري ٢٩٨/٢

أولُ صلاة صلّاها صلاة الأولى
وأولُ صلاة ركع فيها صلاة العصر

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثناعبدانُ قال: أخبرنا إبراهيمُ بنُ محمّد قال: حدثنا عثمانُ بنُ[1] سعيد الأحول. قال: حدثني عليُّ بنُ عباس[2] عن أبي الحجاف عن عبدِ الكريمِ مولى رادان قال: سمعتُ علياً عليه السلام
[٤٨ب] يقول: صلّيت قبل الناس / بسبع[3] سنين، إن أول صلاة ركعنا فيها صلاةُ العصر. قلتُ: يا رسول الله ما هذا؟ قال أُمِرْتُ به. وكانت العرب تأنفُ من الركوع وتسميه: التَّحْيةَ.

أخبرنا أبو أحمد [قال][4]: حدثنا الجوهري قال: حدثنا [أبو زيد قال: حدثنا موسى بن إسماعيل قال. حدثنا][4] حماد بن سلمة عن الكلبي أن وفد ثقيف[5] قدموا على رسول الله صلّى الله عليه وسلّم[6]، فقالوا. يا محمّدُ إن أحوالَك وأصهارَك وجيرانَك، وأشدُّ أهل نَجْدٍ عليك حرباً، وخيرُهم لك سلماً، إنْ حارساك حارسك مَنْ بعدنا، وإن سالماك سالمك مَنْ بعدنا، فاجعل لنا ألا نُعشر[7]، ولا نُحْشر، ولا نُحْنى، ولا تكسر أصنامنا بأيدينا، فقال. لكم ألا تُعْشروا ولا تُحْشروا ولا تُكْسر[8] أصنامُكم بأيديكم، ولا خير في دين ليس فيه ركوع قالوا: فمتِّعْنا باللات[9] سنةً، فإن حبّبْت لائمة

---

(١) في (ب). عن
(٢) في (ب) عباس. بحرفة
(٣) في (ب) سبع وفي (ط) سبع
(٤) ساقطة من (أ) و(ط)
(٥) كان قدوم وفد ثقيف في شهر رمضان سنة تسع، وكان مؤلفاً من ستة أشخاص، على رأسهم عبد ياليل بن عمرو بن عمير، ورجلان من الأحلاف، وثلاثة من بني مالك (انظر السيرة. ١٨٢/٤)
(٦) ساقطة من (ب)
(٧) عشرهم يعشرهم عشراً: أخذ عشر أموالهم
(٨) في (ب) تكسروا
(٩) وكانوا يسمونها الطاغية (السيرة. ١٨٤/٤)

لعرب[1] فقُلْ. الله أمرني بذلك، فقال عمرُ بن الخطاب رضي[2] الله عنه. لا والله، ولا نَعِمَتْ عين أحرقتم [كَبِدَ][3] رسول الله، أحرق الله أكبادكم، لا والله حتى تدخُلُوا فيما دخلت فيه العربُ. فأنزل الله: ﴿وإنْ كادُوا ليفتِنُونك عن الذي أوحينا إليكَ لتفتري علينا غيْره﴾[4].

ولما وفد عامرُ بنُ الطُّفَيْل[5] ومعه أَرْبَدُ بنُ ربيعة أخو لبيد لأمه على رسول الله (صلّى الله عليه وسلّم)[6] /، وسأله عامرُ الخلافة[7] بعده، [٤٩]
وطلب منه المرباع[8]، وأن يكون له الوبرُ، ولرسول الله المدرُ[9]، فقال له رجلٌ. لو سألته سيابةً من سيب[10] المدينة ما أعطاك، يعني بلحةً، ورأى عامرٌ الصلاة فقال. والله لا نظرتُ إلى عامريّةٍ مُنحية[11]، وقال: لأملأنّها خيلاً شُقْراً ورجالاً حُمْراً، فدعا عليه رسول الله صلّى الله عليه وسلّم[12] فأصابته غُدّةٌ، فجعل يقول: «غُدّةٌ كغُدّة البعير، وموتٌ في بيت سلُولِيّة»[13] فسار مثلاً يُضرب في اجتماع[13] موعين

---

(١) في (ب): الحرب.
(٢) ساقطة من (ب).
(٣) ساقطة من (أ).
(٤) الإسراء: ٧٣
(٥) وكان عامر يريد الغدر برسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد أراد ذلك قدما على رجل، فإني سأشغل عنك وجهه، فإذا فعلت ذلك فاعله بالسيف، فكن الله يحمي منه (السيرة: ٤/٢١٣).
(٦) ما بين القوسين ساقط من (ط).
(٧) في (ب): في الخلافة.
(٨) المرباع: ربع الغنيمة الذي كان يأخذه رئيس الجند في الجاهلية
(٩) الوبر: ما يكون على جلد الإبل، وأهل الوبر: أهل البوادي والجبل. المدر: حجارة مدرة (بثلاث فتحات) القرية، المبنية بالطين، أو المدينة. وأهل المدر هم سكان القرى والمدن
(١٠) في (أ): سيابة، وهي مفرد السيب (كالسحاب) ويشدد ويضم
(١١) في (ب): محية
(١٢) سقط المثل بأكمله من (ب)، وهو في مجمع الأمثال ٢/٥٧ ويروى: واعدة وموتاه بضم على المصدر، أي أوعد إعداداً، وأموت موتاً. وأعد البعير، إذا صار ذا عدة، وهي صعوبة وسلول عندهم أقل العرب وأدهم
(١٣) في (ب): بالجمع. وفي مجمع الأمثال: يضرب في خصلتين، إحداهما شر من الأخرى

من المكروه ثم مات، وأحدث أَزْنَد صاعقةً بعد ذلك[1]. وكان عامرٌ تقدّم إليه لقتل[2] رسول الله صلى الله عليه وسلّم إذا شعله عامر بالكلام، فلي اصرد لامه على ترك ذلك، فقال أَزْنَد: والله ما هممْتُ بذلك إلا دخلت بيني وبينه، أو كنتُ[3] اصرتك[4]، فرثى لبدٌ[4] أَزْنَد [فقال[5]

ما إنْ تَعدّني[6] المنون من أحد
لا والدٍ مُشْفقٍ ولا ولد
أخشى على أَزْنَد الحتوف ولا
أَرْهَبُ نوءَ السماك والأسد
فجعني الرعدُ والصواعقُ بالـ
فارس يوم الكريهة النَّجُد[7]

وقال يرثيه

دهر الدهيس تعدّني في أكسفهم
وبمثتُ[8] في حلَبٍ كجذْمِ الأخرب
[٤٩ب] يتناقلون مدامةً وحيانةً
ويُعاتُ قاتلهم وإنْ لم يشعب

---

(١) وبقيان عنه مرثية ذكرها صاحب الصناعتين فنسب بها من بناءه، وهي الآية ١٣ من سورة الرعد، وانظر الشعر والشعراء ٢٧٨، السمط ٢١٥/٤

(٢) في (ب) مقتل

(٣) في (ب) أقحمت

(٤) ساقطة من (ط)

(٥) من (ط)

(٦) في (أ) و(ط) تعدد، تحرفت عن «تعدني» في (ب) والمنون بمعنى أي تترك والأبيات في الديوان (صادر) ٤٩ مطلع قصيدة، وفي السمط ٢١٥/٤ والشعر والشعراء ٢٧٨، والأغاني ٦٢/١٧

(٧) النجد بفتح النون وضم الجيم الشجاع وتجوز أيضا كسر الجيم وسكونها

(٨) ساقطة من (ب) والأبيات من قصيدة طويلة من لامية مرثية، انظرها في ديوانه ٣٤ برواية الطوسي وفي ص ٣٩ برواية الأصبهاني مطلعها

طرب الفؤاد وليته لم يطرب وعساه داعي حتفه لم يعطب

وفي الأغاني ٦٤/١٧

يـا أَرْبَـدَ الـخَـيـرِ الـكَـريـمَ فَـعـالُـهُ
أفـردْتَـنـي أمـشـي بَـقَـرْنٍ أعـضـب[1]
إن الـرزيّـةَ -لا رزيّـةَ مـثـلُـهـا-
فـقـدانُ كـلِّ أخٍ كـضـوْء الـكـوكـب[2]

وقال فيه أيضاً[3]:

ألا ذَهَـبَ الـمُـحـافِـظُ والـمُـحـامـي
ودافـعُ ضَـيْـمِـنـا يـومَ الـخِـصـامِ
وهـل حُـدِّثْـتَ مـن أخـويـنِ دامـا
عـلى الأيـامِ إلا ابـنَـي[4] شَـمّـامِ

ابنا[5] شَمّامٍ: جبلان. وقال أيضاً يرثيه[6]:

بَـلِـيـنـا ومـا تَـبْـلى الـنـجـومُ الـطـوالِـعُ
وتـبـقـى الـحـزنُ بـعـدنـا والـمـصـانـعُ
وقـد كُـنْـتُ فـي أكـنـافِ جـارِ مَـضَـنّـةٍ
فـفـارَقَـنـي جـارٌ بـأَرْبَـدَ تـاقِـعُ
فـلا جَـزِعٌ[7] إن فَـرَّقَ الـدهـرُ بـيـنَـنـا
وكـلُّ امـرىءٍ يـومـاً بـه الـدهـرُ فـاجـعُ[8]

---

(١) أعضب: مكسور أو مقطوع. وهذه الرواية توافق رواية الأصبهاني في الديوان ٣٦ وهو أيضاً فيه برواية الأصبهاني: خليتني أمشي...

(٢) قبله برواية الطوسي في الديوان أربعة أبيات.

(٣) سقطت من (ب) والبيت من قصيدة طويلة نظمها في الديوان ٢٠٠ والأول مطلع القصيدة وروايته فيه: وصبح صبيحة والثاني هو البيت السادس والعشرون فيها وروايته فهل نشت عن أخوين. وانظر السيرة: ٢١٦/٤، والأغاني: ٦١/١٧.

(٤) في (ب) ابا، وفي الديوان: وهل نشت عن.

(٥) في (أ) ابني

(٦) في (ب) يرثيه أيضاً والأبيات في الشعر والشعراء ٢٧٨، والأغاني ٦٣/١٧، والديوان ٨٨

(٧) في (ب) جزعاً

(٨) في (أ) جازع والرواية التي أثبتها متفقة مع رواية الشعراء، والأغاني، والديوان، وفيها تقديم وتأخير

[فلا أنا يأتيني طريفٌ بفرحة
ولا أنا مما أحدث الدهرُ حزنُ][1]

وما الناسُ إلا كالديار وأهلُها
بها يومَ حلُّوها وغدْوٌ بلاقعُ

وما البِرُّ إلا مُضْمَراتٌ من التقى
وما المالُ إلا مُعْمَراتٌ ودائعُ

مُضْمَرات: أي لا يراه الناسُ. والمُعْمرات، من[2] أعمرتُك عمري أيْ جعلتُها لك حياتي[3]

وما المرء إلا كالشهاب وضوئه
يَحُورُ[4] رمادًا بعد إذْ هو ساطعُ

وما المالُ والأهلُونَ إلا وَدِيعةٌ[5]
ولا بُدَّ يومًا أنْ تُرَدَّ الودائعُ

وما الناسُ إلا عاملانِ فعاملٌ
يُتَبِّرُ ما يبني وآخرُ رافعُ

يُتَبِّرُ: يُفْسِدُ. معناه: وما الناسُ إلا مُصلحٌ ومُفسدٌ[6]

[٥٠أ] / فمنهُمْ سعيدٌ أجدَّ بنصيبه
ومنهم شقيٌّ بالمعيشة قانعُ

---

(١) هذا البيت ساقط من (أ) و(ط) وهو من (ب)
(٢) في (أ) و(ط). ما.
(٣) في (ب): حياتك وقد سقطت من (ط) وكلا العبارتين صحيح، لأنه يقال أعمرته حجته له عمره أو عمري (القاموس) وفي ( ) فحمت بعد كلمة (حياتي) كلمة واحدة وهذا الشرح جاء في (ط) بعد ثلاثة أبيات.
(٤) يحور: يرجع ويتغير وكل شيء تغير من حال إلى حال فقد حار وفي (ط) يجور
(٥) في (ط). ودائع
(٦) عبارة (ط) «يتبر: يفني بعد. والمعنى: الناس صنفان مصلح ومفسد» وفي (أ) معناه يصلح ويفسد.

ألـيس وراثـي إنْ تـراحـتْ مـنيّتـي
لُـزُومُ العصا تُحْنى عليها الأصـابـعُ
أحـنُّ أحـمـار الـقـرون الـتـي مصـتْ
أدتْ كـأنّـي كُـلّـمـا قُـمْـتُ راكـعُ
فـأصبحتُ مثـل السيف أخلق جفنه
تـقـادُمُ عهـد الـقَيْن[1] والـنصـلُ قـاطـعُ
فـلا تَـبْـعَـدَنْ إنّ الـمـنـيـة مـوعـدٌ
عـلـيـنـا فـغـادٍ لـلـطُّلُوعِ وطـالـعُ
أعـادلُ مـا يُـدْريـك إلا تـظنّـيـا
إذا ارتـحـلَ الـفِـتـيـانُ مَـنْ هـو راجـعُ
أتـبكي على أثـر الـشـبـاب الـذي مضـى
ألا إنّ أخـدانَ الـشـبـابِ الـرعـارِعُ[2]
أتـجـزَعُ مـمـا أحـدثَ الـدهـرُ لـلفتـى
وأيُّ كـريـمٍ لـم تُـصِـبْـه الـقـوارِعُ
ويـمـضـونَ أرسـالاً ويـلْـحَـقُ بـعـدهـم
كـمـا صـمّ أخـرى الـتـاليـات المشـايـعُ[3]
لـعـمـرُك مـا تـدري الـطوارقُ بـالحصى
ولا راجـراتُ الـطـيـر مـا اللهُ صـانـعُ
مـضـى مـا مـضـى مـنّـي وفـيّ بـقـيّـةٌ
كـأنـي سـيـفٌ نـاحـلُ الأثـر قـاطـعُ[4]

(ومات لبيد سنة أربعين من الهجرة يوم دخل معاوية الكوفة)[5]

* * *

(١) في (ب): البين، محرفة
(٢) الرعارع، مفردها رعراع، وهو اليافع، الحسن الاعتدال مع حسن شباب. وفي الديوان: تبكي.
(٣) الديوان: وتخلف بعدهم
(٤) هذا البيت ساقط من الديوان
(٥) هذه العبارة ساقطة من (ط)

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا [أبي قال. حدثنا ابن][1] أبي صهر النديم قال: حدثنا إسحاقُ بنُ محمّد النخعيّ قال: حدثنا عبيدُ[2] الله بن محمّد بن حفصٍ قال: حدثني أبي قال. [حدثني أبي قال][3]. مر أبو طالب ومعه جعفر على نبيّ الله صلّى الله عليه [وسلّم][3] وهو يصلّي، وعليٌّ على
[٥٠ب] يمينه، فقال لجعفر: / صِلْ جناح ابن عمّك، فتأخر عليٌّ وقام معه جعفر وتقدمهُما رسول الله (صلّى عليه وسلّم)[4]، فأنشأ أبو طالب يقول[5]

إنَّ عليّاً وجعفراً ثقتي
عند احتدام الزمان[6] ونكبه
لا تخذُلا وانصُرا ابن عمكُما
أخي ابن أمي من بينهم وأبي[7]
والله لا أخذُل النبيَّ ولا يخذُله من بنيَّ ذو حسب

فكان أولَ جماعة كانتْ في الاسلام

* * *

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٢) في (أ) و(ط): عبد، خطأ، وعبيد الله بن محمد بن حفص بن عمر بن موسى، أبو عبد الرحمن، المعروف بابن عائشة، عالم بالحديث والسير، أديب من أهل البصرة (ت ٢٢٨هـ)

(٣) ساقطة من (أ).

(٤) العبارة سقطت من (ب)

(٥) الأبيات والخبر في ديوان أبي طالب ٣٦

(٦) في الديوان: الأمور

(٧) في الديوان: (أخي لأمي من بينهم وأبي) وشرحه هناك: يريد أن عبد الله والد النبي صلى الله عليه وآله أخوه لأبيه وأمه، لأن عبد مطلب ولد عشرة بنين، وقيل أحد عشر ابناً لأمهات شتى، وكان عبد الله أبو النبي صلى الله عليه وآله وسلم شقيق أبي طالب من أم واحدة، وكان لهما أخ آخر من أبيهما وأمهما وهو الزبير، ولا يعقب وأمهم فاطمة بنت عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم (الديوان: ٣٦)

أولُ جُمعةٍ صلاّها، وأولُ خُطْبَةٍ خَطَبها[1]

أخبرنا أبو أحمد عن عبدِ الله بن العباس[2] عن الفضْل بن عبد العزيز عن إبراهيمَ الحوهريِّ عن الواقديِّ قال: حدثنا أبو سعيدٍ القُرشيُّ قال: أول خطبة خطَبها رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم في يوم جُمُعَةٍ صَلاّها في بني سالم، فقال: «الحمدُ لله، أحمَدُه وأستعينُه، وأستغفرُه وأستهديه، وأومنُ به ولا أكفُرُه، وأعادي مَنْ يكفُرُه، وأشهدُ أنْ لا إله إلا الله وحدَه لا شريك له، وأنَّ محمّداً عبدُه ورسولُه، أرسله بالهُدى والنور والموعظة على فَتْرَةٍ من الرسل، وقِلّةٍ من العمل، وضلالةٍ من الناس، وانقطاعٍ من الزمان، ودُنُوٍّ من الساعة، وقُرْبٍ من الأجل. مَنْ يُطع الله ورسوله فقد رَشَد، ومن يعصِ[3] الله ورسولَه فقد غوى / وفرَّط وضل ضلالاً مبيناً أُوصيكم بتقوى الله، فإنه [٥٩أ] خيرُ ما أوصى به المسلمُ المسلمين أنْ يحُضّهم على الآخرة، ويأمرَهم بالتقوى، فاحذروا ما حذّركم الله من نفسه، فلا[4] أفضل من ذلك نصيحةً، ولا أجلُّ منه ذكرى يكونُ لمن عمل به على وجلٍ ومَخافةٍ من ربه عون صدْقٍ على ما يبقي من أمر آخرته، و[مَنْ][5] يُصلح الذي بينه وبين الله من أمره في السر والعلانية لا يبقي في ذلك إلا وجه الله يكُنْ ذلك دركاً لعاجل أمره، وذُخْراً فيما بعد الموت حين يفتقرُ المرء إلى ما قدم، وما[6] سوى ذلك ﴿تود لو أنّ بينها وبينه أمداً بعيداً﴾[7]، الآية. [فسبحان][8] الذي صَدق قوله، وأنجز وعده حقّاً، فلا[9] خُلف لقوله ذلك، فإنه يقولُ: ﴿ما

---

(١) في (أ) و(ط) خطب فيها وانظر مع الخطبة في الطبري ٢/٣٩٤

(٢) في (ب) عباس.

(٣) في (ب) و(ط) يعصي

(٤) في (ب) ولا

(٥) زيادة من (ط)، والطبري

(٦) في (ب) وما كان سوى.

(٧) آل عمران ٣٠، وفي (أ) و(ط) بيد

(٨) من (ط)

(٩) في (ب) ولا

يُبَدَّلُ القولُ لديَّ وما أنا بظلّامٍ للعبيد﴾[1] فاتقوا الله في عاجل أمركم وآجله، في السر والعلانية، فإنه ﴿مَنْ يَتَّقِ الله يُكَفِّرْ عنه سيئاته ويُعْظِمْ له أجراً﴾[2] ومن يتق الله فقد فاز فوزاً عظيماً. وإن تقوى الله تَقْوى نقمته، وتقوى عقوبته، وتَوَقِّي[3] سَخَطه، وإن تقوى الله تُبَيِّضُ الوجهَ، وتُرضِي الربَّ، وترفعُ الدرجةَ. خذوا بحقكم ولا[4] تُفَرِّطُوا، وأحسِنُوا كما أحسنَ الله إليكم[5]. وعادُوا أعداءه، ﴿وجاهدوا في الله حقَّ جهاده هو اجتباكم﴾[6] وسمّاكم المسلمين ﴿ليَهلكَ من / هلكَ عن بَيِّنةٍ، ويَحْيَى من حيَّ عن بيِّنة﴾[7] ولا [٥١ب] قوةَ إلا بالله، أكثِرُوا ذكرَ الله، واعملُوا لما بعدَ اليوم، فإنّه مَنْ يُصْلِحْ ما بينه وبين الله يَكْفِه[8] الله الذي بينه وبين الناس ذلك بأن الله يقضي على الناس ولا يقضُون عليه، ويملِكُ من الناس ما لا يملكُون منه»[9].

* * *

أولُ ما صلّى صلى الله عليه [وسلّم][10]
صلاةَ الخَوْف

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي، عن أبي جعفر، عن المدائني، وأبو[11] أحمد عن الجوهري، عن عُمَرَ بن شَبَّة عن شيوخه، قالُوا: أغار عبدُ

---

(١) ق ٢٩
(٢) الطلاق: ٥
(٣) في (ط) وتقوى
(٤) في (أ) و(ط): لا
(٥) من الآية: «وأحسن كما أحسن الله إليك» القصص ٧٧.
(٦) الحج: ٧٨
(٧) الأنفال: ٤٢
(٨) في (أ): يكفيه. وفي (ط): يكفي الله. خطأ
(٩) في (س) و(ط): ولا يملكون منه
(١٠) ساقطة من (أ) وفي (ط) أول ما صلى رسول الله صلى الله
(١١) في (س) أبي

الرحمن بن عُيَيْنَةَ[1] الفَزَارِيّ على لِقاح[2] رسول الله صلى الله عليه وسلم بالغابة، فَنَذِرَ بهم سلمةُ بنُ الأكْوَع[3] فتبعهم، فما زال يَرْميهم حتى استنقذها[4] منهم، وبَلَغَ رسول الله صلى الله عليه الخبرُ فنودي: يا خيل الله اركبي، ودلك أولُ ما نُودي به، فجاء بالمسلمين، فتقدَّم الأخْرَمُ[5] الأسديُّ فعَقَرَ فرسَ عبدِ الرحمن بن عُيَيْنَةَ، وعطف عليه عبدُ الرحمن فقتله، وتحوَّل إلى فرسه، ثم عَقَرَ عبدُ الرحمن فرسَ أبي قَتادة، وكان من المسلمين، فَعَطَفَ عليه أبو قتادة فقتله[6]، وتحول إلى فرسه، وهو فرسُ الأخْرَم[7]، فانهزم المشركون، وطرَحُوا ثلاثين بُردةً وثلاثين رُمحاً[8]، يستخفُّون بذلك حتى يرمُوا على النمر، وأتاهم عُيَيْنَةُ مددٌ[9] لهم، وحضرت الصلاةُ فصلى النبي [صلى الله عليه وسلم][10] بأصحابه صلاة / الخوف، فقامت طائفةٌ [٥٢] بإزاء العدو وطائفةٌ معه، فصلى بهم ركعة، (فذهبوا إلى المصاف، وجاءت الطائفةُ الأخرى، فصلى بهم ركْعة)[11]، وصلّى القومُ ركْعةً ركْعةً، وصلى رسولُ الله صلى الله عليه [وسلم][11] ركعتين، هكذا قالوا، فلما جاء الليلُ انصرف المشركون إلى بلادهم، فطلب أصحابُ رسول الله صلى الله عليه

---

(١) في (ط): قال: أغار ابن عيينة..

(٢) وفي رواية أن الذي أغار هو عيينة بن حصن الفزاري انظر السيرة ٢/٢٩٤ والطبري ٢/٥٩٥ وكان في اللقاح رجل من بني غفار وامرأة له، فقتلوا الرجل، وحملوا المرأة في اللقاح. واللقاح: الإبل الحوامل ذات الألبان.

(٣) في (ب) قدرهم ويقال نذر القوم بالعدو علموا به وفي السيرة والطبري أن أول من نذر بهم سلمة بن عمرو بن الأكوع الأسلمي.

(٤) في (أ) استنقذوها

(٥) كذا أيضاً في السيرة والطبري والإصابة ٣/٣٤٨ وفي (ب) و(ط) الأحرم وهو محرز بن نضلة، أخو بني أسد بن خزيمة

(٦) في (ب) وقتله

(٧) في (ب) الأحرم

(٨) في (ب) ثلاثين رمحاً وثلاثين بردة

(٩) في (ب) مدد

(١٠) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)

(١١) ما بين القوسين ساقط من (ب) وكذا الصلاة وفي بعدها كلها ساقطة من (ط)

(وسلّم)[1] منه أن يتعهم، فقال: ملكتُم فأسجحُوا[2]، ورَجَع رسولُ الله صلى الله عليه وسلّم إلى المدينة. في كلام هذا معناه.

قال أبو زيد: وهذا أولُ يوم عدا بالمقداد[3] فرسُه في سبيل الله (تعالى)[1]، فدل ذلك على [أنه][4] قبل بدْر. وقد قيل إنّ الجمل كانت يوم بدر فرساً للمقداد وفرساً لمرْثد بن أبي مرْثد. وذكر المدائني أن عمارة عبد الرحمن على المُنقاح كانت في[5] سنة ستّ. وأن أول ما صُلّي صلاة الخوف في ذات الرِّقاع. وهي سنة خمس[6].

* * *

أولُ امرأة تزوجها (صلى الله عليه وسلم)[7] خديجةُ بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب

وكانت قبله عند أبي هالة، فولدت له هندُ وهنداً، هما خلا الحسن والحسين، [ثم][7] خلف عليها عتيقُ بنُ عائذ[8] بن عبد الله المخزومي فولدت له جاريةً اسمُها هند، وهي الطاهرةُ، وهي أختُ فاطمة لأمها، وكانه [٥٢ب]

---

(١) أسجحوا سهلوا وترفقوا

(٢) المقداد بن عمرو، وهو الذي يقال له المقداد بن الأسود. وفي (ط) «المقداد بن عمرو بن عبد ... في سبيل الله تعالى وهو فرس المقداد بن عمرو وهو صحابي من الصدر الأول، وأحد الستة الذين كانوا أول من أظهر الإسلام بمكة، شهد بدرا ودفن عن مقربة من المدينة سنة ٣٣هـ

(٣) ساقطة من (أ) ولا يقوم الكلام إلا به. وفي (ط) «على أن عمارة كانت في بدر

(٤) في (أ) من. وفي (ط) كانت سنة

(٥) وفي سيرة ابن هشام (٣/٢١٣) أن عمارة ذات الرقاع كانت سنة أربع، بعد عودته من النضير. ونقل النصري لزوميات (٢/٥٥٦)

(٦) العبارة ساقطة من (ب) وانظر تعليقنا على سعد ١/١٣١

(٧) ساقطة من (أ)

(٨) كذا في الأصلين والمعارف ٥٨، وفي الطبري ٣/١٩٠ وشرح المواهب ١/٢٠٠ «عتيق». وفي الطبري أن أول أزواجها عتيق بن عابد، ثم تزوج عنها أبو هالة. وكذا في سيرة ابن هشام ١/٢٩٢، والمعارف، ورجح الزرقاني في شرح المواهب أن عتيقاً عابد بعد أبي هالة

الحسن والحسين عليهما السلام، وكانت عند صيفي [بن عائذ، فولدت محمدَ بنَ صيفي][1].

أخبرنا أبو أحمد عن الحوهريّ عن أبي زيدٍ قال: حدثنا أبو خَيْثَمَةَ قال: حدثنا جَزْءُ بنُ عبد الحميد عن أشعث عن جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير قال: اجتمعتْ نساءُ قريش في عيدٍ لهنّ، فجاءهن يهوديٌّ فقال: يُوشك أن يُبعث فيكُنّ نبيٌّ، فأيّتكُنّ استطاعتْ أن تكون له أرضاً يَطؤُها فتفعلْ، فشتمْنه وطردْنه، ووقَر ذلك[2] في صدر خديجة، وكانت استأجرتْ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم[3]، وبعثتْه مع ميسرة ـ غلام[4] لها ـ إلى الشام، فبينما[5] هي تنتظرُ قدومَهما نظرتْ رجلاً يطلعُ من عقبة المدينة، وليس في السماء غيمٌ إلا قدْرُ ما يُظلّه، وإذا هو النبيُّ صلى الله عليه وسلم، فقالت [إن كان][6] قولُ اليهوديّ حقاً فالمبعوثُ محمد، فقالتْ [له][7]: احطُبْني، فمشى عمّه أبا[8] طالب، فقال: احطُب، عليٌّ خديجة، فقال: أخافُ ألا يفعلوا، أيّم قريش، وأنت يتيمُ قريش، فقال: احطُبْها عليٌّ، فمشى أبو طالب إليها ـ وقالوا: عمُّها وهو الصحيحُ ـ فذكر له ذلك، فمشتْ فقال: فلان يخطُبُك / لشيخ من قريش، فقالت[9]: شيخٌ [٥٣ظ] مصى شبابُه وسماء خُلُقُه، لا حاجة لي فيه [فذكر لها آخر فقالت: غلامٌ

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط).

(٢) في (ب): ذلك.

(٣) ساقطة من (ب).

(٤) في (أ): غلاماً، محرفة، وفي (ط): غلامها.

(٥) في (ب): فبينا، وفي (ط): فبينما هي تنظر قدومها.

(٦) ساقطة من (أ).

(٧) ساقطة من (أ). وهذا ما في السيرة من أنها عرضت نفسها على النبي من غير وساطة وقيل: إنها عرضت نفسها عليه بوساطة نفيسة بنت منبه. وذكر الزرقاني أن الجمع ممكن، بأنها بعثت نفيسة أولاً تعلم هل يرضى، فلما علمت ذلك كلمته نفسها (شرح المواهب ١/٢٠٠)

(٨) في (أ) أبو

(٩) في (ب) قالت

حدثُ السِّنِّ بُدِلَ عليَّ بماله، لا حاجة لي فيه][1]، فقال لها محمدٌ فقالتْ: أوْسطُ قريش حَسَبًا، وأفصحُهم لسانًا، أعودُ عليه بمالي، فيكونُ عَطْفَ يميني. فَبَعَثَتْ إليه: أن تعالَ نزوِّجْك، فاستَهْضَ معه أبا طالب، فقال: أخافُ ألا يفعلُوا، وإنْ زَوَّجوني كانت الفضيحةُ، فتأخر وبَعَث معه حمزةَ، فمرُّوا بعليٍّ يلعَبُ مع الصِّبيان، فانْطلقَ معهم فلما دخلُوا قال النبيُّ صلى الله عليه: «الحمدُ لله الحيِّ الذي لا يموتُ» فقالوا: ما هذا الكلامُ؟ ثم تكلَّم بما أراد وأرادوا فقالُوا. تكلَّمْتَ، ولكن من يَضْمَنُ لنا المهْرَ؟ فقال علي: أبي. فلما بلغ الخبرُ أبا طالبٍ جعل يُقَبِّلُ علياً ويقول: بأبي أنت وأمي

قالوا: والصحيحُ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يومئذٍ ابن خمْسٍ وعشرين سنةً، (ولو كانَ ذلك كذلك لكان لعليٍّ يوم استُشْهد أكثرُ من سبعين سنة)[2]، ولم يَقُلْ هذا أحدٌ والغلطُ في أحد الأمرين. إما فيما[3] رووْه من كونِ عليٍّ معهم، أو فيما ذكرُوه من سنِ النبيِّ يومئذٍ، وقد قيل إنه كان يومئذٍ ابن ثلاثين سنه، وقالوا: ابن خمسٍ وثلاثين سنةً. والله أعلمُ بالصواب[4].

[٥٣ب] ورُوِي أن أبا / طالب خطب في تزويج النبيِّ صلى الله عليه وسلم خديجة.

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثني أبو الحسن[4] محمدُ بنُ القاسم السَّعْديّ، قال: حدثنا وكيعٌ قال: حدثنا إسحاقُ بنُ محمدٍ النخعي[5] قال. حدثنا محمد بن عثمان الواسطي قال: حدثنا علي بن هشام عن محمد ابن عبد[6] الله بن رافعٍ عن أبيه عن جدِّه قال. لما أراد النبي (صلى الله

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٢) ساقطة من (ب)

(٣) في (ب) ما.

(٤) في (ب). الحسين

(٥) في (ب) ابن النخعي

(٦) في (ب) هشام عن بن محمد بن عبيد الله

عليه وسلم)[1]، أن يتزوجَ خديجة خطب أبو طالب فقال[2]: «الحمد لله الذي جعلنا من زَرْع إبراهيمَ، وذُرِّيَة إسماعيل، وجعلَ لنا بيتاً مَحْجُوجاً وحَرماً آمناً، وجعلنا الحُكّامَ على الناس. ثم إنَّ محمد بن عبدِ الله بن عبدِ المطلب ابنَ أخي مَنْ لا يُوازَنُ بأحد إلا رجحَ به، ولا يُعْدَلُ بأحد إلا فَضَلَه، وإن كان في المال قُلٌّ، فإن المال ظلٌّ زائل، وله في خديجةَ رغبةٌ، ولها فيه مثلُها، وما كان من صداقٍ ففي مالي، وله بعدُ نبأ عظيم وخطر شاسعٌ». [3] وهذه من الخُطَبِ المُسْتَحْسَنةِ الموجزة. وشَبَهُها خُطْبةُ أمير المؤمنين عليه السلامُ لنفسه في إملاكِ فاطمة[4].

حدثنا أبو أحمد عن أبي الحسين النّسّابة عن سعيد بن العباس عن الزبير بن بكّار عن عمه قال: سمعت أبا سعيد الأصمعي يقول: لما أملك عليٌّ فاطمة عليهما السلام، قال له النبيُّ / صلى الله عليه وسلم: اخطُب، [٥٤أ] فقال: «الحمدُ لله شكراً لأنْعُمه وبِدِيه، وأشهدُ أنْ لا إله إلا الله شهادةً تبلغُهُ وترضيه، وصلى الله على محمد صلاةً تُزلفُه وتُحظيه. والنِّكاحُ مما أمر الله به ورضيه، واجتماعُنا مما قدّره الله تعالى[5] وأذن فيه، وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم[7] زوّجني ابنته فاطمة بصداقِ اثنيْ[6] عَشْرة أُوقيّةً فاسألُوه واشهدُوا».

وقالوا: خطب النبي (صلى الله عليه وسلم)[5] [في إملاك][8] فاطمة.

أخبرنا أبو أحمد قال أخبرني محمد بن الحسين بن إسماعيل عن الغلابي

---

(١) ما بين القوسين ساقط من (ب) و(ط)

(٢) انظر الخطبة في شرح المواهب: ١/٢٠١.

(٣) في (ب): شائع.

(٤) هو علي، والإملاك التزويج وقد أملك فلانٌ فلانة أي زوجاه إياها وفي (ط) امير المؤمنين علي عليه السلام

(٥) ساقطة من (ب)

(٦) في (ب) وآله والصلاة كلها ساقطة من (ط)

(٧) في (ب) اتبي، وهو خطأ

(٨) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) وفي (ط). لما زوّج فاطمة

عن شُعيب بن واقد قال: سمعتُ الحسين بنَ زيدِ بن عليٍّ (عليهم السلام)[1] يقول: سمعت عبدَ الله بنَ الحسين بن الحسن[2] (بن عليّ (عليهم السلامُ)[1] يحدِّثُ عن زيدِ بن عليٍّ عن أبيه عن جدِّه عن جابر، قال العلابي: وحدثني أحمدُ بنُ عيسى بن زيد قال: حدثني الحسينُ بنُ[1] زيد عن عمومته وأهله قالوا: إن رسولَ الله صلى الله عليه وسلم[1] حين زوَّج علياً من فاطمةَ [عليهما السلام][3] خطَبَ فقال: «الحمدُ لله المحمودِ بنعمته، المعبود بقُدْرَته، المرهوبِ عقابُه، المرغوب إليه فيما عنده، النافذ أمرُه في سمائه وأرضه، الذي خَلَق الخَلْقَ بقدرته، ودبّرهم بأحكامه، وأعزَّهم بدينه، وأكرمهم بنبيِّه، ثم إن الله (عزَّ وجل)[1] / جعل المُصَاهَرَةَ نسباً لاحقاً وأمراً مفترضاً، تسح به الأيام، (وألزمَها الأنام) فقال: ﴿وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعلَهُ نَسَباً وصِهراً﴾[4] فأمرُ الله يجري إلى قضائه، وقضاؤه يجري إلى قدره، وقَدَرُه يجري إلى أجله، ولكلِ أجلٍ كتابٌ ﴿يمْحو الله ما يشاءُ ويثبتُ وعنده أمُّ الكتاب﴾[5] ثم إنَّ الله تعالى أمرني أن أزوِّجَ فاطمة من عليّ، وقد روحته على أربع مائة مثقال فضة إن رضي بذلك علي». فقال علي [رضي الله عنه][6] رضيتُ عن الله ورسوله فقال جمع الله شملكما، وأسعد جدّكما، وأخرج بينكما كثيراً طيباً[1] (قال جابرٌ: فوالله الذي بعثه بالحق لقد أخرج منهما كثيراً طيباً)[7]. وتزوج صلى الله عليه عائشة بنت أبي بكر بكراً، ولم يتزوَّجْ بكراً غيرها، ودخل بها ولها تِسْعُ سنين. وسوْدة بنت زمْعة بن قيْس[8]، وحفْصة بنت عمر بن الخطاب، [٥٤ب]

---

(١) ما بين القوسين ساقط من (ط)

(٢) في (ب) الحسين

(٣) ساقط من (أ) و(ط)

(٤) الفرقان: ٥٤

(٥) الرعد ٣٩

(٦) من (ط) فقط

(٧) ما بين القوسين ساقط من (ب) وفي (ط) لقد أخرج بينهما

(٨) وهي التي وهبت يومها لعائشة. كانت في الجاهلية زوجة السكران بن عمرو بن عبد شمس وأسلمت ثم أسلم زوجها، وهاجرا إلى الحبشة في الهجرة الثانية، ثم عادا إلى مكة، فتوفي السكران، فتزوجها النبي.

وأمُّ سلمة، واسمُها هند بنتُ أمية بن المغيرة المخزومية[1]، وأم حبيبة بنت أبي سفيان[2] فهؤلاء ستُّ قرشيات. وزينب بنت جحش وكانت قبله عند زيد بن الحارثة[3] وهي التي نزل فيها: ﴿فلما قضى زيدٌ منها وطَرًا زوَّجْناكها﴾[4] وزينب ست خُزيمة الهلالية. وميمونة ست الحارث بن حزْن الهلالية. ونكح ممن أسلم عليه خُويلية بنت الحارث بن ضرار [١٥٥] الخُزاعية[5]. وصفيَّةَ بنت حُيي بن أخطب النَّضرية. وريحانة بنت زيد من بني قينقاع.

وتزوج أيضاً عمرة بنت يزيد العامرية[6]. ولكن لم يصحَّ دخولُها. وأسماء بنت النعمان بن الحارث بن أسود بن شرحبيل بن كندي بن الحارث ابن آكل المُرار. وأمَّ شريك وهي التي وهبت له نفسها[7]. وتُوفِّيت عنده منهن خديجةُ، وزينبُ بنتُ خزيمةَ، وريحانةُ. وحتى سبي العامرية والكِندية، وأرجأ أمَّ شريك، وتوفي عن تسع: عائشة، وحفصة، وأم سلمة، وأم حبيبة، وسَودة، وزينب، وصفية، وميمونة، وجُوَيْرية. وبعث إليه المُقوقسُ بمارية وأختها سيرين. فاتخذ مارية سُرِّيةً وأهدى إبراهيم (عليه السلامُ)[8] ووهب سيرين لحسان بن ثابت. وهي أمُّ عبد الرحمن

* * *

(١) في سيرة ابن هشام، وفي زاد المعاد: ٨٩/١: هند بنت أبي أمية بن المغيرة.

(٢) واسمها رملة بنت أبي سفيان، زوجه إياها خالد بن سعيد بن العاص، وهاجر الحبشة (السيرة: ٢٩٥/٤).

(٣) كذا في الأصلين و(ه) والمعروف أنه حارث كما في سيرة وزاد المعاد

(٤) الأحزاب ٣٧

(٥) في سيرة ابن هشام: الحارث بن أبي ضرار

(٦) في سيرة ابن هشام ٢٩٨/٤: عمرة بن يزيد الكلابية. وموضع الترجمة

(٧) واسمها عمرة بنت جابر. أو زينب التي وهبت نفسها للنبي زينب بنت جحش أو امرأة من بني سامة بن لؤي

(٨) ساقطة من (ب)

أوّل ولد ولد له عبد الله

أخبرنا أبو القاسم بن منيع(1) عن عبد الرحمن بن حفص عن الحلابي عن القاسم بن بكّار عن أبي [بكر](2) الهذلي عن عكرمة عن ابن عباس، وحدث أبو أحمد عن النوسي عن زهير بن بكّار عن محمد بن الحسن عن عبد العزيز بن محمد عن جعفر بن محمد عن أبيه وعن غير هؤلاء يزيد بعضهم على بعض قالوا: تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم خديجة / [٥٥ب] وهو ابن خمس وعشرين سنة، وهي ست وأربعين سنة، وأول من ولدت له عبد الله(3)، ثم زينب، ثم القاسم، ثم الطاهر، ثم المطهر، ثم رقية، ثم أم كلثوم، ثم فاطمة، ثم الطيب(4)، ثم فاطمة. وتوفيت خديجة قبل الهجرة بثلاث سنين، وماتت القاسم والطاهر قبل الهجرة، فمرّ رسول الله (صلى الله عليه وسلم)(5) رجلٌ من هجرة القاسم على العاص بن وائل السهمي وهو عمرو(6)، فقال عمرو(7) لأبي القاسم(8)، فقد انقطع. لا جرم لقد أصبح أبتر. فأنزل الله تعالى(9): ﴿إن شانئك هو الأبتر﴾(10)

وروح زيد عن أبي العاص بن الربيع، وأمّه هالة بنت خويلد أخت خديجة

---

(١) في (ب) عن منير.

(٢) سقطت من (ب)، وفي (ط) عن عمر.

(٣) في السيرة لابن هشام ١/ ٢٠٢، والمعارف ٩٠، والمحبر ٨٦، وأسد الغابة والبداية ٢/ ٢٩٤: أن أول أولاده صلى الله عليه وسلم وأكرمه القاسم، وبه كان يكنى.

(٤) في (ب): الطيب، وهو يرد بعد الطاهر، والطيب في ظاهر، والطاهر في الطيب، ثم المطهر، ثم عبد الله، وقد ذكر ابن عبد البر في الاستيعاب أن عبد الله قتلا والصحيح ما أثبتناه كما رجع إليه بعد، وهكذا عن زهير بن بكار، وعبد الله هو الطيب وهو الطاهر، سمي بذلك لأنه ولد بعد النبوة فلقب في صغره. (أسد الغابة والبداية).

(٥) ما بين القوسين ليس في (ط).

(٦) في (ب): عمرو، وهي ساقطة من (ط).

(٧) زاد: كلمة أبغضه.

(٨) ساقطة من (ب).

(٩) الكوثر ٣، وفي سبب نزول الآية أكثر من قول، فقيل: هو ما ورد في الصحيحين من الأشراف وجماعة من كفار قريش، وقيل: هو ما ورد في الرواية الأخرى من تفسير ابن كثير ٤/ ٥٥٩).

(١٠) اسم أبي العاص القاسم، ويقال: مقسم، وأمه هالة بنت خويلد أخت خديجة بنت خويلد =

لهب[1]، فطلقها بعد أن جاء رسولُ الله (صلى الله عليه وسلم)[2]، فتزوجها عثمان، فولدتْ له عبد الله، فلما بلغ ستَّ سنين ماتتْ، والنبيُّ (صلى الله عليه)[3] بمكة. (ثم مات عبدُ الله)[4] فتزوَّج بعدها أمَّ كلثوم[5]. (فتوفيت عنده)[6] وتزوَّج عليٌّ فاطمة في السنة الثانية من الهجرة.

* * *

أولُ ما تكلم به حين دخل المدينة

أخبرنا أبو أحمد عن الخليلي عن عبد الرحمن بن حنبل عن معاذ بن عبد الله عن عوف بن أبي جميلة عن بريدة بن أبي بردة عن عبد الله بن سلام قال: لما قدم رسولُ الله (صلى الله عليه وسلم) المدينة انجفل [٥٦] الناسُ قبله[7]، فكنتُ فيمن قدم رسولَ الله، قدم رسولُ الله فجئتُ في الناس، فلما رأيتُ وجهه عرفتُ أنه ليس بوجه كذاب، وكان أول شيء تكلم به[8] أن قال: أيها الناس أفشوا السلام، وأطعموا الطعام، وصلوا الأرحام، وصلوا بالليل والناس نيام، تدخلوا الجنة بسلام.

وهذا يجري مع هذا قول بعضهم: أنجل الناس من انجفل بالسلام على معرفته وجفاه بذا عنه وراح وذاك بعض نصحه على بعض

= فهو بعض من جاء من، وزوجه وهو مشرك، فأسلمت به قريش، فأسلم وزوجك من سعد من بعض ذلك، فكان لم يعلم قد مر به مر، فمر عليه رسول الله فعلمه بعير قد، فأسلم من أسلم، ثم لم يأت بني سليم، فقدم أبو بعض عليه فأسلم وحسن إسلامه (المعارف: ٦٢)

(١) في سيرة ابن هشام (٢/ ٣٠٩): وكان رسول الله قد زوج عتبة بن أبي لهب رقية، أو أم كلثوم، ولم يدخل بها أن نزل في القرآن تبت يدا أبي لهب وتب، فقال أبو لهب لابنيه: رأسي من رأسكما حرام إن لم تطلقا ابنتي محمد، فأتيا رسول الله فطلقاهما، فخطبها عثمان بن عفان فتزوجها، فولدت له عبد الله، فبه كان يكنى، ثم مات وهو ابن ست سنين، فقال أبو لهب حين بلغه فأسلم وحسن إسلامه (المعارف: ٦٢)

(٢) ما بين القوسين ساقط من (ط).

(٣) في (ط): فتزوج بعد أم كلثوم وهو تحريف. وفي (ب): ثم

(٤) ساقط من (ب)

(٥) بعض نسخ قبله بعض مسرعين بخوه. وفي (ط): احتفل، وهو تحريف

(٦) في (ب): رسول الله صلى الله عليه.

(٧) ساقطة من (ب).

الخلفاء فسلّم فقيل له: أصبتَ السُّنّة وأخطأتَ الأدب، فقال: لا خير[1] في أدب ليس فيه سُنّة. وجُعل السلامُ في الإسلام مكانَ السجود، والمصافحةُ بدلٌ عليه، اليد. ولما دخل جعفرُ بنُ أبي طالب في أصحابه على النجاشيّ سلّموا عليه ولم يسجُدوا له فغضب، فقال له[2] جعفر: أيُّها الملكُ حيّاك بتحية رضيها الله لأوليائه وأهلِ طاعته، فجعلها تحيةَ أهل الجنة، وكان السجودُ تحيّتنا إذ نحنُ نعبُدُ الأوثان، فبدلنا الله[2] بها خيراً منها، وهو السلامُ. فرَضِيَ.

أخبرنا أبو أحمد عن بعض رجاله عن إبراهيم بن المدبّر قال: دخل الفقهاءُ على المتوكل ونحن وقوف بين يديه، فاستدناهم، فكلٌّ قبّل يده[3] [٥٦ب] إلا إسحق بن إسرائيل / فإنه قال: ما يقصُّك يا أمير المؤمنين[4] ألّا تقبّل يدَك؟ وقد حدّثني المُفضّلُ[5] بنُ عِياض عن هشام عن الحسن أنه قال المصافحةُ تزيدُ في المودّة، وتُبقي بهاء المؤمن. فبسَط المتوكلُ يده فصافحه، ثم وصله بأكثر مما[6] وصل واحداً منهم. وقلتُ في المعنى [الأول][7]:

أتراكَ تمنحُ بالنوا ل وأنت تبخلُ بالسلام
لا توحِشِ الثغرَ الكريـ ـمَ فأنت من ثغرٍ كرام
قد ضلّ من لا يشتري وُدَّ الأكارم بالكلام

وقلتُ[8]:

تَضِنُّ بتسليمٍ وزَوْرةِ ساعةٍ
فكيف بُرَجّى خُودُ كفيك بالوفر

* * *

(١) (أ): قال فلا خير
(٢) ساقطة من (ب)
(٣) في (ب): يديه
(٤) في (ب): يا أمير المؤمنين ما يعصمك.
(٥) في (ب) و(ط): الفضل.
(٦) في (أ): ما
(٧) ساقطة من (أ) و(ط)
(٨) في (ط): وقال

أوّلُ هدية أُهديَتْ إليه بالمدينة

أخبرنا أبو القاسم عن العُقيلي عن أبي جعفر عن بعض رجاله قال: أولُ هدية أُهديتْ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة[1] هديةُ زيد ابن ثابت، قصعةٌ مثرُودة خبزاً وسمناً ولبناً، ثم هديةُ سعد بن عُبادة، قصعةُ ثريد عليه عُراق، والعُراقُ عظم عليه لحمٌ، وكذلك العَرْقُ بالفتح، وهدية فَرْوة بن عمرو[2] الجُذامي حين أسلم بعث إليه بثياب فيها قباءٌ سندس مُحوّصٌ بالذهب[3]، وفرسٍ وحمارٍ وبَغلةٍ شهباء، فكانت أول شهباء رُئيتْ في المدينة[4].

/ وكان فَرْوةُ عاملا من قبل الروم على عمان من أرض البلقاء، فقسم [٥٧أ] رسول الله صلى الله عليه وسلم الثياب بين نسائه، وأعطى منها أبا بكر[5]، ووَهَب الفرسَ لأبي أسيد[6] الساعدي، وأعطى بغلته محرمة، ومات الحمارُ عند مُنْصَرَفه من حجّة الوداع، وبلغَ مبعث الروم صبيغُ فَرْوة، فأراده على الرجوع إلى دينه فأبى، فأمر بصلبه، فقال حين صُلب

ألا هَلْ أتى هِنْداً بأنّ خَليلَها
على ماءِ عِفْرى فوقَ إحْدى الرَّواجِلِ
على ناقةٍ لا يَضْرِبُ الفَحْلُ أمّها
مُشَذَّبةٍ أطرافُها بالمناجِلِ[7]

---

(١) ساقطة من (ب) و(ط).

(٢) في (ب) عمر وفروة بن عمرو من سلامة، من بني بعلة من جذام نبيل، كان قبل الإسلام، وفي عهد النبوة عاملا للروم على قومه بني سلامة، وعلى من كان حوالي معان من العرب، ولما ظهر الإسلام تمكث وتدبره وحدثت وفعة تبوك بعث إلى رسول الله بإسلامه، وأهدى إليه بغلة بيضاء، وعندما قبض بذلك فسخطت عليه حارث بن أبي شمر الغساني فاعتقله وصلبه بفلسطين (الأعلام: ٣٤٥/٥).

(٣) القباء، بفتح القاف المدني يلبس وتثنى بين لقباء وحوص حياطة

(٤) كانت هذه البغلة تسمى دلدل، وقيل فضة (نهر الخير ١٧٤/٣)

(٥) في (ب): لأبي.

(٦) في (ط): أسعد، وهو تحريف.

(٧) في الأصول حين يضلب والبيتان في معجم البلدان (عفرى) مع خبر صلب فروة و(عفرى): ماء بناحية فلسطين.

ومن ها هنا أخذ أبو تمام قوله في مُصْلُوبين[1]:

أمسَوْا وأضْحَوْا في مُتُونِ ضُوَمِّرٍ
قِيدتْ لَهُمْ من مَرْبِطٍ لِلْمِحْرِ[2]
سودُ الثيابِ كأنما نُسِخَتْ لَهُمْ
أيدي الخُطُوبِ مدارعاً من قارِ
لا يَبْرَحُونَ ومَنْ رآهُمْ حالُهُمْ
أبداً على سَفَرٍ من الأسفارِ

* * *

أوّلُ غزاة غزاها بنفسه الأبواءُ، وهي غزاةُ ودّانَ[3]

أخبرنا[4] أبو القاسم عن العُقَيْلي عن أبي جعفر عن محمد بن عمر عن رجاله قال: خرج رسولُ الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين لنصف من صفر من السنة الثانية[5] من الهجرة، وقد بلغه أن جمعاً من قريش خرجوا، فاستخلف على المدينة / سَعْدَ بن عُبادة، وقيل غيره[6]، ولواؤه مع حمزة بن عبد المطلب، فلم يلق قريشاً، ووادعه مَخْشِيّ بن عمرو الضَّمْري على بني ضمرة، فغاب خمس عشرة ليلة[7] ثم رجع. وقد ذكر نُصَيْبٌ ودّانَ في شعره [٥٧ب]

---

(١) الديوان ٢/٢٠٨، أخبار أبي تمام ٩٦، الأغاني ١٩/٢٨٧، وليست الثاني في سيرة ١/٨٠، وفي (ط) من هـ

(٢) في الديوان: جعل تلك الجموع هم غيره الأوس بضوامر، ثم قال: أي ليست أوانساً عن الحقيقة لأنها جعلت من حديث سحر

(٣) ساقطة من (ب) والأبواء: قرية قرب جبله سوية ذهب فيها منه ست وهب أم النبي صلى الله عليه وسلم

(٤) في (ب) وكان أخبرنا

(٥) في (ب) الثالثة والصواب الثانية، كما في سيرة ابن هشام ٢/٢٤١ وتاريخ الطبري ٢/٤٠٣

(٦) في السيرة (٢/٢٤٠) أنه استخلف عن ذلك سعد بن عبادة، وكذا في تاريخ الطبري ٢/٤٠٧، وشرح المواهب: ١/٣٩٣

(٧) في (أ) خمسة عشر، وفي (ب) خمسة عشرة، وكلاهما خطأ

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عَمَل عن بعض رجاله قال: دخل الفرزدقُ على سليمانَ بنِ عبد الملك قبل خلافته، فقال [له][1]: أنشدني يا أبا فراس، وأراد أن يُنشِدَه مديحَه، فأنشد:

وركبٍ كأنَّ الريح تطلُبُ عندهم
لها سَلَباً من خَدِّها بالعصائب[2]
سَرَوْا يركُضون[3] الليلَ وهي تلُفُّهُمْ
على شُعَبِ الأكوارِ مِنْ كلِّ جانبِ
إذا أبصروا ناراً يقولون ليتَنا
وَقَدْ خَصِرَتْ[4] أيديهِمُ نارُ غالبِ

فغضب سليمان وقال لنُصيب: أنشِدْ مولاك، فأنشد[5]

أقولُ لِرَكْبٍ قافلينَ تَيَمَّمُوا
قِفَا ذاتِ أوشالٍ ومولاكَ قاربُ[6]
قِفُوا خَبِّرونا عَنْ سُليمانَ إنَّني
لِمَعْرُوفِهِ مِنْ أهلِ وَدَّانَ طالبُ
فعاجُوا فأثْنَوْا بالذي أنتَ أهلُهُ
ولَوْ سكتُوا أثْنَتْ عليكَ الحقائبُ

---

(١) ساقطة من (أ) و(ط)، وانظر في الشعر والشعراء ٤١٠

(٢) في (أ) حدبها والأبيات من مقطعة من سته أبيات في ديوانه ٣٠ - ٣١ (صنوي) وروايته فيه فما ثرة من حدبها بالعصائب وبعده بيت، وبعد ذلك هنا بيت آخر وروايته في الشعر والشعراء نصيب منهم وفي (ظ) تحريف كثير

(٣) في (ب) يركبون وفي الديوان يحطون

(٤) حصرت بردت ولأبيات كذلك في الشعر والشعراء ٤١٠، والسمط ٢٩١

(٥) الأبيات في ديوان نصيب ٥٩ وهي مصنع قصيدة من سبعة أبيات وفي فوات الوفيات ٤/٢٠٠ وروية الأول فيه أقول لركب صادرين لقيتهم وروية الثاني قفوا حبروني ونصيب بن رباح شاعر أموي فحل، كان عبداً أسود توفي سنة ١٠٨هـ وهناك شاعر آخر اسمه نصيب كان مولى الخليفة المهدي ويلقب نصيب الأصغر توفي نحو سنة ١٧٥هـ

(٦) ذات أوشال موضع بين الحجاز والشام

فأعطه[1] وحرم الفرزدق.

قلت: وشعرُ الفرزدق أحسنُ وأجودُ وأكثر [مدة و][2] طُلاوةً، وليس بلاغةً[3] وفصاحةً، ولكنه مُفارقٌ لحسن الأدب، ولما يُوجبُهُ[4] العقلُ، فإن العاقل لا يَفْتخرُ بحصرة السلطان، ولا يمْدح نفسه عند الملوك، وأعقلُ [٥٨ظ] الناس أخصعُهم / للسلطان، والكثرُ عليه[5] هَلكةً.

* * *

أولُ لواءٍ عقدهُ[6]

أخبرنا أبو القاسم عن العُقْدي عن أبي جعفر عن المدائني عن رجاله قال: أولُ لواءٍ عقدهُ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم لواءٌ أبيضُ لحمزة، حمله مرْثدُ [بنُ أبي مرْثد][7] حليفُ حمزة في السنة التي هاجر فيها في شهر رمضان، بعثه في ثلاثين رجلاً من المهاجرين يعترضُ لعير قريش مقبلة من الشام، فلقي أبا جهل وأبا سفيان في ثلاث مائةٍ فحجز مجْدي بنُ عمرو الجُهنيّ بينهم، فانصرفوا من غير قتال[8]، وكانت رايتُه يومَ الخَبَطِ سوداء

---

(١) في (أ) وأعطه

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط) والطلاوة: بالضم والفتح الحسن

(٣) في (أ) بلاغه

(٤) في (ب) يزدريه

(٥) في (أ) و(ط) عليهم

(٦) في (أ) و(ط) عقد

(٧) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٨) هناك خلاف في أول راية عقدها عليه السلام، قال ابن اسحاق إنه سرية عبيدة بن الحارث، وكان الرسول قد بعثه بعد عودته من غزوة ودّان في ستين أو ثمانين راكباً من المهاجرين، فسار حتى بلغ ماء بالحجاز، بأسفل ثنية المرة، فلقي به جمعاً عظيماً من قريش، فلم يكن بينهم قتال، إلا أن سعد بن أبي وقاص قد رمى بسهم يومئذ، فكانت راية عبيدة أول راية عقدها عليه السلام لأحد من المسلمين، وبعض العلماء يزعم أن رسول الله بعثه حين أقبل من غزوة الأبواء قبل أن يصل إلى المدينة، وبعث في مقدمه ذلك حمزة بن عبد المطلب من ناحية العيص في ثلاثين راكباً، فكانت رايته أول راية عقدها رسول الله، وجائز أن بعثه وبعث عبيدة كانا معاً، فشد ذلك (انظر السيرة ٢/٢٤١ - ٢٤٥، وعمرة القاري ٢/٤٠٤)

من بُردٍ لعائشة. وأولُ ما عُقدتْ الراياتُ يومئذٍ، وكانت قبل ذلك الألويةُ، وكانت رايةُ عليّ يوم صفّين سوداء يحملها الحُصَيْنُ بنُ المنذر أبو ساسان، وحُضَيْنٌ بالضّاد المُعجمة، وليس في العرب حُصَيْنٌ غيرُهُ [قال عليٌّ عليه السلامُ فيه:

لِمَنْ رايةٌ سَوْداءُ يَخْفِقُ ظِلُّها
إذا قِيلَ قدِّمْها حُضَيْنٌ تقدَّما

في كلام هذا معناه][1] وكان بخيلاً، وفيه يقول زيد الأعجم[2]

يَسُدُّ حُضَيْنٌ بابَه خَشْيةَ القِرى
بأضْخَمَ ولَيْلةَ الشِّتاءِ سِدْرُهم

وفيه يقول الضَّحّاكُ بنُ هَمّام[3]

وأنتَ امرؤٌ مِنّا خُلِقْتَ لغيرِنا
حَبِيتَ لا تُغْنِي وتُؤْتَ فاحِشُ

* * *

أولُ خُمْسٍ خُمِّسَ

/ أخبرنا أبو أحمد [عن][4] عبد الله بن العباس عن الفضل عن [٥٨ب] إبراهيم عن الواقديّ قال قالوا قال عبدُ[5] الله بنُ جحش دعاني رسولُ

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط) وثبت في هامش ٣٧/٥، السمط ٨١٧، جمهرة أنساب العرب: ٣١٧، ورغبة الأمل ١١٩/٦، وزهر الآداب ٨٢/١ والعقد ٣٩/٤ وبعده بيتان، وحصين شاعر فارس، كانت معه راية عن يوم صفين، دفعها إليه وهو ابن تسع عشرة سنة، وهو من كبار شعراء

(٢) شاعر حرب الجمل، لأنه كان مع عائشة، شاعر مخضرم، كان في زمن النبي ﷺ، معمر، مات في حدود المئة

(٣) في (ب) هشام، وهو خطأ والضحاك بن همام، شاعر إسلامي وليث في الاشتقاق ٣٤٩، والخزانة ٨٩/٢

(٤) ساقطة من (أ) وزاد في الحمس حمس نعيمه

(٥) في (ب) عبد، محرفة، وفي (ط) قال قال عبد الله

الله صلى الله عليه وسلم حين صلى العشاء فقال. واف مع الصبح أبعثك وجهاً، فوافيتُ ومعي[1] سيفي وقوسي، فصلى النبي صلى الله عليه وسلم[2] بالناس الصبحَ وانصرفَ، فوجدني سبقته واقفاً عند بابه، وأجد نفراً معي من قريش، فدعا أُبيَّ بنَ كعب، فكتب كتاباً وأعطانيه، وقال[3]: استعملتُك على هؤلاء النَّفَرِ[4]، فامض حتى إذا سرت ليلتين فانشرْ كتابي، ثم امض لما فيه، واسلُكِ النَّحديَّة. قال: فانطلق حتى إذا كان ببئر أبي سَمُرة قرأ الكتاب فإذا فيه: سِرْ حتى تأتي بطن نَخْلة[5] على اسم الله وبركته، ولا تُكْرِهنَّ أحداً من أصحابك، فترصُدْ بها عيراً لقريش، فقدموا فصادفوا العير ففرع أصحابُها، فحلق بعضُ الصحابة رأسه ليقولوا: إنما هم عُمّار، فأمنوا، ثم قتلوهم في آخر يوم من رجب، وقالوا: إن أخّرنا دخلوا[6] الحرم، فأنكر[7] المشركون ذلك، وقالوا: أحلَّ محمدٌ من الشهر الحرام ما كان يُحرِّم، وورد عبدُ الله بن الجحش بالخُمس على رسول الله (صلى الله عليه وسلم)[8]، وقسّم الباقي بين أصحابه، فكان أول خُمْسٍ
[٥٩أ] خمسه، فلما أكثر / المشركون واليهودُ الإنكارَ لما كان منهم من القتل والسبي في رجب، أنزل الله تعالى في عُذْرهم قوله. ﴿يسألونك[9] عن الشهر الحرام قتالٍ فيه قُلْ قتالٌ فيه كبيرٌ، وصدٌّ عن سبيل الله وكُفْرٌ به والمسجد الحرام وإخراجُ أهله منه أكبرُ عند الله والفتنةُ أكبرُ من القتل﴾[10] يعني

---

(١) في (ب) وعلي

(٢) ساقطة من (ب) و(ط)

(٣) في (ب) فقال قد

(٤) وكان عددهم ثمانية، وقيل كانوا اثني عشر (انظر السيرة ٢/٢٥٢، والطبري ٢/٤١٠)

(٥) بين مكة والطائف

(٦) في (أ) دخل

(٧) في (ب) فأنكروا

(٨) ساقطة من (ب)

(٩) في (ب): ويسألونك، خطأ، وكلمة «قوله» ساقطة من (ط)

(١٠) البقرة ٢١٧

الكفر، ففرح المسلمون وسكنوا، وقد قُتل يومئذ عمرُو بْن الحضرمي، وهو أولُ قتيل قُتل منهم، وأُسر عثمانُ بْن عبد الله بن المغيرة، والحكمُ بْنُ كَيْسان، فكانا أول أسيرَيْن أُسرا في الإسلام، وأسلم الحكمُ بْنُ كيسان، ورجع عثمانُ بْنُ عبد الله كافراً بعد أن فُودي. فكانتْ غنيمةُ أهل نَخْلة أول غنيمة غنِمها المسلمون.

* * *

أولُ ما قاتَلَ جمهورَ المشركين

وهزمهم وظفر بهم. وأولُ سيف تقلده يوم بدر، وهو أولُ يوم علا فيه الإسلامُ ورُفعت أعلامُه، وبحط مسرُ الكفر وتزلزلت[1] أركانُه

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني، وأبو أحمد عن عبد الله بن عباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الجوهريّ عن الواقدي، وعن غير هؤلاء قالوا: أقبل أبو سفيان بْن حرب بعير قريش من الشام بحميها، ومعه ثلاثون رجلا، أو أربعون، فحرج [٥٩ب] رسولُ الله صلى الله عليه وسلم لاثنتْ عشْرة ليلة خلت من شهر رمضان من السنة الثانية من الهجرة في ثلاثة[2] وثلاثين رجلا من المهاجرين وواحد وستين رجلاً من الأوس، ومائة وسبعين ر[جلاً][3] من الخزرج، ولم يكن خرج بأحد من الأنصار قبل ذلك في قتال، ومعهم سبعون بعيراً وفرسان[4]: فرسٌ للمقداد بْن الأسود الكندي، والآخرُ[5] لمرْثد بن أبي مرْثد الغنويّ، يَعْتقِبُ البعير فقدانُه، وجاء حتى نزل بدْر، وكانت سُوقاً تقُومُ في كل سنة ثمانية أيام، وخرجت قريشٌ تُريدُه، وهم ما بين تسع مائة إلى ألف،

---

(١) ط وزلزلت

(٢) في (أ) و(ط) ثلاث، وهو خطأ وفي السيرة (٣٦٤/٢) أن عدد المهاجرين ثلاثة وثمانون

(٣) ساقطة من (أ) و(ط)

(٤) في (ب): وفرسان قريش

(٥) في (ب) وحر

وحيثهم مائةً، وكان أول ضلع منهم رمعةُ بنُ الأسود، فقتل صبرًا بين يدي الله عليه وسلم. وقال: اللهم إنك أرثت عنيَّ نكبة، وأمرتني فلم أعصك، ووعدتني إحدى الطائفتين، وأنت لا تُخلف الميعاد، وها قريش قد أقبلت بخُيلائها وفخرها تجادلك وتكذِّبُ رسولك. اللهم أحنهم الغداة [إن شئت][1] واستجاب له فيهم، فهزمهم وقتل صناديدهم، وأسر بقيتهم، فكان القتلى سبعين والأسرى سبعين، وقيل: أربعين وأربعين، وعرض على الله [٦٠أ] / ابن الحارث، وهو أول من ضربت[2] عنقه في الإسلام، فقتله الله وأرثه وتحاض رسول الله صلى الله عليه وسلم

أمحمدٌ ها أنت صنوُ نجيبةٍ
نجيبةٍ وسمخلُ فحلٍ مفضلِ
ما كان ضرَّك لو مننت وربما
منَّ الفتى وهو المغيظ المحنقِ

فقال [رسول الله][1] صلى الله عليه وسلم: لو سمعت شعره ما قتلته[6]. فلما قسم غنائمهم أخذ سيف منبه بن الحجاج [الصمصامة][7] وهو ذو الفقار، فتقدمه[8] فكان أول سيف تقدمه، وأخذ أبيض حملا فضة، وهي جهل الصمصامة، فجعلها فيما أهدى إلى مكة، فهابت قريش من بعده جنب المسلمين فتركت الطريق[9] التي كانت تسلكها إلى الشام، وانحازت إلى

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ه) وجاء مكانه: أهلكهم

(٢) في (أ) و(ط): ضرب

(٣) وهي قتيلة. وفي سيرة ابن هشام (٤٤/٣): قتله ابن جرموز. وقد سبق ذكر ذلك

(٤) الخبر الكريم والبيان في السيرة ٤٤/٣، وشرح نونية ابن القيم ٤٥٠/١، وجمهرة ٥٦/١، والبيان والتبيين ٣٦٥/٣، وحماسة البحتري ٤٣٤

(٥) ساقطة من (ب)

(٦) في (ط): ما قتلته

(٧) ساقطة من (أ) و(ط). والصمصامة: ما جاء ترجمة سيفه في نسبه

(٨) في (ب): فتقدمها

(٩) في (ب): الطرق

يقال له: الفرات بن حيّان، فخرجوا بتجارة عظيمة، فبعث رسولُ الله صلى الله عليه [وآله][1] زيد بن حارثة فأصابها وورد بها المدينة، فقال حسان بن ثابت يذكر فرات [بن][2] حيّان حين انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم[3] (من بدر الموعد في سبعين رجلاً)[4]، ومعه فرسان: فرسٌ للمقداد، وفرسٌ للزبير:

أقمْنا على الرُّسِّ النُّزُوع لياليا
بأرْغَنَ جَرَّارٍ عَريض المَنَاكِبِ[5]
بكلِّ كُمَيْتٍ جَوْزُه نِصْفُ خَلْقِه
ضُوال الهَوادي مُشْرِفاتُ الحَوارِكِ[6]
ترى العِرْفَ نَحْوِيّ تَذْرِي أُصُولَه
[٦٠ب]
مَواسِمُ أَحْقافِ المَطِيِّ الرَّوائِكِ[7]
إذا ارْتَحَلُوا عن مَنْزِلٍ خِلْتَ أنّه
قَرِيبٌ لِمَدّى سالِمُوسِمِ المُتَعارِكِ[8]
سَبِيزٌ فلا تَنْحُو السَّعِيفِيزُ وَسْطَه
ولَوْ وَأَلَتْ مِنّا بِشَدِّ مُوائِكِ[9]

---

(١) ساقطة من (أ) وفي (ط): وسلم.
(٢) ساقطة من (أ).
(٣) ساقطة من (ب) والصلاة ساقطة من (ط).
(٤) ورجلاً ساقطة من (ب) وما بين القوسين ساقط من (ط).
(٥) الرُّس بئر يروح قريبه الشعر وأرض حمر يريد جيشاً، والجيش الأرض هنا مضعوب لكثرته، ويقال لعظم، تشبيهاً له بمرعى من الحمر، وهو لأنف العظيم من حمل تراه متقدماً والأبيات في الديوان ٣٤٩، والسيرة ٢٢٢/٣ وديوان المعاني ٦٩/٢.
(٦) الجوز: الوسط، والمراد هنا البطن. والهوادي، مفردها الهادي وهو العنق والحارك أعلى الكاهل ورواية الديوان لمحر نيت ووقف ضوال مشرفات الحوارك وكذا في السيرة
(٧) تذري تضع الروائك، من الرنكان وهو ضرب من السير يقارب البعير فيه خطوه ورواية الديوان: والعرفج العامي، الذي أتى له عام، وكذا في السيرة
(٨) المتعارك المزدحم ورواية الديوان ومد من أهل الموسم المتعارك
(٩) السبيز البطء وألت عدلت النجاة والمواشك السريع

دَعوا فَلَحاتِ الشامِ قد حالَ دونَها
ضِرابٌ كأفْواهِ المَخاضِ الأوارِكِ[1]
بأيدَيْ رِجالٍ هاجَروا نَحْوَ ربِّهِمْ
وأنصارِه حقاً وأيدِي المَلائكِ
إذا أقْبَلَ العُضْرُوطُ مِنْ رملِ عالجٍ
فقولا لَه ليسَ الطريقُ هُنالكَ
فإنْ تَسْلُقَ في تَطوافِنا والتَماسِنا
فُرَاتَ بنَ حَيّانٍ يَكُنْ جدُّ هالكَ
نُصِيبُ وما[1] يدري ونُخطي وما دَرَى
وليس[2] يَكونُ النُّوكُ[3] إلا كذلكَ

وإنما يُسْتَحْسَنُ ذلك لدخوله في باب التهويل على العدو، وهو يجري مجرى المكيدة في الحرب.

ومثلُه أن خَثْعَم قتلت رجلاً من بني سُلَيْم، فقالت أختُه ترثيه[4]:

لَعَمْرِي - وما عَمْري عليَّ بهيِّنٍ -
لَنِعْمَ الفتى غادرتُمُ آلَ خَثْعَما
وكانَ إذا ما أوْرَدَ الخيلَ بِيْشَةً
إلى حيثُ أسراحٌ أناخَ فألْحَما[5]

---

(١) الفلحات: الأودية، والأبهار الصغار والمخاض الإبل الحوامل والأوارك التي ترعى الأراك، وهو نوع من الشجر.
(٢) رواية الديوان: «إذا ملكت للغور من رمل عالج»، وكذا في السيرة.
(٣) في (ب) ولا، وفي (ط) يصيب ويخطي وما درى.
(٤) في (ب): وكيف.
(٥) النوك، بالضم والفتح: الحمق. وهذا البت غير موجود في الديوان، ولا في السيرة.
(٦) الأبيات في ديوان المعاني ٢/٦٩ والمفضليات: ٢٦٢.
(٧) في (آ) و(ط): ال حيث. وفي (ط): فأجلما، تحريف. وفي ديوان المعاني إلى حيث أشراح.

فأرسلها زَهْواً رغالاً كأنها[1]
جَرادٌ زَهَتْهُ ريحُ نجدٍ فأتهما[2]

فقيل لها[3]: كم كانتْ خيلُ أخيك؟ فقالتْ[4]: اللهُمَّ لا أعرفُ إلا فرَسَه

ومثلُه أنَّ ليلى بنت عُروة بن زيد الخيل قالت لابنها: كم كانت خيل [أبيك][5] حين قال

بني عامرٍ هَلْ تَعْرِفُونَ إذا غدا
أبو مكسبٍ قدْ شدَّ عقدَ لِمِئزرِ
/ بخَيْلٍ تصلُ النُّلْقُ في حجراته [٦١أ]
تَرَى الأكْمَ فيهِ سُجَّداً لِلْحوافِرِ[6]

قولُه: تصلُ النُّلْقُ في حجراته عيبٌ في صفة لكثرة، لأن النُّلق مشاهيرُ، فإذا خفي مكانُها[7] في جيش فقد[8] مع بهيمة[9] لكثرة. وتقولُ العرب: «هو أشهرُ من فارس الأنق»[10]

---

(١) الزهو: السير السهل والرغال: جمع رغلة (بفتح الراء وسكون الغين) قطيع من الخيل حدده بعضهم بنحو عشرين.
(٢) زهته: هزته هب الدبى. وفي (ط): وته.
(٣) في (ب) له
(٤) في (ب) فقال
(٥) ساقطة من (أ). وفي (ط): كم كانت الخيل.
(٦) النلق: خيل ذات سواد وبياض. حجراته: نواحيه. والأكم: جمع أكمة. والبيت في الصناعتين ٢٩٥، والبديع في نقد الشعر: ٤٤، وعجزه في اللسان (سجد). وهو مع البيت الذي يليه في ديوان المعاني ٢/٦٩
(٧) في (أ) مكانه، وفي (ط) فكأنه
(٨) في (أ) قد
(٩) في (ب) غاية
(١٠) ويقال: «أشهر من الفرس الأنق» انظر مجمع الأمثال ١/٥٢٨، وجمرة الأمثال ١/٥٦١ وجاء الشرح في (ط) بعد البيت الرابع وقبله «قال: هو هلاله» وفي (ط) أيضاً «هو أشهر من الفارس الأنق»

وَجَمْعٍ كَمِثْلِ اللَّيْلِ مُرتَجِسٍ الوَغَى
كَثِيرٌ تَوالِيهِ[1] سَرِيعٍ إلى الرَّدَى
أتَتْكَ عادَةً لِلوِرْدِ أنْ يَكْرَهَ الوَغَى
وحاجَةُ رُمْحِي في نُمَيرِ بنِ عامِرِ

فقال[1]: لستَ أعرف إلا ثلاثة أفراس أحدها فرسه.

* * *

أول ما[2] جالت خيله، وأول من قتل بيده صلى الله عليه وسلّم يومَ أُحُد

أخبرنا أبو أحمد بنُ[3] عبد الله عن[4] الفضل عن[5] إبراهيم الواقديّ، وأبو القاسم عن العُقَدي عن أبي جعفر عن المدائنيّ عن رجالهم قالوا. خرجتْ قريشٌ في شوّال سنةَ ثلاثٍ[6] من مكة حنقين، يطلبون ثأرهم ببدر في ثلاثة آلاف، وفيهم مائتا فرس، وقيل مائة[6] وسبع مائة دارع، فلما دنوْا من المدينة راح رسول الله صلى الله عليه وسلم حين صلى الجمعة في سبع مائة، ولواؤه مع عليّ بن أبي طالب عليه السلامُ، وفيهم فرسان فرسٌ لرسول الله صلى الله عليه وسلم[7]، وفرسٌ لأبي بُردة بن نيار، فلما صلى الغداة يوم السبت قدم لواؤه، فالتقى الجمعان / فقُتل من المشركين [٦١ب] تسعةٌ ثم انهزموا، وحوى المسلمون عسكرهم، فمَرّ خالدُ بنُ الوليد - وهو على خيل المشركين - خَلْوَ موضع الرماة، [فكرّ الخيل، وتبعه عكرمةُ بنُ أبي جهل، فصاروا من وراء المسلمين][8] (فحمل على المسلمين)[9]

---

(١) في (أ) و(ب) فقالت

(٢) في (أ) أول من حالت

(٣) في (ب) و(ط) عن وهو خطأ، لأن أبا أحمد هو الحسن بن عبد الله العسكري

(٤) في (ب). ابن

(٥) ساقطة من (ب)

(٦) في (ب). ألف وذكر الطبري (٢/٥٠٥) أنها مائتا فرس

(٧) ساقطة من (ب) والصلاة ساقطة من (ط)

(٨) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٩) ما بين القوسين ساقط من (ب)

فانكشفوا، وقُتِلَ أربعةٌ من المهاجرين: حمزةُ بن عبد المطلب، وعبدُ الله بن جحش، وشَمّاسُ بنُ عُثمان، ومُصعب بنُ عُمير، وستةٌ وستون رجلاً من الأنصار[1]، وأُصيبَتْ رُباعيةُ النبي[2] صلى الله عليه وسلم، وشُجَّ في وجنته، وعلاه ابنُ قَمِئة[3] بالسيف، فوقعَ طَلحةُ بنُ عُبيد الله[4] رضي الله [عنه][5]، فشُلَّتْ إصبعُهُ، وسَنَّ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم[6] بأصحابه في الوادي، وتبعه أُبيُّ[7] بنُ خلف، فعطف عليه رسولُ الله صلى الله عليه [وآله][8] وبيده حربةٌ فطعنه بها طعنةً خفيفة، فوجد منها ألماً شديداً، فقيل له: ما عليك بأس، لو كنت هذه بعين أحدنا لم يأثم، فقال: لو أن ما أجده بجميع الناس لماتوا ثم مات، فلما أراد المشركون الانصراف أشرف أبو سفيان على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في عُرض الجبل فنادى بأعلى صوته: أُعلُ هُبَل[9]، فقال عمرُ (بنُ الخطاب)[10]: الله أعلى وأجلّ. فقال: إنّ لنا قد نُعمت يا بن[11] الخطاب، فقال: إنها [فقال أبو سفيان][12]: أين ابنُ أبي كبشة؟ أين بنُ أبي قُحافة؟ أين بنُ الخطاب؟ فقال / عمر: هذا رسولُ الله، وهذا أبو بكر، وهذا أنا عمر، فقال أبو [١٦٢أ]

---

(١) في ابن سعد: فجميع من استشهد من مسلمين مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من المهاجرين والأنصار خمسة وستون رجلاً السيرة: ٣/١٣٣.

(٢) في (ب): رسول الله.

(٣) في الطبري: ابن قميئة.

(٤) في (ب): عبد.

(٥) ساقطة من (أ) والترضي ساقط من (ب)

(٦) في (ب) وآله والصلاة ساقطة من (ه)

(٧) في (ب) وتبعه ابن خلف

(٨) ساقطة من (أ)

(٩) ويروى أعل هبل، أي أعل دينك

(١٠) ساقطة من (ب) وفي كتاب الأصنام (٢٨) ط. الشيخ أحمد أن سفيان رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي الطبري (٢/٥٢٦) أن الرسول قال لأصحابه لما سمع كلام أبي سفيان أجيبوه قالوا ما نقول؟ قال قولوا الله أعلى وأجل، فعلق ذلك عمر (انظر السيرة ٣/٩٩)

(١١) في (أ) ابن

(١٢) أضفنا ما بين المعقوفين للإيضاح

سفيان. يومٌ بيوم بدر، والأيامُ دُول، والحرب سجال، فقال عمر. لا سواء، قتلانا في الجنة، وقتلاكم في النار. قال: إنكم لتقولون ذلك، لقد خِبْنا إذن وخسِرْنا! ثم قال: لنا العُزّى ولا عُزّى لكم. فقال عمر: الله مولانا ولا مولى لكم. ثم قال: قُمْ يابن الخطاب أكلِّمْك، فقام، فقال: أنشدُك بدينك هل قتلْنا محمداً؟ فقال: اللهم لا، وإنه ليسمعُ كلامَك. قال: أنت أصدقُ عندي من ابن قَمِئة، وكان أخبرهم أنه قتله، ثم قال: ليس الذي تحدونه في قتلاكم من المُثل[1] ومن رأي سراتنا، ثم أدركتْه الحميّةُ فقال بل لم نكرهْ ما كان منها[2]، وانصرف وقال: موعدكم البدر الصغرى في العام القابل[3].

وأخبرنا أبو أحمد عن الغرّابي[4] عن الجهني عن ابن القداح، قال كان المُحذَّرُ بنُ زياد[5] قتل سُويد بن الصامت في الجاهلية ثم أسلم، وحضر أحداً مع النبي صلى الله عليه وسلم، فلما حال المسلمون تلك الحولة جاء الحارثُ بن سُويد من خلفه فضرب عُنُقه، وجاء جبريلُ [عليه السلام][6] فأخبر رسولَ الله صلى الله عليه وسلم، فخرج رسولُ الله عليه السلام إلى قُباء ومعه الناسُ وفيهم / الحارثُ في ملحفة مصبوغة، وكان قد أعرس[7] بأهله قبل ذلك، فقال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم لعُويم بن ساعدة. قدِّم الحارث إلى باب المسجد فاضربْ عنقه بابن المحذَّر؛ فقد قتله في الشِّعب، فقال الحارثُ: واللهِ ما كان قتلي له رجوعاً عن الإسلام، ولا [٦٢ب]

---

(١) جمع مثلة، وهو من المثل بالميت

(٢) رواية الطبري «مستحدون في القوم مثلاً لم أمر بها ولم تسؤني»

(٣) في (ط) الفصل

(٤) في (ب)، الغراني والغراني نسبة إلى قرن بطن من قضاعة، أو إلى قران بن صمصمة، أو إلى قران بن بلي بن عمران بن قضاعة. والغراني نسبة إلى غران، وهو من ساحة بن لؤي (اللباب ٢/٢٨٧ و٢٠٠)

(٥) في السيرة ٢/١٦٧، والطبري ٢/٤٥٠، ديذ، بالذال

(٦) ما بين المعقوفين من (أ) و(ص)، وبعد ذلك في (ط) فأخبره النبي

(٧) أعرس الجل زوجه، وأعرس بأهله، بنى بها، وكذا إذا عشيها

رتيباً فيه، ولكنه أمرٌ وكلتُ فيه إلى نفسي، وأن أتوبَ إلى الله تعالى[1] ورسوله [منه][2] وأؤدّي دِيَته، وأصومَ شهرين متتابعين، وأعتقَ رقبة، وأطعمَ ستين مسكيناً. فلما استوعب رسولُ الله صلى الله عليه وسلم كلامه - وكان الحارثُ يقول ذلك ويعود بركانه - قال: يا عويم[3]، قدّمْه فاضرب عُنقه، فضرب عنقه، فقال حسان[4]

أكلتَ في شَتْمةٍ من لؤمِه ثَلَكَهْ
بئسَ الجزاءُ كُنتَ مُغتَرّاً بمحتَبِلِ
أم كُنتَ يا ابنَ سُوَيدٍ حينَ تَقتُلُهُ
في ضَمْنِ من حَلّاءَ الأرضِ مجهولِ
وقُلتُمُ لا نُرى والله يَنصُرُه
وعندَه مُحكَماتٌ آيُ وَتَنزيلِ
مُحَمَّدٌ فَبِكُمْ والله نَحسَبُهُ
عَمْداً نَكَلْتُ سَرِيرَتْ أمُّ قَاتِيلِ

* * *

أول صدقة أتته صدقة بني عذرة.

* * *

السبب في تخليق المساجد[5]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن عبد الصمد بن عبد الوارث[6] عن عمر بن سليم عن أبي الوليد قال: قلتُ لابن عُمر: ما بدءُ[7] [٦٣]

---

(١) ساقطة من (ب)

(٢) ساقطة من (أ) و(هـ)

(٣) في (أ) و(هـ): قال عويم

(٤) الأبيات في الديوان ٣٧٤، مع اختلاف في ترتيبها، وفي (هـ) أخطاء

(٥) لم يرد هذا العنوان في ترجمة الباب، ولعله سقط هنا سهواً. وتخليق المساجد: طيبها بالخلوق، وهو ضرب من الطيب

(٦) في (ح): عن عبد الله بن محمد بن عبد الوارث

(٧) في (ب): ما

برعفران يُضمّخ به المسجد؟ فقال: رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم نخامة في المسجد، فقال: ما أقبح هذا! مَنْ فعل هذا؟ فجاء صاحبُها فحكّها وعلاها بالزعفران، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هذا أحسنُ من ذلك.

وفي غير هذا الإسناد، أنه صلى الله عليه وسلم حكّها بعُرجُون[2] كان بيده، وقد ثنوي عسراً، فأُتي به، فجعله على رأس العُرجُون، ولطّخ به على أثر النخامة (فذل حاسرٌ)[3]: فمن هنالك جعلتم الخلوق في مساجدكم

* * *

أول من أُجلي من اليهود[4]

أخبرنا أبو أحمد بن عبد الله عن الفضل عن إبراهيمَ عن الواقديّ، قال: لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم[5] المدينة، وادعته[6] اليهودُ كلُّها، فجاءت[7] امرأة عربية تحت رجل من الأنصار إلى سوق قَيْنُقاع فجلست عند صائغ، فجاء يهوديٌّ من أهل قَيْنُقاع فخلّ درعَها إلى ظهرها شوكة[8]، فلما قامت بدت عورتُها، فضحكوا منها، فقام رجلٌ من المسلمين فقتله، فدب اليهود فتحايشوا، وقتلوا الرجل، ونبذوا العهد، فحاصرهم النبيُّ صلى الله عليه وسلم في ذي القَعْدة أو ذي الحجّة سنة ثنتين، فحاصرهم خمسَ عشْرة[9] ليلة فنزلوا على حكمه، فأراد قتلهم،

---

(١) النخامة: النخاعة وهو ما يلقى من الأنف أو الصدر

(٢) العرجون: أصل العذق الذي يعوج ويقطع منه الشماريخ فشبّه به الهلال

(٣) سقط من (ط)

(٤) سيرة ابن هشام ٥٠١/٣، الطبري ٤٧٩/٢، وطبقات ابن سعد ٢٨/٢.

(٥) في (ب) وآله وسلامه سقطت من (ط)

(٦) في (ب) ودعه

(٧) في (أ) فجاءته

(٨) حلّ ثقب، والمراد هنا الثوب، والشوكة، السلاح، أو ثبت رأسه دقيق صلب

(٩) في (أ) عشرة وهو خطأ

فاعترض دونهم عبدُ الله بن / أُبيّ (ب)[1] سلول، وكانوا حلفاءه[2]، وكان [٦٣ب]
لعبادة بن الصامت من حلفهم مثل ما كان لعبد الله، فبرىء عبادةُ منهم، وقام عبدُ الله دونهم، وأدخل يده في جيب درع رسول الله (صلى الله عليه وسلم)[3]، وقال: لا أُرسلك حتى تُحسن في موالي، أربعُ مائة حاسر، وثلاث مائة دارعٍ [4]، منعوني من الأسود والأحمر، فوى رسول الله (صلى الله عليه)[5] مُحمد بن مسلمة، وعُبادة بن الصامت إخراجهم[6]، فأخرجوا، وعصمه المسلمون أموالهم.

وذلك أولُ ما ظهر نفاقُ عبد الله.

* * *

---

(١) ساقطة من (أ)
(٢) في (ب) حلفه
(٣) ساقط من (ب)
(٤) في (أ) دراع، والدارع لمن عليه سلاح، وهو عكس حاسر
(٥) ساقطة من (ط)
(٦) في (ب) وأخرجهم

الباب الرابع

(فيما جاء من ذلك
منسوباً إلى الصحابة رضي الله عنهم

ترجمة الباب[1])

١ - أوّل مَنْ أسلم من المهاجرين.
٢ - أول مَنْ أسلم من الأنصار.
٣ - أول خليفة فرض له العطاء [رَعِيَّته][2].
٤ - أول خليفة وُلِّيَ وأبوه يحيا.
٥ - أول من سمّي أمير مصحف وجمع القرآن فيه
٦ - أول من أظهر[3] الإسلام عند إسلامه.
٧ - أول مَنْ نُصِّبَ من الخلفاء.
٨ - أول من سُمِّيَ أميرَ المؤمنين.
٩ - أول من كتب التاريخ.
١٠ - أول من اتخذ بيت مال[4].
١١ - أول مَنْ سنّ قيامَ شهر رمضان.
١٢ - أول من عسّ بالليل

---

(١) ما بين القوسين ساقط من (ط) وفيها عوض عن ذلك «محتوياته»
(٢) ساقطة من (أ) وهذه الفقرة محلها مرتب في (ط) ورسمها ما في (أ) و(ب). وفي الباب فصول أخرى لا ير ضرورة لإحصائها هنا وفقر هذا الباب الثمان وخمسون فقط ومع ذلك فخلال بعض الفقر وفي أو خرها ذكر لبعض أوائل لم تفرد لها فقر خاصة
(٣) في (ب) ظهر
(٤) في (أ) عسّ

١٣- أول مَنْ ضَرَبَ في الخمر ثمانين، وعاقَبَ في الهجاء.
١٤- أول من حَرَّم المُتْعَة.
١٥- أول من نهى عن بيع أمهات الأولاد.
١٦- أول من جمع الناسَ في الصلاة على الجنائز [على][1] أربع تكبيرات.
[٦٤أ] ١٧- / أول من اتخذ الديوان.
١٨- أول من فتح الفتوح، وكوَّر الكور، ومسح السواد والحبل، ووضع الخراج على الأرَضِين والجزْية على الجماجم
١٩- أول من حمل الطعام من مصر إلى المدينة عام الرماد.
٢٠- أول مال احتبس في الإسلام.
٢١- أول من أخذ صدقة الخيل.
٢٢- أول وشاية كانت في الإسلام [ما كان في أيام عمر][1].
٢٣- [أول من انتقش على خاتم الخلافة][2].
٢٤- أول من ارتشى.
٢٥- أول من أقطع القطائع من الحلفاء.
٢٦- أول من حمى الحمى منهم.
٢٧- أول من خفض صوته في التكبير، وحلّق[2] المسجد، وأمر بالنداء الثالث.
٢٨- أول من أرتج عليه في الخطبة.
٢٩- أول من قدَّم خُطبة العيد قبل الصلاة.
٣٠- أول ما وقع الاختلافُ بين الأمة.
٣١- أول من فوَّض إلى الناس إخراجَ زكواتهم.
٣٢- أول خليفة وُلِّي وأمه تحيا.
٣٣- أول من خلع عثمان رضي الله عنه.

---

(١) ساقطة من (أ)
(٢) في (أ): حس.

٣٤- أول من بايع علياً عليه السلام

٣٥- أول خطبة خطبها علي عليه السلام حين بويع

٣٦- أول قتال كان بين فرقتين من أهل القبلة.

٣٧- أول من عمل بآية النحوى.

٣٨- أول من اتخذ بيتاً يطرحُ الناسُ فيه القصص

٣٩- أول من سنَّ صلاة ركعتين عند القتل.

٤٠- أول من بايع النبي عليه السلام بيعة الرضوان

٤١- أول من شهر سيفه في سبيل الله.

٤٢- [أول من أراق دماً في سبيل الله][1].

٤٣- أول من جمع بالمدينة.

٤٤- أول من أفشى القرآنَ بمكة.

٤٥- أول من رمى بسهم في سبيل الله تعالى[2].

٤٦- / أول من استشهد في الإسلام. [٦٤ب]

٤٧- أول من دُفن في البقيع[3].

٤٨- أول من دُفن بظهر الكوفة من الصحابة.

٤٩- أول من أتى أرض الحبشة

٥٠- أول من قَدِمَ المدينة من المهاجرين.

٥١- أول من ضرب على يد رسول الله ليلةَ العقبة

٥٢- أول من أذَّنَ في الإسلام.

٥٣- أول مولود ولد بالمدينة وبمكة والبصرة

٥٤- أول من لاعَنَ في الإسلام.

٥٥- أول من ظاهَرَ من امرأته في الإسلام.

٥٦- أول من رُجِم.

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)

(٢) ساقطة من (ب)

(٣) في (ب) بالبقيع، وكل العبارات الواردة بعد ذلك ساقطة من (ط)

٥٧- أول من استقبل القبلة.
٥٨- أول ما نُسخ من الشريعة.
٥٩- أول من عُوقب في الخمر.
٦٠- أول فرس عُقر في الإسلام.
٦١- أول من استصبح في مسجد رسول الله[١].
٦٢- أول من عمل المنبر.

* * *

أولُ من أسلم[٢]

اختلفت الرواية[٣] في ذلك، فروي أن أول من أسلم عليُّ بن أبي طالب عليه السلامُ[٤].

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا الجوهريُّ قال: حدثنا زكريا بنُ يحيى المنقري قال: حدثنا محمدُ بنُ[٥] صالح العدوي قال: حدثنا أبو حبيب بنُ رزين قال: حدثنا أبو اسحاق الهمداني عن الشعبي.

قال: أخبرنا أشياخنا، منهم جرير، بإسلام أبي بكر رضي الله عنه في خبر طويل. قال أبو بكر: فلما قدمْتُ مكة استشروا وظنُّوا أنه فُتح عليهم
[٦٥أ] بقدومي فتح، واجتمعُوا إليّ، وشكوا أنا طالب وقالُوا: لو لا تعرضُه دونه لما انتطرنا به. قلتُ: ومن تبعه على مخالفة دينكم[٦]؟ قالوا: بنو[٧] أبي طالب. وهذا يدل على أن علياً عليه السلام إذ ذاك بالغ، ولو كان صبياً صغيراً لما اعتدُّ به تابعاً.

---

(١) هذا العنوان ساقط من (ب)
(٢) في (ط) زيادة من المهاجرين
(٣) في (ب) اختلف الرواة، وفي (ط) اختلف في ذلك
(٤) سيرة ابن هشام ٢٦٢/١، الطبري ٣٠٩/٢
(٥) ساقطة من (ب)
(٦) في (ط). دينهم
(٧) في الأصول. بني

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا أحمدُ بنُ يحيى بن زهير الحافظ قال: حدثنا محمد بنُ عثمان بن كرامة قال: حدثنا عبد الله بنُ موسى قال: حدثنا العلاءُ بنُ صالح عن المِنهال بن عمرٍو عن عبّاد بن فلان الأسديّ[1] قال: سمعت علياً عليه السلام يقول: أنا عبدُ الله، و[أنا][2] أخو رسول [الله][3]، وأنا الصِّدِّيقُ الأكبر، لا يقولها بعدي إلا كذّابٌ فقير ولقد صليت قبل الناس سبعَ[4] سنين.

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا إبراهيمُ بنُ الخليل الخلاب ببغداد قال: حدثنا عثمان بنُ أبي شيبة قال: حدثنا يحيى بن يمان عن سليمان عن مسلم الأعور عن حبش الغُربي عن علي رضي الله عنه[5] قال: بُعث رسولُ الله (صلّى الله عليه وسلّم)[6] يوم الاثنين، وأسلمتُ يوم الثلاثاء. وأخبرنا [أبو أحمد][6] قال: أخبرنا[7] عبدُ [الله][3] بنُ محمد بن عبدان قال: حدثنا الثقفي قال: حدثنا عثمانُ بن أبي شيبة قال: حدثنا جرير بنُ عبد الحميد عن مغيرة قال: أسلم عليٌّ عليه السلام وهو ابنُ أربع عشْرة سنة[8]، وكانت له ذُؤابة.

وأخبرني (أبو أحمد)[6] قال: أخبرني[9] محمدُ بنُ أبي عمر المهدي / [٦٥ب] قال: حدثني أبو[10] عبد الله بنُ زياد بن سمعان المدائني عن محمد بن

---

(١) في الطبري (٢/٣١٠): عباد بن عبد الله.
(٢) ساقطة من (ب).
(٣) ساقطة من (أ).
(٤) في الطبري و(ط): بسبع
(٥) في (ب): عليه السلام.
(٦) من (ط) فقط.
(٧) في (أ): أخبره، والخبر في الطبري.
(٨) في (أ) عشرة وهو خطأ. وفي السيرة (٢/٢٦٢) أن سنه كانت يومئذ عشر سنين، وذكر أيضاً أنه كان ابن تسع سنين (الطبري ٢/٣١٢). وقيل اثني عشرة، وقيل خمس عشرة، وقيل ست، وقيل خمس (انظر شرح المواهب ١/٢٤٢)
(٩) في (أ) أخبر
(١٠) في (أ) أبي

علي بن الحسين قال: عليٌّ أولُ ذكر آمنَ[1] وهو ابنُ إحدى عشرة سنة[2]، وهاجر إلى المدينة وهو ابن أربع وعشرين سنة.

وقالوا: أسلم وهو ابنُ خمسَ عشرة[3] سنة، وقالوا اثنيْ عشرة[4] سنةً.

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا أبو بكر بن دُريد عن أبي حاتم عن الأصمعيِّ قال: وفد الوليدُ بنُ جابر بن ظالم على النبي صلَّى الله عليه وسلَّم[5]، وصحب علياً، وشهد معه صفين، وكان من فرسانه المشهورين، ثم وفد على معاوية في الاستقامة، فدخل في جماعة[6] وفد العراق، فلما انتسب[7] له قال: أنت صاحبُ ليلة الهرير[8]؟ قال نعم. قال والله لكأني بك الآن ترتجزُ وتقولُ:

شدّاً فداءً لكُمْ أمّي وأبْ فإنما المجدُ عداً لمنْ غلبْ[9]
هذا ابنُ عمِّ المُصطفى والمُنتخبْ
سموه في العلياء سادات العربْ
ليْس بموصُومٍ إذا نصَّ النسبْ[10]
أوّلُ من صام وصلّى وقنتْ

---

(١) في (ب) آمن بالله
(٢) في (أ) أحد عشر، وفي (ب) أحد عشره
(٣) في (أ) عشر
(٤) في (أ) اثني عشر وفي (ب) اثنا عشره وفي (د) اثنا عشره
(٥) ساقطه من (ب)
(٦) في (ب) جمله
(٧) في (ب): انتسب
(٨) إحدى ليالي وقعة صفين
(٩) روايته في (د) شدوا فدى لكم أمي وأب.
(١٠) في (أ): نبيء وفي (ب) عنه
(١١) نص الشيء: رفعه وأسنده

قال: أنا قائلها، وذاك[1] أنّا كنا مع رجل لا نعلم خصلة تُوجب خلافته[2]، ولا فضيلةً تصير إلى تقدمه إلا وهي مجموعةٌ له، وكان أول الناس سلماً، وأرجحهم حِلماً، وأكثرهم عِلماً، فات الجياد فلا يُسبَقُ غباره، واستوى على الأمَد فلا يُخافُ / عِثارُه، وأوضح منْهج الهدى فلا يبيدُ مارُّهُ، [١٦٦ظ] وسلك القَصْد فلا تدرُسُ آثارُهُ، فلما ابتلانا الله بافتقده؛ وجعل الأمر إلى مَنْ شاء من عباده دخلنا في جملة[3] المسلمين، فلم نُرْعِ يداً من طاعة، ولم نصدَعْ صفاةً[4] جماعة، على أن لك ما ما ظهر، وقلوبُنا بيد الله، فاقبلْ صفونا، وأعرضْ عن كدرنا، ولا تشْهدْ كوامن الأحقاد، فإن النار تُقدح بالزناد. قال: وإنك لتهدّدني بجيشٍ[5] تأويش العراق، مُخْرِنْجِمٌ البَعاق[6]، ومُستقرُّ الشقاق، ومُفجّر النِّفاق، المُجحدة المُراق؟ قال: يا معاوية، هم الذين أشرقوك بريق، وحسوك في المضيق، وداؤوك عن سنن الطريق، حتى حكمت[7] بالمصحف إلى مَنْ صدّق ما فيه[8] وكذّبت، وآمن بحرفه وكفرت، وعرف تأويله وأنكرت. فغضب معاوية، وأدار طرفه فيمن حوله، فإذا حُلَلٌ من قريش، فقال: أيها الشقيُّ الجائر إني لأحسب أن هذا أحرُّ كلام تفوه به. وكان عمير بن سيف بن ذي يزن يومئذ بدمشق بباب معاوية، فأخبر بمقال الطائي، ومُرادَّته معاوية، فحاقه[9] عليه، فأقبلَ وقد همَّ معاويةُ بقتله، فطر إلى مَنْ حضر من اليمانية فقال: شاهت الوجوهُ ذُلاً وقِلاً وخذعاً، كشم الله هذه الأنوف كَشْماً مُوعباً[10]، ثمّ

---

(١) ساقطة من (ب)

(٢) في (ط) اخلافة

(٣) في (ط) جماعه

(٤) الصفاة الصخرة الصماء

(٥) ساقطة من (ط)

(٦) اخرنجم البعاق جمعو

(٧) في (ب) حاكم

(٨) في (ط) بها

(٩) في (ط) فحاف

(١٠) الكشم قطع الأنف باستئصال ووعب خدع استأصله.

[illegible] ... ولا تخرج ... [illegible] ... وقد تقدمت ... [illegible] ... وأكلي نفسك، وقدح في صدقتك، وأخذ في صدقتك، وأنت منفق في حرمتك، ثم تؤتيه وتبخسه، وأنت على ذلك تريد أن تحمدك، كذب لا تحمد إلا محسن، ومحسن لا يبخس ما أعطى، وقومك يكنى حمدك تعذيرا، وإذا سألك سألك بمسألة، وأعطاك بمسألة، فرغ على صنعتك، واعمد على لائمك، فنهيت عن خزيه، ونفذت صنعته، فما لا بأس به هجنته، ولا تهجنه جزع بحسبه، ولا تفخر بخير تأتيه، ولا تأت على مخلوق، فإن فعلت فليكن شيئا، فرغ إليه إليه، فإنه ... [illegible] ... وإنه يرجع منه مقصرا، وإنه ينهيك ... [illegible]

---

(١) [illegible] ... وإن هذا ... [illegible] ... وخلقه ... [illegible] ... وهو أمثل ١ ٣٤٩

(٢) في (ب) [illegible]

(٣) في (ب) [illegible]

(٤) في (ب) [illegible]

(٥) في (ب) [illegible]

(٦) [illegible] ... في من صنعت [illegible] ... لأن يرفي في [illegible] ... ولا تخرج ... [illegible] ... وإن عن صنعتك، وإن عن صنعتك، وإن لا تجد حسنا في وجهك وغير صنعتك وتجزع منه ... [illegible] ... (جمع الأمثال ١ ٤١٠)

(٧) [illegible] ... (جمع الأمثال ١ ٣٩٣)

(٨) في جمع الأمثال ١ ٣٩٢ [illegible] ... ولا تخرج ... [illegible] ... وأصنعه ... [illegible] ... وينفع من ... [illegible] ... وأصنعه ... [illegible] ... ويضع من ... [illegible] ... وأصنعه ... [illegible] ... وأصنعه ... [illegible] ... وأصنعه

مُحْرماً، فدونك هو لم يُضيِّقْ عنه من حلمنا ما وسع عيره، وأخذ غميرٌ بيد الطّائي وخرج إلى منزله، وقال: لمؤونتُ بأكثر مما آب به أحد[1]، ففرض على كل واحد من اليمانية دينارين من عطائه،فبلغت أربعين ألفاً، فتعجّلها من بيت المال ودفعها إليه، وردّه إلى العراق.

أخبرنا أبو أحمد قال أخبرنا الجوهريُّ عن أبي زيد عن يوسف بن موسى / القطّان عن حكّام بن سلْم عن أبي درهم أن الحجاج بعث إلى [٦٧أ] الحسن، فلما حضر قال له يزيد بن أبي مسلم: إن الأمير يُريد أن تدفع إلى التجار ألف درهم على أن يردُّوا إليه عند الحمول «ده دوازده»[2] فما ترى؟ قال: دلكم[3] مَحْضُ الرِّبا. قال: لا تُفسد على الأمير عمله، فقال: إن الله لم يجعل هذا الذي هوى لمملوك وتُنَغِّصه[4]. قال: فاستوى الحجاج، وقال: ما تقول في أبي تراب؟ قال: مَنْ أبو[5] تراب؟ قال: ابنُ أبي طالب، قال: أقول: إن الله جعله من المهتدين. قال: هات برهاناً قال: قال الله تعالى ﴿وما جعلنا القبلة التي كنت عليها﴾ إلى قوله ﴿وإنْ كانت لكبيرة إلا على الذين هدى الله﴾[6] وكان عميٌّ أول من هدى الله مع النبي صلّى الله عليه وسلّم[7] قال: زِدْني عراقي. قال: هو ما تسمعُ. ثم خرج وقال: لما عوفيت من الفاسق ذكرت عفو الله عن العباد، في كلام هذا معناه.

* * *

---

(١) في الأصول: ما آب. وما أثبته من (ط).
العبارة فارسية، ده = ١٠ ودوازده = ١٢. ومعنى العبارة أنه يردها لعشرة اثني عشرة وفي

(٢) (ط): يردوها.

(٣) في (ب) دكم

(٤) في (أ): و(ب). وأتنغاه

(٥) في (أ): أبي، وهو خطأ

(٦) سورة ١٤٣

(٧) ساقطة من (ب)

وقالوا: أولُ من أسلم
أبو بكر (رضي الله عنه)[1]

حدثنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الجوهري عن الواقدي[قال][2]:حدثني عبد الملك بن سليمان [الأسلمي][2] عن النضر[3] عن سمية بن عبد الرحمن بن عوف قال: أول من أسلم أبو بكر، وقيل لبلال - وقد رجع من الحبشة بإسلامه - مَنْ سبق؟ [٦٧ب] قال: النبي صلى الله عليه وسلم قلت: فمن صلى[5]؟ قال / أبو بكر. قالوا: ما عن الخير نقول[6] قال: إنما أحدثكم عن الخير

وأخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا أبو زيد عن الزيادي عن الأصمعي قال: أراد عمر أن يبيع الخمر، فقيل له: سوقُ من أسواق العرب. قال: فليركبها أربابها، فلما أرسلت الخيل قال أعرابي على فرس وهو يقول:

وهو يقول:

غايةُ منجدٍ رُبعتْ فمنْ لها ... نحنُ حوزتُها وكُنّا أهلها
لو تُرسلُ الريحُ تبتغي نفعها

فعثرت فرسه فسقط، وتقدمه رجل من ولد أبي بكر الصديق رضي الله عنه بفرسه، فقال الأعرابي: يا أمير المؤمنين قد رأيت ما جرى، قد رأيت. [قد سبقني][7] وأتاك رجل كان أبوه سبّاقاً إلى الخير. وقيل: إن أبا بكر رضي الله عنه رابع أربعة من المسلمين، ولشاهدُ ما روى زكريا بن يحيى

---

(١) ما بين قوسين ساقط من (ب) وهو خبر في الطبري ٣١٤/٢، وشرح المواهب ٢٣٨/١.

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)

(٣) في (ب): عن أبي النضر

(٤) في الأصول: دبر، والتصحيح من النصائح والمحاضرة نفسه ص ٢٤٧

(٥) صلى الفرس: جاء مصلياً، وهو الذي يلي السابق، لأن رأسه عند صلاه، أي معرفة.

(٦) في (ب): إنما عن الخير وفي (ط): إنما سألتك عن الخيل

(٧) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) وفي (ط): أنه قد سبقني

الطفيل عن أبي بكر[1] عن حُمَيْد بن منهب[2] قال: خرجتُ حَاجّاً في السنة التي قُتل فيها عثمانُ (رضي الله عنه)[3] فصادفتُ طلحةَ والزبيرَ وعائشة بمكة[4]، فلما صاروا إلى البصرة سرتُ معهم، فلما وقفتُ عائشةُ بالبصرة قلت: «إن لي عليكم حُرمةَ الأمومة، وحقَّ الموعظة، لا يتهمني إلا مَنْ عصى ربَّه، بي مُيِّز مؤمنكم منْ مُنافقكم[5]، وفيَّ رُخِّصَ لكم في صَعِيد [الأقواء][6] وأبي رابعُ أربعة من المسلمين[7]، وأول من سُمِّيَ الصِّدِّيق[8]، مضى رسولُ الله صلى الله عليه وسلَّم راضياً عنه، فطوَّقه وهْف لأمة[9]، ثم اضطرب حبل الدين فأخذه بطرفيه، ورتَق[10] لكم أثناءه، فوقَدَ النفاق[11]، وأعصَى نبع الرِّدة، وأضغا ما حشَّت يهود[12]، وأنتم يومئذ خُطَّط

---

(١) في (ب) دحر

(٢) في (ط) عن حميد بن منهب

(٣) ساقط من (ب) وفي (ط): عثمان بن عفان رضي الله عنه.

(٤) ساقطة من (ب) وينظر خبر عائشة في العقد الفريد ٤/ ١٢٨، وبلاغات النساء ٨

(٥) في (ب): مؤمنوكم من منافقيكم.

(٦) ساقطة من (ب) والأقواء: جمع قَوْء (كفلس)، وهو الطهر والصعيد التراب تريد أنها كانت ممن في جيشه تيمم لما ضاع عقدها في السفر وضوءه، فأصبحوا وليس معهم ماء، فنزلت آية التيمم. وفي العقد الفريد صعيد الأقواء وهي مغيرة، وكذا في بلاغات النساء

(٧) في العقد الفريد: أبي ثاني اثنين الله ثالثهما.

(٨) في (ب): سمي صديقاً.

(٩) في النسب (وهف) وهو قول عائشة في صفة أبيها رضي الله عنها قلده رسول الله صلى الله عليه وسلم وهف لأمة وفي رواية وهف الدين أي قلده القيام بشرف الدين بعده كان عمر بن أبي صلى الله عليه وسلم يراه ولا يقضي بالناس في مرضه وقيل. وهف الأمة لنهضه

(١٠) في النسب (ورتق) وفي حديث عائشة تصف أباها رضي الله عنها واضطرب حبل الدين فأخذ بطرفيه ورتق لكم أثناءه تريد لما اضطرب الأمر يوم الردة أحاط به من جوانبه وضمه فلم يشذ منهم أحد، وهو من ترتيب النهم شده في الرتاق»

(١١) في النسب (وقد) وفي حديث عائشة رضي الله عنها فوقد النفاق، وفي رواية فوقد شيطان أي كسره وقمعه، وفي بعضه ورتق لكم فتق النفاق ووقده ضربه حتى استرخى وضعفه

(١٢) في (ب) ما حش يهودي وما أثبته من (ط) والعقد وما سيأتي في الشرح

العيون[1] تنظرون العدْوة[2]، وتسمعُون الصيحة، فرأب الثأي[3]، وأودم العَطلَة[4]، وامتاح من المهواة[5]، واجتهز دفنَ الرُّواءِ[6]، ثم انتظم طاعتكم بحبله في ذات الله، مُذْعنٌ إذا رُكِنَ إليه[7]، بعيد ما بين اللابتين[8]، عُركةٌ للأذاة بجنبه[9]، صفُوحٌ عن أذى الجاهلين، يقظانُ الليل في نُصرة الإسلام، خشاشُ المرآة والمخبر[10]، فسلك مسلكَ السابقين. (وتبرأتُ إلى الله من كل خطْب جمع) شمل الفتنة[11]، وفرَّق أعضاء ما جمعَ القرآنُ[12]، وأنا نُصْب المسألة عن سيري هذا[13]، إني لم أجرِّدْ إثماً أدَّرعه[14]،

---

(١) «العيون» ساقطة من (ب) وما أثبت من (ط) والعقد

(٢) العدوة الوثبة

(٣) الثأي. الخرم والفتق

(٤) في اللسان (ودم) «وفي حديث عائشة تصف أباها رضي الله عنها وأودم العطلة يريد الدلوة التي كانت معطلة عن السقاء لقدم عراها وانقطاع سيورها وأودم السقاء شده بالودم» والودم بفتح الواو والدال الجرة من الكرش والكبد والمصارين المقطوعة تعقد وتشوى ثم ترمى في القدر والودمة السير الذي تشد به العراقي في القرى وفي اللسان (ودم) أيضاً رواية أخرى وهي أودم السقاء أي شده بالودمة وفي العقد واود من العلطة أي عطف والان

(٥) المهواة. البئر العميقة وفي العقد و(ط) من الهوة وامتاح. جذب الدلو

(٦) مثل يضرب لإحكام الأمر بعد انتشاره فشبهه برجل أتى على آبار قد اندفن مؤها فأخرج ما فيها والرواء: الماء الكثير

(٧) في العقد و(ط) فولى أمركم رجلاً مرعياً اذا ركن إليه

(٨) في اللسان (لوب). «وفي حديث عائشة ووصفت أباها رضي الله عنها بعيد ما بين اللابتين أرادت انه واسع الصدر، واسع العطن، فاستعارت له اللابة كما يقال رحب الفناء واسع الجناب» وفي (ب) بعيد من الاثنين.

(٩) في اللسان (عرك). «وفي حديث عائشة رضي الله عنها تصف أباها عركة للأذاة بجنبه أي. يحتمله ومنه عرك البعير جنبه بمرفقه إذا دلكه فاثر فيه»

(١٠) في اللسان (خشش) «وفي حديث عائشة ووصفت أباها رضي الله عنها فقالت. خشاش لمرآة والمحبر تريد أنه لطيف الحس والمعنى يقال: رجل خشاش وخشاش إذا كان حاد الرأس لطيفاً ماضياً لطيف المدخل» وكلمة (والمحبر) ساقطة من (ط)

(١١) ما بين القوسين ليس في (ط).

(١٢) في العقد و(ط) «فرق شمل لمة وجمع أعضاد ما جمع القرآن

(١٣) أي: عرضة لأن تسأل عن سيرها هذا

(١٤) لم أجرد لم أنزع أدرعه. أجعله درعاً تريد أنها لم تتلبس بإثم. وفي (ط). لم التمس إثما ولم أورث منه

ولا أدلّس فتنةً أوطئتموها أقول قولي هذا صدقاً وعُذراً، واعتذاراً وتعذيراً[1]، وأسأل الله أن يُصلّي على محمد عبده ورسوله، وأنْ يُحلّفه في أمته أفضل خلافة المُرسلين» قال فانطلق وحمل سمع معلها إلى الأحنف - وهو معتزل في بني سعد - وأخبره بما قالت، فأتاها الأحنف[2] يقول:

لَشتّان ما بين المُقامَين سادةً
تُعيداً وطوْراً عذرةً تستفيلها
فلو كانت الأكسان دونك لم تجد
عليك مقالاً أو هساة يقولها[3]
وقفْتُ يميناً للسهول وقلّ مَنْ
يقوم بها إلاّ غلاةٌ بَليلها[4]
محضْتُ سقائي عذرةً وسلامةً
وكلاهما كانت لعوْلك عوْلها[5]
أنما يرى أن الأمور بعثرة[6]
من الشر لا يخفى سآبلى دليلها[7]
حجابُك أحمى للتي تستريبها
وصمتك أوعى للتي لا أقولها[8]
فلا تسلكنْ الوعر حيث مخاره
فتعثرَ من شحب الملاء ذيولها[9]

---

(١) في (ط) صدقاً وعدلاً وإعذاراً وإنذاراً.

(٢) هو الأحنف بن قيس، أبو بحر، سيد بني تميم، أحد العظماء الدهاة الفصحاء الشجعان الحلماء، يضرب المثل بحلمه، توفي بالكوفة سنة ٧٢هـ.

(٣) في (ب) ذا أباه بقولها «الأكسان جمع (كس) بكسر الكاف وهو الوعاء.

(٤) في (ط) وقفت يميناً للسهول وهل من يقول لها

(٥) في (ب).
فحطت سقائي عذرة وسلامة وكلتاهما كانت تعوك عوفها

(٦) في (ب) لما يرى بعثره

(٧) في (ب) من الشر لا يخفا دليل دليلها

(٨) في (ب) يستروبها وفي (ط) سمورك أدعى لتي لا أقولها

(٩) هذا البيت من (ب) فقط

فلما بعثت عائشة مقالة الأحنف قالت: لقد استفرغ حلم الأحنف هجوة [يريد] بي عنه. ثم أنشأت تقول:

نبئي تعطفُ بالدمع شهدةً
ويوشكُ أن تبكي عيونٌ مسبهِ[1]
ولا تشتفين منه حقَّ أمومتي
فبئسَ أُنى الناس أن لا تقولهِ[2]
ولا يشفعني سحب من لمة حجنْ
في أمةٍ قد كان يغذي رسولهِ[3]

(قال أبو هلال رحمه الله)[4]: قولها: حق الأمومة، من قولهم: أم بين الأمومة. وقولها: في رُخص لكم في صعيد الأفواء، يعني التيمم بالصعيد، وكان النبي صلى الله عليه وسلم أذن عليه في سفر فلم يجدوا ماء فرخص لهم التيمم. والواحد الأفواء: فَوْ، وهو الصحر.

[وقولها][5]: وفي زمع أربعة [من المسلمين][6]. يقال: إنه أسلم قبله[7] خديجة وعليٌّ وزيدُ بن حارثة.

[٦٨ظ] [وقولها][8]: وهف لأمة[9]، أي مُعظمُها.

---

(١) في (ب): ويوشك أن يكن وعيُ سببه

(٢) في (ب): ولا تبين في له

(٣) في (ب):

ولا تسطو في ليلة في سحابها حبة
هذا ولم يعثر على هذه الأبيات في الصحر التي بين يديه

(٤) ما بين قوسين ساقط من (ب)

(٥) آخر الساقط من (أ) وهنا عوضاً عن ذلك كله «وفي حر آخر عن عائشة رضي الله عنها قالته وفي اللسان: الأفواء جمع فواء وهو القفر الخالي من الأرض. وفي القاموس (أفا) الأفا (كعصا): القطع من الجبل والواحدة أفاة

(٦) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)

(٧) في (أ) «ويقال إنه أسلم قبل خديجة

(٨) في (ب) و(ط): الإمامة. وفي اللسان: طوله وهف الأمانة: أي قلده القيام بشرف الدين بعده، والواهف: قيم البيعة وقيل: وهف الأمانة: ثقلها (اللسان: وهف)

[وقولها][2] ربِّق لكم شاءه أي: جمع، والرِّبْقة: الحبل. وفي الحديث: «من خلع ربقة الإسلام من عنقه، (فهو دان)»[1].

[وقولها: حشت يهود][2]: أوقدوا.

[وقولها]:[2] «ودم لعضة، ولعضة التي عُضّت، ورُمي بها[3]، والوذمُ: سيرٌ[4].

[وقولها][2]: بعيدٌ ما بين اللابتين[5]. أي الحرتين [وهو مثل][6]، واللابة: أرضٌ تركبها حجارةٌ سود.

[وقولها][2]: حشش نمرة، حشش الخبيث الضئيل، ونمرة: مفعلة من الرؤية (والنتن الوهن والخسة، والمهوة حيث يُهوى فيه إلى البئر)[7]. وقول الأحنف:

لا يستطيل مدى الحياة كريمة
ولها وإن كرهت عليها مزجر

يعني اختلاف قول عائشة في عثمان (رضي الله عنه)[8].

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن أبي

---

(١) ساقط من (ب)، وثبته في الأصل: عروه في حبل جعل في عنق بهيمة، ومعناه هنا ما يشد مسلم في عنقه من عقد عرى الإسلام في أحكامه وحدوده. وينظر الحديث في سنن أبي داود سنة ٣٧، ومسند أحمد بن حنبل ٢٢٢/٣.

(٢) ساقطة من (أ).

(٣) في القاموس (عضض): العضة بالكسر التي تقطع وتعض، والوذم: السير من أدان الدلو ووذمت الدلو تقطع وتعض، والتعضية الشد.

(٤) في (ظ): والوذم بها يربط من ...

(٥) في (أ): الأبتين، وفي (ب): لابتين، وتصويب ما أثبتناه، كما في العقد وملاحمات السيد، وكما جاء بعض حديث قال فيه.

(٦) ساقط من (أ) و(ظ).

(٧) ما بين القوسين ساقط من (ظ).

(٨) ما بين القوسين ساقط من (ب).

مخنف عن كثير بن أبي إسماعيل عن عمر[1] بن بشير عن عمته أمّ زيد قالت: كنتُ مع عائشة (رضي الله عنها)[2] بمكة، فأتاها أن عثمان قُتل، فقالت: أبْعَدهُ الله بما قدّمتْ يداه، يا معشر[3] قريش لا يشأمُكُمْ[4] عثمانُ كما شأَم أحمرُ[5] ثمود قومَه، إن أحقّ [الناس][6] بهذا الأمر ذو الإصبع. ثم
[٦٨ب] أتاها أن علياً استُخلِفَ، فقالت. تعسّوا ألا تؤمروا[7] بني تميم أبداً / يا أيها الناسُ. إن عثمان قُتل مظلوماً، وإن علياً أحد الأمر بغير شورى، والله لا نرضى، لنقاتِلَنّه فقالت أم سلمة. يا أيها الناس إن عثمان قُتل، وإن الناس ولّوا علياً، خير من تعلمون، وقد بايعا، فبايعوا علياً وكان الأحنفُ يمثل لِي أمير المؤمنين عليّ عليه السلام أيام الجمل، فاعتزل في بني سعد يمنعهم عن قتاله، وما رُوي عنه [عميزةً][6] في عليّ إلا واحدة.

أخبرنا أبو القاسم قال: حدثنا[8] العُقدي قال: حدثنا أبو جعفر قال حدثنا أبو الحسن المدائني [عن مشيخةٍ من محارب، عن عبد الرحمن بن لَسْكن بن قَتادَة][6]، عن مشيخة بني تميم أن الأحنف لم يتعلّقْ عليه إلا ستُّ[9] خصال: قولُه في أمر[10] الزبير حين قيل له: هذا الزبيرُ قد مرّ آنفاً. فقال: ما أصنعُ به؟ جمع بين عارَيْن[11]، فقتل بعضُهم بعضاً، ثم يريدُ أن يَنْجو إلى أهله فاتبعه ابنُ جُرموز فقتله، فقال الناسُ: الأحنفُ قتله[12]

---

(١) في (أ) عمير
(٢) ساقط من (ب)
(٣) في (ب) يا معاشر
(٤) في (أ) و(ب) لا يسومكم
(٥) في (ب) أحمر وأحمر ثمود. لقب لقدار بن سالف الذي عقر ناقة نبي الله صالح
(٦) ساقطة من (أ) و(ط)
(٧) تعسوا. اطلبوا، وفي (ب) لعس وعس على اثره وعس عن حره اثره وفي (أ) و(ب): تؤمروا
(٨) في (ب). حدثني.
(٩) في (ب). ست، والخبر بأكمله في جمهرة الأمثال ١/١٤١
(١٠) في (ب) حين أمر
(١١) العار هنا الخيش وفي (ط) وقد جمع بين جيشين
(١٢) انظر الطبري: ٤/٤٩٩ و٥٣٤.

وقوله حين أتاه كتابُ الحسن بن علي عليهما السلام يستنصرهُ: «قد بلونا حسناً، وآل أبي الحسن فلم نحمَدْ له[1] إيالَةً[2] للملك، ولا صيانةً للمال، ولا مكيدةً في الحرب» ولم يُجبْه. وقوله للمرأة حين أتته بمحمر[3]: «أنتِ المرأة أحقُّ بالمِجْمر»[4]، وقوله للحتات بن / يزيد: اسكُت يا أُدَيْر. وكان [١٦٩أ] آدرَ[5]. وقوله للقَطريِّ بن الفجاءة الخارجيّ: إن أبا نعامة إنْ أشار على القوم فركبُوا البغال، وجنَّبُوا الخيل، وأصبحُوا بلد، وأمسَوْا بعيره[6] فقُمْ أن يطُولَ أمرهم فأخذ قطريٌّ بقوله، وأتاه رجلٌ فلطمه فقال له. لم لطمتَني؟ فقال: جعلُوا لي جُعْلاً[7] إنْ ألطم سيد بني تميم. قال. إنك أخطأت، سيدُ بني تميم جارية بنُ قُدامة. فجاء الرجلُ حتى لطمَ جارية[8]، فأخرج جاريةُ سكيناً من خُفّه، وقطَع يد الرجل. فقالوا[9]. قطعه الأحمقُ

* * *

أول من أسلم من الأنصار
معاذ بن عفراء[10]

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي قال حدثني[11] ابنُ أبي حبيبة

---

(١) في (ب): لهم.

(٢) الإيالة: السياسة. يقال: آل الملك رعيته إيالا وإيالة: ساسهم.

(٣) في (ب) أنت وفي جمهرة الأمثال «وقوله لامرأة أبي مسعود بمحمرة التي أتته محمرة، فقالت تجمر. فقال: أنت المرأة أحق بالمجمر...».

(٤) مثل انظر جمهرة الأمثال: ١/١٤١.

(٥) الآدر من يعتقل صفنه، أو من بصبه فتى في إحدى خصيته. وفي (ط) اسكن يا آدر واختلف في يزيد بن علقمة التميمي الداري، كان في وفد تميم مع الأقرع بن حابس وعطارد بن حاجب وغيرهما حين قدموا على رسول الله (ص) سنة احدى وقيل سنة ٩هـ وأسلم معهم وحبى رسول الله بيته وبين معاوية. توفي بالشام (تحفة الأنام في فضائل الشام ق ٣٣)

(٦) في (ب) بعد عيره

(٧) الجعل والجعالة والجعيلة الأجر يجعل للإنسان على فعل يفعله

(٨) في (ب) فجاء الرجل فلطمه

(٩) في (ب) فعل الناس

(١٠) البداية والنهاية ٣/١٤٩، وهناك قال أبو نعيم وقد قيل إنه أول من أسلم من الأنصار من خزرج أسلم هو وأبوه، وقيل إن أول من أسلم رفاعة بن مالك وبعاذ بن عفراء، والله أعلم

(١١) في (ب) حدثني

عن داود بن الحُصين قال: خرج رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم من مكة. فمرَّ من أهل يثرب على ثمانية نَفَرٍ[1]: معاذ بن عَفْراء، وأسعد بن زُرارة. ورافع بن مالك، وذكوان بن عبد قَيْس، وعبادة بن الصامت، ويزيد بن ثعلبة، وأبو الهيثم بن التَّيِّهان، وعُوَيْم[2] بن ساعدة، فعَرض عليهم الإسلام، فأسلم معاذٌ، وقال رافع بنُ مالك: دعني أستجرْ، فكتب على [٦٩ب] بعض سهامه: «محمدٌ رسولُ الله» وضرب / بها، فخرج المكتوبُ عليه ذلك ثلاث مرات[3]، فأسلم، ثم أسلم البقون، فقال لهم رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم تَمْنَعُون لي ظهري حتى أُبلِّغ رسالة ربي؟ فقالوا إنما نحنُ أعداءٌ متناعضُون، وإنما كان بُعاث[4] العام الأول، وإن تقدَّم وبحن قد لا يكنْ لنا عليك اجتماع، وموعدك الموْسم العام المقبل[5]. ثم قال رافعٌ اكتب لي بعض ما معك. قال. إني لا أحطُّ بيدي، قال. فأملى عليَّ فيما أحد لكلمة - وكان الكامل في الجاهلية الشاعر الكاتب الرامي الذي يُحْسِنُ الغوْص - فأملى عليه وعلى ابن عفراء سورة يُوسف وطه، فقدِمُوا المدينة، فجاء رافعٌ قومه - وهم في مشربة - فقال. إني قد أهديتُ لكم هدية ما أهدى رجل لقومه خيراً منها إلا بن عفراء، فقرأ عليهم السورتين، فرموه بالحجارة والمخاتض، وكان بناه. حلاَّدٌ ورفاعةُ أشدَّ الناس عليه[6]، ثم أسلما وشهدا بدراً. وقُتل رافعٌ يوم أُحد، أصابته رمية فلم يزل صمتاً[7] حتى مات. في كلام هذا معناه.

* * *

---

(١) في الحديث عن بيعة العقبة الأولى ذكر ابن اسحاق في السيرة أن الأنصار فيها كانوا اثني عشر رجلا (السيرة ٢/٧٣) وفي (ظ) في أهل يثرب عن رغبة

(٢) في (ب) و(ظ). عويمر وهو خطأ

(٣) في (ب) كرات

(٤) بعاث موضع في نواحي المدينة كانت به وقعة بين الأوس والخزرج، وينظر هذا الخبر في طبقات ابن سعد ١/٢١٩

(٥) ساقطة من (ب)

(٦) في (أ) عنهما

(٧) صمت الرجل، فهو صمت. أي رمس. مثل

أولُ خليفة فَرَضَ له العطاءَ رعيتُه
أبو بكر الصِّدِّيق رضي الله عنه

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي زيد عن عصم / عن سليمان [٧٠أ]
بن المغيرة عن حميد بن هلال، وأبو القاسم عن العُقَيلي عن أبي جعفر
عن المدائني، وغير هؤلاء، قالوا: لما ولي أبو بكر (رضي الله عنه)[1] غدا
إلى السوق فقال المسلمون: رضينا لخليفة رسول الله (صلّى الله عليه)[1]
ما يُغنيه. قالوا: رده[2] إلى أخيهم وصهيهم واحد عرهما، ونفقته على
أهله كما كان يُنفِقُ قبل ذلك. وصهرُه إلى سفر فقال: رضيتُ. فلما حضرته
الوفاةُ أوصى بأن يُرَدَّ ما أخذه من ذلك إلى موضعه من مال المسلمين

* * *

أولُ خليفة ولي وأبوه حيٌّ[3]
أبو بكر (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقيلي عن أبي جعفر عن المدائنيّ قال: قيل
لأبي قُحافة: استخلف أبو بكر قال: أو أقرّت بذلك بنو قُصيّ؟ قالوا:
نعم. قال: يفعلُ الله ما يشاء. قال: ولم ولّوه؟ قالوا: لسنّه. قال: فأنا أسنُّ
منه.

وبلغ أبا سفيان أبو بكر واعتظ له[4] أبو بكر. فقال أبو قُحافة: وقُرّ
أبا سفيان، فقال: إن الله رفع بالإسلام [بيوتاً][5] ووضع بيوتاً، فبيتُك مما
رفع، وبيتُ أبي سفيان مما وضع. وتوفي أبو قحافة بمكة بعد وفاة[1] ابنه
بكر بستة أشهر وأيام، في المحرم، سنة أربع عشرة وله سبعٌ وتسعون [٧٠ب]

---

(١) ساقطة من (ب)
(٢) في (ب) برده
(٣) في (ب) حيا. والترضي عليه ساقط من (ط).
(٤) في (ب) عليه
(٥) ساقطة من (ب)

سنة[1]. وكان المنصور يدعو عبد الله بن الحسن بن الحسن[2] أن يجعله لأن ابنه محمداً[3] ادّعى الخلافة وهو حيّ.

* * *

أولُ من سمّى مُصْحف القرآن مُصحفاً، وأولُ من جمعه أبو بكر رضي الله عنه[4]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن إبراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب قال: لما أصيب المسلمون باليمامة خاف أبو بكر أن يهلك طائفةٌ من أهل[5] القرآن، وإنما كان في العُسُب واللِّخاف، فأمر الناس فأتوه بما كان عندهم منه، فأمر به فكُتب في الورق، فلما كان أيام عثمان كثُر اختلاف الناس في القراءات[6]، فقالوا: حرفُ عبد الله، وحرف أُبيّ، وحرفُ أبي موسى، فاستشار الصحابة فأشاروا عليه بجمع الناس على مُصحف واحد، فجمع ما كان في أيدي الناس من المصاحف وأحرقها، وقالوا عسلها، وأمر سعيد بن العاص - وكان أفصح الناس - فأملى على زيد بن ثابت، فكتب مصاحف ووقّفها في البلدان. فأبو بكر أولُ من جمع القرآن، وعثمانُ أولُ من جمع الناس على مصحف واحد في كلام هذا معناه.

---

(١) الطبري ٣ ٤٢٧

(٢) في (ب) عبد الله بن حسن بن حسن وعبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، أبو محمد، هاشمي، من أهل المدينة، كان ذا عارضه وهيبة، ولما ظهر العباسيون عفا عنه مع جماعة من الطالبيين على السماح وهو بالأنبار، فأعطاه ألف ألف درهم، وعاد إلى المدينة، ثم حبسه المنصور من أجل ابنيه محمد وإبراهيم، وحمله إلى الحيرة، فمات فيها سنة (انظر الأعلام ٤/٢٠٧) و(ابن الحسن) الثاني ساقطة من (ط)

(٣) في (أ) و(ط) محمد، وهو خطأ

(٤) هذا الخبر ورد في (ط) قبل سابقيه وفي (ظ) أول من سمى القرآن مصحفاً وأول من جمعه أبو بكر

(٥) ساقطة من (ب)

(٦) في (ب) القرآن

/ والمِصحفُ بالكسر، لغةُ أهل الحجاز، وهي رديئة، لأنه أُخرج [٧١أ] مُخرج ما يُتبادل[١] ويُتعاطى باليد. والمَصحفُ أكبر من ذلك. وأهلُ نجد يقولون: مُصحف، من قولك: أصحفته، فهو مُصحف، إذا جعلت بعضه على بعض، وهي أعجبُ اللغتين إليّ.

وقالوا: أولُ من جمع القرآن عمر، وكان لا يقبل من أحد شيئاً منه حتى يشهدَ شاهدان، فمات عمر قبل أن يجتمع.

وقد روينا أيضاً حديثاً دلّ على أنّ عليّاً عليه السلامُ أولُ من شرع في جمع القرآن.

حدثنا[٢] أبو أحمد قال حدثنا الصُّولي قال حدثنا العلابي قال حدثنا أحمدُ بنُ عيسى قال حدثني عمي الحسين[٣] بنُ زيد عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جدّه قال لما قُبض رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم تشاغل عليٌّ[٤] بدفنه، فبايع الناسُ أبا بكر، فجلس عليٌّ يجمع القرآن، وكتبه في الحرف وأكتاف الإبل وفي الرُّقع[٥]، فمكث ثلاثة أيام، واجتمعتْ بنو هاشم كلُّها معه، ولم يُبايعوا أبا بكر، والزبير معهم، فلما كان اليومُ الثالث قال أبو بكرٍ لعمر قد تخلّف بنو هاشم عني، ولا يتمُّ الأمرُ حتى يبايعوا[٦]، فجاءا إلى عليٍّ فدخلا عليه، فقال أبو بكر أنا حسن. ما بطأ[٧] بك عنا؟ قال: يا أبا بكر ما كنتُ أظنّ أنك تُقدمُ على أمر وأنا فيكم قال: أنا حسن! أكرهت إمارتي؟ / اسْطُ يدك أبايعْك قال أو تفعلُ ذلك؟ قال. [٧١ب] نعم. قال: ما كنتُ لأفعل، إن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم رصيك

---

(١) في الأصول ما يتبدل وما أثبت من (ص)
(٢) في (ب) أخبرنا
(٣) في (ب) الحسن
(٤) ساقطة من (ب)
(٥) في (ب) الورق
(٦) في (ط) يبايعوا
(٧) ساقطة من (ب)

[illegible] فرصيت [illegible] ما كان تخفي عن بعضك كراهة مني لها، ولكن كنت جميع ما مر الله على نبيه عليه السلام من القرآن، وهو ذا قد جمعت في هذه الصحيفة [illegible] سماه. ثم سميته. كذا سمعته. والصواب: فيما هو ذا قد جمعته. ولا بد [illegible] وهو ذا

* * *

ذِكْرُ مَنْ سُمِّي خليفةً
أبو بكر رضي الله عنه

وخليفة رجل من بطون قدامة. جمعه أخلفه خلافة. وأما الخلافة، بالفتح، فالخِلْفَةُ وفَلْتَةُ بحير. رجل خليف. في القرآن[2]: ﴿فاقعدوا مع الخالفين﴾[3] قد أوردته بعض من لا خير فيه من المنافقين، ويقال خلفه، وخلائف. وخليف، وخلفاء. وإذا أرادوا تعظيم الخليفة قالوا خليفة الله. كما قالوا سبحان الله. وشهر الله.

حدثنا أبو أحمد قال حدثنا يعقوب عن أبي العباس المصوري، عن عبد الله بن محمد[4] القرشي قال: أعرابية عرضت للمنصور في طريق مكة بعد وقعة بني عبد الله فقالت: يا أمير المؤمنين أحسن الصبر، وقدم الشكر. فقد حرمك الله ثواب المحسنين، وأعظم عليك / المنة في [٧٢] المحدثين. فسمت [خليفة][5] الله. وولدك خلافة الله، فسلم فيما سلبك، واشكر فيما منحك. وتحور الله عن أمير المؤمنين، وجاز لك فيما ملكك من أمر عباده وبلاده

* * *

---

(١) [illegible] من ب

(٢) في (ب): وفي الخبر

(٣) سورة ٩

(٤) في (ب): عبد الله بن محمد

(٥) [illegible] من ب، ز، د

أوّلُ من هَنّأ وعزّى[1] في مقام واحد
عطاء بن أبي صيفي

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان قال: دخل عطاءُ ابنُ أبي صيفي على يزيد فهنّأه بالخلافة وعزّاه في أبيه، ففتح للناس بابَ الكلام في ذلك، قال: رُزئتَ يا أمير المؤمنين [في][2] خليفة الله، وأُعطيت خلافة الله، قضى معاويةُ نحبه فغفر الله له[3] ذنبه، ووُلّيت الرئاسة وكنت أحقَّ بالسياسة، فاحتسبْ عند الله حبل الوريدة[4]، واشكُرْ على جزيل العطيّة، فعظّم الله في معاوية أجرك، وأحسن على الخلافة عونك. فأخذ أبو دُلامة[5] ذلك فقال مما يرثي به المنصور ويمدحُ المهديّ[6]:

عَيْنايَ: واجِدَةٌ تَرى مَسْرورةً[7]
بإمامِها جَذْلى وأخرى تَذْرفُ

تبكي وتضحكُ تارةً ويسوؤها
ما أنكرتْ ويسرُّها ما تَعْرِفُ

ما إن رأيتُ ولا سَمِعْتُ كما أرى
شعراً أرَجَّلهُ وآخرَ أنتِفُ

---

(١) انظر خبره في عيون الشعر ٧٨ ومروج الذهب ٣/٧٥ وعمدة الحفاظ في أبي صيفي، ساقطة من (ط).

(٢) ساقطة من (أ) و(ب) وأثبتناها من (ط).

(٣) ساقطة من (ب)

(٤) في (ب) مرية

(٥) سمعه زيد بن الخوص، شاعر مطبوع ظريف، كثير النوادر في الشعر، وكان صاحب بدية، أسود اللون، كان أبوه عبدًا لرجل من بني أسد وأعتقه نشأ في الكوفة، واتصل بخلفاء بني العباس، فكانوا يستظرفونه ويعدون عليه توفي سنة (١٦١هـ) انظر طبقات الشعراء لابن المعتز: ٥٤. وفي (ط): فأخذه أبو دلامة فقال.

(٦) لأبيات في طبقات الشعراء لابن المعتز ٦٠، وعيار الشعر ٧٩، مع اختلاف يسير، وتاريخ الخلفاء: ٢٧٢.

(٧) في (أ) و(ب) مرورة، والرواية التي أثبتناها متفقة مع رواية الطبقات وعيار الشعر

أهدى لذاك الله فضل خلافة
ولذاك حسنات النعيم تُرحرفُ
هَلَك الخليفةُ يا لَ[1] أمّةِ أحمد
وأتاكُمُ من بعده من يخلُفُ
[٧٢ب] / فابكُوا لمضرعِ خيركُمْ وولِيكُمْ
واستبشروا بقيام ذا وتشرَّفُوا

فأخذه أبو الشيص فقال يمدحُ محمداً الأمين ويرثي هارون[2]:

خبرتْ جوارٍ[3] بالسعْد والنحس
فالناسُ[4] في مأتمٍ وفي عُرْس
العينُ تبكي والسِّنُّ ضاحكةٌ
فنحنُ في كُربةٍ[5] وفي أنس
يُضجعُنا القائمُ الأمينُ ونُبـ
ـكيهِ وفاةُ الإمام بالأمس

* * *

---

(١) في الأصل يا آل

(٢) الأبيات في أشعار أبي الشيص ٧٠ طبقات ابن المعتز ٧٥، وعيار الشعر ٧٩ والشعر والشعراء: ٨٤٣، وهي في تاريخ الطبري ٣٦٤/٨ منسوبة لأبي نواس وأبو الشيص هو محمد بن علي بن عبد الله بن درهم بن سليمان بن تميم الخزاعي، شاعر مطبوع سريع الخاطر رقيق الألفاظ من أهل الكوفة عده على الشهرة معاصراه صريع الغواني وأبو نواس، وانقطع إلى أمير الرقة عقبة بن جعفر الخزاعي فأعلاه على سواه، وأبو الشيص لقب وهو ابن عم الشاعر دعبل الخزاعي عمي في آخر عمره، وقتله خادم لعقبة في الرقة سنة ١٩٦هـ (الأعلام ١٥٤/٧)

(٣) في (أ) حواري السعد. والرواية التي أثبتها متفقة مع رواية المصادر السابقة جميعها

(٤) في المصادر: فنحن

(٥) في أشعار أبي الشيص فنحن في مأتم.

أولُ مال ورد[1] على أبي بكر (رضي الله عنه)[2] حين استُخلف

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني قال: بعث أبو بكر خالد بن الوليد على العراق وكتب إلى المُثنّى بن حارثة أن يُطيعه فاستقبله [حتى لقيه][3] بالسّاح، ولقيه أبحرُ بنُ جابر فقال له: قدمْتَ خير مقْدم، ويُعظّمُ الله لك المغْنم، ويُظهرُك على العجم. قال خالدٌ: لو شئت أن تقول الشّعْر لقلته، ما دينُك يا أبحر؟ قال: دينُ عيسى بن مريم. قال: إذن أنت على دينا، أتؤمنُ بمحمد؟ قال لا. قال: إذن أقتلُك. قال: أتقتلُني إن لم أتّبعْ دينك ولم أحارِبْك؟ قال: نعم. قال: ومتى كان دينكم؟ إنما حدثتم منذ أعوام. قال: كذا يقولُ من كفر بعيسى لتُسْلمنّ أو لأقتلنّك. قال له المثنى: هبْ لي ابن عمي فأبى / [خالد][3] فقال: إذا أسلم [١٧٣أ] نصارى العرب فإني رعيمٌ أنّ[4] سيُسْلم. فخرج أبحرُ وقال:

فإن تُمْسِ منّي اللّهْمَ مِنْ شرِّ خالدٍ
فأنت المُرجّى للشدائد والكُربْ

وسار خالدٌ حتى أتى بانقيا[5] فصالحه أهلُها على ألف درهم وطيلسان، فبعث به إلى أبي بكر فكان أول مال ورد عليه من العراق وقالوا: أولُ مال ورد عليه من العراق مالُ الحيرة، والأولُ أصحُّ. وكسا الطيلسان الحسن بن عليٍّ عليهما السلامُ. وقال صرارُ بنُ الأزور[6]:

---

(١) في (ب) و(ط): أول ما ورد.

(٢) ساقطة من (ب).

(٣) ساقطة من (أ) و(ط). والسّاح: مكان على طريق البصرة يقال له ساح بني عامر وهو بحذاء فيد، وقيل: وهو منزل الحجاج بالبصرة. وهناك ساح بني سعد بالقريتين، وآخر بين البصرة واليمامة. (معجم البلدان)

(٤) في (ب): أنه. وفي (ط): فأنا رعيم.

(٥) بانقيا: إحدى قريات سواد العراق. وانظر الخبر في الطبري ٣/٣٤٦.

(٦) صرار بن مالك الأزور، أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام. وكان شاعراً مطبوعاً، له صحبة، وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد. حضر اليرموك، وفتح الشام. =

أرقتُ سباسقيا ومن يلق مثل ما
لقيتُ سباسقيا من الهمّ يأرق

* * *

أولُ من استُخلف من الخلفاء
أبو بكر (رضي الله عنه)[1]

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر[2] عن أحمد بن ... لما استعرَّ بأبي بكر الوجعُ أرسل إلى علي وعثمان ورجال[3] من المهاجرين والأنصار فقال: قد حضر ما ترون، ولا بدَّ من قائم بأمركم، فإن شئتم اخترتم لأنفسكم، وإن شئتم اخترتُ لكم فقالوا: بل اخترْ لنا فنعم ما رأيتَ. هذا ما عهد أبو بكر بنُ أبي قُحافة في آخر عهده بالدنيا خارجاً منها، وأول عهده بالآخرة داخلاً فيها، حيث يثبت الفاجر، ويؤمن الكافر، ويصدق الكاذب، عهد وهو يشهد أن / لا إله إلا الله وأن محمداً عبده [٧٣ب] ورسوله، وقد استخلف - ثم رهقته عثبةُ - فكتب عثمان عهده لعمر بن الخطاب فلما أفاق قال: أكتبت شيئاً؟ قال: نعم كتبتُ[4] عهد عمر بن الخطاب، فقال: رحمك الله، أما إنك لو كنت بدأت باسمك كنت لها أهلاً فاكتبْ: قد استخلفتُ عمر بن الخطاب بعدي ورضيتُه لكم، فإن عدل فذلك ظني به [ورأيي فيه][5]، وإن بدَّل فلكل نفس ما كسبت [وعليها ما اكتسبت][5]، والخير أردت، ولا أعلم الغيب ﴿وسيعلمُ الذين ظلموا أيَّ

= وقتل يوم اليمامة شهيداً، حتى قطعت يداه، فحمل خبره عن ركبه وقتل، وحمل نعوه، ومات بعد أيام (الأعلام ٣/٣١١) وانظر في معجم الصحابة (بقي بن) ٤، ورواية فيه من الحرب بأرق

(١) سقطة من (ب)

(٢) في (ب) عن أبي جعفر العقدي

(٣) في (ب) ورجالات

(٤) ساقط من (ب) وانظر الخبر في الكبرى ٣/٤٢٩، وعيون الأخبار ١/١٤

(٥) ساقطة من (أ) و(ط)

مُنقلب ينقلبون﴾[1] فالتوى عمر (رضي الله عنه)[2]، وقال: لا أُطيقُ القيام بأمر الناس. فقال أبو بكر: هاتُوا سيفي، وتهدَّده، فانقاد عمرُ. قال: ثم دخل عليه طلحةُ وعاتبه على استخلافه عمر، فقال: إن عمر والله خيرٌ لكم، وأنت شرٌّ لهم، أما والله لو وليتُك[3] لجعلت أنفك في قفاك، ولرفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذي يضعُها. أتيني قد ذكرت عيبك تريد أن تفتنني عن ديني، وتزيلني عن رأيي، قُمْ لا أقام الله رجلك، أم[4] والله لئن بلغني أنك غمطته، وذكرته بسوء لأجدنَّك بحمصات قُنَّة حيث كنتم تُسقون ولا تروون، وترعَوْن ولا تشعرون، وأنتم بذلك لجحود راضون، فقام[5] طلحة فخرج.

قال أبو جعفر: حمصاتٌ، جمع حمض، وهو ضربٌ من الشجر والقُنَّةُ: أعلى الجبل / ، والجمع: قُنٌ وقنان. [٧٤]

* * *

أول ما ظهر الإسلامُ بمكة وأقيمت الصلاةُ علانيةً (حين أسلم عمر رضيَ الله عنه)[6]

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي عن محمد بن عبد الله عن الزهري عن سعيد بن المسيَّب وعنه عن يعقوبَ بن عبد الله عن جعفر بن أبي المُغيرة، عن سعيد بن جبير، وأخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي [جعفر][7] عن المدائني جعلتُ أحاديثهم حديثاً واحداً قالوا: دعا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم قال: اللهمَّ أعزَّ الإسلام بعمر بن الخطَّاب، أو بأبي

---

(١) الشعراء ٢٢٧

(٢) ساقط من (ب)

(٣) في (ب): لو استخلفتك

(٤) في الأصول: أم وما أنت من (ط)

(٥) في (أ): فقال

(٦) ما بين القوسين ساقط من (ط)

(٧) ساقطة من (أ)

جهل بن هشام، فاستجاب الله دعاءه في عمر، فأسلم بعد أربعين رجلا وعشر نسوة[1]، فظهر إسلامُه بمكة، وأقيمت الصلاةُ علانيةً في المسجد الحرام[2]، وجاء جبريل عليه السلام إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: اقرأ يا محمدُ[3] على عمر السلام، وأخبرْه أنَّ رضاه حُكْم، وغضبه عزٌّ في كلام هذا معناه.

أخبرنا أبو القاسم عن عُقْدي عن أبي جعفر قال: حدثنا بشرُ بن محمد أبو أحمد السُّكَّري قال: حدث المسعودي عن القاسم قال: قال عبد الله بن إسلام عمر كان فتحًا، وبن هجرته كانت نصرًا، وبن إمارته كانت رحمةً، ما اصطفق حول الكعبة صفٌّ حتى أسلم عمر، وإني لأحسب الشيطان يفرُّ من عمر، وإني لأحسبُ بين عيني عمر ملكًا يسدده، فإذا ذكر الصالحون فحيهلا بعمر. [٧٤ب]

* * *

أول من سُمي أمير المؤمنين
(عمرُ رضي الله عنه)[4]

أخبرنا أبو أحمد عن محمد بن أبي زيد عن الحسن بن عثمان عن عبد الله بن صالح عن يعقوب عن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن الزهري عن عمر بن عبد العزيز عن أبي بكر بن سليمان عن الشفاء، وكانت من المهاجرات أن أبا بكر كان يكتب من خليفة رسول الله، [وعمر من

---

(١) في الأصول عشرة، خطأ، وفي الطبري (٤/٢٠٠) أن عمر أسلم بعد خمسة وأربعين رجلاً وإحدى وعشرين امرأة، ونقل الزرقاني في شرح المواهب (١/٢٧٣) خلافاً في هذا الموضوع.

(٢) السيرة: ١/٣٦٧، وشرح المواهب ١/٢٧٦.

(٣) ساقطة من (ب).

(٤) الطبري: ٤/٢٠٨. والمقصود هنا أن عمر أول خليفة تسمى أمير المؤمنين، لأن عبد الله بن جحش كان أول أمير في الإسلام، وقد قيل إن الرسول سماه أمير المؤمنين فهو أول من تسمى به في الإسلام، وعمر أول خليفة سمي بذلك (انظر شرح المواهب: ١/٣٩٧) وما بين القوسين ساقط من (ظ).

[illegible] [illegible] [illegible] [

وكانت الكتب[1] تُؤرَّخ من موت كعب بن لُؤيّ[2]، فلما كان عامُ الفيل أُرِّخَتْ منه، وكانت المدةُ بينهما خمسمائة وعشرين سنة. وأرّخ بنو إسماعيل من نار إبراهيم عليه السلام إلى بنائه البيتَ، (ومن بنائه البيتَ)[3] إلى تفرُّق معدّ، ومن تفرق معدّ إلى موت كعب بن لُؤيّ، ثم أرّخوا بعام الفيل، ثم من الهجرة، وعادةُ[4] الناس أن يُؤرخوا بالشيء المشهور والأمر العظيم المذكور، فأرّخ بعضُ العرب بعام الحُنان[5] لشهرته بتماوتهم فيه قال النابغةُ الجعدي[6]:

فمنْ يسألْ سائلاً عنّي فإنّي
من الفتيان أيام الحُنان
مضتْ مائةٌ لعامٍ وُلِدْتُ فيه
وعامٌ بعْد ذاكَ وحجّتان[7]
وقدْ أتفتْ صُروفُ الدَّهْر منّي
كما أتفتْ من السَّيف اليماني

[٧٥ب] وتقول العرب: أرّخت الكتاب، وورخته، ولا تكاد (ورخت) / تستعملُ اليوم. وكانت العربُ تؤرِّخُ بالحوم قديماً، وهو أصل قولهم: نحمْت على فلان كذا حتى يؤدّيه في نحوم.

* * *

(١) في الأصول: وكانت كتابة

(٢) عد جاهلي، وخطب عظيم الخطر عند العرب، من سلسلة النسب النبوي. توفي سنة ١٧٣ق هـ

(٣) ما بين القوسين ساقط من (ط)

(٤) في (ب): ومن عادة

(٥) الحنان: داء يأخذ الإبل في صاحرها وتموت منه، كان ذلك أيام المسور من ماء السماء المنوق بحوسنة ٦٠ق هـ فجعلوه تاريخاً لهم

(٦) الأبيات في ديوانه ١١٨ والأغاني (ط دار) ٥/٥، والبيتان الأولان في الشعر والشعراء ٢٩٤، والبيت الأول في اللسان (حنن) وفي الطبري ٣٩٢/٢، والكامل لابن الأثير ٩٢/١. وفي ديوانه (صنعة بالليو) ١١٨ والنابغة الجعدي: هو قيس بن عبد الله العامري شاعر مفلق من المعمرين، وصحابي اشتهر في الجاهلية، لقب بالنابغة لأنه أقام ثلاثين سنة لا يقول الشعر ثم نبغ فيه مات بالكوفة بعد أن كف بصره بحوسنة ٥٠هـ

(٧) رواية الأغاني والشعر والشعراء: وعشر بعد ذاك وحجتان

أولُ من اتخذ بيت مال
عمرُ رضيَ الله عنه[1]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن شيبة عن سليمان[2] بن صالح عن عبد الله بن نمير عن معمر عن قتادة قال: آخر مال أتي[3] النبي صلى الله عليه وسلم ثمان مئة ألف درهم من البحرين، فما قام عن مجلسه حتى قسمه، ولم يكن له بيت مال، ولا لأبي بكر. وأول من اتخذه عمر

* * *

وهو أول من سن فيه شهر رمضان سنة أربع عشرة[4]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن عيسى، عن عبد الله بن وهب عن بكر بن مضر، وعبد الرحمن بن سليمان عن أبي الهاد، عن قيس بن عبد الله الصائدي وعن غير هؤلاء، قالوا: أمر عمر بن الخطاب، وأبيّ بن كعب، وتميمًا الداري أن يصلوا للناس في شهر رمضان. وسمع الناس يقولون: فلان أقرأ من فلان، وفلان أحسن صوتًا بالقرآن من فلان، فنهاهم عن ذلك وقال: تجعلون هذا[5] وأنتم أنتم؟ فكيف بمن جاء بعدكم؟ [٧٦] وكانوا قبل ذلك يصلون في المسجد فرادى، ثم قدموا أبيًّا فصلى بهم، فرآهم عمر فقال: بدعة ونِعْمَتْ[6] بدعة! ثم أقر أبيًّا على ذلك ووصف بذلك أن خاطبه ومعدادًا

* * *

---

(١) المحاسن إلى معرفة الأوائل (ق ٥٨)

(٢) في (ب) سليم

(٣) في (أ) ما أتي

(٤) انظر الخبر في طبقات ابن سعد ٢٨١/٣

(٥) في (أ) و(ط) ذلك

(٦) في (ب) وأبيه

وهو أوّل من عسّ بالليل[1]

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل (بن دكوان)[2]، وعن الجوهريّ عن أبي زيد قال: قال عبدُ الله بنُ يزيد الأسلميّ: بينا عمر يعُسُّ ذات ليلة إذ سمع امرأةً تقول:

هل من سبيلٍ إلى خمرٍ فأشربها
أم هل سبيلٌ إلى نصرٍ بن حجّاج

فلما أصبح سأل عنه وأحضره، وكان من بني سُليم فإذا هو من أحسن الناس وجهاً وشعْراً، فحلقه فازداد حُسناً، فأمره أن يقيم، فتعل ذلك فازداد حسناً، فقال عمر: والذي نفسي بيده لا تجامعني في أرض، فأمر له بما يُصلحُه وسيّره إلى البصرة، فكتب نصْر من البصرة إلى عمر بعد حوْل

لعمْري لئن سيّرتني وحملتني[3]
وما نلتُ ذنباً إنْ ذا لحرامُ
وما نلتُ ذنباً[4] غير ظنّ ظننته
وفي بعض تصْديق الظُّنون اثامُ
فإنْ غبْتَ الحوراءُ يوماً بمُغيبٍ
وبعضُ أمانيّ اللقاء غرامُ[5]
فحقّقْتَ بي الظنّ الذي ليس بعده
سقاءٌ فمالي في الندِيّ كلامُ
[٧٦ب] / فأصبحتُ منفيّاً على غير ريبةٍ
وقد كان لي بالمكْنسين مُقامُ[6]

---

(١) عس: طاف بالليل. وانظر الخبر في مجمع الأمثال ٥٧٣/١، وجمهرة الأمثال ٥٨٩/١، وطبقات ابن سعد ٢٨٥/٣ والخبر به ١٠٨/٢ وزهرة الأمل ١٣٩/٥.

(٢) ما بين القوسين ساقط من (ب)

(٣) في (أ) وحرمني.

(٤) في (ط). شيء

(٥) في (ط). لئن غبت والغرام الشراسة والشدة والأذى

(٦) يريد مكة والمدينة على التغليب

ويمنعني مما تظنُّ تكرُّمي ... واساءة صدقٍ سألفوك كريمُ
ويمنعُها مما ظننت صلاتُها ... وفضلٌ لها في قومها وصيامُ[1]
فهاتان حالاتا فهل أنت راجعي ... فقد حُثَّ مني عارتٌ وسآمُ[2]

وقالت المرأةُ:

قُلْ للإمامِ الذي تُخشى بوادِرُهُ[3]
ماليَّ وللخمرِ أو نصرِ بنِ حجّاجِ
بي غيثُ أهلِ الحضيضِ وطرفُ فاترٍ صاحٍ
إنَّ الهوى زمَّه التقوى فحبَّسه
حتى أقرَّ بإلجامٍ وإسراجِ
ما مُنيةٌ لم أزبْ فيها بضائرةٍ
والناسُ بينَ هالكٍ فيها وبينَ ناجِ
[لا تجعلِ الظنَّ حقاً لو تبيَّنَه
إنَّ السبيلَ سبيلُ الخائفِ الراجي][4]

فضرب أهلُ المدينة المثل بهذه المرأة فقالوا: «أخبثُ من منيةٍ»[5] وهي القُرَيْعةُ بنتُ همّام بنِ مُرّة الحجاج بن يوسف، وقالوا حدّثه، وكانت[6] حين عشقتْ بصرةَ تحت[7] المغيرة بن شُعبة ودكروا أن عروة بن الزبير كتبَ أخاه عبد عبد الملك فقال له الحجاجُ: أتكتبُ أخاكَ المنافق عند أمير

---

(١) ورد هذا البيت في (ب) قبل البيت السابق
(٢) في (ب) وقد حث مني عذر وحث قطع والعارات ما بين السام إلى العنق
(٣) البوادر جمع بادرة، وهي ما يبدر من حدة بغضب قولاً أو فعلاً
(٤) هذا البيت ساقط من (أ) و(ط)
(٥) مجمع الأمثال ١/٥٧٣ وفي (ط) أصعب
(٦) في (أ) و(ط) وكان
(٧) في (أ) و(ط) تحت وهو تصحيف

المؤمنين لا أمَّ لك؟ فقال عُروة: إليَّ تقول هذا[1] يا بن المُتمنية؟ ولم يكن عجائز الحمة: صَفيّة وحديجة وأسماء وعائشة[2]؟

[٧٧أ] ولما وَرَدَ نصرٌ البصرةَ نزل على مجاشع بن / مسعود فعشق امرأته شُمَيْلةَ[3]، وكانت هي ونصر كائنَيْن ومجاشع أُمّي[4]، فكتبَ نصرٌ على الأرض بحضرة مُجاشع: إني قد أحببتُك حباً لو كان فوقك لأظلّك، ولو[5] كان تحتك لأقلّك. فكتبتْ شُمَيْلةُ: وأنا. فقال مُجاشعٌ: ما كنت وكتبت؟ قالت: كَتَبَ: كم تَحْلُبُ ناقتُكم وتغلُّ أرضُكم؟ فكتبتُ: وأنا. فقال: ما هذا لذاك بطَبَقٍ[6]، وكَمأ على الكتابة جفْنة، وأتى بمن قرأها فقال لنصر: ما سيّرك عمر لخير. قُم فإن وراءك أوسعُ لك/[7] فنهض حتى إلى منزل بعض المسلمين، فقضى من حب شُمَيْلة، فلمع مُجاشعاً فعاده فوجد لما به[8] فقال لشُمَيلة: قومي إليه فمرّصيه فمعتْ، وضمّته إلى صدرها فعدت قواه في بعض العُوّاد. قاتل الله الأعشى، كأنه شهد أمرهما فقال.

لـوْ أسْـنَـدتْ مَـيْـتـاً إلـى صـدرهـا
عـاش ولـم يُـنْـقَـلْ إلـى قـبـر[9]

فلما فارقته عاد إلى مرضه، فلم تزلْ تتردّدُ إليه[10] حتى مات، فقال أهل

---

(١) في (ط) ذلك

(٢) صفية عمة النبي (ص) وحدة عروة وخديجة وأسماء ... أبي بكر الصديق أمه وعائشة خالته.

(٣) في (ب) سكينة

(٤) في (ط) زيادة لا يكذب

(٥) في (ب)، و(ط). أو

(٦) في (أ) و(ط) مطبق. والطبق من كل شيء ما ساواه

(٧) مثل، أي تأخر تجد مكاناً أوسع لك (مجمع الأمثال ٢/٣٧٠)، والموشح ٦٧، ولصاغين: ٩٩

(٨) في الأصل (أ) فوجده والوجد الحزن

(٩) في (ب) لو أسلمت، والبيت في ديوان الأعشى: ١٣٩ (إلى بحرها عد) وانظر مجمع الأمثال ١/٥٧٥

(١٠) في (ب) فلم يزل يتردد فيه، وفي (ط) عليه

بصرة. «أذهب من مُتَمِّي»[1] فذهبت مثلاً.

وروى بعض الشيوخ خلاف هذا قال: لما توفي عمر ركب صدر راحلته[2] حتى أتى المدينة. [والله أعلم][3].

وكان عمر غيوراً، وللغيرة من أحمد أخلاق الرجال. وعابوا على معاوية [قوله][4] «ثلاثة تعين على المُؤدد: الحلم، وسخاء اليد، [٧٧ب] وترك الإفراط في الغيرة» والحلم: حسر الشعر من مقدم الرأس، وسخاء اليد: خروجه وكثرته.

ومن أعجب ما روي في الغيرة ولاية أن عبد الله بن الزبير وقف لأبيه الزبير بباب داره وقال: لا أتركك تدخل حتى تُطلِّق أمي، فإن مثلي لا يحسُن أن يكون له أمّ فتضرّها فتطلقها. فتركه فدخل.

ومما يدلُّ على شدة غيرة عمر رضي الله عنه ما أخبرنا أبو أحمد عن أبي بكر بن دُريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة قال: أنشد الناسُ شعراً على عهد عمر رضي الله عنه ثلاث سنين، ثم ذكر رجل أنه قائل قائله، فقال عمر: كيف كان شأنك وشأنه؟ فقال: أقمتُ حتى أتى قرية في الليل وقد هجعَ في بيت رجلٍ يُغنّي:

وأنعتُ غُرَّةَ الإسلامِ مني
حصانٌ بعرْسِه سهلُ الشِّمام[4]

فقال عمر: فنحنُ عنه. قال: فعلتُ. ثم قال:

أبيتُ على تَرائبها ونَحْري على حرداء لاحقةِ الحزام

---

(١) في (أ) و(ط): «متمي» وبهذا مثل في مجمع الأمثال ١/٣٨١، جمهرة الأمثال ١/٤٥٧.

(٢) من بعير (أ) عادة أتى بصرة.

(٣) ساقط من (أ) و(ط).

(٤) في (ط): «وجه سيده».

فقال عمر: قُتل. قال: نعم. قال: بُعدًا لله بني ثمرة، ثم رد فيها:

كأنَّ مجامع الرُّبلات منها ... فئةٌ يبتطرون بني فئة[1]

ومنه ما روى أبو أحمد قال: تذاكر غيرة عمر بالنصرة فقال بعض [١٧٨أ] جهور: دخل رجلٌ من أهل المدينة على امرأته وقد ترشبه رجلٌ ففتنه، وخرج حتى أتى عمر رضي الله عنه وهو يأكل [فقعد يأكل][2] معه، فجاء أولياء المقتول فقالوا: (يا أمير المؤمنين)[3] كنا معه قبل فصاح فقال له: أكذاك هو؟ قال: نعم. دخلت على امرأتي فوجدته[4] قاعدًا منها مقعدي فقتلته. قال له عمر: أحسنت. وربما قعد هكذا.

قال: وحدث أبو نوفل عن عبد الله بن صالح عن ثور بن يزيد عن عُمر[5] كان يعسُّ المدينة في ليل فسمع[6] صوت رجل في بيت يُغني[7]، فدخل عليه من ورائه البيت فوجد عنده امرأة وخمرًا فقال: يا عدو الله، أظننت أن الله يسترك وأنت على معصيته؟ قال: لا تعجل يا أمير المؤمنين، إن كنت عصيت الله في واحدة فقد عصيته في ثلاث: قال الله تعالى: ﴿ولا تجسسوا﴾[8] وقد تجسست، وقال

---

(١) الربلة (بضم الراء وتخفيف الباء وبالحاء المهملة): كل حمة عليها لحم غليظ، أو هي لحم الساق وأصله، ومرأة ربلة (بفتح الراء وكسر الباء وفتح اللام): عظيمة الربلات. وبيت في اللسان (ربل، فأم) بدون نسبة، وزاد فيه: أفأه بمعنى أن فاه واسع. جمعه من الناس. وفي (ط): كأن جميع ربلات وبطن حبك مع. أنشد في أمالي القالي ١/٢٧٣ في ترجمة بكر بن شداخ بيتي جده بني عمر له عليه وسلم. وبيت شاهد أيضًا في المخصص ٢/١٠٤، ٣/١٣٣ منسوب لبعض بني بدر في قول بعضهم مصنوع

(٢) ساقط من (أ) و(ظ)

(٣) ما بين القوسين ساقط من (ط)

(٤) في (ظ): فإذا هو

(٥) في (ب): عمرا وفي (ط): عن ثور بن يزيد

(٦) في (ب): بالمدينة وفي (ظ): بعض في مدينة فسمع وأسمع: ساقطة من (ب)

(٧) في (ب): يتغنى

(٨) الحجرات ١٢

﴿وأتوا البيوت من أبوابها﴾[1] وقد تسوَّرت. وقال: ﴿فإذا دخلتم بيوتاً فسلِّموا على أنفسكم﴾[2] وقد دخلتَ من غير سلام. فقال عُمرُ: فهل عندك من خير إنْ عفوْتُ عنك؟ قال: بلى يا أمير المؤمنين، لله عليَّ إن عفوت عني ألاَّ أعودَ، [فعفا عنه][3].

* * *

أولُ من عاقَبَ على الهجاء
[عمر رضي الله عنه][4]

أخبرنا غيرُ واحد أن الزِّبرقان بن بدر[5] لقي الحطيئة فقال: مَنْ أنت؟ قال: أنا حسَّانُ موضوع، أبو مُليكة. فقال له الزبرقان: إن أردْتَ وجهاً فصِرْ إلى منزلي، وكُنْ هناك حتى أرجع. ففعل. فأرتْهُ امرأةُ الزبرقان وكرمته، فحسده ابنو عمه، سولاي / فدسُّوا إلى الحطيئة فقالوا: إن تحوَّلْتَ إلينا أعطيناك مائة [٧٨ب] ناقة، وشُدَّ إلى كل ضَبٍّ[6] من أطناب بيتك جُلَّة هَجَريَّة[7]، وقالوا لامرأة الزِّبرقان: إنما قدم الزبرقان هذا الشيخ ليتزوج به. فقبح ذلك في نفسها. فلما أراد القومُ الظَّعْنة[8] تخلف الحطيئة وتعذرت بحرارة، وحسنه الزبرقان، ووقوا له به. قالوا: فجعل في مدحه وهجاه الزبرقان فقال:

---

(١) البقرة: ١٨٩.

(٢) النور: ٦١.

(٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ). هذه الأخبار وما شابهها مما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه يجب أن تمحص وتدقق.

(٤) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) وينظر الخبر في الأغاني ١٨٢/٢ والشعر والشعراء ٣٢٧ والمستطرف ٩٤/٢

(٥) صحابي كان من رؤساء قومه، قيل أن اسمه الحصين، ولقب بالزبرقان (وهو من أسمه القمر) لحسن وجهه، وكان فصيحاً شاعراً، وهو الذي مدحه الحطيئة. توفي أيام معاوية بنحو سنة ٤٥هـ

(٦) الطنب (بضمتين) حبل الخباء

(٧) في الأصول: حبه بحوبه والتصحيح من الأغاني. والجلة: وعاء يتخذ من خوص يوضع فيه التمر للكثر. وهجرية: نسبة إلى هجر وهي جزيرة بحرين أو مدينة فيها

(٨) الظعنة: كالرفعة: طلب الكلأ في موضعه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

/ وقلتُ أيضاً[1]: [٧٩أ]

تَنَحَّيْ واجلِسي مِنّي بَعيداً
أراحَ اللهُ منكِ العالَمينا
ولم أُظْهِرْ لكِ البغضاءَ مني
ولكنْ لا إخالُكِ تَعْقِلينا[2]
غُرَيِّبالاً إذا استُودِعْتِ سِرّاً
وكانُوناً على المُتَحَدِّثينا

أخذه من كعب بنِ زُهيرٍ (حيث يقول)[3]:

ولا تَمَسَّكُ بالوعدِ الذي وَعَدَتْ
إلّا كما تُمْسِكُ الماءَ الغَرابيلُ[4]

وقال: قلتُ لامرأتي:

أطُوفُ ما أطُوفُ ثم آوِي إلى بيتٍ قعيدتُه لكاعُ[5]

وقلتُ لنفسي[6]:

أبَتْ شَفَتايَ اليومَ إلّا تَكَلُّماً
بسُوءٍ فما أدري لِمَنْ أنا قائلُهْ
أرى لِيَ وجهاً شَوَّهَ اللهُ خَلْقَه
فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهٍ وقُبِّحَ حامِلُهْ

---

(١) في (ب) وقد والأبيات في الديوان ٢٧٧، ولأغاني ١٦٣/٢، وشعر والشعراء ٣٢٣، وخزانة الأدب: ٤٠٩/٢، والبداية والنهاية: ٩٧/٨

(٢) في الديوان، والشعر والشعراء: ألم أوضح وفي (ب) لا أخ لك

(٣) ما بين القوسين ساقط من (ب)، وفي (ط) وقد أخذ هذا المعنى من كعب

(٤) في (أ) و(ط) تمسكت ورواية (ب) بالعهد الذي عهدت والبيت من قصيدة كعب المشهورة بانت سعاد انظر ديوانه ٢٨ والشعر والشعراء ١٥٤، وكتاب التلخيص لأبي هلال العسكري: ٣١٥.

(٥) الديوان: ٢٨٠، خزانة الأدب: ٤٠٤/٢.

(٦) الديوان: ٢٨٢، والأغاني ١٦٣/٢، والشعر والشعراء ٣٢٤، وخزانة الأدب ٤٠٩/٢، والبداية والنهاية: ٩٧/٨.

وقد هجا [أيضاً][1] مَنْ أحسن إليه[2] فقال:

سمحتُ ولم تَبْخَلْ ولم تُعْطِ طائلاً
فسيّان لا ذمٌّ عليك ولا حمدُ

فحلّى سبيله عمر بعد أن أخذ عليه ألا يهجو أحداً، وجعل له ثلاثة آلاف درهم اشترى بها منه أعراض المسلمين، فقال يذكر ذلك.

وأخذت أطْرار الكلام فلم تدعْ
شتْماً يضرُّ ولا مديحاً ينفعُ[3]
ومنعتني عرْض البخيل فلم يخفْ
شتمي وأصبح آمناً لا يجزعُ[4]

* * *

وهو أولُ من ضرب في الخمر ثمانين[5]

[٧٩ب] / أخبرنا أبو أحمد عن الحوهريّ [عن أبي زيد عن عثمان بن عمر ابن فارس عن أسامة بن زيد عن الزهري][6] عن عبد الرحمن بن أزهر قال: رأيت النبي صلّى الله عليه وسلّم[7] غداة الفتح يتحلّلُ الناس ويسألُ عن منزل خالد بن الوليد وأنا علامٌ شاب، فأتي بشارب، فأمرهم فضربوهُ بما في أيديهم، فمنهم من ضربه بنعله [ومنهم مَنْ ضربه بسوْطه][6] ومنهم مَنْ ضربه بعصا، وحثا رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم[7] في وجهه التراب.

---

(١) ساقطة من (أ) و(ط)

(٢) وهو عيسة بن الهياس المحلي انظر قصة الحطيئة معه في الديوان ٣٣٧، والأغاني، والشعر والشعراء ورواية البيت هناك: وسئلت ولم تحل .

(٣) في (أ) أطوار وأطراز الكلام نواحيه، واحدتها طرة. والبيت في ديوان الحطيئة ٢١٠ والأغاني ١٨٩/٢

(٤) في الديوان ومنعتني شتم.

(٥) عباس الوسائل إلى معرفة الأوائل (ق ٥٨)، وطبقات ابن سعد ٢٨٢/٣ وكلمة وهو ساقطة من (ط) وفيه: أول من ضرب في الخمر ثمانين عمر

(٦) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط).

(٧) ساقطة من (ب)

فلما كان أبو بكر (رضي الله عنه)[1] أتي بشارب فسأل عن ضرب رسول الله صلّى الله عليه وسلّم، فحزروه أربعين، فضربه أربعين، فلما كان عمر كتب إليه خالدُ بنُ الوليد إن الناس قد انهمكوا في شرب الخمر وتحاقروا العقوبة، فقال فهم عندك فاسألهم وعنده المهاجرون الأولون فسألهم، فأجمعوا[2] على أن يضرب ثمانين. وقال عليٌّ عليه السلامُ: إن الرجل إذا شرب افترى فاجعلْه حدَّ الفِرْيَة، ثم ضرب في أيام عثمان أربعين.

أخبرنا أبو أحمد [عن][3] الجوهري عن ابن عائشة قال: دخل أبو زبيد وأبو مُرَوِّح على الوليد بن عقبة فوجدا عنده ندماء، فأمر لهما بعثمان[4]، فأحضراه وشهدا عليه، فأمر عثمان عليّ بن أبي طالب فجلده، فقال للحسن. قُم فاجلِدْه، فقال: أول حارِّها مَنْ تولّى قارَّها[5] / فأمر عبد [١٠] الله بن جعفر أن يجلده فجعل يضربه وعليّ يعدّ حتى بلغ أربعين، فقال أمسك، جلد النبيّ صلى الله عليه وسلم أربعين، وجلد عمرُ[6] ثمانين، وكلٌّ سُنّة، وهذا أحبّ إليّ. وكان الوليد هو الذي سمّى سعيد الطائيَّ[7]، وكان نصرانياً يبادم الوليد:

ولعَمْرُ لإلهِ لو كان للسيـ ... ـف مقصّرٌ عن مقالِ مقالِ[8]
ما تساميتَ للصفا ولا الو ... دِ ولا حلتَ دونَك الأشبالُ
ولحُزْتَ لُحْمَكَ المُتَعَصّى ... صِلَهُ صِلُ حِلْمِهم فكيفَ اعتالوا[9]

(١) ساقطة من (ب).
(٢) في (ب): فاجتمعوا.
(٣) ساقطة من (أ).
(٤) انظر الخبر في الأغاني: ١٢٩/٥.
(٥) العبرة مثل، أي وبال مكروه الأمر من تولى حمله، يضرب عند الوعيد وتهدد المحمود. انظر جمهرة الأمثال: ٣٣٤/٢، مجمع الأمثال: ٣٦٩/٢.
(٦) في (أ) عثمان.
(٧) هو شاعر من حرملة، من طيء، وكان جاهلياً قديماً أدرك الإسلام إلا أنه لم يسلم، ومات نصرانياً، وكان من المعمرين، يقال إنه عاش مائة وخمسين سنة، وكان نديم الوليد بن عقبة (الشعر والشعراء ٣٠١)
(٨) في (ب) ما كان للسيف. والأبيات من قصيدة طويلة في الأغاني ١٣٣/٥
(٩) المتعصى المتقطع والمتحرق. وفي (ط)
ولخرمت لحمك المتعصى صله ... صل حلمهم فكيف اعتالوا

من رجال تناولوا منكرات لبالوا التي أرادوا فيه

* * *

قالوا. وهو أول من حرم المتعة[1]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي حذاش عن عيسى بن يونس[2] عن الأجلح قال: سمعت الزبير يقول.[3] تمتع عمرو بن حريث من امرأة بالمدينة فحملت فأتى بها عمر[4]، فأراد أن يضربها[5] فقالت: تمتع مني عمرو بن حريث، فقال. من شهد نكاحك؟ فقالت أمي وأخي، فأرسل عمر إلى عمرو، فقدم فسأله فقال صدقت فقال عمر لعباس: هذا نكاح فاسد، وقد دخل فيه ما ترون[6]، ورأى عمر أن يحرمه [٨٠ب] قال الزبير[7] فقمت لجابر[8]. هل سهما ميراث؟ / قال لا. وخطب عمر فقال متعتان كنت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أنهى عنهما وأعاقب عليهما، ثم قال سعيد بن المسيب رحم الله عمر، لولا أنه نهى عن المتعة لمشى الزنا. وقال ابن عباس رحم الله عمر لو أنه ما نهى عن المتعة ما زنى أحد. وكان ابن عباس يرى المتعة[9] وقال الشاعر

يا صاح هل لك في فتوى ابن عباس

---

(١) في (ط) أول من حرم المتعة عمر رضي الله عنه ونكاح المتعة هو أن يتزوج الرجل امرأة لأجل محدود

(٢) في (ب) عن أبي زيد عن ابن مسعود عن عيسى بن يونس

(٣) في (ب). قال

(٤) في (أ) عمرو وهو خطأ

(٥) أي أن يقيم عليها حد الزنا

(٦) أي احتمال شرط شهادة رجلين أو رجل وامرأتين، وغير ذلك

(٧) في (أ) (ب) أبو الزبير

(٨) هو جابر بن عبد الله الأنصاري صحابي، كانت له في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوي يؤخذ عنه فيها العلم توفي سنة ٧٨هـ

(٩) في العقد (١٤/٤) أن ابن عباس سئل عن إباحته مرواح المتعة فقال «وأما المتعة فإن عليّ رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص فيها فأفتيت بها، ثم سمعته ينهى عنها فنهيت عنها»

فقال له عليٌّ عليه السلام[1]: أنت امرؤٌ تائه، نهى رسولُ الله صلى الله عليه عن متعة النساء، وأكل لحوم الحُمُر الأهلية بخيبر، فرجع ابنُ عباس عن هذا القول، فنادى يوم عَرفة بأعلى صوته. مَنْ عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفني فأنا عبدُ الله بنُ العباس، ألا إن المتعة حرام كالميتة والدم ولحم الخنزير. فقال جابرُ بنُ عبد الله: إن النبي صلى الله عليه وسلم نهانا عن المتعة[2] فلم نعُدْ لها أبداً. وقالت الفقهاء. قد صحَّ حظر المتعة من جهة الإجماع والقرآن والسنة. والصحيحُ أن عمر نهى عنها لنهي النبي صلى الله عليه وسلم عنها. والشاهدُ حديث أبي هُريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرَّم المُتعة بالطلاق والنكاح، وقوله تعالى ﴿فمن ابتغى وراء ذلك / [٨١ أ] فأولئك هم العادون﴾[3]. والمُتعةُ هي وراء ذلك، وأما مُتعةُ الحج فإن النبي صلى الله عليه وسلم أحلَّها ثلاثة أيام (ثم حرَّمها)[4].

* * *

أولُ من نهى عن بيع أمهاتِ الأولادِ
عمر (رضي الله عنه)[5]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي ربيع عن محمد بن حاتم عن منصور بن سلمة عن الخراعيّ عن ليث بن سعد عن يزيد بن الهادي عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيّب أن عمر في أول خلافته جعل أمهات الأولاد في ميراث أسيادهن حتى مات رجلٌ من بني فهر وله أولاد من مهيرة[6] وعلامٌ من أم ولد، فأقاموها عليه قيمة شحطوا عليه[7] فيها لحملها، وبيع[7]

---

(١) في (ط) فقال علي لابن عباس
(٢) في (ط) نهانا رسول الله عن المتعة
(٣) المؤمنون ٧ والمعارج ٣١
(٤) ساقطة من (ب)
(٥) في (ب) مهرية ومهيرة: الحرة العالية المهر
(٦) شحط السعر في السوم: بلغ أقصى ثمنه أو تباعد عن الحق وجاوز القدر. وفي (ب) أشحطوا عليه
(٧) ساقطة من (ط)

فأحد العلاءُ أمَهُ، وبلغ ذلك عمر رضي الله عنه. فأرسل إلى العلاء فقال له: يا أمير المؤمنين خيَّروني بين أن أؤدِّي في أمي وبين أن يُحرجوني من ميراث أبي، فاخترت إحراز أمي، وعلمتُ أن الله رازقي. فقال عمر: لقد فعلت ما أردت[1]، فقام عمر على المنبر فخطب الناس فقال. أما بعدُ، فقد كان مني في أمر أمهات الأولاد ما كان، وقد ركب الناسُ فيهنَّ الحرام، وأيُّما أمةٍ ولدتْ من سيدها فلا تباعُ، ولا تُوهبُ، ولا تُورث، هي لسيدها مُتعة في حياته فإذا مات فهي حرة.

* * *

[٨١ب] أول من جمع الناس في صلاة الجنائز / على أربع تكبيرات (عُمرُ رضي الله عنه)[2]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي حداش[3] عن أبي الورقاء[4] عن سفيان عن عامر عن[5] شقيق عن أبي وائل قال: جَمَعَهم - يعني عمر - فسألهم عن تكبير النبيِّ صلى الله عليه وسلَّم فقال بعضهم أربعٌ [تكبيرات[6]] وقال بعضهم خمس، خمسٌ، وبعضهم ستٌ، كلُّهم قال ما سمع فجمعهم على أربع قال: وكان آخر ما كبَّر النبي صلى الله عليه وسلَّم[7] أربعاً على سهيل ابن البرصاء

* * *

أولُ من اتخذ الديوان عُمرُ (رضي الله عنه)[8]

أخبرنا أبو أحمد قال أخبرنا الصوليُّ عن العلابي[9] قال: حدثنا عبدُ

---

(١) في (ب): قد فعلت ما هذا أردت

(٢) ما بين القوسين ساقط من (ب) وعبارة (رضي الله عنه) ساقطة من (ط)

(٣) في (ب): حراش

(٤) في (ب) الورقاء

(٥) في (ب) ابن

(٦) ساقطة من (أ) و(ط)

(٧) ساقطة من (ب) والصلاة كلها ساقطة من (ط)

(٨) ما بين القوسين ساقط من (ب) و(ط) وانظر الخبر في محاسن الوسائل إلى معرفة الأوائل (ق ٥٨)، والطبري ٣/٦١٤، وطبقات ابن سعد ٣/٢٨٢ وصبح الأعشى ١٣/١٠٨

(٩) في (أ) العادي

لله بن الضحاك عن الهيثم بن عدي عن عوانة قال: جاء مال من البحرين إلى أبي بكر فساوى فيه بين الناس، فعجبت الأبصار فقالوا: ما فضلنا[1]، فقال لهم أبو بكر: صدقتم، إن أردتم أن أفضلكم فقد صار ما عملتموه نديا[2]، وإن شئتم كان ذلك لله وللدين، فقالوا: والله ما عملناه إلا لله وانصرفوا، فرقي أبو بكر المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: يا معشر الأنصار! (لو شئتم أن تقولوا)[3] إنا آويناكم وشاركناكم في أموالنا ونصرناكم بأنفسنا / لقلتم، وإن لكم من الفضل ما لا يحصى [له][4] عددٌ، وإن ص [٨٢أ] عليه الأمدُ، فنحن وأنتم كما قال العوني[5]:

جزى الله عنا جعفرا حين أزلقت
بنا نعلنا في موطنين فزلت
فأوينا أن يمدوا وأن منا
ملاقي لدى لاقاه منا ممنعٌ
هم نكسوا في ضلال نيونهم
ضلال نبيوت ذلةٌ وكبت

ثم قام عمر، فأتاه أبو هريرة من البحرين بخمسي مائة ألف درهم، وقال: خمس مائة ألف درهم، فحطب وقال: قد جاءكم مال، فإن شئتم كلته كيلاً، وإن شئتم عددته عداً، فقال المغيرة[6]: إني رأيت بالحبشة ديواناً يكتبون فيه مال واحد واحد، وأرد عمر أن يبعث بعثاً فقال له المغيرة: إن تخلف رجلٌ عن هذا البعث كيف تصنع؟ وكيف يعلم عدتك بخبره؟ وأشار عليه بالديوان فعمله، وجعل المال في بيت مال[7]، ثم قال

---

(١) في (ب) لم نفضلنا

(٢) في (ب) ما عملتم

(٣) ساقطة من (ب)

(٤) ساقطة من (أ) وفي (ط): مالا يحصى عدده.

(٥) الأبيات في زهر الآداب ٢١/١ لطفيل بن عوف العوني، وهو شاعر جاهلي فحل، وهو أوصف العرب للخيل، وربما سمي (طفيل الخيل)، عاصر النابغة الذبياني، وتوفي نحو سنة ١٣ ق.هـ.

(٦) لعل المراد فيروز الديلمي الصحابي الفارسي الأصل الذي وفد على عمر وولاه معاوية صنعاء فأقام بها إلى أن توفي سنة ٥٣هـ.

(٧) ساقطة من (ب).

بمن نبدأ؟ فقيل بنفسك، فقال: بل بأهل بيت رسول الله، فبدأ بأزواج النبي عليه السلام، فجعل لعائشة اثني عشر ألفاً في كل سنة[1]، وكتب أزواج النبي (عليه السلام)[2] في عشرة الاف لكل واحدة، وكتب بعد (أزواج النبي عليه السلام)[2] عليّ [بن أبي طالب][3] عليه السلام في خمسة آلاف، ومن شهد بدراً من موالي بني هاشم. ثم كتب عثمان في
[٨٢ب] خمسة الاف، ومن شهد بدر من موالي بني أمية على سواء، ثم قال بمن نبدأ؟ قالوا بنفسك قال: بل نبدأ بآل أبي بكر، فكتب /طلحة في خمسة آلاف، وبلالا في مثلها، ثم كتب لنفسه ولمن[4] شهد بدراً من بطون قريش خمسة الاف خمسة الاف، ثم كتب الأنصار في أربعة آلاف، فقالوا فضرت بنا عن إخواننا قال لا أجعل[5] الذين قال لهم الله[6]: ﴿ للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم ﴾[7] مثل من[8] أنتم الهجرة في دره قالوا رضينا، ثم كتب لمن شهد فتح مكة ألفين ألفين[9] في كلام هذا معناه

أول من فتح الفتوح ومسح السواد
عمر (رضي الله عنه)[10]

أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني [قال][11]: قال العمري عن أبي عبد الرحمن الثعلبي، وأخبرونا عن غير هؤلاء قالوا. لما ظهر المسلمون على السواد وفارس لم يعلموا كيف يصنعون بالخراج وحماية أهل

---

(١) فصل عائشة بالذكر من أزواج النبي عليه السلام لمحبة النبي إياها، ولكنها لم تأخذ (انظر الطبري ٣/٩١٤) (٢) بحث ٨

(٣) ساقطة من (أ) و(ط)

(٤) في (أ) ومن

(٥) في (أ) و(ط) أجعل

(٦) في (ب) «الذين لهم للفقراء »

(٧) الحشر. ٨

(٨) ساقطة من (ب)

(٩) في (أ) و(ط) في الفين

(١٠) ساقطة من (ب) و(ط) وانظر الخبر في طبقات ابن سعد (٣/٢٨٢)

(١١) ساقطة من (أ) و(ط)

سنة. وكان سعد يستعمل العمال على الصدقات[1]، فيأتيه بما يجد ولا يدري كيف يعمل. وكان بعث عمرُ عثمان بن حُنيف على مساحة السواد، وكان قد بعث به مع صدقتهم[2] عشرة نفر فقال، فسألهم عمر عما كانت ميث فرس تستعمله في جباية الخراج، واختلفوا عليه. فقال: ما منعك خلافكم؟ قالوا: لم نظن ما عندك قال. لكم عندي ما تحبون. فقالوا: كانت ميث فرس يأخذون من كل جريب عامر أو غامر مما يسقى بنهر قفيز ودرهم[3]. وثمن القفيز نحتطه على ثلثمائة درهم، والدرهم ثمانية دراهم. وما أرمو ذلك بعامر وبغامر لأن أرض نزرعه ونعمره سنة، فكيف يقومون ما ذهب ريحه أرض وحده، فهذا حقوق، غمرناه أو لم نعمره. ونحن نخرج الخراج، فأخذ منهم عن كل جريب عامر وغامر أربعة دراهم[4]. فأمر عثمان بن حُنيف، فمسح سواد الكوفة في ثلاثين من سنة وحرر، وهو من أرض حلوان إلى عبادان، وهي مائة وخمسة وعشرون فرسخا [وعرضه من عقبة حلوان إلى قرقيسيا ثلاثمائة فرسخ][5] فبلغت خراجه سنة وثلاثين ألف [ألف][6] جريب، فوضع على كل جريب من الحنطة أربعة دراهم (على ما وصفناه)[7]، وكل جريب من الشعير [درهمان][8] وعلى جريب النخل ثمانية دراهم، وعلى جريب الكرم وبرقاب سته دراهم، وعلى جريب الرطبة ثنى عشر درهما وعلى الفصفصة ستة، على كل منهم اثني عشر درهما في كل سنة. وعلى وسط منهم أربعة وعشرين درهما. وعلى أهل اليسار ثمانية [183]

---

(1) في (ب) صدقات وهو تحريف وانظر الخراج ص ١٤٤

(2) في (ب) صدقتهم، وهو ليس بالقبيح أو الخطأ، وإنما هو من وقوع الواحد في موقع الجمع مع شدة الحرة.

(3) جريب مكسر قفيز أربعة أقفزة والقفيز مكيال يسع حوالي ٢٧,٨١٧ كيلوغراما تقريبا انظر الخراج ص ٦٥

(4) في (ب) أربعة دراهم

(5) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(6) ما بين القوسين ساقط من (ط)

(7) ساقط من الأصل وأثبت من المصدر

(8) ساقط من (ب)

وأربعين درهماً، ورفع عنهم الرِّق حين وضع عليهم الخراج في رقابهم، وجعلهم أكرةً في الأرض[1]. قال الشَّعبي: لم يكن لأهل السواد ذمّةٌ، فلما أخذَتْ الجزيةُ منهم صارت لهم ذمة، فمن / أسلم منهم فهو حُرّ، لا خراج [٨٣ب] عليه ولا رِقّ، فبلغ جباية السواد أيام عمر وعثمان مئة ألف ألف، فلما ولي معاويةُ صارت إلى خمسين ألف ألف، فلما كان أيام الحجاج بلغت جباية السواد ثمانية عشر ألف ألف، وكان أسلفهم ألفيّ ألف، فحصّل سنة عشر ألف ألف بعد العَسْف والظلم وصرب الأبشار[2]. وهتك الحُرم. وقال المدائني: وبلغ خراجُ سوادِ[3] الكوفة أيام عمر (رضي الله عنه)[4] مئة ألف ألف درهم، الدرهم يومئذ درهمٌ ودانقان[5] ونصف. وقال أبو جعفر: لحرار أنا أقولُ إنها دنانيرُ. وقيل: كان الحجّاجُ يحبيه ستين ألفاً، ثم صارت في أيام[6] عمر بن عبد العزيز مئة ألف ألف وأربعة وعشرين[7] ألف ألف مثقال[8]، [وقد حبي بها أبرويز أيام النبي عليه الصلاة والسلام بالمدينة ست مائة ألف ألف مثقال][9]. ولما نقصت الحباية أيام الحجاج مُنع أهل السواد ذبح البقر، فسمعتُ بعض أصحابنا يتحدثون أن ابن أنعر كان عظيم الذكر، فإذا واقع امرأةً ذهب عقلها، فأنكرتْ امرأةُ ذلك وقالت: سأجرب. فلما واقعها قال لها: أتريْن الشُّهبا؟ - وهو كوكبٌ صغير في بنات نعش - قالت: ها هو ذا، وأشارت إلى القمر، فضحك وقال: وأربيها الشُّهبا وتُريني القمرة[10]! فذهبت مثلاً، فلما كان أيام الحجاج شُكي إليه جراتُ السواد / [٨٤أ]

---

(١) الأكرة، مفردها أكار (بتشديد الكاف المفتوحة): وهو الحراث.

(٢) الأبشار: جمع بشر وهو الإنسان.

(٣) في (أ) الخراج سواد، وفي (ط) وبلغ الخراج من سواد الكوفة.

(٤) ساقط من (ب).

(٥) في (أ) و(ط): دانقين، وهو خطأ والدانق سدس الدرهم ويوازي ٠,٤٠١ غ.

(٦) في (ب): رمى.

(٧) في الأصلين عشرون، وهو خطأ.

(٨) ساقطة من (ب).

(٩) ساقطة من (أ) و(ط).

(١٠) انظر القصة والمثل في جمهرة الأمثال ١/١٤٢ والتلخيص ٤١٩، وتصرف لي تخطئه فيما في الجواب.

فحرُم لحوم البقر ليكثُرَ[1] الحَرْثُ، فقال بعضُ الشعراء[2]:

شكَوْتُ إليه خرابَ السَّوادِ ... فحرَّمَ فيه لُحُومَ البقرْ
فكنْ كمَن قيلَ[3] في بُغْيِه ... أُرِيْها السُّهَا وتُريني القَمَرْ

* * *

أولُ وشايةٍ كانت بالعمال ومصالحة حليفة لهم على مال يأخذُه منهم

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا أبو بكر قال: أخبرنا أبو حاتم عن أبي عُبَيْدة قال أبو بكر: هذا الخبرُ صنَّفَ به أبو عبيدة كتاب «مدافع الشعر ومضارّه»[4] قال: كتب يزيدُ بن قيس بن ضَمْغَم[5] بكلامٍ إلى عمر رضي الله عنه[6]:

فبَلِّغْ أميرَ المؤمنين رسالةً
فأنتَ أمينُ اللهِ في النهيِ والأمرِ
وأنت أمينُ اللهِ فينا ومَنْ يَكُنْ
أميناً لربِّ الناسِ يَسْلَمْ له صدري
فلا تَدَعَنْ أهلَ الرساتيقِ والقرى
يُضيعون مالَ اللهِ في الأدمِ والوَفْرِ[7]

---

(١) في (ط): لكثرة.
(٢) البيتان في جمهرة الأمثال: ١/١٤٣. والأغاني ١٦/٢٩٩.
(٣) في (أ) وكم، وفي (ب) فكان ورويته جمهرة الأمثال: فكن كما قيل من قبله، وفي الأغاني: أريها استها...
(٤) هو معمر بن المثنى، أحد من يونس بن حبيب وأبي عمرو ابن العلاء، ولم يرد ذكر لهذا الكتاب في المصادر التي بين أيدينا (الأعلام: ٨/١٩١).
(٥) كذا الوارد، وهو يزيد بن عمرو بن حويدد (وهو ضمغم) بن عقيل بن عمرو الكلابي، شاعر فارس جاهلي، وكان أعرج، وقد يضاف في تلقيب جده بالضمغم أنه أحد طعام قومه في الموسم بعكاظ، فهبت ريح ألقت فيه تراباً، فلعب فأصابته ضعفة فمات (الأعلام ٩/٢٤٠).
(٦) في (ب) عمر بن الخطاب
(٧) الرساتيق ج رستاق وهو السواد والقرى، وفي (أ) وفي لأم لوفر، وفي (ب) في الأدم والوفر

فأرسِلْ إلى الحجّاجِ فاعرِفْ حسابَه
وأرسِلْ إلى جُزْءٍ وأرسِلْ إلى مُضَرِ
ولا تَسْتَبِنَّ النافعيّين كِليْهما
ولا ابنَ غَلّابٍ مِنْ سَراةِ بني نَصْرِ
وما عاصِمٌ مِنّا بِصَفْرٍ عِنانُه
وذاكَ الذي في السوقِ مولى بني بَدْرِ
وأرسِلْ إلى النعمانِ وابنِ مُقَفَّلٍ
وصِهْرِ بني غَزْوانَ إني لَدو خُبْرِ[1]
وشِبْلٍ هناكَ المالِ وابنِ مُحَرِّشٍ
وقد كانَ في أهلِ الرساتيقِ ذا ذِكْرِ
فأرسِلْ إليهم يَصْدُقوكَ ويُخْبِروا
أحاديثَ هذا المالِ ذي العِظَمِ النُّكْرِ
[٨٤ب] / فقابِلْهُمُ، نفسي فِداؤكَ، إنهُمْ
سيُرْصَوْنَ إن قاسمتَهُمْ مِلْكَ بالنَّقْرِ
ولا تَدْعُوَنّي للشهادةِ إنني
أعِيثُ ولكني أرى عَجَبَ الدَّهْرِ
أرى الحُورَ كالغِزْلانِ والبيضَ كالدُّمى
وما ليسَ يُحصى من قِرامٍ ومن سِتْرِ[2]
ومن رَيْطَةٍ[3] مكنونةٍ في صِيانِها
ومن طَيِّ أستارٍ مُعَصْفَرةٍ خُمْرِ[4]
إذا التاجرُ الداريُّ جاءَ بِفِرَّةٍ
من المِسْكِ راحَتْ في مَفارِقِهِمْ تَجْري[5]

---

(١) في (ب): لذي حبر

(٢) القرام ستر فيه رقم ونقوش.

(٣) الريطة: الملاءة إذا كانت قطعة واحدة ونسيجاً واحداً.

(٤) في (ط): ومن حبي.

(٥) الداري: العطار، نسبة إلى داريا، قرية بالبحرين كان يحمل إليها المسك من ناحية الهند. وفارة المسك: ناقته، أي وعاؤه.

سؤوتُ إذا آبُوا[1] ونُغْزُو إذا غَزَوْا
فإني لهم[2] وِتْرٌ وهم ذوي وِتْرِ

الحجّاجُ الذي ذكره: الحجاجُ بنُ عُتيك الثقفيّ، كان على عُمان، وجزءُ بنُ مُعاوية، عمُّ الأحنف، كان ينبي سوق، وشُرَيْحُ بنُ مُحتَضِر العبديّ كان على جند نيسابور، والدفعان رفعُ بنُ لحرث، كان على عسكر الأبُلّة[3]، وأخوه نُفَيْعُ أبو بكْرة، وابنُ بِعلاث جندبُ بنُ لحرث بن أوس من بني دُهمان، كان على بيت المال بأصبهان، وعاصمُ بنُ قيس بن عصمة السُّلَميّ، كان على المدد وعلى الصدقة، وعدي في سوق[4] سَمُرة بن جُندب، كان على سوق الأهواز، وسعدانُ بنُ عوف بن عصمة من بني عدي ابن كعب، وصهرُ بنُ[5] عروة، محشَجُ بنُ مسعود، وابنُ معقل سَرِيّ وهو الذي بوّأ فيه. ﴿ما على المحسنين من سبيل﴾[6] وشبلُ بنُ معبد البَجَليّ، وابنُ مُحرِّش هو أبو مريم يزيدُ بنُ ضُبَيْح. كان على رمهرمز[7]. فلما قاسمهم عمر أموالهم أخذ الكلابيّ، لحرث بعلاثٍ [٨٥]

أبلغْ أبا المحتضر إمّا لقيتَهُ
فقد كان ذا قُربى إليك وذا صِهْرِ
فما كان مالي من جبايةِ خائنٍ
فتجعلَني مما يؤلِّفُ في الشَّعرِ
ولكنْ عطاءُ الله في كلِّ ركبةٍ
إذا الخيلُ حثَّتْ بالمُثقَّفةِ السُّمرِ

---

(١) في (ب) طلبوا
(٢) في (أ) بهم
(٣) بلدة على شاطئ دجلة أقدم من البصرة
(٤) في (ط) والذي كان في السوق
(٥) في (أ) وصهير بن
(٦) التوبة ٩١
(٧) مدينة مشهورة بنواحي خوزستان و(رام) بالفارسية المراد ومقصود (هرمز) من أحد الأكاسرة

وصبري إذا حد التجلدُ عن نوعي[1]
وأمري بدَ حتى تُعدخَ بالصبر
فيا كنت للنُصح ستعيت قصيدة
فيا سعدى لله نعلوسة بأجر[2]
وإن كان عن سعْي وفرْط سفاسةٍ
فشرُّ سي بحوء ذي سيرب لمعرى[3]

وأخبرنا أبو أحمد قال أخبرني الأزدي قال: حدثنا محمدُ بنُ أحمد المقدّميّ قال حدثنا عبدُ الله بن شبيب قال حدثنا محمدُ بنُ معاوية عن عبد الرحمن بن عبد الملك الأنصاري - وكان جليساً لمالك بن أنس - عن محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم[4] قال: لما قلّد عمر بن الخطاب عمرَو بن العاص على مصرَ بلغه أنّ قد ظهر له مالٌ كثير من ناطق وصامت فكتب إليه: أما بعدُ، فقد بلغني ما ظهر[5] لك من كذا وكذا، ولم يكن ذلك في رزقك، ولا كان لك مالٌ قبل ذلك، وأيم الله لو لم يهمني[6] في دين الله إلا أن أحتاط من ذلك لكثُر همي، فيما أمري، وقد كان عندي من المهاجرين الأولين من هو خيرٌ منك، فلما قلدتك (هذا الأمر)[7] رجاء عندك، فيما كان قبل ذلك لك فيه لا أولّيك على أنفسنا، فاكتُبْ إليّ من أين لك هذا المالُ وعجّلْ، فكتب عمرٌو إليه بعدُ، فقد فهمتُ كتاب أمير المؤمنين، فقد ظهر لي من مال فيه قدْ بلاداً رخيصة الأسعار كثيرة الغروس، فحفرت ما حولت في الحصون التي

---

(١) في (أ) وصبري إذ حده التجلد عن نوعي ... بحوء ذي سيرب

(٢) في (ب) فيا لدى لله

(٣) في (ط) فشر هي الحوء ذي سيرب معري ... وذو سرب الشرير

(٤) في (ب) أخيه

(٥) في (ب) ما قد ظهر

(٦) في (ط) لم يحمني

(٧) ساقط من (ب)

اتصلت بأمير المؤمنين، والله لو كانت خيانتك حلالاً[1] ما خُنْتَك وقد ائتمنني، فاقصرْ عني كتابك فإن لنا أحساباً إذا رجعنا إليها أغنتنا عن العمل مع مثلك. وذكرت أن عندك من المهاجرين من هو خيرٌ مني، فإنْ كان ذاك فوالله ما دققْتُ لك باباً، ولا فتحتُ لك قُفلاً».

فكتب إليه عُمرُ رضي الله عنه: «أما بعد، فإني لستُ من تسطيرك الكتاب، وتثقيفك الكلام في شيء، وأنتم - معشر الأمراء - قعدتم على عمود الأمول ولن يعوركم عُدَر، وإنما تأكلون النار، وتورثون[2] العار. وقد وجهتُ إليك محمد بن مسْلمة فسلِّمْ إليه شطر ما في يدك[3]».

فصنع عمرو لمحمد طعاماً [فلم يأكلْ][4] وقال: هذا تقدمه الشرّ، لو جئني بطعام الصيف لأكلتُ. فجاء بي طعامك، وأحضرني مالك، فأحضره ماله، فجعل [محمد][4] يأخذ شطره، فلما [رأى][4] كثرة ما صار إلى محمد قال: لعن الله زمانٍ كنتُ عاملاً فيه لعمر. فوالله لقد رأيت عُمر وأباه، على كل واحد منهما عباءةٌ قطوانيّةٌ لا تجاوزُ مرفقَ ركبته[5]، وعلى عنقه / خُرْمة حطب، والعاصُ بنُ وائلٍ في مُزَرَّرَاتِ الديباج، فقال محمد: [٨٦أ]
بهاً لك، فعمرُ والله خير منك، ولم أبوك وأبوه[6] فيهم في نار، ولولا ما سبقت إليه من الإسلام لألفيت معتفلاً شده يشرّك غُرُرُه، ويسوؤك حمادها[7]. قال: صدقت، فاكتم عليّ. قال: أفعل.

وأكثرُ ما أكتبُ لك من هذه الأخبار فإني أكتبه من حفظي، إذ حال[8]

---

(١) في (أ) حرام، ولا يفيد به المعنى. وفي (ط) لو كانت خيانتك حراماً ما خنتك وقد ائتمني، وهو تحريف أفسد المعنى. رغم أن في حاشية (ط) إشارة إلى ما في نسخة خطية أخرى وهو صواب يوافق ما أثبتنا.

(٢) في (أ) و(ط): وتؤثرون.

(٣) في (ب): شطر مالك.

(٤) ساقط من (أ).

(٥) الكساء القطوني نسبة إلى قطوان، وهو موضع بالكوفة نسب إليه الأكسية. والمرفق مفرد مرافق (كمجلس) وهو باطن الركبة.

(٦) في (ب) أبوه وأبوك.

(٧) عرضت لحاشية من الكلام كثرت الشبه واحتمد بعضه التي لا لبس فيها.

(٨) في (أ) أحب.

بيني وبين الوصول إلى مظانها من كتبي استيلاء الضعف وقلّة المعين. وإن وجدت في بعض ألفاظها تغييراً فلا تُنكِرْ، فإني قد أدّيتُ إليك المعنى وافياً، وصوّرتُها في نفسك تصويراً صحيحاً، وما ألقيته من ألفاظها فإنه لا يُحتاج إليه في كشف أغراضها، والتعبير عن صورها[1]، فإذا انكشف لك المعنى فلا تُبالِ[2] بما ألقي من فصول اللفظ، فقد خفّ عنك بإلقائه مؤونة فضل الاستمتاع وفضل الحفظ وكثرة تحريك اليد بالكتابة، ولكلّ كلام مقدارٌ تقلّه النفسُ ويعيه القلبُ، فإذا جاوز ذلك تبرّم به القارئ، وملّ عنه سمعُ السامع. وخيرُ الأمور أوسطُها، وأحبُّها إلى النفوس أعدلُها

* * *

[أولُ منْ انتقشَ على خاتم الخلافة][3]

أخبرنا أبو القاسم عن العقديّ عن أبي جعفر عن المدائنيّ عن الأسود
[٨٦ب] ابن شيبان قال: حدثني خالدُ بنُ سمير قال: كان / رجلٌ يقال له مَعْنُ بنُ زائدة انتقش على خاتم الخلافة فأصاب به خرجاً من خراج الكوفة، فبلغ عمر ذلك، فكتب إلى المغيرة بن شعبة يُعلِمُه أمره، ويأمُرُه أن يُطيعَ فيه أمر رسوله، فخرج المغيرة حتى وقف على معْن، وقال لرسول عمر: مُرني ما شئت، قال: اجعل في عُنقه جامعة واحبسه ففعل والسجن يومئذٍ من القصب، فنزع القصب وخرج، وركب ناقته حتى أتى عمر فقال السلامُ عليك يا أمير المؤمنين قال وعليك السلامُ[4]، من أنت؟ قال: أنا معْنُ ابنُ زائدة، قد جئتُك تائباً قبل أن تقدر عليّ، قال: لا حيّاك الله، فلما صلّى الصبح استشار الصحابة فقال بعضُهم: اصلُبْه، وقال بعضُهم[5]:

---

(١) في (أ) صورتها
(٢) في الأصول تبل وما أثبت من (ط)
(٣) هذا العنوان ساقط من (أ)
(٤) ساقطة من (ب)
(٥) في (ب) وبعضهم

قطعْ يده، فسأل علياً [عليه السلام][1]، فقال: كذب كذبةً فعقوبته في بشره[2]، فضربه وحبسه مدةً[3]، ثم سأل معْنٌ رجلاً يسأل فيه عمر فسأله فقال: ذكّرتني الطعنَ وكنتُ ناسياً، ثم دعا[4] به فضربه وحبسه طويلاً، ثم قال [له][1]: اكتُبْ لنا مالك. وأظنُّ أن هذا أولُ ما صُولح عليه رجلٌ من جناية جناها، فأخذ شطْر ماله، وكان بالمضيق[5] بين مكةَ والمدينة، فركب معْنٌ ناقته حين طلعت الشمس يوم عرفة، فانتهى إلى عمر قبل المغرب (وهو بعرفة فقال: من أين؟ فذكر له، فقال له: إنك لصاحبُ كذبات)[6] / فلما رجع عمر سأل عن ذلك فأخبر بصدقه، وكان عمر لما [٨٧أ] شاطره ماله[7] اختار معْنٌ الذي فيه هذه الدقةَ وأراد معْنٌ أن يعرف عمر أنه عنه.

* * *

[أولُ من ارتشى يَرْفَأ حاجبُ عمر][8]

قال المغيرة بن شعبة، ربما عرق الدرهمُ في يدي لأدفعه إلى يَرْفَأ[9]، غلامِ عمر ليسهّلَ إذني.

وأخبرني أبي رحمه الله، قال: حمل بعضُ أصحابنا إلى بعض العمال رُقْعةً في شفاعةِ وردْها، وحمل أخرى وردْها ولم يُشفِّعْ صاحبها[10]، فقال له بعضُ ندمائه العامل: ما يراك تحملُ قرطاساً مطويّاً على مُختلفاتٍ سُودٍ فتُردُّ

---

(١) ساقط من (أ) و(ط)
(٢) في (أ) فعقوبته بشره
(٣) في (أ) تارة
(٤) في (أ) عاد
(٥) في (ب) بالمضيف مصحفه (انظر معجم البلدان ١٤٦/٥)
(٦) ما بين القوسين ساقط من (ط)
(٧) في (ب): بما له
(٨) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)
(٩) عبارة (أ) مضطربة وهي: «ولما عرق الدرهم في يده إلا دفعه إلي.» وفي (ط): بيدي.
(١٠) في (ط): فردها ولم يشفع لصاحبها

عن حاجتك، فلو حملته مَلْوِيّاً على أشباهٍ بيض لقُضِيَتْ لك، فحمل [إليه][1] الرجلُ دراهِمَ فقضى حاجته.

المختلفاتُ السود: تعني الحروفَ، والأشباه البيض: [تعني][2] الدراهِمَ. قال زهير[3]:

ومَنْ لا يُصانِعْ في أمُورٍ كثيرةٍ
يُضَرَّسْ بأنيابٍ ويُوطَأ بمِنْسَمِ

* * *

أولُ مَنْ حُمل إليه الطعامُ من مصر [في بحر أيْلة إلى المدينة][4]
عمرُ بنُ الخطاب رضي الله عنه

أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائنيّ عن شيوخه قال: أجدبت الأرضُ على عهد عمر، فألقت الرّعاء عصيّها، فتفاطرتِ البوادي [إلى][2] المدينة، فاجتمع [منهم][2] فيها خمسون ألفاً، فكان / عمر رضيَ الله عنه يَعُولُهم، فكتب عمر إلى عماله الغوث الغوث. فحملُوا إليه في البر والبحر، وحمل عمروُ بنُ العاص من مصر في بحرِ أيْلة طعاماً كثيراً، وفي البرّ مثلَه، فقال لأبي عُبَيْدة بن الجراح. مُرّ به إلى البادية فاقسم الطعام فيهم، واكسُهم الطُّروف[5]، وانحرْ لهم الإبل فمعل، فأكلُوا واحتملُوا اللحم والوَدَك[6]، وحلف عمر (رضي الله عنه)[7] لا يأكل سمناً ولا لحماً حتى يحيا الناسُ[8]، ثم كتب إليه عمرو بن العاص: إن الجَلَقَ لا يُشبعهم إلا [٨٧ب]

---

(١) ساقط من (ط)

(٢) ساقطة من (أ) و(ط)

(٣) ابن أبي سلمى من معلقته المشهورة. الديوان ٢٩

(٤) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) وفي (ط) أول من حمل الطعام من مصر إلى الحجاز عمر رضي الله عنه. وأيلة مدينة على ساحل بحر القلزم (لأحمر) مما يلي الشام (معجم البلدان) وانظر الخبر في طبقات ابن سعد: ٢٨٢/٣

(٥) في (ط). وكسهم والطروف. أردية من خز

(٦) الودك. دسم اللحم وعبارة (ب) مضطربة وهي: «واحتملوا والجميل الودك.»

(٧) ساقطة من (ب)

(٨) أي يصيبهم الحيا وهو المطر.

الخلق، فمُرّ الناس فيستسقوا، فقال كعبٌ لأحبار كانت عنده من يهود: أصابهم جدْبٌ استسقوا بعصاة الأنبياء، فمشى عمر بن الخطاب حتى صعد به المنبر فقال: اللهمّ إنا قد توجهت إليك بمن لا ذنب وضنع له فسقيت بعيث ولا تجعلنا من القانطين. وقال العباس: اللهم إنك لم تنزل بلاء إلا بذنب، ولا تكشفه إلا بتوبة، وقد توجه القوم بي إليك لمكاني منك، وهذه أيدينا مبسوطةٌ إليك بالتوبة من الذنوب، وبواصي ذليلة لك، فاسقنا الغيث، واشفع علينا رحمتك، ولا تجعلنا من القانطين. قال: فأخذت السماء عزاليها من شآبيب المياه[1] حتى اسبوكر الخصب، وأحياه[2]، فقال عمر: هذه والله الوسيلة. / في كلام هذا معناه. [٨٨ أ]

* * *

أولُ مال احتُبس في الإسلام صدقة
عمر رضي الله عنه[3]

أخبرنا أبو أحمد قال حدثنا الجوهري قال حدثنا يحيى بن عبد الله قال حدثنا محمّدُ بن يحيى عن الواقدي عن عُدّة من شيوخه عن الحصين بن عبد الرحمن عن عمر بن سعيد بن مُعبدٍ قال: قالت الأنصار: إن من حبّس[4] في الإسلام صدقة (رسول الله صلّى الله عليه وسلّم قال: جهجروني هو صدقة)[5] عمر: كان له مال يقال له: ثمغ، فجاء إلى رسول الله صلّى الله عليه وسلّم فقال: لي مال وأنا أحبه، فقال: حبّس أصله وسبّل ثمرَه[6]، ففعل.

---

(١) عزالة الشيء: أوله، والشآبيب: جمع شؤبوب، وهو دفعة من مطر أو سحاب. وفي (ب): شآبيب الخيال.

(٢) في (ب): بالأكام والآكام مفردها أكمة، وهي تل.

(٣) في (ب) و(ط): أول من، وهو خطأ. واحتبس الصدقة: جعلها وقفاً تحبس على

(٤) في (ب) و(ط): ما احتبس

(٥) ساقطة من (ط)

(٦) أي اجعله وقفاً، واجعل ثمره لمن وقفته عليه. يقال: سبل صدقته سبلاً: أي جعلها في سبيل الله (انظر النهاية في غريب الحديث والأثر ٢ ٣٣٩). وثمغ: اسم مال كان لعمر فيه نخل ذات شجر وزروع، وكثيراً ما يطلق العرب لفظ (مال) على أي

قال الواقدي عن رجاله: ثمغٌ أولُ مالٍ تُصُدِّقَ به في الإسلام[1] في كلام هذا معناه.

* * *

أولُ من أعالَ الفرائضَ
عمر (رضي الله عنه)[2]

قال ابن عباس: أول من أعالها عمر (رضي الله عنه)[2] قال: لما التوت الفرائضُ فدافع بعضها بعضاً قال: والله ما أدري أيّكم قدَّمَ الله ولا أيّكم أخّر. وكان امرءاً ورعاً فقال: ما أجد شيئاً أوسَعَ لي من أن أقسمَ المال بينهم بالحصص، وأُدْخِلَ على كل ذي حق ما دخل عليه [من][3] عَوْل الفريضة.

ورُوِيَ أن العباس أولُ من أشار على عمر بذلك، وكان ابن عباس لا يرى العَوْل، ويقول / : وايمُ اللهِ لو قدَّم من قدَّم، وأخّر من أخّر ما عالت [٨٨ب] فريضة فقيل: وأيُّها التي قدَّم الله وأيُّها التي أخّر؟ قال: كلُّ من لم يزُلْ عن فريضة إلا إلى فريضة فهي التي قدّم، وكل من إذا زال عن فريضة لم يكن له إلا ما بقي فهي مما أخّر، فأما التي قدَّم فالزوجُ والزوجة والأم لأنهم لا يزولون عن فرض إلا إلى فرض، والبناتُ والأخوات يزُلْن عن فرض إلى تعصيب مع[4] البنين والإخوة فيكون لهن ما بقي مع الذكور، فيُبْدأ بأصحاب السهام، ثم يُدخل الضررُ على الباقين، وهم الذين يستحقون ما بقي إذا كانوا عَصَبَةً[5].

* * *

---

(١) في (أ). أول ما تصدق به

(٢) ساقط من (ب) و(ط) والخبر في عباس الوسائل إلى معرفة الأوائل (ق. ٥٨) والفرائض المواريث. وعالت الفريضة. ارتفعت، وهو أن تزيد سهاماً، فيدخل النقصان على أهل الفرائض. وعال الفرائض وأعالها بمعنى.

(٣) ساقطة من (أ) و(ط)

(٤) ساقطة من (ب)

(٥) العصبة. المبين يرثون الرجل عن كلالة من غير والد، فأما في الفرائض فكل من لم يكن له فريضة مسماة، إن بقي شيء بعد الفرض أخذ.

أولُ من أخذ زكاة الخيل
عمر رضي الله عنه[1]

أُتي بفرس تباع بمائة قلوص[2] فقال: ما ظننتُ أن أثمان الخيل تبلغ هذا المبلغ، وأخبر أن بالشام خيلاً سائمة فأمر بأخذ الصدقة منها، وبناه على قول رسول الله صلّى الله عليه وسلّم -وقد ذكر الخيل-: «أدُّوا حق الله فيها»[3]. قال أبو حنيفة: فأما قولُ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم «عفوتُ لكم عن الخيل والرقيق»[4]، فإنما أراد الخيل التي تُتخذ للركوب، دون السّائمة. وفي السّائمة الصدقةُ كما يقول مخالفنا. إنه أراد الرقيق الذي يُتخذ للخدمة دون الذي يُشترى للتجارة، وفي الذي يُشترى للتجارة الزكاة [٨٩] فكلا التعطيل خاص

* * *

أولُ من أقطع القطائع
عثمانُ (بن عفان)[5] رضي الله عنه

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن محمد بن عمرو، وعن أبي جعفر أيضاً عن الحسين بن الأسود [عن][6] يحيى بن آدم عن إسرائيل عن جابر، وعن العقدي أيضاً عن غير هؤلاء، قالوا: أول من أقطع الأرضين عثمان [رضي الله عنه][6] ولم يُقطع النبي صلّى الله عليه وسلّم ولا أبو بكر

---

(١) الخبر في مجلس الوسائل (ق ٥٨)

(٢) في (ب): رأى فرساً والقلوص هي الفتية من الإبل أو الشاة أو كل أنثى من الإبل حين تركب

(٣) في (ط) حذوا وهو خطأ

(٤) انظر سنن الترمذي زكاة ٣ وسنن أبي داود زكاة ١١،٥

(٥) سقط من (ط)، وانظر مجالس الوسائل (ق ٦٠)، وتاريخ الخلفاء ١٦٤ نقلاً عن الأوائل وصبح الأعشى ١٣/١٠٥

(٦) ساقطة من (أ) و(ط)

ولا عمر رضي الله عنهما، ولا علي رضي الله عنه، فأقطع الأشعث طبرباناذ[1]، وعديّ بن حاتم الرَّوحاء.

قال أبو هلال: قد روي أن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم أقطع قطائع، فاقتدى عثمانُ به في ذلك، وأقطع خَبّاب بن الأرتّ، وسعدَ بن أبي وقاص وسعيد بن زيد، والزبير[2]، وأقطع طلحة أجمة الحُرف، وهو موضع النشاشتج[3]، وكتب إلى سعيد بن العاص وهو بالكوفة أن ينفذها له، فكتب إليه: إن طرفاً لها في البحر وآخر في البرّ، فجعل طلحة [المروان][4] -وهو كاتب عثمان- أرضاً ونهراً كانا له، فكتب إلى سعيد: ويْحك أنفِذْها فإني أتخوف عليك فعل في كلام هذا معناه.

* * *

أولُ من حمى الحمى
عثمان رضي الله عنه[5]

[٨٩ب] / أخبرنا أبو القاسم بن شيران رحمه الله قال: أخبرنا الجوهري عن أبي زيد عن عمر بن سعيد الدمشقي (عن إبراهيم بن يزيد عن موسى [ابن محمّد][6] بن طلحة)[7] عن أبيه قال. إني لفي المنزل إذ أتانا رسول عثمان يدعو أبي فقام فلبس ثوبه فانطلق وانطلقتُ معه. فإذا عثمانُ جالس وعنده المهاجرون وعيونُ الأنصار، فكلّم فعلمتُ أنه ليس بمجلسي فتنحيت. فقال: إنكم نقمْتم على رجال[8] استعملتُهم هذه الأعمال فولّوها من رأيتم،

(١) موضع بين الكوفة والقادسية، بينها وبين القادسية ميل، وقد ذكر ياقوت الحموي أنه كانت إقطاعاً للأشعث بن قيس من عمر بن الخطاب (معجم البلدان ٤/٥٥)

(٢) تاريخ الطبري ٣/٥٨٩

(٣) ضيعة بالكوفة، كانت عظيمة كثيرة الدخل، وقد ذكر ياقوت نقلاً عن الواقدي أنها مما أقطع عثمان لطلحة، وقيل بل أعطاه إياها عوضاً عن مال كان له بحضرموت (معجم البلدان ٥/٢٨٦)

(٤) ساقطة من (أ) و(ط)

(٥) تاريخ الخلفاء ١٦٤ عن الأوائل، والرضي ساقط من (ط)

(٦) ساقط من (أ)

(٧) ما بين القوسين ساقط من (ط)

(٨) في (ب) عن رجالا

وبقيتم عليَّ الحمى، وإني نظرت فعلمت أن المسلمين لا يستغنون عن إمام تكون مُعدَّة للنائبة تنوب، والأمر يحدث، فحميتُ لكم، وإني أُشهدكم أني قد أنحتُه. وبقيتُم عليَّ أني آويت الحكم بن أبي[1] العاص، وكان النبي صلّى الله عليه وسلّم يقبل توبة الكفور، وإن الحكم تاب فقبلت توبته، ولو كان بينه وبين أبي بكر وعمر من الرَّحم ما بيني وبينه لآويته. وبقيتُم عليَّ أني أعطيت من مال الله، والله ما أخذت من مال الله درهماً ولا أعطيته، أكذلك يا طلحةُ؟ قال: نعم.

ودلك في قدمة قدمها معاوية وهو حاضر فقال: يا معشر المهاجرين قد علمتم أنه ليس منكم رجلٌ إلا وقد كان في قومه من يفضع الأمور عليه حتى بعث الله رسوله [صلّى الله عليه][2]، فسفه رأيه، وأضرَّ به، [١٩٠] فسُدْتُم عشائركم، حتى إنه ليُقال: ابن فلان، وفخذ فلان، وما هذا الأمر فيكم، استقمتم، فإن تركتم شيخاً هذا يموت على فرشه، ولا دخل فيكم غيرُكم، فقال عليٌّ عليه السلام: ما أنت وذاك يا بن النخاء[3]! فقال معاوية: مهلاً عما الحسن عن ذكر أمي، فما كانت بأحسن[4] نسائكم. وقد سمعتُ فيك رسول الله صلّى الله عليه وسلّم فديعت فصدقت. وسمعته[5] صفح امرأة غيرها، فقام علي [عليه السلام][6] ليخرج معهما فقال عثمان: اجلس فقال: لا أجلس. فقال: عزمت عليك لتجلسنّ، فأبى وولّى، فأخذ عثمان طرف ردائه، فترك الرداء وخرج، فأتبعه عثمان بصره، فقال: والله لا تصل إليك ولا إلى أحد منْ ولدك. قال: فتعجبت في نفسي من قولي عثمان، فذكرته لسعد بن أبي وقاص فقال: لا تعجب، فإني سمعت رسول الله صلّى الله عليه وسلّم يقول: ليست نعليّ ولا لأحد من ولده، فإني لفي

---

(١) ساقطة من (ب) والحكم بن أبي العاص صحابي سمه بوه الفتح
(٢) ساقط من (أ) و(ط).
(٣) النخاء: التي لم تختن، واللخن أيضاً: فتح ريح الفرج
(٤) في (ط) وكانت بأحسن نسائكم. وهو خطأ
(٥) في (ب) رأيت.

المسجد يوماً وعليٌّ وطلحةُ والزبير جلوس إذ طلع معاوية، فتواصَوْا[1] بينهم ألا يُوسِعُوا له، فجلس بين أيديهم ثم قال: أتسمعون؟ والله لئن لم تتركوا شيخكم هذا يموت على فراشه لا أعطيكم إلا هذا السيف، ثم قام فخرج، فقال علي: كنت أحسب عند هذا شيئاً، فقال طلحة: قاتله الله لقد رمى [٩٠ب] غرضه، وما / سمعت كلمة أملأ لصدرك منها.

* * *

أولُ من خَفَضَ صوته بالتكبيرة، وأولُ من خلَّق المسجد وأمَرَ بالنداء الثالث عثمانُ رضي الله عنه[2]

أخبرنا أبو أحمد [عن][3] الجوهريّ عن أبي زيد عن محمّد بن الصباح عن إسماعيل عن[4] زكريا عن عاصم بن أبي مِخْبَد قال أولُ من خَفَضَ صوته بالتكبير عثمان لضعفه، فلما كان من أمر علي عليه السلام ما كان رفع صوته به، فقال عمران (أو عمار)[5]: لقد ذكّرنا هذا شيئاً نسيناه من سُنّة نبيّنا عليه السلام.

وأخبرنا أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي زيد عن ميمون بن الإصبغ عن الحكم بن نافع عن شعيب بن أبي حمزة عن الزهري عن سعيد بن المسيّب قال: جاء عبد الله بن زيد إلى النبي صلّى الله عليه وسلّم[6]، فأخبره بما رأى في التأذين، فوجد النبيُّ عليه السلام قد أمر به، وكان بلالٌ يؤذن بإقامة الصلاة، فتقدَّم إليه بالتأذين قبل الإقامة، ثم جاء بلال في السحر، والنبي صلّى الله عليه وسلّم نائم، فراد: والصلاةُ خيرٌ من النوم، فأقرّتْ في

---

(١) في (ب) فتامروا

(٢) تاريخ اختفاء ١٦٤ نقلاً عن الأوائل. وفي (ط) تقديم وتأخير في هذا العنوان، وترضي ساقط.

(٣) ساقطة من (أ)

(٤) في (أ) و(ط): ابن

(٥) ساقطة من (ب).

(٦) ساقطة من (ب) والصلاة كلها ساقطة من (ط)

تأذين الغداة، فجرى الأمر فيه إلى أيام عثمان (رضي الله عنه)[1]، فكثر الناس، فأمر بتأذين الجمعة الثالث، فثبت، وأمر بتخليق المسجد/، ورزق [٩١أ] المؤذنين، وهو أولُ من فعل ذلك. قال الحسن: إنما كان أذان وإقامة، والأذان إذا خرج الإمام مُحدث في كلام هذا معناه.

* * *

أولُ مَنْ أُرْتِجَ عليه في الخطبة
عثمان (رضي الله عنه)[1]

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن عليّ بن مجاهد عن الأعمش عن يزيد بن حصين عن أبي العالية قال: اتُخذ لرسول الله صلّى الله عليه وسلّم مسرّ ثلاث مراتٍ، وكان يقوم في أعلاه[2]، فلما توفي قام أبو بكر دون مقامه، وقدم عمر دون مقام أبي بكر، فلما بُويع عثمانُ قام مقام رسول الله صلّى الله عليه وسلّم، فقال سلمان: اليوم وُلد الشرُّ، قال[3]: فلما استوى في[4] أعلاه نظر في وجوه الناس ووجم فأُحفّ، وصلّى على رسول الله صلّى الله عليه وسلّم[5] فأوجز ثم قال: «أيُّها الناس إن المديْن تقدُّمني كانا يُعذان لهذا الموقف كلاماً، وأنتم إلى إمام عادل أحوجُ منكم إلى إمام قائل، وسأتبكم الخطبةُ على وجهها»[6] ثم نزل قالوا: فأُنكر على عثمان قيامُه حيث قام النبي صلّى الله عليه وسلّم[7]، ولم يُنكرْ على أبي بكر وعمر/ قيامُهما في مُصلاه، ولو وقف عثمان دون مقامهما [٩١ب] لصار نزول كل إمام[8] عن مقام من تقدّمه سُنّةً وذُكر لبعض

---

(١) ساقطة من (ب).
(٢) في (أ) و(ط): إلى اعلاه.
(٣) في (ب): قالوا.
(٤) في (ب): على.
(٥) الصلاة والتسليم ساقطتان من (ط).
(٦) انظر طبقات ابن سعد: ٦٢/٣، وتاريخ الخلفاء: ١٦٤.
(٧) ساقطة من (ب).
(٨) في (ب): أمير.

[الخلفاء][1] صنيعُ عثمان هذا، فقال له بعضُ المحدث[ين] من المؤمنين فلولاه لكُنتُ الآن تحطب في بئر.

* * *

(وهو رضي الله عنه)[2] أولُ من قدَّم الخطبة قبل الصلاة في العيدين[3]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي ربيعة عن [illegible] عن حميد وعن غير هؤلاء. قال حميدٌ: قلت لبكير: من صلى بهم الخطبة؟ قال: عثمانُ صلّى ثم خطب، فرأى كثيراً من الناس يذهبون، فخطب ثم صلّى. وقال: لا بأس أن تُؤخّر[4] الصلاةُ حتى يكثر الجمع. قال: سمعتُ صلّى الله عليه وسلّم وأبو بكر وعمر وعثمان صدراً من خلافته يصلون ثم يخطبون. وقد رُوِيَ خلافُ ذلك.

حدثنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي ربيعة عن سفيان عن فضيل بن مسلم عن طارق بن شهاب قال: أولُ من قدَّم الخطبة في صلاة العيد
[٩٢أ] فقام إليه رجلٌ فقال: يا مروانُ إنك قد خالفت السنة، فقال: إن السنة قد تُرِكَت، فقال أبو سعيد الخدري: أما هذا فقد قضى ما عليه، سمعتُ النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «من رأى منكم منكراً فليستطع بيده [بيده][5] فليفعل، وإلا فبلسانه، وإلا فبقلبه، وذلك أضعفُ الإيمان». وقد روي هذا المعنى من وجوه أخر تركناها كراهة الإطالة.

---

(١) ساقطة من (أ) وفي (ه) الأمر.

(٢) ما بين القوسين ساقط من (ط).

(٣) في (أ) في الصلاة وخبر في مجلس نوسان ابن ٥٩، ق ١١٠، ب، بيع الخطبة قبلا على الأوائل ١٦٥، وفي (ط) زيادة عثمان.

(٤) في (س) تؤخروا.

(٥) ساقطة من (س).

(٦) ساقطة من (أ) و(ه) وروى حديث [illegible] في صحيحه (كشف الخفاء ٣٤٦/٢).

(٧) في أول من قدم خطبة في العيد عن صلاة كما من قبل به عثمان وقبل =

وهو أولُ من فوَّض إلى الناس إخراج زكاتهم[1]

خطب في شهر رمضان فقال: «أيُّها الناس. إن هذا شهر زكواتكم[2]، فمن كان عليه دَيْن فليقضِه وليُزكِّ ما بقي». قال أبو يوسف[3]: لما جعل عثمانُ إخراج الزكاة إلى أرباب الأموال أسقط[4] حقَّه من الأصل فليس لخليفة بعده أن يطالبهم به. وليس ذلك كصدقة المواشي لأن أرباب الأموال يحفظون أموالهم تحت أيديهم، وحفظُ الصَّحارى على الإمام. قال: ولهذا نصب عمر العشَّارين لما كثُرت الفتوح[5] وتصرفت التجارُ في البلدان ليأخذوا زكاة ما يمُرُّ بهم من أموال التجار. ويعتبروا النِّصاب[6] والحوْل، ولا يأخذوا ممن عليه دَيْن، ولا من مال الصبي، وذلك لأن حماية الطرقات وما تحتوي[7] عليه إنما تلزم الإمام.

/ وقال محمدُ بنُ الحسن[8]: بل جعل عثمانُ القبض في الأصل [٩٢ب] للإمام، وعلى هذا القياس، فيجوز أن يعزل الإمامُ بعد عثمان أرباب الأموال عن ذلك، كما للموكِّل أن يعزل الوكيل، وكما أنه لو جعل القبض إلى مصدَّق بعينه كان له عزلُه. والصحيحُ قولُ أبي يوسف لأن ذلك العقد

ت معاوية، وقيل: مروان بن معاوية في خلافة معاوية، وقيل: يزيد في خلافة معاوية، وقيل: ابن الزبير في آخر سنة (محاسن الوسائل لابن معرفة الأوائل ق ٥٩) ومصنف ٣/ ٢٨٣.

(١) في (أ) زكواتهم. وخبر في محاسن الوسائل (ق ٥٩) وتاريخ الخلفاء ١٦٥ نقلاً عن الأوائل.

(٢) في (أ) هذا شهر زكاتكم.

(٣) هو الإمام يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري صاحب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان وأول من نشر مذهبه، وأول من لقب بقاضي القضاة. توفي ببغداد أيام المهدي وهو قاضي سنة ١٨٢هـ.

(٤) في (أ) سقط.

(٥) العشارون هم الذين يجمعون عشر الأموال. وفي (أ) كثر.

(٦) في (ب) ويعتبرون، وهو خطأ. وفي (ط) الأنصاب.

(٧) في (ب) تحوي.

(٨) هو الشيباني تلميذ الإمام أبي حنيفة أيضاً ونشر مذهبه، ولاه الرشيد قضاء الرقة ثم عزله ثم صحبه إلى خراسان فمات في الري سنة ١٨٩هـ.

لو كان كالوكالة لا تنفسخ عند موت عثمان، لأن الوكيل يعزل عند موت الموكِّل، وإنما كان ذلك كثيرٌ مما عقده عمر لا يجوز حلُّه لأحد

* * *

أولُ ما وقع الاختلاف بين الأمة فحطّاً بعضُهم بعضاً حين نقموا على عثمان أشياء نحن ذاكروها

وكان اختلافُهم قبل ذلك في فقهه، ولم يكن اختلافاً يُحطّ به[1] بعضهم بعضاً، فمما نقموا:

أنّ عبيد الله بن عمر أخبره أبو نعامة عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن نصر بن أبي حمزة عن عبد الرحمن بن إسحق عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عُتبة عن ابن عمر، وعن المدائني عن علي بن مجاهد عن حميد بن الحجري عن الشعبي، ويزيد بن عياض وسلمان بن أرقم عن الزهري عن سعيد بن المسيّب قالوا: قال عبد الرحمن [١٩٣أ] بنُ أبي بكر /: مررتُ بالهرمزان وجُفينة وأبي[2] لؤلؤة وهم نجيٌّ، وذلك قبل أن يُطعن عمر، فلما نهضتُ ثاروا وسقط من بينهم خنجر له رأسان [فقالوا]:[3] قال: وهو الخنجر الذي أُصيب به عمر رضي الله عنه، فدعا عُبيد الله الهرمزان وأدخله إلى المِرْبد[4] وقال: انظر إلى فرس عندي [فضربه بالسيف][5] فقال: لا إله إلا الله، فقتله وورّاه، وأرسل إلى جُفينة، وكان نصرانياً، وأدخله المِرْبد وضربه، فلما وجد مسَّ السيف خرَّ وصلّب على الأرض صليباً وسجد، ثم خرج فقتل امرأة أبي لؤلؤة وبنتاً له وابناً له صغيراً، فأخذ وحُبس، وذلك في اليوم الثاني من موت عمر، فلما قام عثمانُ استشار في أمره[6]، فقال عمرو بن العاص: دمانة سُفكتْ في غير

---

(١) ساقطة من (ب)

(٢) في (أ) و(ط) ابن، وهو خطأ

(٣) ساقطة من (أ) و(ط)

(٤) في (ب) وأدخله مربدا ونزيد، كسر، بحبر

(٥) في (ب) و(ط) استشاره، وهو خطأ

ولاينك فاجعلها دِيَة، فأخذ منه خمس دِيات وخلّى سبيله، فأنكر عليٌّ ـ عليه السلام ـ ذلك ورأى قتله، فلما وُلّي خافه عبيدُ الله فقدم الكوفة وسأل الأشترَ أن يأخذ له أماناً من علي عليه السلام، فأبى [أن يُؤمِّنَهُ][1]، وقال: لئن رأيتُه لأقيدنّهُ بالهُرمزان[2] فلحق بمعاوية فقال معاويةُ. الحمدُ لله الذي جعلني أطْلُبُ بدم عثمان، وجعل علياً يطلب بدم الهُرمزان. فقال زياد بن بيّاضة[3]

أبا عمرٍو عُبيدَ الله رهنٌ ... فلا تَنْكُكْ بقتل الهُرمزانِ
/ أبا عَمْرٍو حكمْتَ سعيرَ حتّى [٩٣ب]
ومالَكَ بالّتي خَدَثَتْ يَدانِ[4]

وشهد عبيدُ الله صفّين مع معاوية وقد أُعدم بحلاحل عنقها في أعناق خيله، وهو أوّلُ من فعل ذلك فقتل بصفين[5].

وأمرُ المنبر وقد ذكرناه[6].

وأمرُ الحكم بن أبي العاص أخبرنا أبو القاسم عن لعقدي عن أبي جعفر عن المدائنيّ عن أبي معشرٍ عن عبد الله بن أبي فروة وعن غير هؤلاء قالوا: كان الحكمُ بن أبي العاص يهزأ برسول الله صلى الله عليه وسلم، وإذا صلى قام خلفه وأشار بإصبعه[7]، فاطّلع يوماً في حجرة النبي صلى الله

---

(١) ساقطة من (أ) و(ط)

(٢) أورد المصنف مقتل الهرمزان فيما مضى. وانظر الخبر في الطبري ٤/٢٤٠ وفي (ط) لأقتله

(٣) الطبري ٤/٢٣٩. وسماه زياد بن سمية في نسب قريش. وكان كلما رأى عبد الله بن عمر قال

ألا يا عبيد الله مالك مهرب ... ولا ملجأ من بين أروى ولا حضر

فشكا عبيد الله إلى عثمان زيادا وشعره، فدعاه عثمان ونهاه، فأنشأ زياد يقول في عثمان

أبا عمرو عبيد الله رهن ... الأبيات.

فدعا عثمان زياد بن ليبد فنهاه.

(٤) رواية الطبري للبيت:

أبا عمرو إذا عضوت بحبر حتى ... فمالك ساعدي تحكي يدان

(٥) انظر الطبري: ٥/٣٦.

(٦) انظر الصفحة: ٢٦١.

(٧) في (ب): بأصابعه.

عليه[1]، فقام إليه النبي عليه السلام يعيّره، فرجع الحكم، فقال النبي عليه السلام: «من يعذرني من هذه الوزغة[2]؟ تطلع عليّ في بيتي، لو أدركته لفقأتُ عينه» فسيّره إلى الطائف، فلما قام أبو بكر سأله عثمانُ ردّه فأبى، ثم سأل ذلك عمر فأبى، فلما قام عثمانُ ردّه وقال: كنتُ سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يرده فوعدني، فلما وَلِيتُ رددتُه، ولو كان بين أبي بكر وعمر من القرابة ما بيني وبينه لأويته[3].

وخُمُسُ إفريقية: أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني عن عيسى بن يزيد، ويزيد بن عياض عن جعفر بن[4] عبد الرحمن بن المِسْوَر بن مروان بن الحكم / بنى داراً وصنع طعاماً ودعا الناس وقال: والله ما أعانني في بناء [194أ] داري أحد، فقال المِسْوَر: أقبلْ على طعامك ولا تحلفْ قال أو تقول غير ذلك؟ قال: نعم. وإن ذكرتُه غضبت قال فذكّره، قال غزوت إفريقية سنة سبع وعشرين، فما كنت أنفّلنا حسناً[5] ولا أكرمنا فعلاً ولا أكثرنا مالاً، ثم حضرنا القتال فما كنت أشدّنا قلباً، ولا أسخانا نفساً، ولا أعظمنا غناء، فتح الله على المسلمين، فاشتريت خُمُس إفريقية، وقدمْتَ على ابن عمك عثمان بشيراً، فوهبه لك، فاتخذْتَ أموالك، وبنيت دارك، وأصبحت شأنك قد أقلْ لك: إنك حسود؟ قال: ألم أقلْ لك إنك تعصب.

وقالوا اشترى مروانُ خُمُس إفريقية وقيمتُه أربعُ مائة ألف دينار بمائة ألف دينار من عبد الله بن أبي السَّرْح، فلما قدم المدينة أدّى بعضه ووهب له عثمانُ الباقي.

---

(١) في (ب) عليه السلام، والتعليق ساقط من (ط)

(٢) الوزغة دويبة، وهي التي يقال لها سام أبرص (انظر الحيوان في غريب الحديث ١٨١/٥)

(٣) انظر خبر في الطبري ٣٤٧/٤

(٤) في (أ) عن، وهو خطأ (انظر الطبري ١٩٠/٤، ٢٣٤)

(٥) في (ب) ألف حسناً وفي (ط) ألفاً حسناً

(٦) ساقطة من (أ)

وأمرُ المصاحف، وأمرُ الحِمى وقد ذكرناهما[1].

وأمر [سعد][2] بن أبي وقاص والوليد: أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني [عن مسلمة بن سلام عن محمد بن قيس عن قيس بن مسلمة، وعن المدائني][3] عن علي بن مجاهد عن أبي إسحق قالوا: أوصى عمر فقال: من ولي بعدي أمر المسلمين فليُولِّ البصرة أبا موسى أربع سنين، وليستعملْ سعداً على الكوفة، فولى عثمانُ سعداً تكملة سنة ثم عزله، وبعث الوليد بن / عقبة فكان يشرب ويلعب فقال عمرو بن زرارة عزل عثمان عن أبي [٩٤ب] وقاص الهيِّن اللَّيِّن السهل القريب، الحسن البلاء في الإسلام، واستعمل أخاه الأحمق الفاجر. فكتب الوليد إلى عثمان يشكوه، فكتب إليه وما عمرو بن زرارة والنابغة؟ بما دنك بنو مخزوم الأوليين من قريش، وبما عمرو أخو بني جُمح حسب، فتُل له فيما وليت، وانصر الضعيف، واحقن له في السر والعلانية فلو قد قدم الوليدُ الكوفة قال له سعد: أحمقُ بعدك؟ وهل أنا كنت بعده؟ فقال: كلُّ ذنبك لم يكن، ولكنه سفَّه رأيه بصغره حيث يحبون، فقال سعدٌ متمثلا

خَدِبِي فَخُرِّبِي صَبْغٌ وَنَشْرِي
لِلَّحْمِ امْرِئٍ لَمْ يَشْهَدِ الْيَوْمَ نَاصِرُهْ

وأنكروا عليه ضربه الرجل الذي شهد على الوليد بالخمر

أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني عن أبي محمد اللاحي عن مطر الوراق قال: قدم رجلٌ المدينة فقال لعثمان: إني صلَّيتُ الغداة خلف الوليد، فانتفت إليَّ بعدما صلى وإن أحدَ ريحِ الخمر فقال: أرأيتكم؟ وإني أحدُّ شاطاً فأمر به عثمان فضُرب[4] فقال الناس عطَّلت الحدود وضربت الشهود[5]

---

(١) انظر صفحة ٢١٩ و٢٥٨

(٢) سقطت من (ا)

(٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٤) في (ب) فضربه عثمان

(٥) خبر في الأغاني ١٣١/٥

ومن الحطيئة يذكر صنيع الوليد[1]:

[٩٥] / شهد الحطيئةُ حينَ يَلْقى ربَّه
أنَّ الوليدَ أحقُّ بالعُذْرِ
عُذِرَتْ مكذوباً عليكَ ولَمْ
تَرْدُدْ إلى غَوْرٍ ولا فَقْرِ[2]
ورأوْا شمائلَ ماجدٍ مُتَبَرِّعٍ
أعطى على العُسْرِ ويُسْرِ[3]
يُدْعى وفدْ كَمُلَتْ صلاتُهُمُ
أزيدُكُمْ شَمَلاً ولا يَدْرِي[4]
فيَزيدُهُمْ حَبْراً ولو قَلُّوا
لَقَرَنْتَ بينَ تَشَفُّعٍ ونَشْرِ
فأتَوْا أباً وهْباً ولو قَنِطُوا
زادتْ صلاتُهُمُ على العُشْرِ[5]
كَفُّوا عليكَ إذ حُرِمْتَ ولو
تُرِكُوا عليكَ بِسُنَّةِ تَحْرِي

---

(١) لا علاقة لأبيات الحطيئة بالقصيدة السابقة، وقد سبق له في [illegible] فحذفوه من أولها ومن وسطها، وشهدوا عليه بشرب الخمر، وفي [illegible] في قدمه فإن له [illegible] وهو من [illegible] فحذفه عن [illegible] رضي الله عنه أن يعطي أحداً بعده [illegible] فإن له [illegible] فدل له على [illegible] وهب فوه [illegible] لدهوي قريش بعد [illegible] فلا ترضيهم عن [illegible] ولا يرضى عنهم [illegible] (الأغاني ٥/١٢٦)، وانظر الأبيات [illegible] في ديوانه ٣٣٧.

(٢) في الأغاني والديوان: نزع ولا عيب ولا فقر.

(٣) في (ب) البيت وتروبه في [illegible] وسقطت من رواية [illegible] (ط) ورأوا سمائل ماجد متبرع.

(٤) يشبه هذا البيت والبيت الذي يليه [illegible] (راجع الديوان والأغاني)

(٥) في (أ) و(ط) عن عشر [illegible]

وأمرُ ابن مسعود: أخبرنا القاسم بإسناده عن المدائنيّ عن بشر بن عاصم عن الأعمش عن عبد الله بن سنانٍ (الأشجعي، وعن المدائني عن محمد بن لفضل عن يزيد بن أبي زيادٍ عن المسيَّب بن رافع وعن غير هؤلاء. قال عبد الله بن سنان)[1]: خرج عليا عبدُ الله بنُ مسعودٍ فقال: فقدتُ من بيت مالكم مالاً لم تُكتب به براءةٌ، ولم يأتني فيه أمرُ أمير المؤمنين، فكتب الوليدُ بنُ عقبة إلى عثمان يشكوه، فعزله عن بيت المال، قال: فبينا الوليد يخطبُ بعض عبد الله فصلّى، فقال لوليد. أتاك في هذا أمرُ أمير المؤمنين أم ابتدعت؟ قال لم يأتني فيه أمرٌ وما ابتدعتُ، ولكن أبى الله أن يتركك بصلاتك / وأنت تلعب، فكتب عثمانُ في حمله إلى [٩٥ب] المدينة فخرج، فقال عثمان تأتيكم دُويبة فلا تسلح على [شيء][2] فيأكل منه [أحد][3] إلا مات فلما قدم عاتبه وأخرمه عطاءه ثلاث سنين، فلما حضرته الوفاة حمله إليه فقال: حرمتنيه حين ينفعني وتعطيه حين لا ينفعني وردّه، وأوصى إلى الزبير أن يصلي عليه، فلما مات صلى عليه [الزبير][3] فعاتبه عثمانُ وقال لهممتُ أن أبشه وأصلّي عليه[4]، فقال الزبير: لو رُمت ذلك لحيل بينك وبينه، فوقف على قبره وترحّم عليه، وحمل عطاءه إلى ولده، فقال الزبير:

لا ألفينّك بعد اليوم تندبني
وفي حياتي فما زودتني زادي

وأمرُ [بناء][5] قصره طمار وما جرى فيه بينه وبين عبد الرحمن بن عوف: أخبرنا أبو القاسم [عن][5] العقدي عن أبي جعفر قال: قال أبو يعقوب السروي. بنى عثمانُ قصره طمار أو الروراء، وصنع طعاماً، ودعا الناس

---

(١) ما بين القوسين ساقط من (ب)
(٢) ساقطة من (أ)
(٣) ساقطة من (أ) و(ط)
(٤) ساقطة من (ب)
(٥) ساقطة من (أ) و(ط)

فحصروا، فلما نظر عبد الرحمن إلى بنانه قال: يا بني عدي[1] قد صدق عليك ما كنا نكذب فيك، وإني أستعير الله من بعضك، فعض عليها وقال: [أخرْ عني يا غلام، وأمر الناس ألا يحالسوه، فما كلمه بأبيه أحد إلا][2] عبد الله بن العباس، كان يأبه فيتعلم منه الفقه والعلم، فمرض [١٩٦أ] عبد الرحمن فعاده عثمان، وكلمه / فلم يكلمه حتى مات

وأمرُ عُبادة بن الصامت: وأخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني عن أبي معشر عن محمد بن كعب عن بريدة الأسلمي قال: مرّ عُبادة بن الصامت غيرٌ تحمل الحمر بالشام فقال: أنت هذا؟ فقال: لا[3] بل حمر تُباع لمعاوية، فأخذ شعرة فشقّ الرّوايا[4]، فشكاه معاوية إلى أبي هريرة فقال له أبو هريرة: مالك ولمعاوية؟ له ما تحمّل، إن الله يقول ﴿تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم﴾[5] فقال: يا أبا هريرة إنك لم تكن معنا إذ بايعنا رسول الله صلى الله عليه، بايعناه على السمع والطاعة وأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، نمنعه ما نمنع[6] نساءنا وأبناءنا، ولنا الجنة، فمن وفى لها لله وفى الله له[7]، ومن بكث فإنما ينكث على نفسه فكتب معاوية إلى عثمان يشكوه، فحمله إلى المدينة، فلما دخل عليه قال: سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «سيلي أمورَكم رجال يعرفونكم ما تنكرون، وينكرون عليكم ما تعرفون، فلا طاعة لمن عصى الله»[8]. وعُبادةُ يشهد أن معاوية منهم، فلم يراجعه عثمان

وإيثاره بني أمية [بالمال][9]. أخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني

---

(١) في (ب): يا عدي

(٢) ساقطة من (أ) و(ط)

(٣) ساقطة من (ب)

(٤) الروايا: جمع راوية، وهي المزادة فيها الماء، وكذا البعير أو الحمل أو الحمار

(٥) البقرة ١٣٤

(٦) في (ب): وأن نمنعه مما

(٧) في (ط): زيادة آخره

(٨) رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده ٥/٣٢٥ و٣٢٩ بلفظ: سيلي أموركم بعدي رجال يعرفونكم ما تنكرون وينكرون ما تعرفون

عن علي بن مجاهد عن معمر عن الزهري وعن غيرهم قال[1]: تزوج / [٩٦ب]
سعيدُ بنُ العاص أمَّ البنين بنت الحكم، فأعانه عثمان بأربعين ألفاً فهلكت.
فتزوج أمَّ عمرو بنت عثمان، فأعطاه مالاً من بيت المال. وأمر عبد الله بن
الأرقم أن يكتم عليه حتى يرده فلم يفعل. وتزوج الحارث بن الحكم[2]
ابنة عائشة، ومروان ابنة أم أبان، وعبد الله بن خالد بن أسيد أمَّ سعيد،
وأعطاهم أموالاً من بيت المال.

وأخبرنا أبو القاسم بإسناده عن المدائني عن مُهَيد بن[3] صالح
عن قتادة قال: أمر عثمان للحكم بن أبي العاص بمائة ألف درهم، ولأبي
سفيان بمثلها، ولمروان بمائتي[4] ألف [درهم][5] فجاء عبد الله بن الأرقم
بمفاتيح بيت المال فوضعها بين يدي عثمان وبكى. فقال: ما يبكيك أن
وصلتُ رحمي؟ فقال: لعمري لقد جعلت هذا عوضاً عما ذهب في سبيل الله،
لو أعطيت مروان مائتي درهم لكان كثيراً. فقال عثمان: بئس مفاتيحك يا بن
الأرقم[6]، فإنا سنجد غيرك.

ومثله أمر أبي موسى. أخبرنا أبو القاسم عن المدائني عن أبي جعفر
عن المدائني عن شريك عن عمار الدُّهني عن سالم بن أبي الجعد
قال: قدم أبو موسى على عثمان بمال من العراق فوجد منه غلاماً من [٩٧]
عثمان قصعة فقال عثمان: ادعُ لها وقاسمه المال فقسمه بين قومه، فبكى أبو
موسى، فقال: ما يبكيك؟ قال: قدمتُ على عمر بمال في العام الأول، فتناول
منه صبي درهماً، فأخذه عمر ورده إلى موضعه فقال: إن أبا بكر وعمر منعا
أرحامهما لله، وأنا أصل [ذوي][5] رحمي لله.

وإطعامُه الحارث بن الحكم سوق المدينة: أخبرنا أبو القاسم عن

---

(١) في (ب): قالوا
(٢) في (ب) و(ط): الحارث بن بن الحكم، وهو خطأ
(٣) في (ب): عن
(٤) في (ب): بثمانين
(٥) ساقطة من (أ) و(ط)
(٦) في (ب): أرقم

العقدي عن أبي جعفر عن[1] محمد بن معاوية النيسابوري عن عبد الله بن جعفر عن شريك عن عطاء بن يسار، وأخبرنا أيضاً (عن العقدي)[2] عن أبي جعفر عن المدائني عن إبراهيم بن محمد عمّن حدثه عن عيسى بن طلحة بن عبد[3] الله قال: قال عطاء: جاء النبي صلى الله عليه وسلم إلى سوق المدينة فقال: إن سوقكم هذا لا يضيق ولا يُؤخذ منه خَراج أو عُشر. قال عيسى بن طلحة: فأطعمه عثمانُ الحارث بن الحكم، فأنكر الناس ذلك، فخطبهم وقال: إن الله أمر بصلة الرحم، وإن أبا بكر وعمر رأيا رأياً لا نرى إنهما أخطآ، رأيا أن يمنعا المالَ أقاربهما، فلما وُلّيت كان لي قرابة [من][4] أهل قومهم مالاً، فهم حاجة، فرأيت أن أصلهم فأعطيت مروان خُمس إفريقية [97ب] ، فبلغ خمسة عشر ألف درهم، وجعلتُ الحارث على السوق يأخذ كل يوم درهمين، ولعله لا يقلب إلا بدرهم[6]، وكان مروان ذا حاجة، وزوّجتُ عبد الله بن خالد بن أُسيد وكان من أقل قريش مالاً، فصنعت شيئاً، فإن رأيتم ذا سَرَفٍ وحطّاً فخذوه، فقد عرفتم مكانه، وهل لم يكن فعلهم النكير؟

وأمّا أبي ذر [رضي الله عنه][5] قال أصحابنا: إن أبا ذر كان يذهب إلى أن المسلم لا ينبغي أن يكون في ملكه أكثرُ من قوت يومه إلا شيء ينفقه في سبيل الله أو يُعِدُّه لغريم، ويتأوّل على ذلك قول الله عز وجل ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة﴾[7] الآية قالوا فاختار الخروج إلى الرَّبذة[8] زُهداً منه فيما في أيدي الناس، وكذلك روي عن الحسن.

---

(١) في (أ) و(ظ) بن

(٢) ما بين القوسين ساقط من (ظ)

(٣) في (أ) و(ظ) عبيد

(٤) في (أ)، قرابتهم، وفي (ظ) قرابتاه، وكلاهما خطأ.

(٥) ساقطة من (أ) و(ظ)

(٦) في (ظ)، بدرهم.

(٧) التوبة: ٣٤

(٨) من قرى المدينة المنورة على ثلاثة أيام منها وقرية من ذات عرق على طريق الحجاز وبها قبر أبي ذر الغفاري (معجم البلدان)

ومما يُصدِّقه ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي زيد عن إسحق بن إدريس عن[1] بكار بن عبد الله الزبيدي (عن موسى بن عبيدة عن الوليد ابن رفيع عن عبد الله)[2] بن العباس قال:[3] كان أبو ذر يقول. لا يبيتنَّ في بيت أحدكم دينارٌ ولا درهم ولا تبرٌ ولا فضةٌ إلا شيءٌ يفقُه في سبيل الله أو يُعِدُّه لغريم، فبعث إليه معاويةُ جُنْح الليل ألف دينار أراد أن يخالف / [٩٨أ] قولَه فعله، فلما جاءه قسمه[4]، فلم يصبح وعنده منه دينار واحد[5]، فقال معاويةُ للرسول: انطلقْ إلى أبي ذر وقُل له: أرسلني إليك عيرك، فأحضلتُك. فقال أبو ذر: قُل له[3] ما أصبح عندنا من دنيرك دينار واحد، فإن أخذتنا بها، فانظرنا نجمعْها لك. فلما رأى معاوية أن قوله يُصدِّق فعله كتب إلى عثمان إن كان لك حاجة في الشام فأرسلْ إلى أبي ذر فقد أوغر قلوب الناس فكتب إليه يحلِّ بي (في كلام حثث منه بما احتجت إليه)[5].

وقد رُوي خلافُ ما تقدم ذكرُه من خروجه إلى الربذة من تلقاء نفسه

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن أبي الحسن عن أبي عبد الرحمن المحاملي وعيسى بن يزيد قالا: أنبأنا بعض أهل العلم عن رجل من بني عفار قال: بينا أنا عند معاوية أُحدِّثُه غضب، ولم أر شيئاً أعصبه ثم قال لرجل: عجِّلْ عليَّ بأبي ذر، فلم ألبث أن طلع، فإذا رجل طويل مُشْتملٌ بكسائه، فما سلَّم حتى جلس فقال: يا معاوية لم بعثت إليَّ؟ قال بلغني أنك تطعن على أمير المؤمنين عثمان وهو إمامُك. قال: هو طعن على نفسه. قال: أما والله لولا أن أبدِّه - أو لفظ هذا معناه - أميرَ المؤمنين بما لا أدري أيوافقُه أم لا لكنتُ أول أصحاب رسول الله صلى الله عليه [وآله][6] أضرب عنقه. قال: فتنحَّ الله يا معاوية، تراقب عثمان ولا / [٩٨ب]

---

(١) في (أ) و(ط): ابن.
(٢) ما بين القوسين ساقط من (ط).
(٣) ساقطة من (ب).
(٤) في (ط): فلما جاءته قسمها.
(٥) ما بين القوسين ساقط من (ط).
(٦) ساقطة من (أ) وانظر تاريخ الطبري ٢٨٤/٤

تراقب الله؟ ألا أحدثك حديث سمعته من رسول الله صلى الله عليه [وآله][1]؟ فاسترخت عيا معاوية وأذنه وقال: حدثني. قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ويح أمي من أعين لأبي ذر من مكيده، يخرج نمن اتبعه من أهله حتى يوردهم غير حميم فيعلمون ويرتطمون». كأنك هو ولا أدري. فقام معاوية فدخل، فخرج سريعا فلحقته وسلمت عليه فتحهمني. فتنسمت له وردّ عليّ السلام، وكتب معه إلى عثمان يخبره أن أبا ذر يطعن عليه، فكتب [إليه][2] عثمان يأمره بحمله إليه، فحمله على قتب تحته منشح[3] وجعلت معه فكتب التي تحته وأنا فقرحت فخذاه، وقدمت المدينة فدخل[4] على عثمان، (فسلم)[5] فلم

لا أنعم الله لقبني عينا ... أخ ولا عاد في بلاد

تحية النشحط إذا نشط

فقال أبو ذر: وما قيل؟ والله ما سمّتني أمي ولا أبي. فلما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا رآني رحب بي وأدنى مجلسي قال: أجندب ألم يبلغني أنك تقول. ما أحبّ أن أكون في مشلاح[6] عمن يحضر قال: فإن قلت فمه، أسلمت كما أسلم، وهجرت كما هجروا، ولم يقين من نفسي وشك[8] من غيري. فقال عثمان: ما تزول في بني أمية ودخل عليّ / عليه السلام وعليه عمامة بيضاء فقال: لم أرسلت إليّ؟ في لأمر أبي ذر. قال: فلو ما تركتموه كمؤمن آل فرعون، إن كان كاذبا فعليه كذبه. فقال عثمان لعلي [عليه السلام][9]: نفيت الثراث عن بلاد عثمان

[١٩٩أ]

---

(١) ساقطة من (أ)
(٢) ساقطة من (أ)
(٣) القتب الرحل وشحه نكبه
(٤) في (أ) فلم دخل
(٥) سقط من (ط)
(٦) في (ط) أحد ولا عاد ساقط وهو تحريف فلا معنى
(٧) المشلحة الشر والمرقف، والمشلاح (بفتح الميم) الشر والفتنة
(٨) في (ب) وفي شك
(٩) ساقط من (أ) و(ط)

قلبي ثم خرج، فمكث الليل أيامًا ثم دخل أبو ذر، وبين يدي عثمان مال فقال: ما تقول في رجل إذا زكّى ماله، هل [تزول][1] عليه عيره؟ قال كعب الأحبار: لا، ليس عليه شيء. فقال أبو ذر: متى كانت الفتيا إليك يا بن اليهودية؟ بل عليه أن يصل رحمه ويتقي الله ربّه. فقال عثمان: [اخرج][1] عن بلدنا. قال إلى الشام؟ قال: لا. قال فمكة؟ قال: لا. قال: فهو التغرُّب بعد الهجرة، فخرج إلى الرَّبذة ومعه عمٌّ يشيّعه، فأقبل مروان يسير حتى أدخل راحلته بين راحلتيهما ليسمع ما يقولان، فضرب عليّ [عليه السلام][1] وجه راحلته [فرجع][1] وأمر عثمان فلام علياً [عليه السلام][1]، فقال: إن كان أعصبك[2] الذي ضربت وجه راحلته فهذا وجهُ راحلتي فاضربوه. وأقام أبو ذر بالرَّبذة حتى مات (رضي الله عنه)[3].

وأمرُ عمّار (بن ياسر)[3] وعائشة. أخبرنا أبو القاسم [عن][1] نعقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن الأعمش عن سالم بن أبي الجعد، وأخبرنا بإسناده عن أبي جعفر قال: قال أبو يعقوب السَّروي، وأخبرنا[4] غير هؤلاء جعلت أحاديثهم واحد، قالوا: جعل الناس يقعون على عثمان يثيره بنو أمية، وهو يعمل على شكايته، فكتب عمّارٌ والمقداد ومعهما نفرٌ كتاباً إليه يذكرون فيه ما يكره[5] الناس عليه، فمضى به عمّار إليه وتسلّق الدور، فلما قرأه قال: أنت كتبت هذا؟ قال: نعم ونفرٌ معي. قال: مَنْ هم؟ قال: لا أخبرك. قال: ضربوا العبد، فضربه مَنْ بحضرته وقام هو فوطئه حتى فتقه، وكان لا يستمسك بوله، فحُمل مغشياً عليه، فقالت عائشة: إنك بريءٌ من صاحب هذه الحُجرات، فقال: مَنْ لي بهذه الحُميراء؟ إنها لمن شرِّ بيتٍ من قريش. فقال طلحة والزبير: كذبتَ. قال: بل كذبتُما. قالا: بل كذبت. قال: بل صدقتُم وكذبتُ. في كلام هذا معناه.

[٩٩ب]

---

(١) ساقط من ( ) و(ص)
(٢) في ( ) و(ب) بما كان يذهب
(٣) ساقط من (ب)
(٤) في ( ) وأخبر
(٥) في (ط) ما يقم

فهذه[1] جملة ما نُقِم على عثمان (رضي الله عنه)[2]، وعذره في أكثرها واضح، واللائمةُ عنه ساقطة، ألا تراهم رَوَوْا أن الذي أخذه من بيت مال المسلمين ووصل به قرابته إنما أخذه على أن يَرُدَّ العوض عنه، وليس في أخذه [له][3] على هذه الشريطة إثم

وأما ضربُه مَنْ ضرب وحرمانُه مَنْ حرم فإنما كان تأديباً منه لهم لما [١٠٠أ] كان من اجترائهم عليه ومراجعتهم / إياه، إذ كان في ذلك حَرْقُ هيبته والوضعُ من أبهته. وأدَّبهم ليُعزَّ سلطان الله في أرضه

وأما قولهم: عطّلت الحدود، فكيف يقال ذلك وقد حدَّ الوليدَ بن عُقبة، وهو أخوه من أمه وأعزُّ الناس عنده؟[4] وحدَّ عاصم بن عمر بن الخطاب ومحمد بن [عبد الرحمن بن][5] أبي بكر ومحمد بن حُديفة في الخمر وغيرهم ممن يطول الكتابُ بذكرهم.

وأما ضربُه الرجلَ الذي ذكر الوليد بشرب الخمر فلم يكن شاهد، وإنما يكون ذلك شاهداً إذا كان معه آخر يشهد بما يشهد به، وإلا فهو يجري مجرى النميمة والإغراء.

وأما حبُّه لأقربيه فغيرُ بديع[7]، لأن الناس مجبولون على حب الله بن والوحشة من البعداء. وكان فيهم على علاتهم غناء وعندهم كفاية فبذلك كان يولّيهم ويستعملهم ويستكفيهم. ألا ترى إلى فتوح ابن عامر؟ فتح خوز وإصطخر ونيسابور وطوس ونَسا إلى سَرْخس، ووجّه الأحنف ففتح قُوهستان والأسود بن كُلثوم ففتح بَيْهق[8] من خراسان، إلى غير ذلك من فتوحه

---

(١) في (ب) فهي

(٢) ساقط من (ب)

(٣) ساقطة من (أ) و(ط) وينظر العقد الفريد ٢٨٣/٤

(٤) ذكرا الخبر في الأغاني ١٢٨/٥

(٥) ساقطة من (أ)

(٦) انظر من أجل هذه الفتوح تاريخ الطبري ٣٠٠/٤

(٧) الأمر البديع: المحدث العجيب (لسان بدع)

(٨) انظر من أجل هذه الفتوح تاريخ الطبري ٣٠٠/٤ وهذه البلدان كلها في بلاد فارس

وفتح عثمان بن أبي العاص أرْجان، وقالوا فتحه أبو موسى، وبلاداً من كورة دار أبجرد، وفتح الوليدُ بن عقبة البيرَ والطَّيْلسان[1] ومُقان من أرمينية، وفتح ابن أبي السرح نُبذاً من بلاد / المغرب، وكان لهم بأسٌ في الحرب [١٠٠ب] وبكاية في العدو وحماية للثغور يقومون فيها مقام غيرهم وكان الذي يُذكرون به من مكروه الأفعال لا يصح عند عثمان، وما صحَّ منه عنده أجرى فيه حكم الله، فحدَّ الوليد بن عقبة الحدَّ في الخمر[2].

وأما قول عبد الرحمن «وفي استعفر الله من شعثك» فإن كان صحيحاً فإنه قاله[3] على جهة المبالغة في إنكار ما أتى [من][4] شأنه وسعة نفقته عليه[5]، (لا لصحة الاعتماد لذلك، لأن التوسعة في النفقة على نسائه)[6]، واتخذ طعاماً لا بُدَّ أن تكون قبلها تستعفر منه[7] من بعده، وكانوا في ذلك الوقت يستعظمون التصغير من ذنوب تدنو عهدهم برسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم يحشونه عند مشاهدة استعظامه ومناقشته في[8] التصغير من المعاصي. وعلى هذا تُنَاقَلُ قولُ عائشة «إنك لترين من صاحب هذه الحُجُرات» ونحن نعلم أن عثمان لم يرَ من رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإنما قالت ذلك على حسب ما يقال للرجل إذا فَرَطَ في ضرب غلامه أو ابنه «إنك لكافر القلب» لما تُصوِّر في الكافر من القسوة، لا على أن ذلك الضرب كفر. هذا على أن[9] لا ندَّعي لعثمان العصمة / [١٠١أ]

---

(١) في (ب) طيلسان وهو خطأ في الضبط ٤/٢٤٦، وفي (ط) الطيلسان وهو تحريف، والطيلسان بلدة على ساحل بحر مكران و السند، وفي قناتها من الغرب أرض عمان.

(٢) في (ط): الحد الشرعي.

(٣) في (ب): قال، وفي (ط): قالها.

(٤) ساقطة من (أ)

(٥) في (ب) النفقة على نسائه

(٦) ما بين قوسين ساقط من (ب)

(٧) في (ب) و(ط) منه

(٨) في (أ) و(ط) على

(٩) في (أ) على هذا لا ندعي

من الذنوب، بل تقول: يجوز وقوعُه منه مع تصريحه عنه بالتوبة حتى يموت وهو طاهرٌ من الذنوب. نقيُّ الجيب من العيوب، لأن النبي (صلى الله عليه وسلم)[1] أخبر عن عدة أمر العشرة أنهم في الجنة. وقد وقع أصحابُنا المتكلمون من الكلام في تصويب ما عليه المختلفون من هذه الأئمة إلا في هذه الأخبار التي تقدمتْ، فإني ما قرأتُ لأحد منهم فيها شيئاً، وأرجو أن يكون فيما[2] ذكرته من تصويب عثمان فيما نقم عليه فيه إن شاء الله. فكانت هذه الأمور سبب لاختلاف بين الناس. لأنهم صاروا فريقين: عاذر له فيها، وراقم عليه بها. ثم قعدوا وقتئذ بخلاف، وتسكع الحروب، وصار الناس فرقاً. فكلٌّ يحتج بفعله ومعصيته[3]. ويرد على من يخالفه من غير طائفته. وشرحُ هذا يطول، وليس كتابنا هذا بسبيل ذكره.

* * *

أمرُ خليفة وليِّ وأمه نجيب
عثمانُ رضي الله عنه

[١٠١ب] / واسمُها أروى بنتُ كُريْز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، وأمها البيضاء أمُّ حكيم بنت عبد المطلب، ثم موسى وهارون بنا محمدي ومهد الخَيْزُران.

أخبرنا أبو أحمد عن نصوني عن نطيب بن محمد عن قعب بن محرز عن سعيد بن سالم قال: قال لمهدي لأمه لخيزران حين ولي الخلافة: «إن الأمر والنهي لا يبلغه قدرُ نساء ولا تخرُجْ من حفر لكعبه إلى بذلة التدبير، اختمري بحمرتك، وعيشي بسحتك. ولا تُعدِّيْ ذلك إلى تكليف بعرك، وتعيف بنرمك، وكن عنيٌّ بعد دنك بضاعةَ التي أوحشها الله في غير كمر ولا مأثم»[4].

---

(١) ما بين القوسين ساقط من (ب)

(٢) في (أ) و(ط) ما

(٣) في (أ) و(ط) ومعصيته

(٤) انظر الطبري ٨ / ٢٠٥

وأخبرني أبو أحمد عن الصولي عن محمد بن العباس عن عمي عن محمد الصولي قال: قال لي عبد الملك بن إسماعيل: كنت مع المهدي بمسدان إذ قدمت عليه الخيزران في مائة قينة ومثلها وديباج فقال أبو العتاهية[1]:

رُحْ في الوشي وأصحِ عنهنَّ تَسْلُوحْ
كلُّ مُصْبِحٍ من الدهر له بؤسةٌ تُطْوِحْ[2]
لتَمُوتَنْ ولو عُمِّرْتَ ما عُمِّرَ نُوحْ
فعلى نفسك نُحْ إن كنتَ لابدَّ تَنُوحْ

(في كلام أوردتُ منه ما حضرت به)[3]. وكانت الخيزران أرضعت الفضل بن يحيى بلبان الرشيد، فقال مروان بن أبي حفصة[4]: [١٠٢]

كفى لك فضلاً أن فضلَ خزيمةٍ
غذَتْكَ بثَدْيٍ والخليفةَ واحدِ
لقد زِنْتَ يحيى في المشاهدِ كلِّها
كما زانَ يحيى خالداً في المشاهدِ

ثم محمد بن هارون الأمين، وأمه أم جعفر بنت [جعفر بن][5] أبي

---

(١) هذه الأبيات في ديوانه ٩٧ ٩٩ وراجع ٤ ١٠٣ من نفحة عربية قد أبو حفصة تسمى به بالأندلس، وهي في ترجمة حفصة (٨ ١٧٠)، وفي ترجمة حفصة (٢٩٨) وترجمة مرجانة (٢٥٥) في رثاء المهدي حين قال في مدحه. فحفصة خزيمة حسنة تسوح على نفسها وأهل بيتها

حسنتْ تعزف بالصنوج بهنَّ حفصةُ خمسوح

(٢) بعده في الديوان حده بيت ترجمة كم من
بيتٍ على نفسك قد نسجتَ بكفِّ كنتَ تسوح

(٣) ما بين القوسين ساقط من (ه)

(٤) هو مروان بن يحيى بن أبي حفصة شاعر عن نفسه، كان جده أبو حفصة مولى مروان بن الحكم ثم أعتقه، ونشأ مروان في عصر الأموي وتربى بين بني العباس بخراسان. وأدرك المهدي والرشيد وتوفي سنة ١٨٢هـ (الأعلام ٨ ٩٥).

(٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ه)

جعفر المنصور، ولم يتول الخلافة هاشمي الأبوين إلا علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وأمه فاطمةُ بنتُ أسد [بن هاشم][1]. ومحمد الأمين بن الرشيد وأمه أُمُّ جعفر بنت [جعفر بن][1] المنصور. ولقب بزبيدة. قال فيها الهول الحميري[2]:

مَلِكٌ أبوه وأمُّه من بَنْعَةٍ
منهم سَرَتْ لأمة سوقِيّ
شَرُفوا بمكّةَ في ذُرا بَطْحائِها
مِنْ فَيْئَةٍ سبقَتْ فَيْءَ مَسِيّ

ثم المتوكل وهو جعفر بن المعتصم
ثم المنتصر وهو محمد بن المتوكل
ثم المستعين: وهو أحمدُ بنُ محمد بن المعتصم، وأمه [3]

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن محمد عن [4] أحمد بن حمدون قال: عملتُ أم المستعين قَلّايَةً[5] لم يبق شيءٌ حسن إلا جعلته فيها. وأنفقت عليها مائة ألف دينار وثلاثين ألف دينار. وسألته - يقف عليها (قال أحمد: فقال لي ولأترجة الهاشميّ ذهب فانظر إليها واشهد فيها. [١٠٢ب] فرأيتها)[6]، فما رأينا في الدنيا شيئاً حسناً إلا قد عُمل فيها. ومددت يدي إلى غزال من ذهب قد مُلِئ عنبراً، عيناه حبتا جوهر، وعليه سرج ولجام وركاب من ذهب فأخذته ووضعته في كمي وخبأته لي حسبه.

---

(١) ساقط من (أ)، وانظر الخبر في تاريخ الخلفاء ٣٠٣.

(٢) هو عامر بن عبد شرحبيل، شاعر مقل، مدح المهدي والهادي والرشيد والأمين، وكان حسن اللسان، هجا خلقاً كثيراً منهم جعفر بن يحيى البرمكي. انظر تاريخ بغداد ١٢/ ٢٣٦، معجم الشعراء ٢/ ٥٢٢).

(٣) في تاريخ الخلفاء (٣٥٨) أن أم المستعين اسمها مخارق. وفي (ص) وأمها ...

(٤) في (أ) ابن

(٥) القلية (بفتح القاف وكسر اللام وتشديد الياء مفتوحة) هي كالمصورة، سميت عند النصارى القلاية وهي تعريب (كلادة) (المعجم القلاية).

(٦) في (أ) فرأيتها وما بين القوسين ساقط من (ص)

فقد أترجّة. إنه سرق منها شيئاً، وعمر [له][1] علي. فقلت: يا سيدي ألامُ على مثل هذا؟ فقال: ارجع فحدْ ما أطقت حمله مما تريده. فقال أترجّة وأنا معه [قال وأنت][2] فمضينا فملأنا أكمامنا وحضافنا وفتحنا أقبيتنا وجعلنا تحتها ما قدرنا عليه، وعقدنا أطراف الشقاشح فوق ذلك وأقبلنا نمشي مشي لحناني، فلما رآنا ضحك، فقال [له][3] الجلساء: فنحن ما دسنا[4]؟ قال: قوموا إليه بنصف ما قال الجمالون مثل ذلك فأذن لهم، وجاء فوقف على الطريق ينظر كيف يحملون ما معهم، فضحك، فظن يزيد المهلبي أنه سقط من ذهب فمضى منكفئاً فأخذه، ورجع فقال: بلى ابن؟ فقال: إلى الحمام فضحك وأمر لأصحابه ولأحدهم الذي سقط الباقي، فوجهت إليه أمه سرّ الله أمير المؤمنين في جميع فعله، ذب حب ما يراها قبل أن يعرفها، فقال: بُعداً منها، وأعد في مدة سقطت في كلام هذا معناه [١٠٣/أ]

ثم انصرف، وأمه فيحه[4]، فنسب بذلك عوْدة من العين لحلوها من جميع العيوب

أخبرني أبو أحمد عن الصولي عن عبد الله المعتز قال: لما بُويع لأبي بالخلافة قال مروان بن أبي الجنوب[5] يخاطب أمه:

لله دَرُّكِ يا عُنيـ ... ـقُ حَضَرْ
مادا ولدْتِ من الشَّقي والسُّؤدد[6]
إنّي لأعلمُ أنّهُ لخليفةٌ
إن بيْعةٌ عُقدتْ وإنْ لم تُعقد

---

(١) ساقط من (أ)
(٢) ساقط من (أ) و(ط)
(٣) في (أ) و(ه) نحن ما دسنا
(٤) في (ط) فيحه، وهو تصحيف
(٥) هو مروان بن أبي حفصة الأصغر. يكنى أبا السمط، كانت بينه وبين علي بن الجهم مساجلات وهجاء فحاص الناس في أمرهما واختلفوا في أيهما أشعر (طبقات ابن المعتز ٣٩٢)
(٦) في (ب) مادا لقت

بن الخلافة قد تسيس سوؤهم
لمناظرين على حسن فحشر

قدعة فوضعت في فمه حتى [ص][1] جوهر، وزعم أنه دعيه من ألف درهم.

ثم نعتقد وأنه صر[2]
ثم نطيع وأنه مشفعه[3]

وأنه يتولى أحداً الخلافة وأنوه بعلي إلا بعد بكر فصديق رضي الله عنه، وقد ذكرته[4].

* * *

أول من خلع عثمان في حياته عمرو بن زرارة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن بعض أصحابه عن هشام بن محمد قال: وكان من خلع عثمان في حياته وبايع علياً عمرو بن زرارة، وأخبرت عن عدة، قام في حباية بني أود فخلعه وقال:

أقسمت بالله ربّ السبت فحمده
أهل مكة به سرّ وعلانه
[١٠٢ب] لأخلعنّ أبا وفاء وصاحبه
كخلعه الضلالة عثمان بن عفان

في كلام أوردت منه ما جمع إليه
وعثمان (رضي الله عنه)[5] أول من أحدث شرطة، وكان صاحب شرطته عبد الله بن قعقاع من بني[6] قريش

---

(١) ساقطة من (ب)
(٢) وفي الأصل: وفي نسخة أخرى (انظر تاريخ خليفة، ٣٦٨).
(٣) في تاريخ خليفة: بأنه شفعه (٣٩٨).
(٤) انظر صفحة ٢١٧.
(٥) ساقطة من (ب).
(٦) في (أ) (ب) كتبه وهو خطأ (انظر تاريخ خليفة بن خياط ١/١٩٥).

أولُ من بايع علياً عليه السلام[1]

ذكر الواقدي عن رجاله قالوا: جاء الأشتر[2] إلى عليّ حين قُتل عثمان (رضي الله عنه)[3]، فقال له: قم فبايع الناس، فوالله لئن تكلمت بعضرتي عليها عينيك مرة أخرى[4]، فجاء حتى دخل بئر سكن، فاجتمع الناس إليه وفيهم طلحة والزبير لا يشكّون أن الأمر شورى، فقال الأشتر: هل تنصرون أحداً؟ قُمْ يا طلحةُ فبايع، فقام يجرُّ رجْله[5] حتى بايع علياً، فقال حبيب بن ذُؤيب أو ذُؤيب: أولُ من بايعه شلّ[6] فما نُضي أمرٌ بعد [وقتلوا][7] أول من بايعه الأشتر، ألقى قميصةً كانت عليه[8] وأخذ سيفه وجلس بين يدي عليّ فبايعه وقال: والله لا يكلمكم أحد إلا صربت قُرْصه، فقام طلحة والزبير فبايعا وبايع الناس فكان يقولان بعد ذلك: بايعنا ونحن على رؤوسنا في السيوف[9].

* * *

[أول] من بايعه من أهل مصر عبدُ الرحمن بنُ عُديس [١٠٤]

بايعه وقال

---

(١) مصر: بيع عثمان ٤ ٤٣٣

(٢) هو عبد الرحمن بن عديس بن عمرو البلوي، المعروف بالأشتر البحري، وفد من مصر مع محمد بن أبي بكر وعلي بن أبي طالب مصر فمات في الطريق إليها سنة ٣٧هـ.

(٣) ساقط من (ب)

(٤) عبارة الطبري (٤/ ٤٣٣): «والله لئن تركتها لتقصرن عنك عليها حبلاً، أو عذاب

(٥) في (ب) و(ط): رجليه.

(٦) بعد ذلك طلحة الذي كان به شلل. وفي الطبري (٤/ ٤٣٨): نو

(٧) ساقطة من (أ) و(ط).

(٨) الحميصة: كساء أسود مربع له علمان.

(٩) في بيعة طلحة والزبير لعلي عليه السلام أكثر من رواية، انظر في مصنف ٤/ ٤٢٤، ٤٣٥

(١٠) عبد الرحمن بن عديس بن عمرو البلوي، صحابي شجاع كان على بيع رضوان له حب الشجرة، شهد فتح مصر، ثم كان قائد جيش عثماني بن عفان جيش عثمان طلبه معاوية وسجنه في عذ بفلسطين، فمر، فتركه صاحب فلسطين فمضى فنزل ٤/ ٨٨) وكلمة (وقتلوه) ساقطة من (أ) وهذا ست من ليث هي في مصري (٤ ٤٣٦ غير منسوبة لأحد، وقد انفرد بعض بعد ب فرع من بقية ولم تحصه حصيه حن مسنده

خذها إليك واعلمن أبا حسن
أنا نبيّ الأمر إمرد سرمل

* * *

[أول] خطبة خطبها علي رضي الله عنه[1]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي زيد عن محرز عن خالد عن أبيه قال: لما استخلف عليّ [عليه السلام][2] صعد المنبر ثم قال[3]: حق [وباطل][4]، ولكل أهل، وقد وما أدبر شيء ثم أقبل[5]. وإني لأخشى أن تكونوا في فترة من دينكم. ولئن رُدَّتْ عليكم أموركم بكم لسعداء، قد كنت أموراً منتم فيها عن الحق ميلاً كثيراً، كنتم فيه غير محمودين. ولقد لقيت عند الله عما سلف، ومضى الرجلان وفاء الثالث كالعرب. همته بطنه، ويحه لو قطع رأسه وجدوه كان حيراً له. ثلاثة وثلاث يبس بها سادس نبيّ أحمد الله بيده[6]، وملك طار بجناحيه، وساع مجتهد. وصاب يرجوه أو مقصّر في النار. هلك من ادّعى، وخاب من افترى. يمن والشمال مضلة[7]، والطريق المنهج عليه ما في الكتاب ونشته[8] وآثار النبوة. إنّ الله تعالى أدّب هذه الأمة بالسيف والسوط ليس فيهم هوادة، فاستتروا ببيوتكم وتقدوا أعمالكم، والتوبة من ورائكم من أبدى صفحته

---

(١) في (ب) عليه السلام وحذف عن وكتبه ، وما بعده من

(٢) ساقطة من ( ) (ط)

(٣) أخطبه في عيون الأخبار ٢٣٦/٢، والبيان والتبيين ٤٩/٢، والعقد الفريد ٢ ٢٩ وقد أورد الطبري أن خطبه خطبها على، وهي عند ابن عبد ربه (العقد الفريد ٤٣٦/٤)

(٤) ساقطة من (أ)

(٥) في (ب) فأقبل

(٦) في (أ) بني الله أحمد بيده وهذا بعد تقسيم الكلمتين إن لا فسد حسب بني عبد، ولا سادس لهم

(٧) في (ب) و(ط) مظلمة وعند عيون الأخبار والبيان والتبيين مضلة، وبمعنى أخذه منهج عليه باقي ،

(٨) ساقطة من (ب) و(ط) وفي (ب) باقي الكتاب

بحق هتك [١٠٤ب] لا / كلُّ قطيعة أقطعها عثمان، ومالٍ من مال الله فهو ردٌّ على المسلمين في بيت مالهم، والله لو رأيته قد نكح به النساء، وتمرق به في السوق لرددته، لأن الحقَّ قديم لا يُخلَق. في الحق لكم سعة[1]، ومن ضاق عنه الحق فالباطل عنه أضيق، ثم بعث إلى سيفه ودرعه ونجائب كانت له فأخذها، فقال الوليدُ بنُ عُقبة[2]:

ألا مَنْ لِلَيْلٍ لا تَغُور كواكبُهْ
إذا غابَ نَجْمٌ لاحَ نَجْمٌ يُراقِبُهْ
خليليَّ إني لستُ أنسى مُصابَهُ
وهلْ يَنْبَغِيْنَّ الماءَ مَنْ هو شارِبُهْ[3]
هُمُ قتلوهُ كي يكونوا مكانَه[4]
كما غَدَرَتْ يوماً بكسرى أقاربُهْ[5]
هو الأنفُ والعينان مني ولي لِيْ
سوى الأنفِ والعينين وجْهُ أصاحِبُه
ثلاثةُ زَعْطٍ قاتلان وسالبٌ
سواه علينا قاتِلاهُ وسالِبُه
بني هاشمٍ كيف المودَّةُ بيننا
وعندَ عليٍّ سيفُه ونَجائبُه

* * *

أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن رجاله عن الواقدي عن عبد الله بن نجدة عن أبيه، وأبو القاسم عن رجاله عن المدائني قالوا:

---

(١) عبارة (ص): لكم في حق سعة.
(٢) هذه الأبيات في الحماسة ٣/٢٨، وجمهرة الأمثال ١/٥١٦.
(٣) في (ص): مصطبرت في (ب): وهو وحبيب أبي أروى لست أنسى مصابه.
(٤) سقطت من (ب).
(٥) في (ب): عزيزة.

لما صارت عائشة (رضي الله عنها)[1] وطلحةُ والزبير بتجتر بني موسى بعث إليهم عثمانُ بنُ حَنيْف -وهو عاملُ على البصرة- عمران بن حصين [و] الأسود)[2] فدخلا على عائشة رضي / الله عنها فقالا: ما جاء بك؟ [١٠٥أ] غضبتُ لكم من سَوْط عثمان، أفلا أغضب لعثمان من سيوفكم؟ قالا: وما أنت وسوطَ عثمان [وسيوفنا][3]؟ أنت حبيسُ رسول الله صلى الله عليه وسلّم، نذكّرُك الله أن تُهراق الدماء في سببك. قالت: فهل أحدٌ يدعني قال أبو الأسود: نعم والله، قتالٌ أهونُه شديد. ثم دخلا على الزبير وصحبه وكلّماهما فوقعا في عليٍّ ونالا منه، فأتيا عثمان فعرّفاه. فأمر الناس فسرّحوا السلاح ودخل طلحة والزبير وعائشة حتى انتهوا إلى المربد فحصب. فقالت[4]: «إن عثمان عبّر وبدّل، فلم نزلْ بعسْبه حتى أفنيناه، وبدّل بالشدة حتى أخلصْناه، فلما صار كالذهب المُصفّى عمد عليه سفهاء فقتلوه، ثم أتوْا علياً فبايعوه على غير ملأ من الناس. فنعصب لكم من سوْط عثمان ولا نغضب لعثمان من سيوفكم؟ لا يصلح هذا الأمر حتى نرد مظالم كما فعله عمر رضي الله عنه». فقال بعضهم: صدقتْ، وقال بعضهم: ذرّت واضطربُوا بالنعال فسارت بجمعها فاستقبلهم عثمان في الناس، فشجروهم بالرماح[5]، ورماهم النساء والصبيان من فوق البيوت وفوه سكك. فاندفعوا حتى أتوْا مقبرة بني مازن، فمالت إليهم فئة من الناس، ونهاهم عن [١٠٥ب] من الغد في أصحابه، فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى زلت / الشمس. وكثرت القتلى. ثم كتبوا بينهم كتاباً لا يتعرّض بعضهم لبعض حتى يرد عليٌّ عليه السلام، فعبّروا[6] أياماً. ثم جاء عبدُ الله بن الزبير في أصحاب له، فضرب

---

(١) ما بين القوسين ساقط من (ب)
(٢) ما بين القوسين ساقط من (ظ)
(٣) ساقطة من (أ)
(٤) الخبر في الطبري ٤/٤٦٠-٤٦٥
(٥) ساقطة من (ب)
(٦) شجروهم بالرماح طعنوهم
(٧) في (ظ) فوقعوا وغير مكث وذهب من الخط الأصداد

عثمان بن حُنيف وأسره وجيء به إلى طلحة والزبير، فمرا به [فضرب][1] وبقيت نحيبته وأرادا قتله، فقال معاذُ بنُ عُبيد الله التيمي: إن قتلتموه لا آمنُ لأنصار علي قراريكم بالمدينة، فحبسوه ثم أرسلوه، فقال حُكيم بن جبلة[2]: ما كنتُ في شك من قتالهم، ولقد رددت فيه بصيرة، فمن كان في شك فلينصرف، فخرج في سبعمائة من عبد القيس وبكر بن وائل فقتلهم، فضرب رجلٌ منهم ساق حُكيم فقطعه، فأخذها حُكيم ورماه بها فصرعه، ثم جاء إليه فقتله واتكأ عليه فمرّ به رجل فقال: مَنْ قتلك؟ قال: وسادتي[3]. وقُتل يومئذ سبعون رجلا من عبد القيس، وبلغ أمرهم علي فقال[4]:

دَعَا حُكَيْمٌ دَعْوَةً سَمِيْعَه
نَالَ بِهَا الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَهْ[5]
يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى رَبِيعَهْ
رَبِيعَةَ الْجَامِعَةَ الْمُطِيعَهْ
أَتَيْتَهُ كَيْمَا بِهَا الْوَقِيعَهْ
لَيْسَ مَحَلِّيْ شُوقَهُ وَلَيْعَهْ

في كلام هذا معناه.

وحدّث أسد بن سعيد عن أبيه عن جده عن جد أبيه فقال: يعني أن عبد

---

(١) سقطت من ( )

(٢) في (ب): حكم. والصواب كما ذكرنا. وهو من بني عبد قيس، صحابي، كان شريف مطاعاً، من أشجع الناس. ولاه عثمان إمرة البحر. ذكر سيف دخوله بعد بني ليصرة، وشهرته في الفتنة بهذه عثمان، وقتل يوم الجمل مع صحب علي، وقطعت رجله فأخذها وضرب بها الذي قطعها فقتله به. وقتل في هذه الوقعة (الأعلام: ٢٩٨/٢).

(٣) انظر الخبر في الطبري ٤٧١/٤

(٤) ديوانه ٥١ ورواية الأبيات في الديوان على نحو آخر

يا لهف نفسي قتلت ربيعة ... ربيعة الجامعة المطيعة
قد سيقني فيهم وقيعة ... دعا حكيم دعوة سميعة
من غير ما بطل ولا خديعة ... جزوا به منزلة رفيعة

(٥) في (ب) الدرجة الرفيعة

[١٠٦] ... بن مروان / قال لحسانة الحروري عن حيّ من العرب فيهم ... وأسحمهم وأحضّهم وأوضعهم في قومه، وأعظمهم حصرًا، وأحشهم وأحصرهم حوبًا، وأسرعهم نصفًا قنو في قومه، لا قنو في حشير قال لا قنو في مُصرّ قال لا قنو في مضمة يعدّ فيهم في زيعة ويحسب منهم قال صدقت قال فمن هؤلاء؟ قال ... بن حنة، فُطعتْ سُفْله فرمى بها على فصعها فحدثه بها ... وقال[٣]:

به سق لن تُرعي ... مسعي درعي ... أحمي بها ...

فقتله وتكأ عليه، فقيل من قتلت؟ قال رجلًا

وأصحى الناس فعدّ فإذ بن سوّار ... فصحى[٤] بإبله في أربعة آلاف لا تُوقد فيها نار[٥] فرآه ... عسكره فأنكره فقال صاحبه عنّ بعضُ دشتهن لحمض ... فإنه فإن لا تُفعمه[٦] إلا لحبض حتى صحّو، فردّهنّ إلى الحمض والنخل

وأما تنوّد الناس وأوضعهم في قومه فإنه ورد ... فقيل له ... فقال له صبّي فأعجبه وسمّه فرتدت بعرب وسعب فقال له ... كان قد[٩] فقيل رسول الله فهو حيّ لا يموت، فسكت ... [١٠٦ب] ذهب له شيء فقد عليّ[٩] صلاة، فقد جعله الله منهم

---

(١) في (ب) وحكمهم
(٢) في (ب) قنو
(٣) الطبري ٤/٤٧١، و٤٧٥، برواية حرب
(٤) في (ب) (د) فرحل
(٥) في (د) لا يوقد فيها نار
(٦) حمض فعمه يعمه من سمن وعسل
(٧) في (ب) (د) لا تعمه تمر
(٨) سقط من (ب)
(٩) في (د) عمر

وأما أحصرُ الناس حولاً وأشدهم بصراً فصعصعةُ بنُ صُوحان[1]، ورد على معاوية في وفد العراق فقال: مرحباً بكم، قدمتم البلاد المقدسة وأرض المحشر والمنشر، والأنبياء والرسل، ونعم ولحم، إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعاً لكانوا حُلماء عقلاء. فقال صعصعة: ليس الناسُ تقدُّسُهم البلاد[2]، ولكن تُقدِّسهم أعمالُهم، ولن يضرَّ مؤمناً بُعْدُ المحشر، ولا ينفع كافراً قُربُ المنشر. ومن سكنها من الحمارة والقراعة أكثر. وأما قولك يا أبا سفيان لو ولد الناس جميعاً لكانوا حُلماء عقلاء علماء[3] فقد ولدهم خيرٌ من أبي سفيان: آدمُ عليه السلام، فمنهم السفيه والحليم، والأحمق والكيِّس. فقال معاوية: أتردُّ عليَّ؟ لأشرِّدنَّك في البلاد، ولأجفينَّك عن الوسد. فقال إذن أجد في الأرض سعَةً، وفي فراقك دَعَة. فقال قد كنت بعضَ أن ترى حطيباً. قال: وأنا والله أبغضُ أن أراك أميراً.

وأما حلم الناس [فالأشجُّ العبديّ][4] وفد وفد عبد القيس وردّ على النبي صلّى الله عليه وسلّم ومعهم صدقاتهم وفيهم الأشجُّ العبدي، وكان أولُ عطاء وزنه رسول الله صلّى الله عليه وسلّم من ذلك المال، فقال يا أشجُّ [١٠٧أ] فيك خصلتان يحبُّهما الله ورسوله. فكفى برسول الله [صلّى الله عليه وسلّم وآله][5] شاهداً. قالوا ولم يعصب الأشجُّ قط. وكان ينبغي أن يُورد هذا الخبر في الباب [الثالث][6] فأعدناه حتى نوردَه في هذا الموضع

* * *

---

(١) من سادات عبد القيس من أهل الكوفة. كان خطيب عبد القيس وشهد صفين مع علي وله مع معاوية موقف. عُدَّ بعيرة من الكوفة إلى خراسان في تحريض الناس على معاوية فمات فيها. وقيل مات بالكوفة (الأعلام: ٢٩٤/٣).

(٢) الخبر في العقد ٣٢٣/٤ (٣) في (ب) الناس يقدس الناس البلاد

(٤) ساقطة من (ب).

(٥) من (ط) فقط. ويقال له الأشج عبد القيس، مشهور بهذا الاسم، واسمه المنذر بن عمرو أو ابن عائذ، وكان قدومه ومن معه سنة عشر من الهجرة أو سنة ثمان قبل فتح مكة (الإصابة ٦٦/١)

(٦) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٧) ساقطة من (أ) والباب الثالث يبدأ بالصفحة ١٥٥

أوّل من عمل بدعة النجوى
عليّ عليه السلام

أخبرنا أبو عبد الله بن شنبة عن نحلويه عن محمّد بن عيسى عن يحيى بن علي بن هشام عن محمّد بن عبد الله بن رقيع عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي أيوب الأنصاري قال: لما نزلت آية النجوى أشفق الناس وبخلوا. فجاء عليّ رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر نجوات، وتصدق كلّ مرة بدينار، فعد عليه الآية فجعله أبو أيوب يرخصه، ثم يعرض له إلا عليّ وأنزله الله: ﴿أأشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات﴾ وترخصه الله بقوله: ﴿فإذ لم تفعلوا وتاب الله عليكم فأقيموا الصلاة﴾[1] الآية.

* * *

أوّل من أحدث بدعاً يطرح الناس فيه القصص
(عليّ عليه السلام)[2]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن ابن زيد عن محمّد بن حميد عن مسعدة بن نبيه عن أبي عون عن محمّد بن سيرين قال: أحدث عليّ [عليه السلام][3] شيئاً لم يكن يفعله قبله القصص / حتى كان شيئه وتلوه فيه قرنه، ثم أحدثه المهدي أيام خلافته.[4]

---

(١) سورة ٥٨.

(٢) سورة ٥٨.

(٣) [illegible] القصص [illegible] عليه السلام [illegible]

(٤) [illegible] من [illegible]

(٥) هو محمد بن هارون [illegible] بن محمد [illegible] بن هارون بن [illegible] بن [illegible] بن حبيب بن سنة ٢٥٥هـ [illegible] بن [illegible] عليه [illegible] بن [illegible] بن [illegible] بن [illegible] عن [illegible] وكان [illegible] خلافته [illegible] سنة [illegible] وفيات الأعيان ٧/٣٥١.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن أحمد بن محمد بن إسحق قال كان المهتدي يجلس للمظالم [ويدخل القصص بيده]. وربما أصحابه على تقديم بعضهم على بعض. فتحدث به نشأ حديثاً على طريق وهو فودي بطرح القصص فيه. فكان يدخله واحدة فيأخذ ما يقع بيده أولاً فينظر فيه، لا يُقدِّمُ بعضها على بعض. وكان المهتدي في سيرته في نفس يشبه عمر بن عبد العزيز في بني أمية. كان يلبس الصوف ويصوم الدهر. قيل: إنه ما أفطر في أيامه[3] خلافة إلا يوماً عرض فيه وكان يصلي أكثر الليل.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن أحمد بن سعيد الدمشقي قال قدم رجل من الرُّقَّة يتظلَّم إلى المهتدي فدخله. فاستحقه فرخ حتى غُشي عليه. فعذره[4] المهتدي بفعله فقال له: ما حملك على أن تعرض حتى أرى هذا العدل. فلما رأيته داخلني من سروره ما رأيت معه غضبي فقال: كان ينبغي أن تعصمك في نفسك. فإنه لم يعرض لك فتعصيه، ولم أنعقت في طريقك، وكان ثمن عشرين ديناراً. فأمر له بخمسين ديناراً. واستحقه من تأخر حقه. فلما سمع بهذا منه حدث نفسه في كلامه هذا معناه

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن محمد بن يحيى قال حدثني رجل بعض قواد الأتراك / بصيغة عصه عليه بحضرة المهتدي. فقال تركني لي، وفي يدي. فقالت لغفهاء فهي من هي في يده. وعلى خصمه البيِّنة، فقال المهتدي. علمت هذا وذهب أمرك على من علمك. أنت في [١٠٨]

---

(١) ساقطة من (أ) و(ط)

(٢) تاريخ الخلفاء ٣٦١، وفيه هذا الخبر

(٣) ساقطة من (ب)

(٤) في (أ) و(ط) فأنه وعذره بذلك وزاده عليه فعرض ثلث رقعة فعرض (معجم البلدان)

(٥) في (ب) فلم أعطيك

(٦) في (أ) هذا

الإسلام مُنقطعَ وحدك لا إرث لك، ولا يجوز أن تملك [مثل][1] هذه الضيعة إلا بإقطاع أو شرًى أو إرث عن روحة، فهل ورثتها عن زوجة؟ قال: لا. قال: فأحضرني كتاب[2] إقطاعك أو شراك، وإلا سلّمتها إليه، فخرج التركي فاشتراها منه. وعجب الناس من فطْنة المهتدي[3].

وكان المَلِك في الجاهلية يجلس للعامة في النّيروز مرة وفي المهرجان[4] مرة فيأتونه بظُلاماتهم، فإن تظلّم منه مُتظَلِّم جاء حتى جلس مع خصمه عند المِرْبد[5]، فإذا نظر بينه وبينه لبس تاجه وانتصب للنظر في أمور الناس، فلم يطمعْ أحد في ظُلم أحد بعدما رأى من إعطاء الملك الحقّ من نفسه.

وقال أنوشروان: خفْتُ أن يُحْجب عني المظلوم فعلّق على أقرب الأستار إليه أجراساً ووصلها بسلسلة ونادى مناديه: مَنْ ظُلم فليُحرّك السلسلة. وهو الأصل في قول الناس: وحرّك فلانٌ السلسلة على فلان، إذا وشى به. وكان ملوك الفرس إذا بلغهم أن كلباً مات بقرية أحدوا أهلها بالبيِّنة أنه مات حتْف أنفه ولم يمت جوعاً.

* * *

[١٠٨ب] / أول مَنْ فرّق [بين][6] الخصوم

عليٌّ عليه السلام

وخرج قوم في خلافته سفْراً فقتلوا بعضهم، فلما رجعُوا طالبهم عليّ عليه السلام به، وأمر شُريْحاً بالنظر في أمره [فحكم][7] بإقامة البيِّنة، فقال

---

(١) ساقطة من (أ) و(ط)

(٢) في (أ) و(ط) كتب

(٣) في (ط) المأمون، وهو خطأ

(٤) النيروز والمهرجان عيدان للفرس

(٥) المربد: فضاء وراء البيت.

(٦) ساقطة من (أ) وانظر الخبر في جمهرة الأمثال ٩٣/١

(٧) ساقطة من (أ) و(ط) وشريح هو ابن حارث بن قيس بن الجهم بن معاوية، ولاّه عمر القضاء وله أربعون سنة، وكان في زمن النبي ولم يره ولم يسمع (الإصابة ١٤٤/٢)

عليٌّ عليه السلام[1].

أَوْرَدَها سَعْدٌ وسَعْدٌ مُشْتَمِلْ
ما هكذا تُورَدُ يا سَعْدُ الإبِلْ[2]

أراد [عليه السلام][3] أنه قصّر ولم يستقص، كتقصير صاحب الإبل في تركها واشتماله ونومه. ثم فرّق بينهم وسألهم فاختلفوا، فلم يزل يبحث حتى أقروا فقتلهم. وذلك أول ما فُرِّق بين الخصوم.

* * *

أولُ منْ سنَّ صلاة الركعتين عند القتل
خُبَيْبُ بنُ عدي[4]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي زيد عن إبراهيم بن المنذر عن محمّد بن فُليح عن موسى بن عُقبة عن ابن شهاب، وعن الجوهري عن أبي زيد عن غير هؤلاء، جمعت أحاديثهم حديث واحد قالوا: بعث نبيُّ صلّى الله عليه وسلّم عاصم بن أبي الأقلح[5] ومرثد بن أبي مرثد وخُبَيْب بن عديّ وزيد بن الدُّثِنة وعبد الله بن طارق إلى مكة[6] يتحسّسون له خبر قريش، فلما كانوا بالرَّجيع استصرخهم بنو لِحْيان -حيٌّ من هُذيل- فجعل عاصمٌ يقاتل ويقول[7]:

---

(١) جمهرة الأمثال: ٩٣/١.

(٢) قوله: «أوردها سعد وسعد مشتمل» يضرب مثلا لمن يترك الحاجة بلا تعهد ولا متابعة. وذلك أنه أورد إبله شريعة ماء، فشرب، وسعد هو نائمه وبعد أن أوردها شرب فصاح به فاستيقظ لاستقاء ها واشتمل ذلك بثوب له فيه، رأى أحد أورد إبله فلم يسق فحسن عليه فقال ذلك

(٣) ساقط من («) و(ط)

(٤) سيرة ابن هشام ١٨٢/٣، شرح المواهب ٢ ١١، والمصون ٢ ٥٤١، والأغاني ٢٢٩/٤

(٥) في المراجع المذكورة عاصم ثابت بن أبي الأقلح

(٦) ذكر ابن اسحق أنهم ستة، وفي عشرة (راجع السيرة وشرح المواهب)

(٧) الأبيات في السيرة ١٧٩/٣، والثلاثة الأول في لسان (عسل) والأولان في (حل) وكلها في معجم الشعراء ١١٦ والثاني في المخصص ٦ ٤٦

مـ عِنَبِي وَبِـ حِنَّةٌ نَاصِلٌ وَالقَوْسُ فِيهَا وَتَرٌ عُنَّلُ
[١٠٩] / تَبِرُكُ عَنْ صَفْحَتِهِ المَعْبَلُ أَثْرَاسُ القَوْمِ وَلَا تُقْتَلُ
وَلَمَوْتُ حَقٌّ وَالحَيَاةُ بَاطِلُ

وقد نبهه بي أخي دبث فحم لي لحمي، فما قل أرد لقوه أن يحمو رأسه فجتمع عليه الذئب - لنحل[٣] - فلم يقدروا عليه، قال الأحوص[٤]:

فَحَرِتُ وَسَتَمِتُ فَقَتُ ذَرِيبِي
لَيْسَ حِهِلٍ تُبِيَنُهُ بِبَدِيعِ
فَبِأَنْ بِنَدِي حَمِتُ لَحْمَةَ نَذْلٍ
بِرُ قَتِيلِ النُّحَيْنِ بِؤْهِ الرَّجِيعِ

وقد خُبِّث وريد فأصعد[٦] في الجبل فحمل[٧] لقوه لهما لأعلى من

---

(١) ... صاحب ... (أعل) ... حين ... في ... شاب
(٢) ... معدد ... بكسر ... بعين ... ولام ... بعض ... عربي
(٣) ساقطة من (ب)
(٤) هو عبد الله ... الأحوص ... كان في عصره ... من محمد بن عبد الله بن عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح شاعر هجاء من صفة الحي وبعضهم، وقد على يزيد بن عبد الملك فأكرمه، ثم سعى به ... من ميزته، وقد ... عليه وأمر بحبسه، ... (الأغاني) قلت بن ... بعد وفاة عمر بن عبد العزيز وأصعد يزيد بن عبد الملك فقتله ... قصت فيه (الشعر والشعراء ٥١٨، الأغاني ٤ ٢٢٤)
(٥) في (ب) ... وينظر في الأغاني ٤ ٢٣٤ مع بيت ثالث، وسمط اللآلي في سمط ٧٣ وهو في شعر الأحوص (جمع عادل سليمان) ١٥٦ وذكر مع ثالث فيها مقطوعة رقم ٤٠ وهو

... حبي ثلاثة أبـ ... من ... عليه ... من ... وقتل بعضهم هو عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح جد الأحوص، استشهد يوم الرجيع في سنة ثلاث بالهجرة، والرجيع ... قبيلة هذيل ناحية الحجاز قتل عاصم بن ثابت ومعه رهط من ... عاصم بن عمر بن الخطاب في الجبل وبعضهم قرية بقرب مكة، وقتيل ثلاثة هو جده لأبيه عاصم بن أبي عاصم استشهد يوم أحد وقبر بها بالجبل ٤ ١٠٢ وانظر نسبه في معجم ما استعجم ٦٤ وسمط اللآلي سمط ٧٣
(٦) في (ب) فأصعد وفي (ع) فصعد
(٧) في (ب) فحمل

القتل، فلما نزلا أوثقوهما وانطلقوا بهما إلى مكة فباعوهما، فاشترى ابن الحارث بن عامر بن نَوْفَل خُبيباً، وكان قتل الحارث يوم بدر، فلما سمع الأشهرُ الحُرُمُ أخرجوه إلى الجبل ليقتلوه فقال[1]:

فلستُ أُبالي حينَ أُقتَلُ مُسْلِماً
على أيِّ جنبٍ كان في الله مَصْرَعي
وذلك في ذات الإله وإن يشأ
يُبارِكْ على أوصالِ شِلْوٍ مُمَزَّعِ

ثم ركع ركعتين وقال: ولولا [أن][2] تحسبوا أني جزعت من القتل لزدت، وهو أول من فعل ذلك فقد غلبه على الحارث فقتله، وصلبه. وقتل نِسْطاس مولى صفوان بن أمية بدر بن مُنْبِّه فقال حسان[3]:

يا عينُ جُودي بدمعٍ وكُفَّ مِسْكَبِ
على خُبَيْبٍ مع المقدادِ والسَّبَبِ
فرْعٌ نَوسَّط في الأنصارِ منصِبُه
صافي القَرِينَةِ مَحْضٌ غيرُ مُؤْتَشِبِ[4]
/ بي سُحَيْبَةَ إن الحربَ قد لَفَحَتْ[5] [١٠٩ب]
مَخْزُوبُها نَصَبَتْ تَهْدِيهِ مَخْشَبِ[6]

---

(١) السيرة: ١٨٥/٣، وشرح المواهب: ٧١/٢ من قصيدة ضاد

(٢) ساقطة من (أ) و(ه)

(٣) الديوان: ١٠٩، والسيرة: ١٨٦/٣، برواية مختلفة

(٤) رواية الديوان:

يا عين جودي بدمع منك منسكب ... وابكي خبيب مع المقداد والسبب

(٥) في الديوان: أصفر حين سحبه نحف غير مؤتشب بالخاء والصاد المهملتين والشين المعجمة والباء الموحدة

(٦) في الديوان: بي فكهة، وفي السيرة: إني فكهة، وفتحت الدال من تهدي

(٧) في الديوان والسيرة: محبوه نصب قد قرن بخشبة، وفتحت الباء من نصبت والخاء من خشبة

فيها أسودُ بني النجار يَقْدُمُهُمْ
زُرْقُ الأسنّة في مُعْصوْصب لُجُب[1]

* * *

أولُ منْ بايع رسول الله صلّى الله عليه وسلّم[2] بيعة الرِّضْوان سنانُ بنُ [أبي][3] سنان الأسديّ

أخبرنا أبو القاسم عن العقديّ عن أبي جعفر عن المدائنيّ عن رجاله قال: خرج رسول الله صلّى الله عليه وسلّم في سبع مئة من أصحابه ومعه سبعون بدنة[4]، يريد زيارة البيت، فنفيه خالدُ بن الوليد في خيل قصدَه، وكان بعث عثمان (رضي الله عنه)[5] إلى قريش يستأذن له في الدخول، فأخبره سعيدُ بن العاص وتأخّر رجوعُه فبلغ رسول الله صلّى الله عليه أنه قُتل، فدعا الناسَ على أن لا يفرُّوا، وهي بيعة الرِّضْوان، فكان أوّل منْ ضرب يده على يد رسول الله (صلّى الله عليه وسلّم)[6] فيها سنانُ بن [أبي][7] سنان الأسدي، وضرب رسول الله صلّى الله عليه وسلّم[8] بإحدى يديه على الأخرى وقال: هذه يدُ عثمان، ثم كانتْ قريشُ بينهم وبين رسول الله [صلى الله عليه][9] نحو عشر سنين، وأن يتصرف عامةُ ذلك ويعتمر من قابل، فرجع رسول الله صلّى الله عليه وسلّم

أخبرنا أبو أحمد [عن][10] الجوهريّ عن أبي زيد عن برهيم بن

---

(١) في الديوان: وأسنة، اشتهر بأسنة، ومعصوصب: حسن بكثر ولحب: بكثر الأصوات

(٢) في (ب): وآله، والصلاة ساقطة من (د)

(٣) ساقطة من (أ) و(د)، وفي سيرة ابن هشام (٣/٣٣٠): أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان أبو سنان الأسدي

(٤) البدنة: ناقة أو بقرة تنحر بمكة، سميت بدنة لأنها كانت تسمن، وفي (د): برسول

(٥) ساقطة من (ب)

(٦) ساقط من (ب) و(ط)

(٧) ساقط من (أ) و(ط)

(٨) ساقطة من (ب) والصلاة ساقطة من (د)

(٩) ساقطة من (أ)

أصدر عن عبد الله بن وهب عن الليث بن سعد أن يزيد بن أبي حبيب حدثه عمّن حدثه أن عبد الرحمن بن عوف أرسل إلى عثمان وهو مريض [١١٠] يعاتبه في بعض ما عتب الناس عليه وقال لرسوله: قل على أمير المؤمنين السلام وقل له: لقد[1] ولّيتك ما ولّيتك من أمور الناس، فما بالي أمور ما هي لك، لقد شهدتُ بدرًا وما شهدتَه، وشهدتُ بيعة الرضوان وما شهدتَه، ولقد فررت يوم أحد وعصيتَ، فقال عثمان رضي الله عنه[2]: قل على أخي السلام، وقل له: أمّا ما ذكرت من شهودي بدرًا وغيبتي عنها فقد خرجتُ له فوقاني رسول الله صلّى الله عليه عن طريق إلى ابنته التي كانت تحتي لما بها من المرض، وبيّن لي سهمي الذي يحق عليّ، ثم دفنتها، ثم لقيتُ رسول (الله صلّى الله عليه وسلّم)[3] منصرفًا من بدر فبشرني بأجر عند الله مثل أجورهم، وبعطي سهمًا مثل سهامهم، فما أفضل منه؟ وأما بيعة الرضوان فإن رسول الله (صلّى الله عليه وسلّم)[3] كان بعثني إلى قريش لأستأذن له[4] في مدخوله فذهبتُ بطوف بمكة وبجيء هنالك ويجيء من عمرته، فمستطيبني، وخاف أن يكون غدر بي، فبعثه مكاني على بيعة الرضوان، فلما فرغ من بيعتكم ضرب بإحدى يديه على الأخرى وقال هذه بيعة عثمان، فأيديكم أفضل أم يد رسول الله صلّى الله عليه وسلّم؟ وأما ما ذكرت من صبري يوم أحد وفراري فقد كان ذلك، فأنزل الله تعالى عني في [١١٠ب] كتابه، فعيّرتني بذنب عفره الله لي، وسيئ من ذنوبك فلا تدري أعفر الله لك أم لم يغفر؟ فلما جاءه الرسول بهذا بكى، وقال: صدق والله أخي، لقد عيّرته بذنب عفره الله له، وسيئ من ذنوبي ما لا أدري أغفر لي أم لم يغفر؟

* * *

---

(١) سقطه من (ه)

(٢) في (ه) زيادة: لرسوله

(٣) ما بين القوسين سقط من (ه) وجاء في مصنف عبد الرزاق ٥ ٢٨٩

(٤) عبارة (ه) يعني لأستأذنه من قريش

أولُ من شهرَ سيفه في سبيل الله
الزبيرُ بنُ العوّام رضي الله عنه[1]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي يزيد عن القعْنبي عن سفيان بن عُيينة. وأخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائنيّ عن لوط بن يحيى عن محمد عن الشعبي قال سفيان: أوّلُ سيف شُهِر في الإسلام سيفُ الزبير قيل له قد قُتِل رسول الله (صلّى الله عليه وسلّم)[2] فخرج بسيفه يسعى وهو عارٍ. قال فلقيه ابنُ جُرْموز الحِمْيريّ فقال علِيٌّ فقال علي عليه [السلام][3] شرُّ قاتلٍ بن صفيّة بشّر، ونظر إلى سيفه. فقال كم كشف به الكُرَبَ عن وجه رسول الله صلّى الله عليه وسلّم قال أبو جعفر فقال ابن جرموز

أتيتُ عليّاً برأس الزبير
رجوتُ به عندهُ المرتقى
فبشّر بالنار قبل العيان
وبئست البشارةُ للمبتقى
[١١١] / فقلتُ له إنّ قتل الزبير
جريرةُ [4] رجلٍ عصى المتّقى
وسيّان عندي قتلُ الزبير
وخِرْصةُ عيرٍ بدي مخرمة

فلما ورد مُصعبٌ البصرة سجنني ابن جُرموز فقال مصعب ليظهر[5]

---

(١) صاحب حبيب، حواري رسول الله، من عشرة، له صحبة ست عشرة سنة، وأحد الستة المشهود لهم بالجنة، وأحد من صحب سبعين، وكانت له بكة لا يظهر فيها من جرموز يوم الجمل سبع وثلاثون، وله ست وتسع وسبعون سنة (الإصابة ٥٢٧/١، وسير أعلام النبلاء ٥٥/١).

(٢) ما بين قوسين ساقط من (ط).

(٣) ساقطة من (أ) وفي صفة هو ابن جرموز بن عمرو.

(٤) ما بين معقوفين من (ط) فقط.

(٥) في (ب) ليظهره.

سالماً وليأخذ عطاءه موفوراً، أيظنُّ أبي أقتل بأبي عبد الله وأحمله بدّاً له، فكان هذا من الكُثر المستحسن. وكان ابن جُرموز يدعو لدنياه فقيل له: هلاّ دعوت لآخرتك؟ فقال: أيِسْتُ من الجنة حين قتلت[1] الزبير. في كلام هذا معناه.

* * *

١ أولُ مَنْ أراقَ دماً في سبيل الله
سعدُ بنُ وقاص (رضي الله عنه)[2]

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن إبراهيم عن الواقدي عن أبي بكر بن إسماعيل عن أبيه عن عامر بن سعد عن أبيه قال: خرجتُ أنا وسعيدُ بنُ زيد بن عمرو بن نفيل، وخبّابُ بنُ الأرتّ وعمّارُ بن ياسر، وابنُ مسعود في شعب أبي ذُب نتوضأ ونصلي ونحن مستخفون إلى أن ظهر علينا نفر من المشركين قد كانوا رصدونا واتبعوا أثرنا، أبو سفيان بن حرب، والأخنس بن شريق وغيرهم، فعابوا علينا ذلك وأنكروا حتى نقضوا بنا، فتضاربنا واقتتلنا، فأخذ سعد لَحْيَ بعيره[3] فضرب به رجلاً من المشركين فشجّهُ شجّةً أوضحت[4] وانكسر المشركون، وقوي أصحابي / وطردناهم حتى خرجوا من الشعب، فكنت أول من هرق دماً في الإسلام. [١١١ب]

* * *

أول مَن جمع بالمدينة
أسعد بن زرارة رضي الله عنه[5]

في أربعين رجلاً في هرمة[6] بين ظهري بني بياضة يقال له:

---

(١) في (ط) من لحه بدل لزبير
(٢) سقطه من (ط)
(٣) لحي منت اللحيه من الأسنان وغيره
(٤) الشجه موضحه هي الشجه التي تبدي وضح العظم أي بياضه
(٥) صفات بن سعد ٦٠٩/٣، السيره ٧٧/٢، تاريخ الإسلام ١٧٤/١، الإصابة ٥٠/١ وانظر مصنف لعبد الرزاق الصنعاني ١٥٩/٣ والمراد بالجمع إقامة الجمعة وأ =

الحصمات. وقالوا[1]: أولُ مَنْ جمع فيها مُصعبُ بنُ عُمير بن هاشم بن عبد مناف، جمع في دار سعد بن خيثمة قبل مَقْدم رسول الله صلّى الله عليه وسلّم [في اثني عشر رجلاً][2].

* * *

أولُ من أفشى القرآنَ بمكة

عبدُ الله بنُ مسعودٍ رضي الله عنه[3]:

وكان صاحب سواد رسول الله صلّى الله عليه [وآله][4] - أي أسراره - وصاحب وساده - أي فراشه - وسِواكه ونعليه وطَهوره في السفر، وكان يوضّيه إذا اغتسل، ويُوقظه إذا نام، ويمشي معه فردين، ويُلبسه نعليه، ويمشي أمامه بالعصا، وإذا أتى محلسّه نزع نعليه وأدخلهما في ذراعيه، وكان بشّه[5] به في سمْته وهدْيه.

* * *

= أسعد بن زرارة فهو أحد الشجعان الأشراف في الجاهلية والإسلام، من ملوك المدينة، وهو أحد النقباء الاثني عشر، كان نقيب بني النجار، ومات قبل وقعة بدر فدفن في سفح (الأعلام ١/٢٩٤) والمرضي ساقط من (ط)

(٦) في (ب) من ولي السدانة في هذا البيت وهذا البيت اسم جنس، وبين هذا، لغة المطمئن من الأرض

---

(١) في (أ) وقالوا، وفي (ط) وقيل وعبارة (ط) جمع في أربعين رجلا بقدر ما احتملت

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٣) انظر الخبر في السيرة (١/٣٣٦) وابن مسعود صحابي جليل من أهل مكة وهو السابقين إلى الإسلام، كان خادم رسول الله ورفيقه في حله وترحاله. ولي بعد وفاة النبي بيت مال الكوفة، ثم قدم المدينة في خلافة عثمان فتوفي بها عن نحو ستين عاماً (الأعلام ٤/٢٨٠) والمرضي ساقط من (ط)

(٤) ساقطة من (أ)

(٥) ساقطة من (ب)

أولُ مَنْ رَمَى بسهم في سبيل الله
سعدُ بنُ أبي وقاص رضي الله عنه[1]:

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن عمر بن عون عن خالد بن أبي عبد الله عن إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم قال: سمعت سعداً يقول: إني لأول [من] رمى بسهم في [١١٢أ] سبيل الله، ولقد كنا نغزو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لنا طعام إلا ورقُ الشجر، حتى إن أحدنا ليضع كما تضع الشاة[2] ما لها خلط[3]، ثم أصبحت بنو أسد تعزرني[4] على الدين، لقد خبتُ إذن وضلَّ عملي، وكانوا وشوا به إلى عمر وقالوا: لا يُحسن أن يصلي.

وأما أولُ من رمى من عسكر المسلمين بسهم يوم أحد[5] فأبو طلحة، وكان من المصدقين، وعضم بلاؤه يومئذ، وخرج، فقال: لهفت نفسي عليه، قال: والله ما قاتلتُ لشهادة، ولكن لمحاضرة، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم[6]: إن الله تعالى ليؤيد دينه بالرجل الفاجر.

ومما يجري مع هذا ما أخبرنا به أبو الحسين عن محمد بن [7] عرفة عن عيسى بن يونس عن عبد الرحمن بن يزيد[8] عن حيوة عن أبي سلام الدمشقي عن خالد بن يزيد الجهني قال: كنتُ رجلاً راميًا، وكان يَمُرُّ بي عُقبةُ بنُ عامر الجهني، فيقول [أخرج بنا نرمي، فما كان ذات يوم

---

(١) الخبر في الطبقات ٢/٤٠٤، وقد ورد عند ابن سعد في (ط) بعد قوله: أول من أنشى القرآن بمكة عبد الله بن مسعود، وهو عنوان الخبر التالي.

(٢) وضع: سرب.

(٣) الخلط: السهم والقوس المعوجان من أصلهما.

(٤) في (أ) و(ب): تعزوني وهو تحريف.

(٥) في (ب) «يوم بدر» وصوابه يوم أحد كما في سيرة ابن هشام ٢/١٧٢، والمغازي ٢/٥٣١.

(٦) ساقطة من (ب).

(٧) في (أ): العقدي أبو عرفة، وفي (ط): أبي عرفة.

(٨) في (ط): زيد.

أبطأتُ عنه فقال لي: تعال][1] أخبرك ما قال لي رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم فأتيته فقال: قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم. «يدخُلُ بسهمه الواحد ثلاثةُ[2] نَفَرٍ الجنةَ: صانعه يحتسب في صنعته الخير، والرامي به، ومُبَلِّغه، فارْمُوا واركبوا، وأن ترموا أحبُّ إليَّ من أن تركبوا، وليس لهوٍ إلا في ثلاث: تأديب / الرجل فرسه، ومُلاعبته امرأته، ورميه بقوسه، ومن [١١ب] ترك الشيء بعدما عمله رغبةً عنه فإنها نعمةٌ كفَرَها»[3].

* * *

أولُ منْ استُشهد في الإسلام
الحارثُ بنُ أبي هالةَ (رضي الله عنه)[4]:

أخبرنا أبو القاسم بن شيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن العلاء عن بشر بن حجر الشامي عن علي بن منصور الأساري عن شرقيّ [بن] القطامي قال: أول قتيل في الإسلام الحارث بن أبي هالة، وكانت أمه خديجة ولدت الحارث وهنداً ابني أبي هالة، وذلك أن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم لما أُمِر أن يصْدع بما يؤمر قام في المسجد الحرام فقال قولوا لا إله إلا الله تُفْلِحوا. فوثبت عليه قريش، وكان الصَّريخُ أهله، فكان أول من أتاه الحارثُ بن أبي هالة فضرب في القوم فتفرقهم عنه، ثم عطفوا عليه فضربوه حتى قتلوه.

وقال غيره: أولُ من استُشهد في الإسلام سُمَيَّةُ أمُّ عمار، طعنها أبو جهل في فرْجها فقتلها حين أظهرت الإسلام.

* * *

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٢) في (أ) ثلاث وانظر سنن أبي داود (الجهاد: ٢٣) وسنن الترمذي (الجهاد ١٦)

(٣) رواه ابو داود في باب الجهاد، والنسائي في باب خيل وغيرها

(٤) ما بين القوسين ساقط من (ب) و(ط) والخبر في الاصابة (٢٩٢/١) وأما الحارث فهو أخو هند بن أبي هالة ربيب النبي، أمه خديجة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وانظر ترجمته في الإصابة ٢٩٢/١ الترجمة ١٥٠٠)

أولُ منْ دُفن بالبقيع

عثمانُ بنُ مَظْعُون رضي الله عنه[1]:

[١١٣أ] أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن الفضل عن إبراهيم، عن الواقديّ عن رجاله، وعن الجوهري عن أبي زيد عن شيوخه قالوا: أولُ من مات من المهاجرين، وأولُ من دفن بالبقيع عثمان بن مظعون، فدخل رسول الله صلّى الله عليه وسلّم وقد مات وجُعل في أثوابه، فقالت أم العلاء رحمةُ الله عليك أبا السائب، إني شاهدة أن الله قد أكرمك، فقال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: ما يدريك؟ فقالت يا رسول الله لا أدري فمه، فقال إني لأرجو له الجنة، ولا أدري ما يُفعلُ بي وبه رسول الله، قالت فوالله لا أُزكّي بعده أحداً أبداً، ثم لحد له رسولُ الله صلّى الله عليه [وآله][2] وفصل حجراً من حجرة لَحْده فوضعه عند رجليه، فمر مروان حين وُلّيَ فأمر به فنُحّي، وقال: والله لا يكون على قبر عثمان بن مظعون حجرٌ يُعرف به وليس على قبر عثمان بن عفان حجرٌ يُعرف به، فلامته بنو أمية وقالوا عمدت إلى حجر وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلّم فأزلته، وأمروه أن يَرُدّ فقال: والله إذ رميت به لا يُرَدّ في كلام هذا معده

* * *

أوّلُ منْ أتى أرض الحبشة من المهاجرين

حاطبُ بنُ عمرو (رضي الله عنه)[3]

وكانت إلى الحبشة هجرتان، وإلى المدينة هجرة واحدة قالوا:

---

(١) الخبر في صفات ابن سعد ٦١٢/٣ وعثمان بن مظعون هو أبو سائب، صحابي، كان من حكماء العرب في الجاهلية، هجر الخمر وأسلم بعد ثلاثة عشر رجلا، هاجر إلى الحبشة مرتين، وراد مسلم وشهد بدرا، وهو أول من مات بالمدينة من المهاجرين، ودفن في البقيع فسماه النبي ﷺ السلف الصالح، وقيل إن أول من دفن بالبقيع أسعد بن زرارة (انظر صفات ابن سعد ٦١٢/٣). والترضي ساقط من (ط).

(٢) ساقطة من (أ).

(٣) هو حاطب بن عمرو بن عبد بن أبيحة صحابي من المهاجرين، شهد بدرا وفي بعض المغازي (٣٣١/٢) أن أول من قدمها أبو حاطب بن عمرو، وفي (ط) حاطب بن بن عمر وهو خطأ. وما بين القوسين ساقط من (ب) و(ط).

[١١٣ب] لما أظهر رسول الله صلّى الله عليه وسلّم الدعاة إلى الإسلام / اشتد كيد المشركين عليه وعلى من أسلم من قبائلهم، فأمر صلّى الله عليه وسلّم بالخروج إلى الحبشة فخرجوا إليها، فكان أول من أتاها حاطبُ بنُ عمرو وأخوه سُهَيْلُ بن عمرو، فلما هاجر إلى المدينة لحقوا به.

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن الواقدي قال[١]: قالوا: لقي عمر بن الخطاب رضي الله عنه أسماء بنت عُمَيس، وكانت من[٢] المهاجرين إلى الحبشة، وقال لها: سبقناكم بالهجرة، فقالت: بل كنتم سبقناكم بها مرتين وشركْناكم في الثالثة، ثم قالت: لعمري لقد كنتم، وكنتم أنتم عند رسول الله صلّى الله عليه [وآله][٣] في عشرتكم، يُطعِمُ جائعكم، ويعلِّم جاهلكم، ويؤمِّن خائفكم، فأسكتَ عنها عمر

* * *

أولُ من قدم من المهاجرين المدينة

أبو سلمة بنُ عبد الأسد[٤]

ثم عامرُ بنُ أبي ربيعة، وامرأتُه ليلى بنتُ أبي حثْمة وهي أُمُّ طعيمة[٥] قدمت المدينة.

---

(١) ساقطه من (ب)

(٢) في (ب) في

(٣) ساقطه من (أ)

(٤) أبو سلمة بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله المخزومي، صحابي، رضع مع رسول الله من ثدي واحدة، أرضعتهما ثويبة مولاة أبي لهب - يعني له مسروح - وذلك قبل أن تلد حليمة، استخلفه الرسول على المدينة في غزوة ذات العشيرة وهو أول من قدم المدينة، وقد هاجر قبل بيعة العقبة بسنة وكان قدم على رسول الله بمكة من أرض الحبشة، فمنعه قريش وبلغه إسلام من أسلم من الأنصار خرج الى المدينة مهاجراً (الطبري ٢/٣٦٩) وصفات ابن سعد ٣٢٦/١

(٥) الطعمة المرأة ما دامت في الهودج، وقد تطلق على المرأة عموماً

أولُ منْ ضرَب على يد رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم ليلةَ العقبة البَرَاءُ بنُ مَعْرور (ويقال: أبو الهيثم بنُ التَيِّهان)[1]

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي في خبر طويل / قال: اجتمع [١١١٤أ] الأنصار مع رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم على البيعة[2]، فقالوا: إنا نخاف إن أعزك الله وأظهرك أن ترجع إلى قومك وتَدَعنا، فقال النبي صلَّى الله عليه وسلَّم: الدَّمَ الدَّمَ، الهدْمَ الهدْمَ[3]، أنا دمي دمكم، ما قمتُم به قمتُ معكم، وما هدمتُم هدمتُه، فلما أرادوا البيعة قال العباس: يا معشر الخزرج، إنما تبايعون هذا الرجل على حرْب الأسود والأحمر، فإن كنتم إذا أنهكتْ[4] أموالكم، وقُتلت أشرافُكم أسلمتموه فمن الآن. فقالوا: فإنا نقبله على مصيبة الأموال وقتل الأشراف. قال: فأخذ العباس بيد رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم، وقال: يا معشر الأنصار احموا حرْمكم فإن عليا عيونا، وقدِّموا ذوي أسنانكم، فإنا نخاف قومكم[5] عليكم، فإذا بايعتم فتفرَّقوا[6] في رحالكم فاكتموا أمركم، فإن طويتم هذا الأمر حتى[7] يصدع هذا لموْسمُ فأنتم الرجال، وأنتم لما بعد اليوم. فقال البَرَاءُ بنُ معرور: والله عندنا كتمانُ ما تُحب، وإظهارُ ما تُحب، وبذلُ مُهجنا، ورضاءُ ربنا، إن

---

(١) ضبطت من سعد (٢٢٢/١) والبراء أنصاري خزرجي، من العقلاء المقدمين شهد بيعة العقبة، وكان أحد النقباء الاثني عشر، وهو أول من تكلم منهم لما بايعه، توفي بعد هجرة بشهر واحد (الأعلام ١٥/٢) وأما أبو الهيثم فهو مالك بن التيهان، شهد بيعة العقبة الأولى والثانية، شهد مع الرسول المشاهد كلها، توفي في خلافة عمر، وقيل في صفين مع علي (راجع الاستيعاب) وما بين قوسين ساقط من (ط)

(٢) في (ب): لبيعة.

(٣) الهدم، بسكون الدال وفتحها الهدم، بالتحريك لغير بمعنى أي أمر حيث تقرون وقيل هو المثل أي مثلكم مثلي والهدم، بالسكون وبالفتح إهدار دم القتيل والمعنى إن طلب دمكم فقد طلب دمي، وإن أهدر دمكم فقد أهدر دمي لاستحكام الألفة بينا (انظر النهاية في غريب الحديث والأثر ٢٥١/٥ وعيون الأثر ١٦٤/١)

(٤) في (ب): نهكت.

(٥) في (أ) و(ط): قوامكم.

(٦) في (ب): تفرقوا.

(٧) في (ب): هذا.

أهل حفظة وقوة، وأهل منعة[1] وعزّ، وكنا على ما كنا عليه من عدده حتى ونحن كذا، فكيف اليوم وقد بصّرنا الله ما عمي على غيرنا، وأيدنا بمحمد؟ [١١٤ب] بسطْ يدك. فكان أولَ مَنْ / ضرب يده على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم لبيعة. في كلام هذا معناه.

وقالوا: أول من ضرب على يده أبو الهيثم بنُ التَّيِّهان، وكان أحد نقباء.

أخبرنا أبو أحمد عن أبي بكر بن دريد عن علي العكلي عن أبي حماد[2] عن الهيثم بن عدي قال: قام أبو الهيثم بنُ التَّيِّهان خطيباً بين يدي أمير المؤمنين علي (بن أبي طالب)[3] عليه السلام فقال: إنَّ حسد قريش يبث على وجهين: أما خيارُهم فتمنّوا أن يكونوا مثلك منافسة في العلا وارتفاع الدرجة، وأما شرارُهم فحسدوك حسداً أنزل[4] الذنوب وأحبط الأعمال، وذلك أنهم رأوا عليك نعمة قدّمك إليها الحظ، وأخّرهم عنها الحرمان، فلم يرْضوا أن يلحقوك حتى ظنوا أن يسقطوك، فعُدتْ والله عليهم العاية وأسقط المضمار، فلما تقدمتهم بالسَّبْق وعجزوا عن اللحاق بلغوا منك ما رأيت، وكنت والله أحقّ قريش بشكر قريش، نصرت نبيهم حيّاً، وقضيت عنه الحقوق ميتاً، والله ما بغيُهم إلا على أنفسهم، ولا نكثُوا إلا بيعة الله يدُ الله فوق أيديهم فيها، ونحن[5] - معاشر الأنصار - أيدينا وألسنتنا لك، فأيدينا على مَنْ شهد، وألسنتنا على من غاب.

* * *

---

(١) في (ب) نعمه

(٢) في (ب) ابن ابي حماد

(٣) ما بين القوسين ساقط من (ب) وامير المؤمنين ساقط من (ظ)

(٤) في (أ) وظ) أنقل وأنقل. أصله، والاسم النقله (بضم النون)

(٥) في (ظ) وهنا نحن

أولُ من أذّن / في الإسلام بلالٌ رحمة الله عليه

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن محمد بن حبيب عن هيثم عن بشر عن أبي عمر[٢] عن أنس عن عمومته من الأنصار وغيرهم من هؤلاء قالوا اهتمّ رسول الله[٣] صلى الله عليه وسلم بحمع الناس للصلاة، فقال بعضهم نصبُ رايةٍ وذكر بعضهم شورا[٤] وبعضهم بوقا[٥] فلم يعجبه ذلك، ثم أُتي عبد الله بن زيد الأنصاري وهو راجع[٦] من سفر وليفطن فرأيت رجلا عليه ثوبان أخضران قد قام على شفير البئر فقال مثلها، إلا أنه قال وقد قامت الصلاة قال سمعته صلى الله عليه وسلم عنهم بلالا[٧] فكان بلال يؤذن. قال وكان أبو محذورة وإذا غاب أذّن أبو مَحْذُورة. قال الشاعر[٧]

كلا ورب مكة المستورة ... ومن بلالا بحمحم على شفوره

والشعرات من أبي مَحْذُورة

---

(١) بلال بن رباح الحبشي، أبو عبد الله، مؤذن رسول الله ... أسلم بمكة قديما، وعذب في الله ... وشهد بدرا والمشاهد كلها مع رسول الله ... ثم نزل دمشق سنة ٢٠هـ (الأعلام: ٤٩/٢) وفي (ط): رضي الله عنه

(٢) في (ب): هيثم بن أبي بشر عن أبي عمر.

(٣) في (ب): اهتم النبي.

(٤) الشور: البوق.

(٥) ساقطة من (أ).

(٦) في (ب): بلال ... وانظر حديث ... في صحيح مسلم ... ٧ والمصنف لعبد الرزاق الصنعاني: ٤٥٥/١

(٧) الأبيات في أنساب الأشراف (٥٢٦/١) وتمامها بيت آخر هو:

لأعلن صيحة مذكورة

... هي أم دفين، وهو وهب بن زمعة الجمحي ... أحد الشعراء المذكورين من أهل مكة، له مدائح في معاوية وعبد الله بن الزبير ... (الأعلام ٧ ١٤، الأغاني ٩ ١٤٩) وفي ... بن ... بن ... بن

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا أذن بلال فلا يطعمنّ أحد. وإذ أذن عمرو فكلوا واشربوا، فإنه ضرير البصر[1]. واستدل بعض الفقهاء بهذا على جواز الأذان قبل طلوع الفجر

[115ب] وأجاب بعض أصحابنا الذين يستقصي بعض التعويل على الحديث بأن جميع الفقهاء يتأولونه في المحبسة، فإن بعضهم[2] قد استدلّ على جواز الأذان قبل طلوع الفجر[3] فإن قول النبي صلى الله عليه وسلم: إن بلالا لا يطعمنّ أحد، وإن أذان عمرو فكلوا واشربوا، فإن هذا دليل على أنه كان يؤذن قبل طلوع الفجر، فإن القاضي أيضا قول النبي صلى الله عليه وسلم: اقتدوا باللذين من بعدي أبي بكر وعمر، وقول الله تعالى: ﴿قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون﴾[4] سورة، وقول علي [عليه السلام]: لو كان الرأي مني لا يطاع[5]. وكل خبر روي، وكل آية نزلت دليل على جواز الأذان قبل طلوع الفجر فإن فرغ المحبس صحيح، والقاضي مهجور لا يدري ما قال وما قيل له [قال][6] فقمت وقلت أنزل الله القضاء على من ولاك القضاء

• • •

---

(1) رواه البخاري في باب الأذان ١١ وطرفه ١٧ وأبو داود الطيالسي مسنده ٢/٦ وغيرهم

(2) عبارة (ب): القاضي بعضهم رحمه الله تعالى

(3) في (ب): فيه

(4) سقطة من (أ)

(5) سقطة من (ب) والصلاة سقطة من (د)

(6) الكافرون ١-٢

(7) ما بين معقوفين سقطة من (أ) و(د)

(8) مثل أثر هذا عن ابن مسعود، وقال له عمر عند صلاة في حضنه في بعث فيه [illegible] وغيره الأشعث ٢/٤٠٨

أول مولود وُلد في الإسلام قبل الهجرة
عبدُ الله بنُ عمر (رضي الله عنه)[1]

وأمُّه زينبُ بنتُ مظعون الجُمحي، تزوجها عمر في الجاهلية، فولدتْ له عبد الله وعبد الرحمن الأكبر وحفصة، وكان / عبد الله ممن لم يدخل [١١١٦أ] في الفتنة، وممن لا يرى طلاق المُكْرَه، وكان إذ اغتسل من الجنابة غسل داخل عينيه حتى ربما ذهب بصرُه، وقد توضأ غسل يده إلى مرفقه، ودخل على بعض الأمراء، فأحضر له مِرْفَقًا[2]، فقال: أتعرف هذا يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: نعم، هذا ميزاب حوضي، وذلك من سلامه قلته. وأغفلتُ من غسل عبد الله داخل عينيه [من][3] تحدثه صبيغُ أنس بن مالك وأبي طلحة الأنصاري.

أخبرنا أبو أحمد عن الصفواني عن الحميرة بن محمد عن علي بن محمد بن سليمان النوفلي عن أبيه قال: قلتُ لعيسى بن جعفر - وهو والي البصرة - لو أحضرت عندك من الفقهاء (والآثار وأهل الناس)[4] مجلسك في كل أسبوع يومًا فتعلمُ عندك، فتذاكروا الفقه والآثار وأخبار الناس، فتستفيد معرفة وذكرًا حسنًا، قال: فخيّرني منهم عشرة، وفرض كلَّ شهر ألف درهم، وفرّقه فيهم [فقعلتُ][5]، فلما حضروا تذاكروا[6] أنس بن مالك فقلتُ. ولأه الحجاجُ سورًا من أرض فارس وأقام فيها سنتين يُقصرُ الصلاة ويُفطر ويقول: ما أدري كم مقامي. ومتى يوفيني العون. فأنكر عيسى

---

(١) عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، صحابي، من أكثر الصحابة قراءة في الجاهلية، كان حريفًا للزبير، هاجر مع أبيه إلى المدينة، وشهد فتح مكة، وتوفي سنة ثلاث وسبعين في خلافة عبد الملك بن مروان وهو آخر من توفي بمكة من الصحابة (الأعلام ٤/٢٤٦) وما بين القوسين ساقط من (ب) و(ط).

(٢) المرفق: العود (معرب).

(٣) ساقطة من (أ).

(٤) ما بين قوسين ساقط من (ب) والآثار (الأعلام) وفي (ط) والأدب وطيب الناس.

(٥) ساقطة من (أ) و(ط).

(٦) في (أ): تذاكروا.

ذلك، فنادر القومُ بالأسانيد بصحته، فقلتُ: أعجبُ[1] من هذا صنيعُ بني طلحة الأنصاري كان يأكل البرد في شهر رمضان ويقول: ليس يطعم
[١١٦ب] ولا شراب /، فأنكره عيسى. فنادر القوم بالأسانيد، فقال حمّادُ بنُ زيد كأنك تحب أن تذكر مساوئ أصحاب رسول الله صلّى الله عليه وسلّم، فقلت: والله ما قصدتُ ذلك، ولا أبغضتُ واحداً منهم، ولكني[2] أعتمدُ أنك على خطأ إذا حدّثت عن النبي صلّى الله عليه وسلّم[3] أنه قال «أصحابي كالنجوم بأيّهم اقتديتم اهتديتم» فترسل هذا ولا توضّحه، فيسمعه من لا يدري فيفعل فعل أبي طلحة وأنس فيكون الإثمُ لك[4]. وإنما عنى صلّى الله عليه وسلّم[4] العلماء منهم، مثل: عمر وعليّ وابن مسعود ومعاذ (بن جبل)[4]، ومن شابههم[5] [ليس][6] على الجميع.

* * *

أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة
عبدُ الله بنُ الزبير (رحمة الله عليه)[7]

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي عن مصعب بن ثابت عن أبي الأسود قال: لما قدم المهاجرون المدينة أقاموا لا يُولَد لهم مولود فقيل:

---

(١) في (أ) أعجب
(٢) في (ب) ولكن
(٣) في (ب) والله والصلاة ساقطة من (ط)
(٤) ساقط من (ب)
(٥) في (ب) يشابههم
(٦) ساقطة من (أ) وفي (ص) لا
(٧) ساقط من (ب) والخبر في الطبري (٤٠١/٢) وابن عبد الله هو بن الزبير بن العوام قاريس قريش في زمنه شهد فتح إفريقية زمن عثمان، وبويع له بالخلافة (سنة ٦٤هـ) عقب موت يزيد بن معاوية فحكم مصر والحجاز واليمن وخراسان والعراق وأكثر الشام، وجعل قاعدة ملكه الشام، وكانت بينه وبين الأمويين وقائع هائلة حتى سيروا إليه الحجاج، فشتت شملها حروب انتهت بمقتل الزبير في مكة سنة ٧٣هـ (الأعلام ٢١٨/٤) وانظر الإصابة ٣٠١/١ الترجمة ٤٦٨٢

سحرتهم اليهود[1]، فكان أول مولود ولد في الإسلام من المهاجرين عبدُ الله بنُ الزبير[2] قال: فكبّر الناسُ تكبيرة ارتجّت منها المدينة وفرحوا، وكان الزبير يهيأ له، وأبو بكر، وكانت ولادته في شوّال لعشرين شهراً من الهجرة، فحنّكه[3] رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم بتمرة، وأمر أن يُؤذَّن [١١٧أ] في أذنه بالصلاة، فأذّن أبو بكر فيها (هذا معنى الحديث)[4].

وكان عبد الله بن الزبير أحد فصلاء الناس عقلاً وحزماً وشجاعة وبيناً، غير أنه كان بخيلاً متناهيَ البُخل.

أخبرنا أبو أحمد عن [ابن][5] دريد عن أبي حاتم قال: قرأت على أبي عبيدة حديث ما بر فضحك وقال: بعضهم من العرب قد ضربت مثلاً في البخل بمقدار نعله تحتمل التأويل، وتركوا مثل ابن الزبير مع ما يؤثر عن لفظه وفعله من دقائق البخل - نظر[6] - وهو حقيقة[7] بأن يرحل يقتل الحجاج على دونه، وقد دق في صدور أهل الشام ثلاثة أرماح، فقال: اعتزل حرب فإن بيت المال لا يقوى على هذا، وقال في تلك الحرب لجنده: أكنتم تصبرون، وعصيتم أمري، سلاحكم رثّ، وحديثكم غثّ، عيالٌ في الحذر، أعداءٌ في الحضر، وقال لرجل كان ينعض بيع الرقيق: ما أشدّ إقدامك على ركوب الغرر[1] وإضاعة المال، قال: بمدّ؟ قال:

---

(١) في (ط): قالوا: سحرهم اليهود

(٢) ويقال: بل أسماء بنت أبي بكر هاجرت إلى مكة وهي حامل به. انظر نصري (٤٠١/٢).

(٣) في (ب) «العشرين شهر من الهجرة وقيل: به ولد في سنة أولى مهجرة» نصري (٣٨٩/٢، ٤٠٠) وحنكه: دلك حنكه واحنك نصبي مصع تمر أو غيره فحنكه بحنكه

(٤) ما بين قوسين ساقط من (ط).

(٥) ساقطة من (أ) و(ط).

(٦) نظر الكلام لأبي كله في مجمع الأمثال ١٥٤/١ في حديث عن مثل «رحل من مدره»

(٧) في الحديث أن رسول الله نهى عن بيع الغرر وهو ما كان له ظهر يعرى المشتري وباطن مجهول. وفي (ب): على بيع ركوب الغرر.

صاحبك هذه الصنعة، قال: ومن لها؟ قال: من ضمن نفسي، ومؤونة ضرسي.

قال: وسمع أعرابي من الأسمر الدارمي من بني مازن أكل من بعير [١١١ب] وجمله وجمل ما بقي منه على ظهره / ، فقال: دُلّوني على قدره حتى أنشه.

وقال رجل لأعرابي مختتن، وقد أبدع به، فشكا إليه حفاء نقبه فقال: خضخضها بهناب[1]، أو رقعها بسب، واصبح حفّها بالماء، وانجذ[2] بها يرُدّ حفاها، فقال يا أمير المؤمنين، حدثك مستوصلاً لا مستوصفاً، فلا بقيت بقةٌ حمتني بيتك فقال: بل وصاحبها[3]. قال: فلو تكلف الحارثُ بنُ كلدة طبَّ العرب، ومنبتُ بنُ زيد مناة، وحُنيف الحناتم اتلالا[4] العرب ما وصف من علاج بقة لأعرابي ما تكلفه هذا الحنيفة.

وكان يأكل في كل سبعة أيام أكلة، ويقول في خطبته: إنما يطلب شرٌّ في شرٍّ، وما عسى أن يكفيني؟ فقال فيه الشاعر[5]

لئن كنت قد ضقت شرًّا فقد ضقت به
وكنت أقصلت فضلاً للمساكين[6]
فبئس ضعضعت من لأيام حانحةٌ
ثم أنك منك على ذُنب ولا دبس

---

(١) خضخضها بهناب: حركها واهتز بالضعف، شبه كله أو ما غلظ منه أو شعر الحرير بهناب الحرير.

(٢) في (ط): وانجد، صحح بالحاء، وانجد ما ارتفع عن الأرض.

(٣) وبه ذهب بعض بعضهم إلى بقعة، وهي ركبها والحوبون يستطيلون بقول ابن الزبير هذا على بخله وبه نفس بقعة (انظر معجم البلدان ٣٨/١).

(٤) أي ظهر بن حدق مصلحة الإبل وعمرة (ط): أتلال العرب ما يكتفوا بكتف هذه الحنيفة في وصف علاج بقة الأعرابي.

(٥) جميع الأبيات ١٥٥/١، برواية مختلفة.

(٦) في ( ) (ط): شرٌّ كنت قد ضقت

والمادرُ[1] رجلٌ من بني هلالِ بن عامر بن صَعْصَعَة سقى إبله فبقي في أسفل الحوض ماء قليل فأحدث فيه ومدر الحوض به[2] لئلا ينتفع به أحدٌ، فسمي مادِراً.

وذكروا[3] أن بني فزارة وبني هلال تناقَرُوا إلى أُنس بن مُدرِك[4] الخثْعمي، فقالت بنو عامر: يا بني فزارة، أكلتُم لَيْر الحمر، فقالوا: أكلنا، ولم / نعرفه. [118أ]

وحديثُهُ أنّ ثلاثة نفر اصطحبُوا فورِيَ، وتعشَّى، وكلاهُما فصدر حمارٌ، ومضى الفورِيُّ في جوف فضحى وأكلا وحبس المتعشِّي حُرْدانَ[5] الحمار، فلما رجع قالا: قد حبسنا لك فكُلْ، فجعل يأكل ولا يكاد يُسيغه، وجعلا يضحكان، فقال: فقد أكلُ شيء لَيْر حُرْدان - وحُرْدان الحمار حُرْدُنه - ثم أخذ السيف وقال لأكلانه ولأقسمنكما، فقال لأحدهما - وكان اسمهُ مُرْقِمَة -: كُلْ. فأبى فضربه، فأبان رأسه، فقال الآخر: أصبح مُرْقِمَةُ[6] فقال: وأنت إنْ [لم][8] تلقمه رد [به][9] تلقمها، فلما ترك ألف ألفى الفتحة على الميم، كما قال [ ]

---

(١) ينظر قصته في مجمع الأمثال (١/١٥٣) عند قولهم: [illegible] في جمهرة الأمثال (٢/١٥) عند تفسير المثل: «أصبح مرقمة» وينظر تاج العروس (٣٠) والقاموس (مدر) واللسان (مدر).

(٢) مدر يمدر حوضه ومدر حوضي: [illegible] وهي قطع تطين بها.

(٣) في (أ) و(ط): وذكر

(٤) ساقطة من (ب).

(٥) الجردان: قصبب ذوات الحوافر.

(٦) مثل: وهو في السمط: ٨٦٠ أكل لحم الحمار جوفان؟

(٧) في (أ) صبح وما هي صحيح، أي أورط في الأمر وتحير فيه جدا، وصبح تعني هبط وسقط والعبارة مثل يضرب في الرجل يبلغ ويقطع سنه (جمهرة الأمثال ٢/١٥)

(٨) ساقطة من (أ) و(ط): وفي (ب): وإن لم تلقمه.

(٩) ساقطة من (أ) و(ط).

وَيَّ رحلِ به. ثُمَّ بها. وقال الكُميتُ بنُ ثعلبة[1]:

سَمَتْ بِ فَزَارٌ وأنتَ شَيْخٌ
إذا خُيِّرْتَ تَخْطِي في الحبيرِ
أَصَبْحَبِيَّةٌ أُدِمتْ بِسَمْنٍ[2]
أَحَبُّ إليكَ أمْ بُئْرُ الحمارِ
سَمَى بُئْرُ الحمارِ وخُصَيْتَهُ
أَحَبُّ إلى فَزارَةَ مِنْ فَزارِ[3]

فقامت بنو فزارة ولكن لكم يا بني هلال مِنْ قِرى حوضه[4] فسقى إبله، فمر رؤسُ سبح[5] فيه ومدرةُ نحلاً أن يُشرب منه[6] فقضى بنو ثعلبة على بهلالييس

[118ب] وبهذا ذكر أن رجلاً تقاضى فرارياً ديناً له عليه. فقال له انتظرني حتى أُعطيك ثمن حمار. فقال له. قد تركتُ لكم [يا فرارة][7] في بئر الحمار، تأكلونه إذ خفتم، وتقضون [به][7] ديونكم إذا استدنتم

* * *

---

(١) كميت بن ثعلبة بن يربوع بن حنظلة الفقعسي الأسدي شاعر مخضرم، عاش في الجاهلية، وأسلم زمن النبي صلى الله عليه وسلم، ولم يجتمع به. وعرف بالكميت الأكبر تمييزاً له عن الكميت بن معروف بن الكميت، وعن الكميت بن يزيد، وهو شاعر بني أسد أيضاً. وكان الكميت الأكبر هجاء مقذعاً (الأعلام ٩٢/٦)

والأبيات في جمهرة الأمثال، ومجمع الأمثال والتمثال (مدر)، والمستقصى ٨٦١ (بخلاف رواية)

(٢) أصبحبية ضرب من تمر المدينة وأدمت خلطت

(٣) الفرار ولد الضأن وفي (ب) فزار وكذا في مجمع الأمثال، والمستقصى

(٤) في جمهرة الأمثال قرى في حوضه وقرى الماء في الحوض جمعه

(٥) في (ظ) سبح وهو خطأ

(٦) في (ب) و(ظ) يشرب غيره منه

(٧) ساقط من (أ) و(ظ)

أول مولود ولد من الأنصار

النعمان بن بشير لأربعة وعشرين شهراً من المهاجرة[1]

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي قال: قالوا: أتي النبي صلى الله عليه وسلم بالنعمان بن بشير اليوم السابع من مولده، وعليه شعر النطن فأمر بحلقه وقال: عُقُّوا عنه بشاة[2] وتصدَّقُوا بزنة شعره على المساكين، فهو أولُ من تُصدِّقَ بزنة شعْره.

* * *

أولُ مولود ولد بالبصرة

عبدُ الرحمن بنُ أبي بَكْرَة[3]

* * *

أولُ من لاعَنَ في الإسلام

هلالُ بنُ أميّة الواقفي[4]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي داود عن عبد ابن منصور عن عكْرمة عن ابن عباس قال: لما نزلتْ هذه الآيةُ: ﴿والذين

---

(١) الخبر في البصري ٣ ٤٠١ والنعمان بن بشير فهو خزرجي أنصاري، من أحلاء بصحابة، حجب شاعر، شهد صفين مع معاوية ووفي بقصته بدمشق، وولي لبعض لمعاوية، ثم سجستان عن الكوفة بسنة أشهر، وعزله وولاه حمص، واستمر فيها إلى أن قتلت يزيد بن معاوية، فدعا النعمان لابن الزبير، وثوَّب أهل حمص، فخرج هارباً، فلحقه خالد بن حي الكلابي فقتله، وقيل: قتل يوم مرج راهط (الأعلام: ٩ / ٤). وفي الطبري أنه ولد بعد الهجرة بأربعة عشر شهراً.

(٢) عق عن ولده: ذبح عنه يوم أسبوعه.

(٣) في السنة الرابعة عشرة من الهجرة (بربيع حنيفه بن خياط ١١٦) وهو عبد الرحمن بن أبي بكرة الثقفي من أعلام التابعين، استخلفه زياد أمير البصرة - على بعض أعمالها، وتوفي فيها سنة ٩٦هـ (الأعلام: ٤ / ٧٣).

(٤) الخبر في الوسائل إلى معرفة الأوائل ٥٠ وانظر الإصابة ٣ / ٥٧٤ الترجمة (٨٩٨٠) والبعض شهادات مؤكدة بالأيمان، مقرونة باللعن، وقائمة مقام حق القذف في حقه، ومقام حق الزنا في حقها.

يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة﴾[1] قال
[١١٩أ] سعدُ بنُ عُبادة: يا رسول الله، أهكذا أُنزلتْ؟ فلو وجدتُ [ل]كعًا فتخطَّاه رجلٌ لم يكُنْ لي أن أخبركم[2] ولا أهيجه حتى آتي بأربعة شهداء؟ فوالله لا آتي بهم[3] حتى يقضي حاجته. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا معشر الأنصار. ألا تسمعون ما يقول سيدكم؟ قالوا: لا تلُمْهُ، فإنه رجل غيور، والله ما تزوج قط إلا عذراء، ولا طلَّق امرأةً فاجترأ رجلٌ منا أن يتزوجها. فقال سعدٌ: والله يا رسول الله إني لأعلم أنها حق، ولكني [عجبت][4]. قال: فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم لكذلك إذ جاء هلالُ بنُ أُميَّة الوقفيّ، فقال: إني جئت أهلي عشاءً فوجدتُ عندي رجلًا مع أهلي رحلًا، فكره رسول الله (صلى الله عليه وسلم)[5] ما جاء به، وقبح يُجلد وتبطل [شهادته][6] في المسلمين. فقال هلالٌ: يا رسول الله، إني أحدُ[7] في وجهك كراهة ما جئتُ به، وإني أرجو أن يجعل الله لي فرجًا، فإن رسول الله لكذلك إذ نزل عليه الوحي، وكان إذا نزل عليه الوحي برِّح وجهه وحسده لذلك، وأمسك عنه أصحابه، فلم يكلمه أحد، فلما رُفع الوحي قال: يا هلال، أبشرْ، فقد جعل الله لك فرجًا، ثم قال: ادعوها، فدُعيتْ، فقال: إن الله جل ثناؤه يعلم أن أحدكما[8] كاذب، فهل منكما
[١١٩ب] تائب؟ فقال: هلال: ما قلت إلا حقًا، وقالت هي: كذب. فقيل لهلال اشهدْ. فشهد أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين، وقيل له عند الخامسة اتقِ الله، فإن عذاب الله أشدُّ من عذاب الناس، وإن هذه الموجبة عليك

---

(١) النور ٤
(٢) في (ب) بخبركم وعبارة ولا هيجه ساقطة من (ظ)
(٣) في (ب) به
(٤) ساقطة من (أ) و(ظ)
(٥) ساقطة من (ب)
(٦) زيادة ما يقتضيها السياق
(٧) في (ب) أرى
(٨) في (ب) أحدكم

لعذاب. قل: فلا يعذبني الله عليها أبداً، كما لا [1] يجلدُني عليها. فشهد الخامسة أن لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين. وقيل لها: اشهدي، فشهدتْ أربع شهادات بالله إنه لمن الكاذبين. وقيل لها عند الخامسة: اتقي الله، فإن عذاب الله أشدُّ من عذاب الناس. وإن هذه توجب عليك العذاب، فصبرت ساعة ثم قالت: والله لا أفضح قومي. فشهدت الخامسة أن غضب الله عليها إن كان من الصادقين. وقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تُرْمى ولا يُرمى ولدُها، ومنْ رماها ورمى ولدها جُلد ثمانين. وليس [لها][2] قُوتٌ ولا سُكنى من أجل أنهما يتفرقان بغير طلاق، ولا هو مُتوفىً عنها. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: انظروها، فإن جاءت به أشحَّ أصهب[3] أرشحَ حمشَ الساقين فهو لهلال بن أمية، وإن جاءت به خَدلجَ[4] الساقين، سابغ الأليتين، أورقَ جعْداً / ، جُمالياً[5] فهو لصخر. فجاءت [١٢٠] به خدلجَ الساقين، سابغ الأليتين، أورق، جعْدا، جُمالياً[6]. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لولا الإيمانُ لكان لي ولها أمر».

* * *

أولُ مَنْ ظَاهَرَ من امرأته
أوسُ بنُ الصامت[7]

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي عن عبد الحميد بن عمران بن

---

(١) في (ب): لم.

(٢) ساقطة من (آ) و(ط).

(٣) رجل أشح: بين الشحج أو في جبينه أثر الشحة. والصهب حمرة و شقرة في شعر كالصهبة، وترشح الغلام: قوي على المشي مع أمه. والحمش: الدقيق.

(٤) الخدلج: الضخم.

(٥) الأورق: ما كان في لونه بياض إلى سواد، وهو الأسمر. والجعد في صفة الرجل يكون مدحاً وذماً، فالمدح معناه أن يكون شديد الأسر والخلق، ويكون جعد الشعر. وأما الجعد فهو القصير المتردد الخلق. وقد يطلق على البخيل أيضاً (النهاية في غريب الحديث والأثر ١ / ٢٧٥) والجمالي: الضخم الأعضاء التام الأوصال (انظر النهاية ١ / ٢٩٨).

(٦) ساقطة من (ب).

(٧) الخبر في الوسائل إلى معرفة الأوائل ٥٠. والظهار هو أن يقول الرجل لامرأته: أنت علي كظهر أمي، أو أن يشبهها بعضو يحرم نظره إليه من أعضاء محارمه نسباً أو رضاعاً (انظر =

[illegible] عن أبيه قال: كان من ظهر في الجاهلية حرمت عليه امرأته حتى تظهر، وكان أول من ظهر في الإسلام أوس بن الصامت، وكان له امرأة[1] لأخي امرأته خولة ست نعسة هكذا [بها][2] أتت عليّ كظهر أمي فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: ما أراك إلا قد حرمت عليه. فجادلته مراراً ثم دعت الله، فأنزل الله [تعالى][3]

وقد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها[4] إلى آخر القصة فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم: أمره فليعتق رقبة. قالت: من لم يجد؟ والله ما له خادم غيري. قال: فليصم شهرين متتابعين. قالت: لا يطيق، إنه لشيخ كبير[5]. قال: فليطعم ستين مسكيناً. قالت: وما له ذلك؟ إنما هي وحمة قال: فبينا هو كذلك - وكان عندها تمر تصدق [١٢٠ب] فيأخذ منه وسقاً[6] فيتصدق به على ستين مسكيناً فعل، وكان يطعم من مسكين مُدّين. هذا معنى الحديث

* * *

أولُ من ظاهر في الإسلام عاصر[7]

* * *

أولُ من استقبل القبلة حياً وميتاً البراء بنُ معْرور[8]

* * *

= الإصابة ١ / ٩٧، عسير بن لك ٤ ١٣١١ ... من خرجي نصف في حد عشرة من نصف (نظر ترجمته في الإصابة

(١) نسمة الجزء

(٢) ساقطة من (أ)

(٣) الجادلة ١ ونظر قصته كاملة في تفسير ابن كثير

(٤) في (أ) قالت. (خطأ)

(٥) الخرشاء الحمدة الرقعة

(٦) الوسق ستون صاعاً و حمل بعير

(٧) هو عاصر بن صخر (بعد عاصر) وانظر خبر ذلك في عيون الأخبار ١ ٧٢ والإصابة ٢ / ٣١٧

(٨) انظر عيون الأثر ١ ١٦٢، والإصابة ١ ١٤٩ (ترجمة ٦٢٢) وصفات ابن سعد ٦١٨

أول ما نُسخ من الشريعة

أمر القبلة[1]

أخبرنا [أبو][2] أحمد عن الجوهري عن أبي زيد قال: اختلف الناس فقال بعضهم: لم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم[3] يسجد نحو بيت المقدس ويجعل[4] الكعبة وراء ظهره، وقال بعضهم: لم يزل يستقبل الكعبة حتى قدم المدينة[5]، فجعل يصلي إلى بيت المقدس تألفا لليهود إذ صلى إلى غير قبلتهم مع ما يجدون من نعته [في كتبهم][6] فصلى إليه سبعة عشر شهرا، وقيل: تسعة عشر شهرا، ثم سأل الله أن يحوّله إلى الكعبة، فأنزل الله ﷻ: ﴿قد نرى تقلب وجهك شطر المسجد الحرام﴾[7] فصلى وقد كان قال ما نسخ من الشريعة: قالت قريش: قد ارتد على محمد أمره، وقد توجه إليكم وهو راجع إلى دينكم، وشك على اليهود قوله عن بيت المقدس، فقد حُبِّب [إليهم][8] / أخطب للمسلمين إن كانت صلاتكم إلى بيت [١٢١ أ] المقدس هُدى فقد رجعتم عنه، وإن كانت صلاته فقد مات عليها جماعة منكم. أسعد بن زرارة، والبراء بن معرور وغيرهما. فأنزل الله ﷻ: ﴿وما كان الله ليضيع إيمانكم﴾[9] وكانت الأنصار تصلي إلى بيت المقدس قبل مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم [المدينة][6] بسنتين.

* * *

---

(١) انظر خبر في تفسير ابن كثير (١ / ١٥٧) وعيون الأثر ١ / ٢٣٠ وسيرة ابن هشام ١ / ٦٠٦.

(٢) سقطت من (أ)

(٣) سقطت من (ب)

(٤) في (ب) وجعل

(٥) عبارة (ط) لم يستقبل القبلة حتى أتى المدينة

(٦) سقطت من (أ) و(ط)

(٧) البقرة ١٤٤، ١٤٩، ١٥٠

(٨) سقطت ١٤٣

وأول مَنْ توجه نحو الكعبة
البراءُ بنُ معرور

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد الله بن وهب عن يونس عن ابن[1] شهاب عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: مَنْ سَيِّدُكُم يا بني سلمة[2]؟ قالوا: جَدُّ بنُ قيس. قال: لِمَ سَوَّدْتُموه؟ قالوا: لأنه أكثرنا مالاً، وإنا لنرميه بالبخل. قال: وأيُّ داء أدوى من البخل؟ بل سيدكم بشر بن البراء بن معرور.

وكان البراء أول من استقبل القبلة حياً وميتاً، فبلغ النبيَّ صلى الله عليه وسلم ذلك فأمره أن يستقبل بيت المقدس فأطاع. حتى إذا حضرته الوفاة قال: وجِّهوني نحو المسجد الحرام، فلما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة صلى قِبَل بيت المقدس[3] ثلاثة عشر شهراً. هكذا قال. ثم صُرفت القبلة إلى البيت الحرام في جمادى.

١٢١ب] والبراء / أولُ من صلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم من المسلمين.

* * *

أول ما حُرِّمت الخمرُ، وأولُ مَنْ جُلِدَ فيها
عبد الله الحِمار[4]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهريّ عن أبي زيد عن أحمد بن عبد الرحمن القرشي عن الوليد بن مسلم عن مرزوق بن أبي الهذيل وغيره أنهم

---

(١) في (ب) أبي

(٢) انظر الخبر في السيرة: ٢ / ١٠٤

(٣) في (ب): وآله، وعبارة (ط) فلما قدم الرسول المدينة صلى إلى بيت المقدس

(٤) في (ح): عبد الله بن الحمار وهو اسم آخر يعرف به. انظر الإصابة ١ / ٣٥١ ت ١٨١٣ وج ٢ / ٣٧٨ ت ٥٠٥٥

سمعوا ابن شهاب يحدِّث أن أوّل آية نزلت في تحريم الخمر: ﴿يسألونك عن الخمرِ والميْسر﴾[1] الآية. فتواعظ المسلمون فيما بينهم، وقالوا: مَنْ اتبع هواه لا يتركها حتى تُحرَّمَ، فأنزل الله عز وجل ﴿لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى﴾[2] فانتهى بعضهم عنها ولم يتهِ بعض، فشرب سعدُ بن أبي وقاص مع رجالٍ من بني عمرو بن عوف فسكروا فاقتتلوا فكسرو أنف سعد، فأنزل الله تعالى: ﴿يا أيُّها الذين آمنُوا إنّما الخمرُ والميسرُ والأنصابُ والأزلام رجْسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوه﴾[3] إلى قوله: ﴿فهل أنتم مُنْتهُون﴾ فقال عمر: لِنْتهُيَنّ. وكان عمر حرَّمها على نفسه قبل أن تحرَّم[4].

وقال الواقدي: أوّل من أُتي به رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلٌ [١٢٢أ] يقال له: عبدُ الله نحمار، قد شرب وسكر، فأمر فحثوْ في وجهه تُراب وضربوه بنعالهم، ثم أُتي به ثانية، ففُعل به مثل ذلك، وثالثة، حتى ضربوه مرارًا، فقال عمر [رضي الله عنه][5]: انههم لعنه. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تلعنه، فإنه يحبُّ الله ورسوله. وكان يشتري الشيء يأتي به رسول الله (صلى الله عليه وسلم)[6] على أنه هديّة، فإذا أكله وفّاه فقال: يا رسول الله، هذا صاحبه فأعطه ثمنه، فيصحك رسول الله [صلى الله عليه وآله][7]، ويأمر برضاء صاحبه. هذا معنى الحديث.

وقيل: أوّل من ضُرب في الخمر نُعيمان، والأول أصح[7].

* * *

---

(١) البقرة ٢١٩

(٢) النساء ٤٣

(٣) المائدة ٨٩ ـ ٩٠

(٤) في (ط) قبل التحريم

(٥) ساقط من (أ) و(هـ)

(٦) ساقط من (ب) و(هـ)

(٧) رويت هذه الأخبار وغيرها بمعناه. انظر ترجمته في الإصابة ٣ ـ ٥٤٠ ت ٨٧٩٠

أولُ فرس عُقِر في الإسلام

فرسُ جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه[1]

أخبرنا أبو القاسم [عن][2] العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن رجاله قالوا: وجّه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم جعفر بن أبي طالب سنة ثمانٍ إلى مُؤتة في جيشٍ فنزلوا عمّان، فلقُوا جمعاً كثيراً فرووه معهم قومٌ متعرّبة من لخم وجُذام ونهد أو غيرهم، عليهم مالكُ بنُ رفيلة فالتقوا، فعقر جعفر فرسه ليعلم المشركون أنه النصر أو الموت، فكان أوّل فرس عُقِر في الإسلام، ثم قُتل جعفر فأخذ الرايةَ عبدُ الله بن رواحة فقُتل، وقتل قُطْبةُ بن قتادة مالك بن رفيلة وقال[3]:

[١٢٢ ب] / طعنتُ ابنَ نافلةَ الرائشي[4]
بِرُمْحٍ مضى فيه ثم انْحطمْ
صرتُ سيفي شرابيثَهُ[5]
فمالَ كما مالَ غُصنُ السَّلَمْ

واجتمع الجيش إلى خالد بن الوليد، فانصرف [بهم إلى المدينة][6] (فتح الله عليه)[7].

* * *

(١) السيرة ٤ / ٢٠، الطبري ٣ / ٣٩، وعيون الأثر ٢ / ١٥٣. وأما جعفر بن أبي طالب فهو صحابي هاشمي، من شجعانهم وهو أخو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وكان بين من علي بعشر سنين، وهو من السابقين إلى الإسلام، أسلم قبل أن يدخل رسول الله دار الأرقم، وهاجر إلى الحبشة في المرة الثانية وكان أحد قواد مؤتة، واستشهد فيها بعد أن قاتل قتال الأبطال (الأعلام ٢ / ١١٨) والترضي ساقط من (ظ)

(٢) ساقطة من (أ)

(٣) السيرة ٤ / ٣٣، مع بيت ثالث واسمه في السيرة مالك بن رفيلة وفي المصري رفيلة

(٤) في (ب) الريشي، ولا يقوم به الوزن وفي السيرة: وطعنت ابن رافلة بن الأرش، وفيها قال ابن هشام قوله «ابن الأراش» عن غير ابن إسحاق وفي (ظ) الرائش

(٥) مفردها شرسوف وهو عضروف معلق بكل ضلع أو مقط نصلي وهو الطرف المشرف على البطن ورواية السيرة «ضربت على حيذه ضربة»

(٦) ساقط من (أ) و(ظ)

(٧) ساقط من (ب)

أولُ من استصبح في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم[1]
وأولُ منْ عملَ المنبر تميمُ الداريّ[2]

أخبرنا أبو[3] أحمد عن الجوهري عن أبي زيد (عن الهيثم عن[4] خارجة عن العطاف عن خالد بن سعد عن أبي زيد)[5] عن غير هؤلاء قالوا: كان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم يشتكي رجله إذا قام وقعد منْ وجع يقال له الزُّحر[6]، فقال له تميم الداري: ألا أعملُ لك مسراً؟ قال: وكيف تعمل؟ وكان تميم الداري رأى منبر الكنيسة بفلسطين فقطع ثلاثاً وعمله، وجعل له درجتين ومقعداً، فتحول إليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم. فجلسَ فجعل يضع يده عليه فسكت، ثم ذُفن تحت المنبر، ثم كتب معاوية إلى مروان أيام خلافته أن يبعث إليه بمنبر رسول الله صلى الله عليه وسلم[7]، فقطعه مروان فأصابتهم ريح وظلمة بدت فيها النجوم، فتركه، وزاد فيه ست درجات، فصار تسع درجات، وما زاد فيه أحد قبله ولا [١٢٣أ] بعده.

وتميم أول من استصبح في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم. هكذا رواه لنا في كتاب «المدينة».

* * *

---

(١) الصلاة ساقطة من (ظ).

(٢) تميم بن أوس بن خارجة الداري، أبو رقية صحابي، أسلم سنة (٩)هـ وأقطعه النبي (ص) قرية حبرون بفلسطين، وكان يسكن المدينة، ثم انتقل إلى الشام بعد مقتل عثمان وهو أول من أسرج السراج بالمسجد، كان نصرانيا عالما، مات في فلسطين سنة ٤٠هـ (الأعلام ٢ / ٧١). وانظر خبر المنبر في عيون الأثر ١ / ٢٣٩ ٢٤١ وخبر الاستصباح في أسد الغابة ١ / ٢٥٧.

(٣) ساقطة من (ب)

(٤) في (ب) ابن

(٥) ما بين قوسين ساقط من (ظ)

(٦) وهو الاصطرلاب

الباب الخامس

فيما جاء من ذلك
عن الملوك في الإسلام

ترجمة الباب[1]

١ - أول من بايع لولده.
٢ - أول من وضع البريد في الإسلام.
٣ - أول من سَمّى الغالية غالية.
٤ - أول من عَمِل المقصورة.
٥ - أول من نقص التكبير.
٦ - أول من خطب جالساً.
٧ - أول ملك تعبث به رعيته[2].
٨ - أول من أقر التسليم على الملوك.
٩ - أول من ألحق نسبه.
١٠- أول من أخرج المنبر في العيد.
١١- أول غدرٍ كان في الإسلام.
١٢- أول من نهى عن الكلام بحضرة الخلفاء.
١٣- أول من ضَرَب الدراهم في الإسلام.
١٤- أول ما عُمِلت الأوزان.

---

(١) في (ط): محتويات الباب. وقد وقع في ترتيب هذه العناوين هنا تقديم وتأخير لم نشر إليه اكتفاء بالفهارس

(٢) في (ط): عبثت. وهو موافق للعنوان الوارد بعد

١٥- أول من نقل الديوان من الفارسية (إلى العربية)[١].

١٦- أول خليفة بَخِل.

١٧- (أول من رفع يديه على المنبر)[١].

١٨- أول خليفة أخذ الحار بالجار (والوليَّ بالولي)[٢]

١٩- أول من ردَّ فَدَكاً.

٢٠- أول من رفع الكسور والتوابع[٣].

[١٢٣ب] ٢١- / أول من لبس السواد.

٢٢- أول من ظهر لدمائه من بني العباس[٤].

٢٣- أول من جعل في الكتاب بعد «الحمد لله»: وأسأله أن يصلي على محمد[٥].

٢٤- أول من دعا إلى بيعته على المنبر[٦].

٢٥- أول من سمي المسالح[٧] مصالح.

٢٦- أول كتاب صدر عن بني العباس فيه شعر.

٢٧- أول من أحرّ النيروز.

٢٨- أول من شدَّد على أهل الذمة في تغيير زيِّهم[٨].

(فذلك ثمانية وعشرون باباً)[٩]

---

(١) ما بين قوسين ساقط من (ط)

(٢) في (أ) بالوالي وهو تحريف وبعد ذلك في (ط) أول من لبس النعال الصوارم، وهو وارد في تفصيل الباب

(٣) أقحم هذا العنوان هنا في (أ) و(ب) وهو غير وارد في (ط) وليس له ذكر في تفصيل هذا الباب وإنما جاء في الباب السادس في العنوان رقم ١٧

(٤) في (ط) من ملوك بني العباس

(٥) في (ط) أول من زاد في الكتاب بعد حمد الله الصلاة على رسول الله والذي جاء عند التفصيل أول من زاد في الكتاب بعد الحمد لله الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم هارون الرشيد

(٦) في (ب) أول من دعا إلى بيعته على المنبر

(٧) في (ب) السماح، تحرفة وهذا العنوان ساقط من (ط) وبعده في (ط) عنوان آخر وهو أول من اتخذ الأتراك المنصور وهو وارد في التفصيل

(٨) في (ط) أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم وهو موافق للعنوان الوارد في صلب الكتاب

(٩) ما بين قوسين ساقط من (ب) و(ط)

أول من بايع لولده معاوية وأشار عليه
المغيرة بنُ شعبة[1]

أخبرنا أبو القاسم [عن][2] العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن الهيثم بن[3] عدي عن الشعبي قال: كتب المغيرة بن شعبة إلى معاوية (حين كبر وخاف العزل، فكتب إليه معاوية)[4]: أمّا ما ذكرت من كبر سنّك فأنت أكلتَ عُمرك، وأما ما ذكرتَ من اقتراب أجلك فإني لو كنتُ أستطيع دفع المنية لدفعتها عن آل أبي سفيان، وأما ما ذكرت من سُفهاء قريش فإن حُلماء قريش أنزلوك هذا المنزل، وأما ما ذكرت من العمل فساقطة

ضَعْ رويداً تُدْرِكِ الهَيْجا حَمَلْ[5]

فاستأذن معاوية في القدوم فأذن له فقال الربيع / بن هُريم. فخرج [١١٢٤أ]
المغيرةُ وخرجا معه إلى معاوية، فقال له. يا مغيرة كبرتْ سنُّك واقترب أجلُك ولم يبق منك شيء، ولا أضني إلا مستبدلاً بك. قال فانصرف إلينا ونحن نعرف الكآبة فيه، فقلنا ما يريد أن يصنع؟ قال: ستعلمون، قال: فأتى معاوية فقال: يا أمير المؤمنين إن الأنفس يُغذى عليها ويُراح، فلو

---

(١) انظر الخبر في تاريخ الخلفاء ٢٠٥ والمغيرة أحد دهاة العرب وقادتهم، صحابي، أسلم سنة ٥هـ، وشهد الحديبية ونصرته وفتوح شام، ودهت عينه في اليرموك، ولاه عمر على البصرة فمنع عنه بلاد وعزله، ثم ولاه الكوفة، وأقره عثمان على الكوفة ثم عزله، ولما حدثت الفتنة بين علي ومعاوية اعتزلهما المغيرة، وحضر مع الحكمين، ثم ولاه معاوية الكوفة، فلم يزل بها إلى أن مات، وهو أول من وضع ديوان البصرة، وأول من سلم عليه بالإمرة في الإسلام (الأعلام ٨ / ١٩٩)

(٢) ساقطة من (أ)

(٣) في (أ) و(ط) عن وهو خطأ

(٤) ما بين قوسين ساقط من (ب)

(٥) صدر بيت مجمع الأمثال ١ / ٤١٩ والعقد الفريد ١ / ٨٣ بدون عزو وهو في شرح القاموس برواية أخرى وهي لبث قليلاً يلحق هيجا حمل وعجزه ما أحسن الموت إذا حان الأجل

وانظر السمط ٥٦٧ وفيه مزيد تخريج وهو مثل يضرب للنهي عن العجلة في الأمور وقائله حمل بن بدر أو حمل بن سعدانة الضبي

... لما علمنا بصبر إليه، مع أني قد دعوت أهل بغداد إلى ... إليه حتى جاءني كتابك، فقال: يا أبا محمد، انصرف إلى منزلك فأنا في الأمر لأمر أخيك، فأقبلنا على البريد بركض، فقيل[1] به بغيره وأنت في رحلك في ركاب طويل العيّ على أمة محمد، قد ... [إلى][2] البيعة ليزيد.

أخبرني أبو أحمد [عن][3] الجوهري عن ... عن عبد الله بن محمد بن حكيم عن خالد بن سعيد عن أبيه قال: ... معاوية أن يعقد لزيد قال لأهل الشام: إن أمير المؤمنين قد شاور ... أخيه فما ترون؟ وقد أردت أن ولّي أمركم رجلاً يعني قيس ... نرضى بن خالد فأصمرها وانشكى عبد الرحمن ابن خالد[4] ... أنثل ضبأ من عظماء الروم - فسقاه شربة فمات[5]. فبلغ معاوية ...

[١٢٤ب] فقال: ما أجد إلا ما أنغص / عيش من تكره. وبلغ خبيثة بن ... بن المهاجر، فورد دمشق مع مولىً له يُقال له ... فعقد لابن ... فلما صلح منصرف من عند معاوية شدّ عليه خالد، وضربه بالسيف ... معاوية فوجدهما، فقال لخالد: أقتلته؟ لعنك الله قال: نعم ... وبغي الأمر، ولو كنت على سواء ما تكلمت بهذا الكلام. فضرب معاوية ... مائة سوط، وقضى في ابن أثال بالدية ثلاثي عشر ألف درهم[6]. وبلغ ... ست آلاف مثقال منها ستة آلاف، فكانت دية المعاهد مثل دية ... عبد العزيز فأعطى الذي كان بأحده السلطان منها، وقال خالد حين جاء ... بالدية

---

(١) في (أ) و(ط): فقيل

(٢) سقط من (أ)

(٣) سقط من (ب)

(٤) ينظر خبره في النشري ٥ / ٢٢٧

(٥) في النشري أن الذي قتل ابن أثال هو خالد بن عبد الرحمن بن ... بعد ما ... من عروة بن الزبير، وأن معاوية حبسه أيضاً، وأغرمه ... ما قتله به

فقضى لابن سيف الله بسلخ سيفه

وغزني بن حمل الدخول رواحله[1]

فإن كان حقاً فهو حق أصابه

وإن كان ظناً فهو بالظن قاتله

مثل بن ثعلبة هل ثأرت بن خالد

وهذا ابن جرموز فهل أنت قاتله[2]

يقول نعرورة بن الورد وقد كلمت بن خفيّ[3] يرثي عبد الرحمن:

ألا تبكي وما طلعت قريش

بإعوال البكاء على فتاها

ولو سئلت دمشق والأرض جلهب

ومصر بن أتح لكم قراها

فسيف الله أدخلها المنايا

وهدّه حفنها وحمى حماها

/ فأسكنه معاوية بن حرب [١٢٥أ]

وكانت أرضه أرضاً سواها

(هذا معنى الحديث)[4].

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن سعيد بن عامر عن جويرية بن أسماء قال لما ورد نعيه ليزيد كتب إلى مروان وهو على

---

(١) يدحون: جمع دحى (مثل صكوك) وهو سهم واحد واحداوه، وضرب المكافأة بحصاة جعلت عليك أو هداوة أتي بها إليك.

(٢) ابن جرموز هو قاتل الزبير بن العوام، قتله عمه بوه احتمل مواتي السباع عن سبعة فوارس من نصرة (الأعلام ٣ ٧٤) ، (أنظر في الاستيعاب ٣ / ٤١٧

(٣) كعب بن جعيل بن قيس بن عجرة التغلبي شاعر تغلب في عصره عصرهم، عرف في جاهليته وإسلامه كان لا يهجو قوما إلا كرموه، أدركه الأخطل في صباه وهاجاه. وكان في زمن معاوية، وشهد معه صفين، وهو شاعر معاوية وأهل الشام، يمدحهم ويرد عنهم (الأعلام ٦ ٨٠)

(٤) ما بين قوسين ساقط من (ص)

بعده نفر كتبه على الناس فقال. إن أمير المؤمنين قد كبرت سنه، ودق عصمه، وخاف أن يأتيه أمر الله فيدع الناس خيارى كالغنم، لا راعي لها وأحب أن يعهد علماً، ويقيم إماماً بعده، فقيل: وفق الله أمير المؤمنين وسدده فيفعل. فكتب مروان إليه بذلك، فكتب: أن[1] سم يزيد، فسماه. فقال عبد الرحمن بن أبي [بكر][2]: كذبت والله، وكذب معاوية، لا يكون ذلك أبداً، أتريدون أن تروه كما مات هرقل قام هرقل؟ فقال مروان: هذا الذي قال الله فيه. ﴿والذي قال لوالديه أف لكما﴾[3] الآية. فأنكرت عائشة عليه ذلك، وكتب مروان إلى معاوية بذلك فأقبل، فلما دنا من المدينة استقبله أهلها فيهم عبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير والحسينُ بن علي (رضي الله عنهم)[4] وعبد الرحمن بن أبي بكر، فلما رآهم سبهم واحداً واحداً، ودخل المدينة وخرج هؤلاء الرهط مُغْتمرين، ثم خرج معاوية حاجاً
[١٢٥] فاستقبلوه، فلما دخلوا / عليه رحب بهم ولطفهم، ثم أرسل إليهم يوماً فكلم كلاً على حدة، فكلمه. فلما دخلوا إليه دعاهم إلى بيعة يزيد فسكتوا، فقال: أجيبوني. فقال ابن الزبير: اختر خصلة من ثلاث: إما أن تعمل فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا تستخلف، أو فعل أبي بكر. فصار إلى رجل من أغراض قريش، أو فعل عمر، جعلها شورى في ستة، فقال: ألا تعجبون أني كنت أعوذكم من نفسي عادة أكره أن أسمعكم إياها حتى أبين لكم؟ إني كنت أتكلم بالكلام فتعترضون فيه وتردون عليّ، وإياكم أن تعودوا، وإني قائم فقائلٌ مقالاً لا يعارضني فيه أحدٌ منكم إلا صرتُ عبقه. ثم وكل بكل واحد منهم رجلين وقام خطيباً فقال: إن عبد الله بن عمر، وابن الزبير، والحسين بن عليّ، وعبد الرحمن بن أبي بكر قد بايعوا. وانتدر الناسُ يبايعونه[5] حتى إذا فرغ ركب بغلته ومضى إلى الشام. وأقبل

---

(١) ساقطة من (ب)

(٢) ساقطة من (أ)

(٣) ﴿أف لكما﴾ ساقط من (ب) والآية من سورة الأحقاف ١٧.

(٤) ساقطة من (ب)

(٥) في (أ) يبايعون

الناس على هؤلاء يلومونهم فقالوا: والله ما بايعنا ولكن فعل بنا معاوية ما فعل[1] هذا معنى الحديث.

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد قال: قدم معاوية حاجًّا في سنة إحدى وخمسين[2] وأذن لمروان، وقال / له: اشرْ عليَّ في أمر [١٢٦] الحسين فقال: أرى أن[3] تُحرجه معك، فتقطعه عن أهل العراق، وتقطعهم عنه، قال: أردت والله أن تستريح منه، وتحمل مؤونته على [أ][4] بدن مني ما ينال منك، فإن انتقمت قطعت رحمه، وإن صبرت صبرت على أداء. ثم أذن لسعيد بن العاص فقال: اشرْ عليَّ في الحسين قال: أرى أنك لا تحافه على نفسك، وإنما تخافه على من بعدك، وأنت تدفع به قريبًا إن قاتله قتله، وإن مكرهُ مكرهُ[5]، فاترك حسينًا نمست سخنة يشرب من الماء، ويذهب في الهواء، ولا يبلغ أعنان السماء. قال: أصبت لأخبرنكم[6] عني يا بني أمية: لن يبرح هذا الأمرُ فيكم ما عظَّمْتُم مدوكتكم، فإذا تمسها كل امرئ منكم لنفسه وثب بنو عبد المطلب في أقطارها، وقال الناس: ابن رسول الله (صلى الله عليه وسلم)[7] فكانت الخلافة فيكم كحجر السحيق يذهب أمامه ولا يرجع وراءه.

* * *

أولُ من وضع البريد في الإسلام معاوية بن أبي سفيان

وأحكم أمره عبدُ الملك، فقال لابن الزعيرعة: وليتك ما خلف نبي إلا أربعة. المؤذن فإنه داعي الله[8] فلا تحابَ / عنه، وطارق الليل، فإنه لو [١٢٦ب]

---

(١) عبارة (أ): «ولكن فعل بنا وفعل».
(٢) في (ط): عام واحد وخمسين.
(٣) في (ب) أنك
(٤) ساقطة من (أ)
(٥) في (أ) مكره
(٦) في (ب) لأخبركم
(٧) ساقط من (ب)
(٨) في (ط) داع إلى الله

وجد خيراً لهم، والبريد فمتى جاء من ليلٍ أو نهار فلا يُحْجَب، وربما أفسد على القوم تدبير سَنَتهم حبْسُهم البريدَ ساعة، والطعام إذا أدرك، فافتح الباب وادفعْ الحُجّاب، وخلِّ بين الناس وبين الدخول. ومن هذا أخذ الشاعر قوله[1]:

تأبى خلائقُ خالدٍ وفعالُه ... إلا تحثُّ كلَّ أمرٍ عائب
وإذا خَصَرْتَ البابَ عند غدائه ... أُذن الغداء له برغْم السحاب

وروي هذا الكلام عن زيد أيضاً.

* * *

أول من سمى الغالية غالية معاوية أيضاً[2]

شمّها من عبد الله بن جعفر وسأله عنها فوصفها فقال. إنها غالية ويقال. شمّها من مالك بن أسماء بن خارجة، وكانت أخته هندٌ أول من صنعها، فسألها عنها فقالت: أحدثُه من شَعْرك:

أطيبُ الطِّيبِ طِيبُ أمْ أبان ... فارُ مسكٍ بعنبرٍ مسحوقُ[3]

---

(١) البيت في نصائر وبدحتر محمد ٣ القسم ٢ صفحة ٤٩٤ بدون نسبة وفي معجم شعراء ٧٩ لعمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن عطية بن الخطفي اليربوعي

(٢) وأيضاً ساقطة من (ب) وعنايه مسك وعنبر بمحسن بالناس، ذكر هذا أبو هلال في التصحيف ١ ٣٨٥ وقال أيضاً فأول من سمعها بذلك معاوية

(٣) يشيرة إلى فارة يقال لها فاره المسك قال الجاحظ في الحيوان ٧ / ١٢٠ والناس يجدون ريح المسك في بيوتهم في بعض الأحيان، وهي ريح فارة يقال لها فاره المسك وأورد قول الراعي

في فارة دهماء كل عشية ... كمي فتق الكافور بالمسك فاتقه

كما أورد ابن السكيت في إصلاح المنطق ٧٠ بيتاً لأحد الشعراء وهو في أرجح العرب ١٩١ من الأبيات التالية لرؤية

كأن بين فكها والفكك ... فارة مسك ذبحت في مسك

وقال طرفة

كأن فارة مسك في مفارقها ... للساسط الشماطي وهو مركوم

حنطةٌ مزنبقٍ ولبانٍ
فهْو أحدى على اليدين شريقُ[1]

وأنكر الجاحظ هذا وقال: نحن نجد في أشعار الجاهلية ذكر الغالية ونُشد البيتين، ونسبهما إلى عدي [بن زيد وقال: زعم الهيثم بن عدي][2] / أن أربعة أشياء أتت قريشاً والعرب من جهة الحبشة: الغالية، وحملُ [١٢٧أ] نساء إذا مشى في النعوش، والمصحف له دُقّتان، وصداق أربع مائة دينار. قال: ولا أظن الهيثم كذب في هذا الحديث، وإنما يُؤتى الناسُ من ترك نقشت وقلة المحاسبة، ولا يُدفع التحفظ والنقشت من قريحة جيدة، وقد قال الشاعر:

يسعى بنشعةِ المسكِ من كان غالقلا

قد علمت أن ولد هارون النبي من اليهود كانوا طبقوا الحجار وقرى العربية، وما زالوا يحملون موتاهم من الرحال والنساء في النعوش، وما زالت التوراة في أيديهم بين الدُّفّتين.

وأما الغالية فمتى كانت[3] الحبشة أصحاب عيش رقيق وتنعُّم؟ فهل يُعدُّ لهم شيءٌ حتى يشاكل[4] الغالية، (ومعجونات العطر كلها عربية، يدل على ذلك أن أسماءها عربية صحيحة مثل: الغالية)[5]، والسُّاهرية والخَلوق والمجمرة والقُطْر وهو العود المُطرّى والذريرة[6]، ولو كانت عجمية كانت أسماؤها معرَّبة، كما يقولون في ألوان الطبيخ السِّكباج والدرغناح والطباهجة[7] والمصوص[8]، وهو بالفارسية مزور، والروذق وهو السميط

---

(١) إحدى حدي بالكاف لغة والشريق الثوب المصبوغ بالحمرة

(٢) ما بين معقوفين ساقط من (أ) وفي (ط) ونسبها إلى عدي وذكر قول الهيثم أن

(٣) في (ب): كانت في الحبشة.

(٤) في (ب): يعادل، وفي (ط): يشبه.

(٥) ما بين القوسين ساقط من (ط).

(٦) الذريرة نبات له نور أصفر يصبغ به، من كلام العجم (اللسان ذرر)

(٧) ضرب من اللحم المشرح أو الكباب. شفاء الغليل: ١٧٦.

(٨) المصوص: لحم يقع في الخل ثم يطبخ.

تي: روحة. قال: والخلوق مما استعملته العرب قديماً، وكان السيد منهم
[١٢٧ب] د قتل رجلاً من غير رهطه / وكان أولياء الدم أعزاء قالوا[١]: إما أن تقتلك بصاحب[٢] وإما أن تدفع إلينا رجلاً من رهطك شريفاً نقيده به. فكان السيد يعمد إلى رجل شريف فيلبسه أحود لباس، ويُخلّقه ويرفه إليهم، فإن وجدوه كفؤاً قتلوه أو عفوا[٣] بعد القدرة. قال: فقتل حاجب بن زرارة مزّار بن حيفة فقالت قبائل دارم: إما أن تقيد بنفسك وإما أن تدفع إلينا رجلاً من رهطك. فأمر فتىً من بني زرارة بن عُدُس أن يصير إليهم حتى يقاد [به][٤] فمروا بفتى على أمه مُرَيِّنا مُخلّقاً فأشد أخوها.

تصمّخ بالخلوق وجهّزوهُ ... لباحز حتفه والسّيفُ دام
وكان كضبةٍ عُشرت ضلالاً ... مكان الشاة في الشهر الحرام

وهذا مثل قول الحارث بن حلزة[٥]:

عساً بطلاً وضمساً كما نُفّـ ... ـرّ عن حجرة الرّبيض الظّباءُ

وإنما قال أخوها هذا القول لتجزع أمه، فلعلّ حاجباً يدفع إليهم سواه فقالت. إن حيضةً وقت حاجباً الموت لعظيمة البركة، فجعلت ابنها حيضة في جنب ما يدفع الأدنى عن السيد.

* * *

---

(١) في (ب) قال
(٢) في (ط) بمنك صاحبنا وهو تحريف
(٣) في (ب) أعفوه
(٤) ساقطة من (أ)
(٥) هو الحارث بن حلزة بن مكروه من بني يشكر ويكنى بأبي عبيدة وأبي الطلمح، شاعر فحل، اختار له الضبي في مفضلياته ثلاث مقطوعات وعده ابن رشيق من المقلين (الأعلام ٢ / ١٥٥) والبيت من معلقته التي مطلعها

آذنتنا ببينها أسماء ... رب ثاو يمل منه الثواء

انظر شرح المعلقات للزوزني ٣٠٤ واللسان (عفر) والمخصص ١٣ / ٩٠

أولُ مَنْ عَمِلَ المقصورةَ معاوية[1]

/ قال العتبي: رأى معاوية على منبره كلباً فأمر فاتُّخذ له المقصورة [١٢٨أ] في المسجد. وقالوا: أول من اتخذها مروان[2].

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي عن عبد الحكيم[3] بن عبد الله عن المطلب بن عبد الله قال: أول من أحدث المقصورة في المسجد مروان بن الحكم، بناها بحجارة منقوشة وجعل لها كوىً، وكان بعث ساعياً إلى تهامة فظلم رجلاً يقال له: دب، فجاء حتى[4] قام حيث يريد مروان أن يصلي فضربه[5] بسكين معه، فلم يصنع شيئاً وأخذوه وقالوا: ما حملك على ما صنعت؟ قال: بعثت عاملك فأخذ مالي. فقلت[6]: أذْهَبُ إلى الذي بعثه أقتله فهو أصل الظلم، فحبسه مروان حيناً ثم أمر به فاغتيل سراً، وأمر ببناء المقصورة.

(وقالوا: أول من اتخذها عثمان بن عفان رضي الله عنه اتخذها من اللَّبن)[7]، وكان يصلي فيها مخافة أن يصيبه ما أصاب عمر رضي الله عنه.

* * *

---

(١) نقل هذا السيوطي مع أمور أخرى له في تاريخ الخلفاء: ٢٠٠ ٢٠١ عن أنه من عمل معاوية كما نص ذلك في أوائل عثمان (رض) عن أوائل العسكري أيضاً وينظر تاريخ اليعقوبي ٢ / ٢٢٣ ٢٢٤ فيه أن أول من عمل المقصورة معاوية وأنه أول من اتخذ الشرط في المسجد الحرام وأول من أخرج الصلاة إلى الفضاء في العيدين، وأول من خطب الخطبة قبل الصلاة، وذلك لأن الناس كانوا ينصرفون عند الصلاة لئلا يسمعوا لعن علي

وانظر المحاسن والمساوىء: ٣٦٦ وفي الطبري: ٥ / ٢٣٦ أن زياداً بنى أيضاً هذه المقصورة حين حصبه أهل الكوفة.

(٢) انظر فتوح البلدان ٢١

(٣) في (أ) عبد الحكم وهو خطأ فهو عبد الحكيم بن عبد الله بن أبي فروة له رواية في تاريخ الطبري ٦ / ٤٨٧ و٧ / ٢٩

(٤) في (أ) حيث

(٥) في (ص) فطعنه

(٦) في (أ) و(ب) فقلت

(٧) ما بين قوسين سقط من (ط)

أوّلُ من نقص التكبير،
وأوّلُ من خطب جالساً [معاوية][1]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن وجاته عن إبراهيم
[١٢٨ب] عن الشعبي قال: أوّل من خطب جالساً معاوية، حين كثر شحمه ولحمه
بطنه[2].

وهو أوّل من نقص التكبير، كان يكبّر فلا يسمع له لِمَنْ حمده، يخفض
إلى السجود ولا يكبّر، فعدّ الناس خطبته جالساً من البدع، حتى ذهب عبد
الملك بن مروان خُمْش بن دجاجة، فدعا بحبر ودواة فأكبّه على قبر رسول
الله صلى الله عليه وسلم، ثم دعا بماء فتوضأ عليه، ودعا الناس إلى بيعته
عبد الملك فبايعوه كرهاً، ثم بعث ابن الزبير أخاه عروة[3] فقتله

* * *

أوّلُ ملكٍ عبثَ به رعيته
واجترأت عليه أشدّ الاجتراء معاوية[4]

فيما روي في ذلك ما أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن أبي زيد قال[5]
للشعبي أن معاوية لما حجّ قال لثلاث من قريش حولي [بهم][6] بالليل
فمضت إلى معاوية فسألته من كان روح أمه قال أبي سفيان فلما كان
الرحيل إليه فقال ليخبرني أميرُ المؤمنين من كان روح أمه قال أبي سفيان
قال حفص: من المعيرة، فكتم ذلك الرجل عمرو بن الزبير بعد ذلك بكلام

---

(١) نقل السيوطي طريق سعيد بن عبد العزيز عن ابن عبد ربه قوله من نقص التكبير
معاوية (تاريخ الخلفاء ٢٠٠) وكتبه (معاوية) ساقطة من (ب) (ط).

(٢) تاريخ الخلفاء ٢٠٠

(٣) في (ب) عبده وهو تحريف

(٤) نظر محاسن المساوئ للبيهقي ٩٦

(٥) عبارة (أ) و(ط) ما أخبرنا أبو أحمد عن أبي زيد قال سمعت الشعبي قال روى في ذلك أن معاوية

(٦) ساقطة من (أ) و(ط)

[illegible] ١٢٩

• • •

أول من أقر التسليم على الملوك معاوية [أيضا] (١)

[illegible] عن [illegible] عن [illegible] عن [

[١٢٩ب] ...

[١٣٠أ] ...

بشيء، وأعلمه ما فيه من تشويف فأنشده على سوء تعبيره، فشكر له منصور وأجزه.

ومن يشبه نعمته فبغي أن يبدأه على حسب عادة نعمك في ذه نفسه وبرسمه عند شرب[1] وذا يشبه حاجة بذ سكره، فرأيتك يجري مجرى تحدع وذ أراد أن يقوه بحاجة فبغي أن يلاحظ نعمتك، وبن نظر إليه قد مثلاً. وبن نظر إليه مصغي. وبن[2] عاد وقف أنه حتى إذ نظر إليه فعد مقنعاً وحنيه. فبن نظر إليه تعلل وبين له أن يخبر كمية الشرب وكيفيته. وعلى نعمتك أن يبادر بالكف عنه إذ نبه بكفاية، ولا يكلفه فوق وسعه. فبن من تجاوز حد نعمه على نحاصه لم يطمع نعمة في إخلاصه وبن كان منه ما يحاجر على نعمتك / بعض صفات [١٣٠ب] النعمة، فسأله نعمتك عن سببه فبغي أن يكفي عنه، ويصف نعمتك بتلك الصفة.

ودخل سعيد بن مُرّة الكندي على معاوية فقال له: أنت سعيد؟ قال: أمير المؤمنين السعيد وأنا ابن مُرّة.

وقيل لمعاوية بن عبد نعمتك: أنت أكبر أم رسول نه صلى نه عليه وسلم؟ فقال رسول نه (صلى نه عليه وسلم)[3] أكبر مني وأنا أسن منه.

وإذ حدثه نعمتك بحديث فبغي[4] أن يصرف فكره وذهنه نحوه، ويظهر السرور بالفائدة منه.

وروي أن بعضهم قال لأبي شروان: حدثني حديث كذا [وكذا][5] وكان يعرفه، فأنكر معرفته. فأخذ أبو شروان يحدثه نحديث، وأصغى إليه بجوارحه كلها، وكان مسيرهما على شاطىء نهر، فأعمل الرجل

---

(١) في (ب) ـــ ف
(٢) في (ب) نشرف
(٣) في (أ) و(ط) ـــ
(٤) ما بين قوسين ساقط من (ب) و(ه)
(٥) في (ط) فبغي
(٦) ساقطة من (أ)

[الخط][1] إلى موضع دفنه، فمضت به إلى قبر فاستخرجته بخشبة وأخرجوه، فقال له: كيف خفت على موضع دفنك؟ فقال: يا لله يدلّ على رجلٍ نعمة قدمها بمحبه، وعلى قدر نعمه تكون محبته، وإن لله لي عليَّ نعمتين: فقال: صدقت غيرَ أن هذا سوء لأعضه، وعاشره [١٣١أ] بحديثه، فلما اجتمعت جاءت على رأسه هذه الخشبة، فأمر فحشي فمه جوهراً ودراً ثميناً.

ومثل ذلك أن يريد من شجرة أمير معاوية بيد فقبض عليه بحذه فصك وجه يزيد حجرٌ غير، فصار سمه يسيل على ثيابه ولا يمسحه ولا يشتغل به، فقال له معاوية: ألا ترى ما يريبك؟ قال: وما ذاك؟ قال: دمُ وجهك يسيل، قال: فتقل ما أنت، يا لم يكن حديث أمير المؤمنين ألهابي وعمر فكري فما شعرت بما أصابني، فقال معاوية: قد صممت من جعلك في أنف من بعضك، وأمر له بخمس مئة ألف درهم، ورد في عطائه ألفاً. ولا شك أن يزيد تسع معاوية في هذا الكلام، وأن معاوية تخدع له لحسن أدبه.

أخبرنا أبو أحمد بإسناده عن الواقدي عن أبي قال: قلت للزهري: مَنْ أول من سَنَّه عند قبر السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، حيَّ على الصلاة، حيَّ على الفلاح، الصلاة يرحمك الله؟ قال: معاوية بالشام، ومروان بن الحكم بالمدينة، كانوا يقولون السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته، حيَّ على الصلاة حيَّ على الفلاح، الصلاة يرحمك الله.

• • •

---

(١) ساقطة من (أ).

(٢) في (أ) و(ب): قصد.

(٣) الزهاوي: أمير حرمه، من أصحاب معاوية، كان يجود الشعر، وينهج نهج ابن أبي ربيعة في إحدى غزواته سنة ٥٨هـ وسبى بنات الروم، وتزوج منهن ثلاثاً، وفي قصته غرابة أما المدينة المشهورة فهي بضم الزاي وتشديد الهاء (أو الواو) وهي مدينة في تركيا اليوم، وهي البرس المشهورة بين العرب بنات وحمس صلاتين تعاهدتا فتحها مسلمون سنة ٦٣٩هـ ثم المتغلبون سنة ١٦٣٧م.

أول من استلحق في الإسلام معاوية[1]

/ أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي يزيد عن [أبي][2] حيان بن بشر عن جرير بن المغيرة عن الشعبي، وأخبرنا أيضاً عن الجوهري عن أبي زيد عن أبي عمرو محمد بن محمد بن حلاد عن المدائني وعن غير هؤلاء جعلتُ أحاديثهم حديثاً واحداً قال: قرض عمر لزياد ألف درهم، فلما أخذه[3] قال: ما فعل ألفك؟ قال: أعتقتُ به عبداً. قال نِعْم الألف ألفك. [١٣١ب]

وكان يكتب: من زياد بن عبيد[4] حتى قال أبو سفيان لعليّ عليه السلام: لولا أن يسترقّ[5] عمر إهابي لعرفت أن زياداً قريب النسب منك، أنا غرسته في رحم أمه، ثم ولّاه عليٌّ عليه السلام فارس، فكتب إليه معاوية: وأما بعد فإنك امرؤ سفيه يعرُّك مني قلاع تأوي إليها كما تأوي الطير إلى أوكارها. وايمُ الله، لولا انتظاري ما الله مُحْدثٌ لك لكتبتُ أنا وأنت كما قال العبد الصالح. ﴿فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم بها﴾[6] الآية وكتب في أسفل الكتاب يُعلمه أنه يريد ادّعاءه (فقال فيه)[7].

لله دَرُّ زيادٍ أيّما رَجُلٍ
لَوْ كانَ يعْلَمُ ما يأتي وما يَذَرُ
افْخَرْ بوالِيكَ الأدْنى ووالِيهِ
إنَّ ابنَ حَرْبٍ لَهُ في قومِهِ خَطَرُ

---

(١) انظر تاريخ اليعقوبي ٢ / ٢١٨ والكامل لابن الأثير ٣ / ٢١٩ وتاريخ الطبري ٥ / ٢١٤

(٢) ساقطة من (أ)

(٣) في (ط): أحدهم وهو خطأ

(٤) لأن عبيداً كان قد نساه

(٥) في (ب) يسرق، وفي (ط) يسوق وكلاهما تحريف

(٦) سورة النمل الآية ٣٧

(٧) ما بين القوسين ساقط من (ب)

وتُرْكُكَ شَقِيقاً فإنَّ اللهَ ساعدهم
حتّى يُلاقيهم في سَنَةٍ مُضَرِ
[١٣٢أ] / إنْ استحالتْ قوماً لا تُساسُهمُ
إلّا سأفْلَكَ دنْتَ ليس يُفتَفَرُ

فلما قرأ الكتاب قال: الفحلُ لا يُكنّه الأكدر، وكيف لنا بمن يتهددني وبيني وبينه ابن عم النبي صلى الله عليه في منه أنف واحد، لئن أفضى إليّ ليجدني أحمر صرّارا بالسيف. ثم بعث بكتابه إلى علي [عليه السلام][1] فكتب إليه «أما بعد، فإني قد وثقتُ ما وليتك من أهل له، وأن أعلم أنك لم تصطه[2] إلا بالتقوى والنصر، وقد قرأت كتاب معاوية فاحذر فيه الشيطان يأتي المرء[3] من بين يديه ومن خلفه وذكرت من أبي سفيان زمن عمر فلنة فلا يشتهيها سب ولا يُستحل بها حرام». فلما قرأه زياد قال: شهد لي أبو الحسن ورب الكعبة. فلما قتل علي رضي الله عنه واجتمع الأمر لمعاوية قال للمغيرة بن شعبة: إن دهاءه بعد متحصن في قلاع فارس، معه الأموال، ما يؤمنني أن يدعو إلى نحلة من أهل البيت فيعيد عليّ الأمر جذعة[4]. قال: تحب أن أكون سعيت لك؟ قال: نعم. فخرج حتى ورد عليه فقال: إن معاوية أفقه الرجل منك، وقد استقام له الأمر وبايعه الحسن، وليس في أهل هذا البيت أحد بعد به الناس أعناقهم، وأرى أن تصل حبلك بحبله. وتقل ضبنك إلى ضبنه، [١٣٢ب] فتعمل / وتقدم إلى معاوية فدُعْه، وخُضْ وقل له من بعد له رفع حبيسته وإثبات وطأته مثل له الأمور، وأخرى به الصدور حتى ينتج له البلد المهور والأمد المذكور. وإن زياد بن أبيه وعبيد منه بضعة رحم منها رحمٌ مقطوعة. فوشحت العروق في مناسمها، وشنكت أرجاءه في

---

(١) ساقطة من (أ) و(ه)
(٢) في (ب) وإن أعلم أنك لا تصطه
(٣) في (ب) المرء
(٤) الجذعة صغيرة السن، وهذا لأمر جذعة أي حديث في بابه

معديها. والحمد لله الذي وصل من قطعه[1] الناس، وأحنف[2] لمن حقروا عنه، وحفظ ما ضيعوا. فقال يونس بن سعيد: حفظت قول رسول الله [صلى الله عليه وآله][3] «الولد للفراش وللعاهر الحجر»[4] قال. لقد هممت أن أطير لك طيرة بطيئة[5] وقوعها قال: ثم يكون الرد إلى الله تعالى. قال. أحل استعفر الله. فقال عبد الرحمن بن الحكم

لا أبلغ معوية بن حرب
مغلغلة من الرجل اليماني[6]
أنفسك أن يقال نوك عنك
وعرضي أن يقال نوك زان
فأقسم بالخمسة من زيد
كرهط نفيل من ولد الأتان[7]

وأن منك أحد يحصل لحاضن خدمته معوية[8]. ولنحفظ (فيه)[9] كلام نذكره بعدُ إن شاء الله.

---

(١) في (ب) و(ص): من قطعه

(٢) في (ب): ولطف، وفي (ظ): والطف.

(٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)

(٤) صحيح ابن حبان، شرح حديث رقم ٣٤٥١، وهو في سنن النسائي وهو مخرج عند جماعة عن عائشة وغيرها من الصحابة، انظر صحيح البخاري وغيره.

(٥) في (أ) و(ص): بطيئة وهو خطأ

(٦) في (ظ): مغلغلة، وفي (ب): من عنده فحذف

(٧) الأبيات لزياد بن مطرح الحنفي في الأغاني ١٨ / ١٩١ في خبر جاء فيه أن عبد الله بن زياد هو الذي أضاع معاوية هذه الأبيات وسأله نقضها فأبى له ذلك، ثم وردت أيضاً في خبر له مع معاوية حيث ذكر قوله هذه الأبيات وعرفه بزياد بن عبد الرحمن بن حكم ورواية الأبيات فيه، وانظر الشعر والشعراء لابن قتيبة ١ / ١٤٦ والأغاني ٧ / ٢٣٥ وبيت الأبيات لعبد بن زياد بن مطرح في توضيح ٢٧٣، وابن عبد الرحمن بن حسان في العقد ٦ ١٣٢ وجاء في شعراء النصارى ١٧٣ هذا شعر للكميت وورد البيت الثالث في الشعر والشعراء ١ ٣٦٣ وأشهد أن إبنك [illegible] كون الفصل والإبان نفرة وانظر تاريخ الطبري ٥ / ٣١٨ ومروج الذهب ٣ / ١٧

(٨) نقل هذا السيوطي في تاريخ الخلفاء ٢٠٠

(٩) ساقطة من (ب)

أول من أخرج المنبر في العيدين مروان[1]

[١٣٣أ] / أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن الرعفراني عن محمد بن عمر عن الأعمش عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه قال: أول من أخرج المنبر في يوم عيد مروان، فبدأ بالخطبة قبل الصلاة، فقام إليه رجل فقال: خالفت السُّنة فأخرجت المنبر، ولم [يكن][2] يُخرج، وبدأت بالخطبة قبل الصلاة. فقال أبو سعيد: من هذا؟ قالوا: فلان بن فلان. فقال: أمّا هذا فقد قضى ما عليه. سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «من رأى منكم مُنكراً فإن استطاع غيّرهُ بيده، وإنْ لمْ يَسْتطعْ فبلسانه، فإن لم يستطع فقلبه، وذلك أضعف الإيمان»[3].

* * *

أول غدر كان في الإسلام ما كان من عبد الملك بن مروان في أمر عمرو بن سعيد[4]

أخبرنا أبو أحمد عن أبي بكر بن دريد عن عمه عن أبيه عن ابن الكلبي قال: كان مروان بن الحكم ولّى العهد عمرَو بن سعيد بن العاص بعد أبيه [فقتله عبد الملك][5] وكان قتله أوّل غدْرٍ في الإسلام، فقال بعضهم.

---

(١) جاء هذا في مختصر الوسائل الورقة ٧١ أن اليعقوبي قد ذكر أن أول من فعل ذلك معاوية، وكان معاويه أول من خطب قبل الصلاة (انظر تاريخ اليعقوبي ٢ ٢٢٣) وفي (ط) أول من أخرج المنبر في بعد مروان وفي الطبري أيضاً ٥ / ٣١٨ أن معاويه أمر بنقل المنبر من المدينة إلى الشام سنة ٥٠هـ

(٢) ساقطه من (أ)

(٣) لهذا الحديث عدة روايات ففي السراج المنير شرح الجامع الصغير ٣ / ٣٥٨ من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع والرواية في سنن أبي داود صلاة ٣٤٤ من رأى منكم منكراً فاستطاع أن يغيره بيده فليفعل

(٤) نقل هذا السيوطي في تاريخ الخلفاء ٢١٨ وورد خبر مقتله في الإمامة والسياسة ١ / ٢٠٠ وانظر تاريخ اليعقوبي ٢ / ٢٧٠

(٥) ما بين المعقوفين ساقط من (أ)

يا قومُ لا تُغلبوا غَدْرَ وليكُمُ فقد
جرَّبْتُمُ الغدْرَ من أبناءِ مروانا
أمّوا وقد قتلوا عمْراً وما رَشَدوا
يُدْعَوْنَ عمْراً بعَهْدِ اللهِ كيْدانا[1]
يُقتَلُون الرجالَ العُزْلَ ضاحيةً
لكي يَنُوْلُوا أمورَ الناسِ ولدانا[2]
/ تلاعَبُوا بكتابِ اللهِ واتّحدوا [١٣٣ب]
أهواؤهُمْ في معاصي اللهِ قُربانا
فهَدِّموا ما أطاقُوا مِنْ مدائنِنا
ونحنُ نَبْنِيهِ عدْلاً وإحْسانا
ويَقْطَعُونَ بنا أعناقَ سادَتِنا
ويُغلِقُونَ بنا أبوابَ دُنيانا
وقال يحيى بن الحكم أخو مروان يرثيه[3]
أعيني جُودا بالدُّموعِ على عمْرِو
عشيّةَ شَدُّوا بالخلافةِ بالخَتْرِ[4]
كأنَّ بني مروانَ إذ يَقْتلونه
بُغاثٌ من الطَّيرِ اجْتَمَعْنَ على صَقْرِ
عدَرْتُمْ بعمْرٍو يا بني خيطِ باطلٍ
ومثْلُكُمُ بَنِّي البُيوتَ على الغدْرِ
(وكان مروان يلقب بخيط باطل)[5]

---

(١) في (ب) ليس وقد وفيها بعد هذا البيت عبرة وكيدان كناية عن الغدر
(٢) النول جمع نوال وهو الرجل الكامل الحرية، والضاحية، البادية
(٣) الأبيات منسوبة في مروج الذهب ٣ / ٣١٧ مع بعض اختلاف روايه وترتيباً
(٤) الختر الغدر والخديعة أو أقبح الغدر وفي المروج أبو عين جودي بدل الخلافة
(٥) ما بين القوسين ساقط من (ب) وجاء ذلك في (ط) بعد البيت الذي يليه وفي ثمار القلوب ٧٦ أن مروان لقب بخيط باطل لأنه كان صبياً مصطرعاً، وفي لطائف المعارف ٣٦ أنه لقب بذلك لأنه مغرط الطول مع دقة، وانظر مجمع الأمثال ١ / ٢٧٣ وفوات الوفيات ٤ / ١٢٥ ومروج الذهب ٣ / ٩٥

فرّجت وزح الشكوب سفشه
كنّ على أكتافه فلق سفحر

وكان عمرو يُسمى لأشدق لشدقه في الكلام[1] قال شاعر

تشدق حتى ما يُنقِّن شدقُهُ
وكلُّ خطيب لا أُسكت أشدقُ[2]

وقيل بل كان أفقه مثل سدق. ونهد سُمي لطيه شيخًا وهو هو لصحيح

وخطب بن برير [بعد قتله عند نمسك][3] فقال يا بني: في هذه شيخًا ♦ وكنت نوبي بعض لظالمين بعضهم كنو يكسون ♦ ♦

وستعفه معاوية وهو علاه فقال يا أوّل مركب صعبًا. ويا يوم عدّ. وأوّل مصر حرّق وقال بني من أوصى أنوك بك؟ قال أوصى بي وهو يوصي بي[4] وهذا من قول نراجز:

[١٣٤] بني بد ما لقومُ كيف لنحيةْ
وضربُ لقومُ اصطرابَ لأشيةْ

---

(١) جاء في عيون الأخبار ٢ / ١٧١ ما يلي: وبكنه عمرو بن سعيد لأشدق فقال عند بعد رجوع عزته له بكنه. فأحسن حتى حثيت عزته إن سكت

(٢) البيت في حماسة البحتري (الشدق) وبيان والتبيين ١ / ١٤٧ و٣٢١ بدون عزو وتشدق فتح فمه بكلام. وشدق حسب لغة. وتشدق (تفحش) سعة الشدق

(٣) هذه العبارة من (ب) فقط. وانظر البيان والتبيين (سندوبي) ٢ / ١٠١

(٤) في لسان كيف عد الملك لشلة بعبره ومرت الدنيا إذا دنت من فمه وتطيم لشعب بعد عمرو بن سعيد، وقال ذلك من به لقوة (داء في الوجه) أو شتر (انقلاب في جفن العين) تعس الحيوب ٧٥ وفي (ب): الديان وهو خطأ

(٥) سورة الأنعام ١٢٩

(٦) عقد الفريد ٢ / ١٩٨

وشُدَّ فوق بعضهم بالأرْوِيَة
هناك أوْصِني ولا تُوصِي بِيَهْ[1]

* * *

وهو أول من نهى عن الأمر بالمعروف

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن محمد بن يونس الكديمي عن أبي عاصم الضحاك عن ابن محمد عن ابن جريج[2] عن أبيه قال: خطب عبدُ الملك بن مروان بالمدينة بعد قتل ابن الزبير في العام الذي حج فيه سنة خمس وسبعين فقال بعد حمد الله والثناء عليه: أما بعد: فلستُ بالخليفة المستضعف ولا بحسنه المداهن، ولا الخديعة المأفون، ألا وإنّ مِنْ كان قبلي من بحبحة كانوا يأكلون ويُطعمون من هذه الأموال ألا وإني لا أدري أدْوَء هذه الأمة إلا بسيف حتى تستقيم لي[3] فإنكم تكتبون أعمال المهاجرين الأولين ولا تعملون مثل أعمالهم، فلن ترددوا إلا اختراحًا، ولا تزددوا إلا عقوبة حتى حكم[4] السيف بيني وبينكم. هذا عمرو بن سعيد قرابته قرابتُه وموضعهُ موضعه، قال برأسه هكذا فقد بالسياف هكذا، ألا وإنا نحتمل لكم كلَّ شيء إلا وثوبًا على مِصْر أو نصب رايةٍ، ألا إن الجامعة[5] التي جعلتها في عنق

---

(١) في اللسان (روي) أنشد ابن بري لشاعر:

[illegible]
وشُدَّ فوق بعضهم بالأروية
هناك أوْصِني ولا تُوصِي بيه

ونسب الشطر الأول في مادة (نحا) للحيم بن وثيل الرياحي وهي كذلك في مادة (نحا) بالخاء المهملة (الحية) أي انتحوا عن عمل يعملونه. والأروية جمع رواء وهو حبل من حبال الحياء وقد يشد به الحمل والمتاع. والأرْوِيَة جمع رِوَاء. والشطر الأول في نوادر أبي زيد ١١ ومقاييس اللغة: ٥ / ٣٩٩ (نحو) بغير عزو

(٢) هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج فقيه أخذ الملكي وأمه أهل الحجاز في عصره وهو أول من صنف تصانيف في بعض مكة توفي سنة ١٥٠هـ (الأعلام ٤ / ٣٠٥) وفي الأصل (ا) ابن جميع

(٣) في تاريخ دمشق ٢١٨ حتى تستقيم لي قناتكم وبعدها في (ط) فكأنكم

(٤) في تاريخ دمشق حتى يحكم

(٥) جامعة غير واضحة

[١٣٤ب] عمرو بن سعيد عدي. والله لا يفعل أحدٌ فعلة إلا / جعلتُها في عنقه، ثم لا أُخرج نفسه إلا صُعُداء. وزاد غيره «والله لا يأمرني أحد بتقوى الله (بعد مقامي هذا)[١] إلاّ ضربت عنقه» ثم نزل. فركب ناقته فأخذ بزمامها البهيُّ بن رافع فقال:

فضحكتُ ولا شلّتْ وصرتُ عدوّها
بميسٌ هراقتْ مُهجة ابن سعيد[٢]

* * *

أول من نهى عن الكلام بحضرة الخلفاء
عبد الملك بن مروان

وكان الناس قبله يراجعون الخليفة فيما يقول، ويعترضون عليه فيما يفعل، وأكثروا من ذلك على عثمان ثم على معاوية، وكان يجري في مجلسه من الخصومات والمنازعات ما يُخِلُّ وصفه، وكان يحتمل ذلك تحلُّماً وإبقاءً على مُلْكه، فلما صار الأمر إلى عبد الملك أحد بالناس مأحد ملوك الأعاجم، فنهاهم عن الكلام بحضرته والمنازعة في مجلسه، وتوعّدهم على مخالفة رسمه في ذلك. وكان يقول: لستُ بالخليفة المستضعف - يعني عثمان - ولا الخليفة المداهن - يعني معاوية -، ولا الخديعة المأفون[٣] - يعني يزيد. -

[١٣٥أ] قلنا: ومن حقّ مجلس الملك ألا تُرفع فيه الأصوات / إذ كان ذلك زائداً في مهابة المُلْك وأُبّهته ولما كان في خفض الصوت من بهاء المجلس وكمال صاحبه[٤]، قال الله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا

---

(١) ما بين قوسين ساقط من (ظ)

(٢) البيت في تاريخ الطبري ٣ / ١٧١ وروايته فيه ضحكت وبعده
هو ابن أبي العاصي مراراً وبسعي إلى أسرة طاب له وخلود

(٣) المأفون الضعيف الرأي والعقل

(٤) في (أ): من حفظ الصوت وفي بهاء وجمال صاحبه

أصواتكم فوق صوت النبي﴾[1] الآية. وحرمةُ مجلس الرئيس إذا غاب كحُرْمته إذا حضر، وكان لملوك الأعاجم عيونٌ على محالسها تتأمل مَن حضرها، فمن كان كلامُه وإشارتُه وحسنُ لفظه إذا غاب الملكُ على مثل ما يكون عليه إذا حضر سُمِّي ذا وجه، ومَن كان بخلاف ذلك سُمِّي ذا وجهين. وكان مُتَضَعاً عندهم منقوصاً.

* * *

أول خليفة بَخِل

عبد الملك (بن مروان)[2]

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن العلابي عن محمد بن عبد الله العتبي من ولد[3] عتبة بن أبي سفيان عن أبي خالد القرشي من ولد أمية بن خالد قال: قال عبد الملك - وكان أول خليفة بخل -. أيُّ الشعراء أفضلُ؟ فقال له كُثَيِّر بن هراسة يعرِّض به. أفضلهم المقنَّع الكندي[4] حيث يقول:

إني أُحَرِّضُ أهلَ البُخلِ كُلِّهِمُ
لَوْ كانَ يَنفَعُ أهلَ البُخلِ تحريضي
ما قَلَّ مالِيَ إلّا زادَني كَرَماً
حتى يكونَ بِرِزْقِ اللهِ تَعْويضي
فالمالُ يَنفَعُ مَنْ لولا دراهِمُهُ
أمسى يُفَلِّلُ فينا طَرْفَ مَخفوضِ
لَنْ تَخرُجَ البِيضُ عَفواً مِن أكُفِّهِمُ [١٣٥ب]
إلّا على وَجَعٍ منهم وتَمريضِ
كأنَّها مِن جُلودِ الباخِلينَ بها
عندَ النَّوائِبِ تُحْدى بالمقاريضِ

---

(١) الحجرات ٢
(٢) انظر تاريخ اليعقوبي ٢ / ٢٨٠ وما بين القوسين من (ب)
(٣) في (ب) ولده
(٤) هو محمد بن عميرة بن أبي شمر بن فرعان بن قيس بن الأسود بن عبد الله الكندي شاعر من حضرموت، اشتهر في العصر الأموي، وكان مقنعاً طول حياته توفي نحو سنة ٧٠هـ

فقال عبد الملك وعرف ما أراد: لله أصدق من مقنع حيث يقول ﴿وعبيد إذ أشفق أن يشروه ويغتروه﴾[1]

وكان عبد الملك يسمّى رشح الحجارة لنحله[2]، ويكنى أبا السمر لسخره[3]

أخبرني أبو عبيدة عن عقبة عن أبي جعفر عن المدائني قال: بعث عبد الملك إلى خالد بن يزيد وقد نامت علقته، فقال له[4]: كأنك عض على حزة فقال: بهن يشتفي دائي، ولا يشتفي قلبي، يعرّض له أنه نحر، وسمه، يشتفي قلبه دون وجهه. وأنشد يزوى أن الدهر سنة والدهر يقلب تشيب[5] وقال شاعر

بعد نأي الشيب وانفاض الغواني

وأخبرني أبو عبيدة عن عقبة عن أبي جعفر عن المدائني قال: قال سعيد بن عثمان - وله يكن بالخفيف - لمحمد بن علي عليهما السلام ما بال أصدقاء تشيب قبل أعدائه. وعدوكم تشيب قبل أصدقكم[6] فقال
[١٣٦أ] إن أوهى عدة قسوة لا يكرهن لثامة[7]، ونساؤكم يكرهن / لئامكم[6] فيضرفن وجوههن فتنفش في أصدقكم

وكان المنصور في وقد لعباس كعبد الملك (بن مروان)[7] في سي أمية في نحله.

---

(١) سورة الفرقان ٦٧

(٢) انظر نثار القلوب ٥٥٨

(٣) انظر المعارف ١٥٥ وعيون الأخبار ٤ ٦١

(٤) ما بين قوسين ساقط من (ط) والعبارة غيرت من شدة السقم وبدق

(٥) في (ب): كما يشيب

(٦) في (أ) أعلما

(٧) ما بين القوسين ساقط من (ب)

ورأى بعضهم عليه قميصاً مرقوعاً فقال: سبحان من ابتلى أبا جعفر[1] بالفقر في مُلكه.

وأجاز سلْماً الحادي بنصف درهم، فشتان ما هو والمأمون أو غيره من خلفاء بني العباس، سمع بعض ولده يقول لوكيله: قد رأيتُ في السوق بقْلاً حسناً فاشترِ لنا منه بنصف درهم فقال: أما إنك إذ عرفت [أنّ][2] للدرهم نصفاً فإنك لا تُفْلح أبداً.

واستعمل الحسنُ البصري رجلاً في شيء ودفع إليه درهماً فقيل له: كان يُجزيه نصفُ درهم فقال أو يقاسم المؤمنُ أخاه درهماً؟ وأنشد ابنُ هرْمة[3] المنصور

لهُ لحظاتٌ عنْ حشاشي سريرهِ
إذا كرُّها فيها عِقابٌ ونائلُ
فأمُّ الذي أمَّلتُ منهُ الرَّدى
وأمُّ الذي حاولْت بالنُّكل ثاكلُ

فدفع إليه عشرة آلاف درهم وقال له: يا إبراهيم احتفظ بها[4] فليس لك عندنا منها فقال يا أمير المؤمنين. إني ألقاك بها[4] على الصراط بختم الجهْبذ[5].

* * *

---

(١) في (ب): من آل جعفر.

(٢) ساقطة من (أ)

(٣) هو إبراهيم بن علي بن سلمة بن عامر بن هرمة الكناني شاعر عدل من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية وهو آخر من ختم بشعرهم ولد سنة ٩٠هـ وتوفي سنة ١٦٧هـ
والبيتان في ديوانه ١٦٨ من قصيدة قوامها ستة عشر بيتاً ومطلعها
عفا العفر من أسماء بعد رواة فريم فهضب المنحنى فالسلاسل
ورواية الثاني فيه وفي عيون الأخبار. ١ / ٢٩٤ وأم الذي أوعدت بالنكل
وهما كذلك في البداية والنهاية: ١٠ / ١٧٠ وزهر الآداب ٥٩٥ والعمدة ٢ / ١٣٨ وجمع الجواهر ١٠٣ ونهاية الأرب ٣ / ٣٠٦.

(٤) ساقطة من (ب)

(٥) الجهبذ الخبير

أول من ضرب الدراهم في الإسلام

عبد الملك بن مروان[1] / وأول ما عُملت الأوزان [١٣٦ب]

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي (عن أبي جعفر)[2] عن المدائني وأبي عبد الرحمن الثعلبي، وأخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن [خالد][3] بن عبد العزيز التقفي وعن غير هؤلاء جعلتُ أحاديثهم حديثاً واحداً قالوا: كان عبد الملك أول من كتب في صدور الطومير[4] ما هو الله أحد. وذكر النبيُّ صلى الله عليه وسلم مع التاريخ، فكتب منه لزوم. إنكم قد أحدثتم في طومير كم شيئاً من ذكر نبيكم، فاتركوه وما تركتم[5] في دنانيركم من ذكره ما تكرهون، فعظُم ذلك في صدر عبد الملك، فأرسل إلى خالد بن يزيد بن معاوية - وكان أديباً عالماً - فقال له: أن هشاماً، أخذني بنات طبق[6] فقال خالد: أفرج الله روعتك[7] يا أمير المؤمنين. خذ دنانيرهم، واضرب للناس سككاً[8] فيها ذكرُ الله تعالى وذكرُ رسوله صلى الله عليه وسلم، ولا تُعلمهم مما يكرهون، فضرب الدنانير سنة خمس وسبعين[9]. وكانت الدراهم العشرة منها وزن عشرة مثاقيل. والعشرة منها وزن ستة، فتقدم عبد الملك بذلك واستمر.

---

(١) وكذلك قال ابن قتيبة في المعارف: ٢١٤. وانظر تاريخ الخلفاء: ٢١٨ وتاريخ الطبري ٦ / ٢٦٦ (أحداث سنة ٧٦هـ) وتاريخ اليعقوبي: ٢ / ٢٨١ وفيه أن الذي فعل ذلك خالد. والبداية والنهاية ٩ / ١١

(٢) ما بين قوسين ساقط من (ط)

(٣) ساقطة من (أ)

(٤) جمع (طومار) وهو الصحيفة

(٥) في (ب) كتبا

(٦) بنات طبق: الدواهي ويقال بداهه إحدى بنات طبق، ويروى أن أصلها أخبية، أي بيوت استدارت حتى صارت مثل الحلق والعرب تقول وقع فلان في بنات طبق إذا وقع في الأمر الشديد (اللسان: طبق). وفي (ط) أحدى بنات طبق

(٧) أي: أذهبه.

(٨) جمع سكة، وهي حديدة منقوشة تضرب عليها الدراهم والمراد هنا الدراهم

(٩) أي للهجرة وتساوي سنة ٦٩٤م

(١٠) المثقال الشرعي يساوي ٣،٤٣٦ غ تقريباً

وضربت الحجاج للدراهم ونقش فيها: «قل هو الله أحد، الله الصمد» / [١٣٧أ] فكرهها الناس لمكان القرآن فيها، لأن الجُنُب والحائض تمسُّها، وبها أن يطبع أحد[١] عمره، فطبع سُمير اليهودي دراهمه السُّميرية قصةً خالصة، وجعل فيها دهناً، فأتي بها الحجاج وسمير فأمر بقتله، فقال: انظر إليها فإن لم تكن أجود من دراهمك فاقتلني. فنظر فوجدها أجود، فأمر بقتله لجرأته على ضربها بغير إذنه. قال: وإني أعرض عليك أمراً إن رأيته أصلح للمسلمين من قتلي قتلته[٢] واعفيتني قال: هاته فوضع الأوزان، وزن ألف، وخمسمائة، وثلاثمائة، ثم وزن بيع قراطيس، فجعلها حديداً ونقشها، وجاء بها الحجاج فقال: هذا نفع للمسلمين، لا يُعْمَلُ أحدٌ معها، وكان الناس إنما يأخذون الدراهم[٣] فيزنونها به عياراً، وأكثر ذلك يؤخذ عدداً حتى كان من أمر[٤] سُمير ما كان.

أخبرنا بهذا أحمد بن محمد الجوهري عن أبي زيد عن خالد بن عبد العزيز الثقفي عن أشياخه.

• • •

وأول من شدّد في أمر العيار
يوسفُ بن عمر[٥]

أمر أن لا تُضرب دراهم بنقص حبة[٦] فما فوقها، ثم امتحن بعد ذلك درهماً فوجده بنقص حبة، فأمر أن يُضرب كل واحد من الصرّافين ألف سوط، وكانوا مئة، فضربت في حبة مئة ألف سوط.

---

(١) ساقطة من (ب)
(٢) في (ب) فعلته
(٣) ساقطة من (ب)
(٤) في (ب) من أمره
(٥) هو يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم أبو يعقوب الثقفي أمير، ومن جبرة الولاة في العهد الأموي، وكان يضرب به المثل في لسنه وحمقه، قتل بالسجن بأمر من يزيد بن خالد القسري سنة ١٢٧هـ
(٦) أحد عشر الدينار

[١٣٧ب] ومما يشبه هذا من فعله أنه أمر أن يتخذ لهشام / طنافس[١]، فلما عُملت أمرَّ عليها يده، فعلقت بإبهامه عقدة من طِنْفِسَةٍ، فقطع يد الصانع. وكان مع ذلك يقول في خطبته: «اتقوا الله عباد الله فكم من مؤمِّلٍ أملاً لا يبلغه، وجامعٍ مالا [يأكله][٢] ومانعٍ ما سوف يتركه، ولعله من باطلٍ جمعه، وعن حقٍّ منعه، أصابه حراماً، وورَّثه عدواً، واحتمل إصره، وباء بوزره. ذلك هو الخسران المبين».

وكان قصيراً كأنه عُقْدةُ رشأ، وأُنْثةُ عصا[٣]، وكان إذا وُصف بالقصر اغتاظ، وكان الخياط إذا قال له. لا يقنعك[٤] هذا الثوب، ويحتاج فيه إلى زيادة فرح وخلع عليه. وإذا أفضل من الثوب شيئاً أمر بضربه وحبسه.

وكان له نديم يقال له عبدان، وكان من أطول الناس فقال [له يوماً][٥] يا عبدان أنا أطول أم أنت؟ قال: فوقعتُ في محنة تحتها السيف فقلت أصلح الله الأمير أنت أطول مني ظهراً وأنا أطول منك ساقاً. فضحك وقال: أحسنت[٦].

* * *

أول من نقل الديوان من الفارسية إلى العربية (عبد الملك)[٧]

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن بعض رجاله [أن زياداً][٥] استكتب زاذان

---

(١) مفردها طنفسة (مثلثة الطاء) بساط أو حصير من سعف عرضه ذراع وفي (ط) أن يتخذ له

(٢) ساقطة من (أ) وفي (ط) مالا لا يأكله

(٣) الرشأ (بفتح الراء والشين) عشة لها قصبان كثيرة العقد (اللسان رشأ)، والأنثة (بالضم). العقدة في العود أو في العصا وجمعها (أنث) بضم همزة وفتح الثاء (اللسان أنث). وفي العقد ٦ / ١٧٨ «ومن أمثال العرب في النحل. ما هو إلا أنثة عصا أو عقدة رشأ لأن عقدة الرشأ المنول لا تكاد تحل

(٤) في (أ) يقنعك، وفي (ب) لا يعجبك

(٥) ما بين معقوفين ساقط من (أ) ويومأه ساقطة من (ط)

(٦) في (أ). أحسنت

(٧) انظر تاريخ الخلفاء ٢١٩ والعقد ٤ / ٦٤ وفتوح البلدان ٢٩٦ وما بين قوسين ساقط من (ط)

فروخ، فسكت راوي فروخ [صالح][1] بن عبد الرحمن، وكان من سمع منهما. فلما ولي الحجاج رأى ذكاءه[2] صالح فقال [صالح][3] لراوي فروخ: إن الأمير سيقدمني عليك وأنت سني فيه[4] ولست أحب ذلك فقال: لابد للأمير مني، إنه لا يجد من يقوم بحساب ديوانه غيري. قال صالح: إنه إن أمرني بنقل الديوان إلى العربية فعلت. قال: فنقل من بدي منه شيئاً، ففعل، فقال: فكيف تصنع بالإصطفات؟ قال: أقول لهم، فقال راوي فروخ لكتابه: اخرجوا فقد ذهب مكسبكم. ثم نقل صالح الديوان إلى العربية، فكان كتاب بعض عماله وبلاده، وكان ديوان الشام إلى سرجون، وكان رومياً فسر به فلم يعده إلى عبد الملك. ثم رأى عبد الملك منه نوابغ ودلالاً، فقال لسليمان بن سعد مولى الحسين - وكان على الرسائل - ما أحتمل نسخت سرجون قال فانقل الحساب إلى العربية. قال: أو تفعل ذلك؟ قال: نعم. قال: ففعله، فقله، فولاه عبد الملك جميع دواوين الشام، فكان عليها حتى كان[5] أيام عمر بن عبد العزيز، فعزله، واستكتب صالح بن كثير الصدائي[6] هذا معنى الحديثين. [١٣٩]

* * *

/ وعبد الملك أول من رفع يديه على المنبر [١٣٨ب]

* * *

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ). وعبارة (ط) عن بعض رجاله قال: فسكت راوي فروخ صالح بن عبد الرحمن.

(٢) في (ب): ذلك.

(٣) من (ط): فقط.

(٤) في (ب): سني منه

(٥) ساقطة من (ط)

(٦) نسبة إلى (صدا) واسمه الحارث بن صعب بن سعد العشيرة أو يزيد بن حرب (اللباب ٢ / ٥٠)

أول من أخذ بالجار بالولي
مروان بن الحكم

هكذا سمعناه ولا ندري أكان ذلك في أيام خلافته أو إمارته.

ذكر بعض الشيوخ [أن][1] مروان [أخذفتى] بأبيه فحمده وتمثل:

حاميك من يحني عليك وقد ... تُعدي الصحيح مبارك الجَرْبِ[2]

فقال الفتى: ما هكذا قال الله تعالى. قال: ﴿ولا تزرُ وازرةٌ وزرَ أخرى﴾[3] فرقّ له وحلاّه.

ومن مليح ما جاء في ذلك ما أخبرنا به أبو أحمد عن الزبير[4] عن أبي جعفر بن النعيمي عن أبيه قال: أول حنيفة أخذ الجار بالجار والوليّ بالولي سليمان بن عبد الملك قال[5]: دخل عليه فتى ظريف وعلى رأس سليمان وصيفة حسناء قائمة. فجعل الفتى يديم النظر إليها، فقال سليمان: هذت سمعه أمثل فيت في لاست وهي لست، فقال الفتى: استٌ لم تعوّد المخمرة[6] قال: وحد قال: استي أحشى[7] قال: الثان قال: است

---

(١) ساقطة من (أ) و(ح).

(٢) البيت في اللسان (حمى) بدون عزو، برواية: إحداهما ما ذكر وهي

حاميك من يحني عليك وقد ... تعدي الصحاح فتجرب الجرب

والمثل الوارد في الشطر الأول ورد أيضاً في مجمع الأمثال ١ / ١٦٩ وهو أيضاً في العقد الفريد ١ / ٣٠ بدون عزو وبعده فيه

ولربما سأحمود سقت عشيرة ... وسحت بمعروف صاحب السحت

وهو في معجم الشعراء ١٢٥ لعوف بن عطية بن الخرع.

(٣) المائدة: ١٦٤.

(٤) في (ب) المرمار.

(٥) انظر المحادثة في عيون الأخبار ٣ / ١٢٩.

(٦) مجمع الأمثال: ٢ / ٣٣٢ وهو فيه: است لم تعود المخمر. وكذلك في التمثيل والمحاضرة ٣٢٢.

(٧) مجمع الأمثال: ٢ / ٣٣٣ وأمثال أبي عبد السدوسي ٨٧ ويضرب في اصطناع الشيء في غير موضعه.

المسؤول أضيق[1]. قال: ثلاثة. قال: است البائن أعلم[2]. قال: أربعة. قال: منْ عليه الله واستره. قال: خمسة. قال: الحر يعطي والعبد يمنع استه[3]، قال: ستة. قال: لا ماءكِ أبقيتِ ولا حرّكِ أنقيْتِ[4]. قال: ليس هذا من ذلك. قال الفتى: أحذتُ الجار بالجار / كما يفعل أمير المؤمنين. [١٣٩أ] قال: خذها لا بارك الله لك فيها، وروى هذا الحديث أيضاً بعض شيوخنا[5] عن ابن الأعرابي

* * *

أول من لبس النعال الصرَّارة[6] المرواني

وكان قصيراً، وكان يتخذ العلاط من النعال الكتانية[7] لأمرين: أحدهما أنّ ذلك يزيد في قامته. والآخر أن يزدن حواريه وحرمه بصويرها أوان دخوله عليهن. فإن كانت إحداهن على حالة لا يجوز أن يطّلع عليها تغيرت عنها، وكان ذلك من الآداب المستحسنة، فاتخذ أهل الوقت بعد ذلك نعال الخشب ينوحون بها ما نوحاه المرواني بالنعال الصوَّراة

* * *

أول من ردَّ فَدَكاً عمر بن عبد العزيز[8]

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن محمد بن زكريا عن ابن عائشة وعن أبيه عن عمه قال: شهد عليٌّ وأم أيمن عند أبي بكر (رضي الله

---

(١) مجمع الأمثال ١ / ٣٤٣ قاله أسد بن خزيمة في وصيته لبنيه عند وفاته

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٣٢٢ ويضرب لمن ولي أمراً فهو به أعلم

(٣) في مجمع الأمثال ١ / ٢١١ ومقاييس اللغة ١ / ١٢٧ «الحر يعطي والعبد بالم فمه»

(٤) مجمع الأمثال ٢ / ٢١٧ مقاييس اللغة ٣ / ١٣٥

(٥) في (أ) و(ط) شيوخه

(٦) الصرارة ذات الصرير وينسب إليها أبو القاسم بكر بن المفضل بن موسى النعالي الصراري (اللباب ٢ / ٥٢)

(٧) هذه الكلمة غير مقروءة في الأصلين ولعلها كما أثبتها وفي (ط). الساتية

(٨) فدك قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان أو ثلاثة انظر الكامل لابن الأثير ٢ / ١٥٢

عنه)[1] أن النبي صلى الله عليه وسلم وهب فَدَاكاً لفاطمة. وشهد عنده عمر
[١٣٩ب] وعبد الرحمن بن عوف أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم)[1] / كان
يقسمها فقال أبو بكر: صدقوا وصدقت، كان مالك لأبيك، وكان يأخذ منها
قُوتَه[2] ويقسم الباقي، فما تصنعين بها؟ قالت: صنيع أبي. قال: فلك عليَّ
أن أصنع فيها صنيع أبيك صلى الله عليه، فكان يدفع إليهم ما يكفيهم
ويقسم الباقي، وكذلك فعل عمر وعثمان وعليّ، فلما ولي معاوية [أقطع
ثلثها مروان بن الحكم، وثلثها عمرو بن عثمان، وثلثها يزيد بن معاوية][3]
وذلك بعد [موت][3] الحسن، فتداولوها حتى ولي مروان فوهبها لعبد العزيز
ابن مروان فتحيصها عمرُ الله في حياة أبيه، فلما ولي كانت أول مظلمة ردَّها
على بني عليّ (عليه السلام)[1] ثم قبضها يزيد بن عبد الملك، فلما ولي أبو
العباس ردّها إلى عبد الله بن الحسن، ثم قبضها أبو جعفر، ثم ردها
المهديّ على ولد فاطمة، ثم قبضها موسى وهارون، ثم ردّها عليهم
المأمون

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن محمد بن زكريا عن مهدي بن سابق
قال: جلس المأمون للمظالم، وأول رقعة وقعت في يده نظر فيها وبكى، ثم
قال: أبي وكيل فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقام شيخ
وعليه دِرَاعة وعمامة وحفّ شعري، فتقدم فجعل يناظره في فدك، والمأمون
[١٤٠أ] يحتج عليه وهو يحتج / على المأمون، ثم أمر أن يسجل بها لهم، فسجل
وأمضاه المأمون فأنشأ دعبل يقول[4]

أصبح وجهُ الزمان قد ضحكا
برَدِّ مأمون هاشم فدكا

---

(١) ما بين القوسين ساقط من (ب)
(٢) في (ب) قوتكم
(٣) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)
(٤) هو دعبل بن علي بن رزين الخزاعي شاعر هجاء، أصله من الكوفة، وكان صديق البحتري توفي سنة ٢٤٦ هـ والبيت وجيد في شعر دعبل ١٦١ وهو كذلك في معجم البلدان ٤ / ٢٣٩ وشرح نهج البلاغة ٤ / ٨١

فلم تزل في أيديهم حتى كانت أيام المتوكل، فأقطعها عبد الله بن عمر البازيار، وكان فيها إحدى عشرة نخلة مما غرسه رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده، وكان آل أبي طالب يأخذون ذلك التمر، فإذا قدم الحُجاج أهدوا إليهم منه، فيصل إليهم به مال جليل، فمنع المتوكل ذلك فأمر عبد الله ابن عمر [أن][1] يصرمه ويعصره، فوجّه رجلاً يقال له بشر بن أمية الثقفي (فخرج إلى المدينة)[2] فصرمه وعصره، وذكروا أنه جعله نبيذاً، فما وصل إلى البصرة حتى قُتل وقتل المتوكل.

* * *

أول من لبس السواد حين قُتل
مروانُ بنُ محمد إبراهيمُ بن محمد الإمام[3]

جيء به مروان فقال: أنت الذي تُدعى لك بالإمامة. قال: لستُ به[4]. قال: [أنت][5] سوءة بمن في الحبس من بني أمية[6]، وكان فيه جماعة من بني[7] قريش، [فحبسه][8] فلما أحس إبراهيم بالقتل عهد إلى شيعته أن لا يهولنكم قتلي، وكونوا على ما أنتم عليه من تصافركم / [١٤٠ب]
وتعاونكم، فإذا تمكنتم من أمركم فاستحلوا عليكم ابن الحارثية، يعني أبا العباس، ثم قتله مروان فلبس شيعته السواد، فلزمهم وصار شعاراً لهم. فقال شريفٌ لهم أنهم أبي العباس يذكر قتل إبراهيم[9]:

غلامٌ وفيهم يتركُ عبدُ شمسٍ
لها في كلِّ داعيةٍ نُغاءُ

---

(١) ساقطة من ( ) و(ط) وصرمه: لحق ثمره وجزه.
(٢) ما بين قوسين ساقط من (ط).
(٣) في (ب): أول من لبس السواد حين قتل مروان بن محمد بن إبراهيم، وهو خطأ.
(٤) في (ب): له.
(٥) ساقطة من (أ) و(ط).
(٦) في (ب): أنت.
(٧) ساقطة من (ب) و(ط).
(٨) ساقط في تاريخ الطبري (ط. الاستقامة) ٦ ٣٢٦ مسوبين للحديث.

[141] هذه وهي جالسة على هذه العرش بعينه، فكلمته تلك في هذه الحاجة التي لأوريبها، فقضت في وجهها[3] وأمرت له بمائة ألف درهم، فأبت[4]، فتعرضت لعزله، فكان يصل رحمه، ويدفع إليه ما يغنيه على جهازه لجهازه وبنته.

• • •

أول من ظهر لسعدة
من ملوك بني العباس للمهدي

أخبرني أبو أحمد عن هشام عن يحيى بن علي عن أبيه إسحق الموصلي قال: كان المهدي في أول أمره يحتجب عن[5] سعدة مثله

---

(١) في الحدائق: في بارمس
(٢) في (أ) وغيرهما: في (ب) هشيم وبرهم
(٣) في (ب) و(هـ): في وجهها
(٤) في (ب): فأبت به
(٥) في (أ) و(هـ): على

بالمنصور نحواً من سنة، ثم ظهر لهم لما قال سلم الخاسر[1]:

مَنْ راقبَ النّاسَ ماتَ غَمّاً
وفازَ باللّذّةِ الجسورُ

فأشار عليه أبو عون أن يحتجب عنهم فقال: إليك عني يا جاهل إنما اللذة مع مشاهدتها، وفي إدراك الحوائج لها لذة. فما من وراء حجاب فما له معنى. وكان بشار قال:

مَنْ راقبَ النّاسَ لَمْ يَظْفَرْ بحاجتِه
وفازَ بالطّيّباتِ الفاتِكُ اللّهِجُ[2]

فلما سمع بيت سلم قال: ردهب عن الدعة بيتي. ومن هنا أخذ أبو نواس قوله:

ألا اسْقِني خَمْراً وقُلْ لي هِيَ الخَمْرُ
ولا تَسْقِني سِرّاً إذا أمْكَنَ الجَهْرُ
ونَسْخٌ بِاسْمِ مَنْ أهْوى ودَعْني مِنَ الكُنى
فلا خيرَ في اللّذاتِ مِنْ دُونِها سِتْرُ[3]

/ وهذا أشأم بيت قيل. وكان ستر دون مُلْك محمد الأمين وقتله [١٤١ب]

---

(١) هو سلم بن عمرو بن حماد، شاعر مجيد ومحدث ومن أهل البصرة ومن مواليها، له مدائح في المهدي والرشيد وأخبار مع بشار وأبي العتاهية، وقيل: سمي بالخاسر لأنه باع مصحفاً واشترى بثمنه صنجاً (الأعلام ٣، ١٦٨) وانظر مناظرته مع البيضي في الأغاني (ثقافة) ٢ / ١٩٤ ومعاهد التنصيص: ٤ / ٢٦-٢٨. وانظر التمثيل والمحاضرة، ٧٧ ونهاية الأرب ٣ / ٧٨

(٢) البيت لبشار من قصيدة مطلعها
حشاب هل لمحب عندكم فرج أو لا فإني بحبل الموت معتلج
الديوان ٣ / ٧٤

(٣) البيتان من قصيدة عجزيه لأبي نواس من عشرة أبيات الأول مطلعها والثاني ثالثها وهي
في العين إلا أن يراني صاحباً وما الغم إلا أن يتعمي الخمر
انظر الديوان ٢٨

هذا البيت لما اتصل بالمأمون أمر منادياً فنادى به في بلاد خراسان وقال قاتل هذا البيت ينادم محمداً ويقول مثل هذا بحضرته فلا يكون منه نكير، فاشتد أهل خراسان على محمد واستحلّوا قتله. واتصل ذلك بمحمد فحسبه أبا[1] نواس وأظهر الإنكار عليه.

وكان أبو العباس يظهر لندمائه في أول خلافته، ثم قال له أسيد[2] بن عبد الله الخزاعي - وكان صاحب خبرته -: إن الخلافة ترقّ على كل شيء، والدُّلة فيها أكبر الحظّ، فاحتجب عنهم بسترة وكان لا ينصرف عنه نديم ولا ملّة في كل يوم يحسن لهم فيه إلا لعطاء كثير أو قبيل وهذه فضيلة لم تكن لعربي ولا أعجمي قبله ولا بعده إلا أن شروين فيه حكى عنه مثلُ ذلك.

وكان يقول: أعجب من إنسان يُفرحه ويُمكنه[3] مكافأته فيزحزحه ويجعلها عدةً وتسويفاً[4]، فيتكدر صفوها وينطمس نورها.

وهو[5] أول من عمّق الحبس وذلك أنه حبس إبن حبش حائك عبيه منديل رطب فوجد بَرْده، فأمر / بتحاد الحبش، وكان ملوك بني أمية [١٤٢أ] يعيدون تطيين البيوت التي يتردّدون فيها في شهور الصيف مرتين في الأسبوع.

وقال الجاحظ هذه ملوك مرّوا على دخلة من دون الصيدلة إلى قرية بغداد في القصور والبساتين وكانوا أصحاب نظر وستخرج، من عهد أردشير بن بابك إلى زمن فيروز بن يزدجرد. وقال ذلك أيضاً ما كان يوجد ملوك إلا أرْدوان بعد ملك الإسكندر، فهل رأيته أحداً منهم اتخذ حرّاقة أو زلّالة أو قارباً؟ وهل عرفوا الحبس مع حرّ البلاد وشدة وقوع الشموم؟ وهل

---

(١) في (أ). أبو
(٢) في (أ) و(ط). اسد وهو خطأ
(٣) في (ب). وأمكنه.
(٤) في (ب) ويسوفه
(٥) في (ط). والمهدي

عرفوا الجَمّازات[1] في أسمارهم؟ وهل عرف فلاحوهم من الأثمار المطعمة وغراس النحل على الفرد دون الشرط؟ وأين كانوا عن تربيس سقوفهم بالزربات[2] وأين كانوا عن استنباط قهوة العصفر؟ وأين كانوا عن مراكب الأصم في ممارسة العدو في البحر التي إن طلبت السوارح أدركتها؛ وإن كرهتها فاتتها، بعد أن كانوا أسارى في أيدي[3] الهند تتحكم عليهم وتلعب بهم؟ وأين كانوا عن الرمي بالبيران؟ وكانوا يتحدون الأدهان ويمقون عليها. فترى الرجال دُسْم العمائم، وسُمْح القلانس، وكان الرجل / إذا مر بالعطار [وجلس [١٤٢ب إليه][4] وأراد كرامته دهن رأسه ولحيته، وكان الرجل من عوام الناس إذا أطعم ضيفاً أو زائراً كسر الخبز بين يديه كي لا يحتشم من أكل الكثير وكان أهل البيت إذا ضحوا للنحم عرفوا للخبز والجزرة منه عرفة وكان الناس لا يمسحون أيديهم بقصعة قبله كما يمسحونها بعده، ثم اتحدوا تحت العمائم الشُعر، وسقطوا للسود على وجوه السُمط الكريمة، وكانوا يستخدمون في منازلهم الرجال للخدمة. ولوصائف الرومية من الكواعب واللواهد فاستخدموا الخصيان ولعمدن بدلاً من الجواري. وكان جنوان أحدهم طمحوان، فاستبدلوا بحنبح[5] بالطُفْر، وجعلوا الطُفْر الفُرس والأباريق، وكانت المرأة إذا خرجت شدت رأسها بالرمائد والوقائد[6] على زي نساء الأعراب اليوم، وكانوا يلبسون القُمُص على الجلباب لا يعرفون المبطنات فترى القميص منقبضاً عن حنة الركب، وانحدوا المرمّلات، وشربوا النبيذ، وأحصوا ما وجدوا في ديوان الفرس من أسماء غريب النحل[7] فلم يجدوه

---

(١) جمع جمازة (بضم الجيم وتشديد الميم المفتوحة): مدرعة صوف صفيقة الكمين (عن حر) وانظر خبر أول شأنها في الحيوان: ١ / ٨٢.

(٢) الزربيب: الذهب أو ماؤه (معرب). وفي (ط): لزيبت وهو تحريف

(٣) في (أ) و(ط): يد.

(٤) ساقطة من (أ) و(ط).

(٥) ضرب من الشجر تتخذ من خشبه الأوتار (معرب) والطنبور لعبها الطنبوريون وهو العصبية بكيرة من عصبة أو من أي معدن، والواو لا تسقط. وفي (ط) طنبور أحمد

(٦) الرمائد لعلها حرف أتى لا خير فيها والوقائد جمع وقادة وهي جرفة يوقد بها الجمر عادة.

(٧) في (ط) من أسماء عربية

على عشر العشر مما استخرج بعد، وكانوا يأتون الصين في سنة ويرجعون
[١٤٣أ] في سنة / ويقيمون سنة. وقد رجع إلى البصرة رجال لم يتم لهم أن يتموا ثمانية عشر شهراً، وكانوا يلبسون الديباج، فجعله هؤلاء تجافيف لدوابهم[١].
وكان الكتّاب إذا كتبوا وفرغوا من الرسائل قطعوا الكاغد عنه بالمقاريض، ثم حددوا ظفر[٢] الإبهام فقطعوه به، ثم قطعوه بمواخر الأقلام. وهذه خطوط الأوّل[٣] في المصاحف والسجلات والعهود، وهذه خطوط الناس اليوم وكانوا يشربون في جامات الذهب والفضة، وقد عرف الناس فضيلة الزجج في خفة المحمل، وفي إدراك ما وراءها من الأشخاص.

قال أبو هلال أيده الله: يريد[٤] أن عمل الحرّاقات والزّلالات وصنْ الزّردج[٥] واستخراج النشاستج[٦] وتعليق الحيوش وعمل الروزبات إنما كان في الإسلام، وكذلك إجراء السفن المقيّرة في البحر[٧].

* * *

أول من زاد في الكتاب بعد «الحمد لله» الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم هارون الرشيد

كان إذا كتب فإني أحمد الله إليك كتب. «وأسأله أن يصلي على محمد وآله». وقالوا: وكان ذلك من أفضل مناقبه، وكان الرشيد شاعراً خطيباً

[١٤٣ب] أخبرني أبو أحمد / عن أبيه عن عسل قال: كانت على الروم امرأة منهم، وكانت تلاطف الرشيد، ولها ابن صغير، فلما نشأ فوّضت الأمر إليه

---

(١) في (ب) فقلدوا بهم لحاء الدابة وفي (ط) أعيا لدوابهم وفي (أ) تحريفاً وكله خطأ والتجاف ما حمل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح

(٢) في (أ) و(ط) أظفار

(٣) في (ب) الأوائل

(٤) أي الجاحظ

(٥) الزعفران

(٦) النشاء الذي يعمل من الحنطة

(٧) جاء في البيان والتبيين ٢ / ٣٠٣ أن أول من أجرى في البحر السفن المقيرة هو الحجاج والمقيرة هي المطلية بالقار وهو الزفت

فعاث وأفسد وحشر الرشيد، فخافت على مُلْك الروم فقتله، فغصب الروم، فخرج عليها بقفور فقتلها واستولى على الملك، وكتب إلى الرشيد. «أما بعد: فإن هذه [المرأة][1] وضعتك موضعَ الشاه، ووضعت نفسها موضع الرُّخ، وينبغي أن تعلم أني أنا الشاه وأنت الرخّ، فأدَّ إليَّ ما كانت المرأة تؤدي إليك». فلما قرأ الكتاب (قال للكتّاب)[2]: أجيبوا عنه، فأتوا بما لم يرتضه، فكتب: «بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله هارون أمير المؤمنين إلى بقفور كلب الروم. أما بعد: فقد فهمت كتابك، والجواب ما تراه لا ما تسمعه، والسلام على من اتبع الهدى». ثم خرج في جمع لم يسمع بمثله[3]، فتوغل في بلاد الروم[4] يقتل ويسبي، ثم أوقد بقفور في طريقه نار سدّه بها[5]، فحصيها محمد بن يزيد الشيباني، وتبعه الناس حتى صاروا من ورائها، فرأى بقفور أنه لا قبل له به، فصالحه على الجزية يؤديها عن رأسه وعن سائر أهل مملكته، فقال أبو العتاهية[6]:

إمـــامُ الهُـــدى أضحت بـــدنيا مغيبًا [١٤٤أ]
وأضـــحت تَشـــقي كُـــلَّ مُسْتَمْـــطِرٍ رَيْـــ
قضى اللهُ أنْ صـــفا لـــهارونَ مُـــلْكُـــهُ
وكـــان قضـــاءُ اللهِ في الخَـــلْقِ مَقْضِـــيًـــا
تَخَلَّـــتِ الـــدُّنيـــا لهارونَ بـــالرِّضـــا
وأصـــبحَ نَقـــفورٌ لـــهارونَ ذِمِّـــيـــا[7]

---

(١) ساقطة من (أ) و(ط)
(٢) ما بين القوسين ساقط من (ب)
(٣) في (أ) لا يسمع منه
(٤) في (ب) في بلاده
(٥) في (ط) ليصده بها
(٦) هو الشاعر المعروف إسماعيل بن القاسم بن سويد العنزي العبسي. وهو شاعر مكثر سريع الخاطر، في شعره بديع، كان ينظم مئة أو مئة وخمسين بيتًا في اليوم، وهو من مقدمي المولدين ومن خلفه بشار وأبي نواس. ولد في عين التمر قرب الكوفة سنة ١٣٠هـ ونشأ بالكوفة وسكن بغداد وبها توفي سنة ٢١١هـ.
(٧) لأبيات من قصيدة لأبي العتاهية من ثمانية أبيات يمدح بها الرشيد حين أخضع بقفور وهي =

فلما سقط الثلج أمن بقفور على نفسه فنقض العهد، فلم يجسر أحد أن يذكر ذلك للرشيد إلا شاعر من أهل حُدة، أعطاه يحيى بن خالد مئة ألف درهم فدخل عليه وأنشده[1]:

نقض الذي أعطيتَهُ نقفورْ
فعليه دائرةُ البوار تدورْ
أنشرْ أمير المؤمنين فإنه
فتحٌ[2] أتاك من الإله كبيرْ
فلقد تبشرت الرَّعِيَّةُ أن أتى
بالنقض منهُ وافدٌ ونشيرْ
أعطاهُ حزبتَهُ وطأطأ خدَّهُ
حذر الصُّوارم والرَّدى محذورْ
إنَّ الإمام على انتزاك قديرٌ
قَرَبَتْكَ ديارُك أو نأتْ بك دُورْ

فقال الرشيد أوقعها[3] ورحل في بقية الثلج، فأقام على هرقلة يرمي حصنها بالنيران حتى افتتحها فقال بعضهم[4]:

هوتْ هرقلةُ لمَّا أنْ رأتْ عجباً
حوائماً تُرتمى بالنَّفْط والقارِ[4]

= من مكملات الديوان والبيت الأول مطلعها والثاني سابع أبياتها وروته قصتي هذه أن يلقى هارون ملكه والثالث ثامن أبياتها

الديوان ٦٧٤-٦٧٥ وانظر تاريخ الطبري ٦ / ٥٠٢ وروايته البيت فيه توافق هذه الرواية وروايته الثالث فيه.

تحيلت الديباج هارون ذي الرضا

(١) الأبيات ١٦ في الطبري (ط الاستقامة) ٦ / ٥٠١ والأول في الكامل لابن الأثير ٥ / ١١٨ والشاعر هو الحجاج أبو محمد عبد الله بن يوسف التيمي

(٢) في الطبري غم

(٣) البيتان في معجم الشعراء. ١٠٠ لعيسى بن حمير وفي السمط ٨٢٤ لأبي بكر المكي وفيه مزيد تخريج

(٤) في معجم الشعراء ريعت هرقله

كأن نيرانها في جنب قلعتهم
مُصَفَّلاتٌ على أرسانِ قُصَّار[1]

فعاد نقفور إلى الجزية ورجع الرشيد.

وأما ما جاء في خطابته فأخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن الحسين بن يحيى عن محمد بن عمرو الدومي قال: كان الرشيد ربما خطب / مُرتجلاً [١٤٤ب] من غير أن يُعدّ كلاماً. فصعد يوماً المنبر وقد شغب بعض الجند ثم سكتوا بعد إيقاع[2] بهم فقال: «الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد والملائكة المقربين، وعلى الأنبياء أجمعين. أما بعد، فقد كان لكم ذنب ولنا عتب، وكان منكم جرم[3] ومنا بدء، وعندي بعد هذا لكم التمييز عن المكروهين، والتفريج عن المغمومين، والإحسان إلى المحسنين، والتعمّد لإساءة المسيئين، وأن لا أكدر لكم بلاء، ولا أحبس عنكم عطاء، وعليّ بذلك الوفاء إن شاء الله».

وأما الشعر فطبقته فيه عالية:

أنشدنا أبو أحمد عن الصولي للرشيد:

وإذا نظرتَ إلى محاسنها ... فكلُّ موضعِ نظرةٍ مُثْلُ
وتنالُ منك بحدِّ مُقْلتها ... ما لا يُنالُ بحدِّه النَّصْلُ
شغلتْك وهْي لكلِّ ذي بصرٍ ... لاقى محاسنَ وجهها شُغْلُ
فلقلبها حِلْمٌ يساعدها ... عن ذي الهوى ولطرفها جهْلُ
ولوجهها من وجهها قمرٌ ... ولغيْرها من عيْبها كُحْلُ

وقلّما تسمع شعراً يشبه هذا الشعر.

* * *

(١) ويروى مصفدات على حرس قصار. انظر السمط.
(٢) في (ب) انقطاع.
(٣) في (ط) إجرام.

أول من دُعي إلى بيعته على المنبر
محمدُ الأمين

[فقيل: اللهم أصلح عبدك وخليفتك محمداً الأمين. ولم يُذكر قبله بعث أحد من الخلفاء على منبر.

* * *

أول من سمى المسالح مصالح المأمون][1]

[١٤٥] / أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن أحمد بن يحيى قال: كانت العرب تسمي مواضع أرصاد السلطان مسالح، من السلاح[2]، فكره المأمون هذا الاسم فصيّره مصالح، من المصلحة، ثم أنشد:

تَذَكَّرْتُهَا وَهْناً وَقَدْ حَالَ دُونَهَا
قُرَى أَذْرَبِيجَانَ المَسَالِحُ والحَالِي[3]

يعني الذي خُلّي عن بلاده إلى هذا الموضع.

واستبقاء المأمون إبراهيمَ بن المهدي علةً لم يسبقه إليها أحد من الأولين والآخرين، ودلك أنه استبقاه بعد وثوبه على الخلافة وبيعة الناس له بها. وعادة الملوك إذا ظفروا بمن ينازعهم الملك أن يقتلوه.

كان المأمون ولّى عليَّ بن موسى الرضا العهد بعده، فغضبت بنو العباس، فخلعوه وبايعوا إبراهيم بن المهدي في المحرم سنة اثنتين ومئتين[4]، فحارب الحسن بن سهل إبراهيمَ فهزمه والمأمونُ بخراسان، فلما قدم بغداد ظفر بإبراهيم فقال له: قد استشرتُ في أمرك فأشير عليَّ بدمك،

---

(١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) و(ط)

(٢) في (ب) السلاح

(٣) البيت في اللسان (سلح) للشمخ، وروايته فيه واخال وقال المسالح مواضع تحدها سلحة، وهي الثغر
وانظر شرح ديوان الشماخ ١١٧

(٤) في (أ) و(ط). وثمانين وهو خطأ

فقال له: لعشير شر عشيك بما جرت به عادة سلفه، إلا أنك أبيت أن تصب بصر إلا من حيث غرّته من بصره، فإن عدت فمت بطيء، وإن عفوت فلا بطيء لك، وإن أحرمي أعظم من أن أنطق فيه بعذر، وعفو [١٤٥ب] أمير المؤمنين أجل من أن يقبل شكري، وإني لشفعة إقراري بالذنب، وحق الحرمة بعد الأب، فلا يسقط عن كرمك عمك، ولا يقع دون عفوك عبدك. فقال المأمون: ويحك أما لك من حق سمعك عندك أن تحسن تخلصك؟ وقف تحسن.

وروى جعفر بن قدامة بن زيد الكاتب عن سرية الكبيرة قالت: قال براهيم بن المهدي: ما قدم المأمون مدينة السلام من خراسان أمر لي بجارية من السبي فتوريت، فحسبت خلالا تسبب. قالت: فجعلت أعجب من أراك كنت تخلفني: سأحتال لك في أن يصل إليك مثل. فركنت رويدا، فما حدث المأمون في قصره على ذلك صاحت مصيحة فأمر بها فأدخلت به فقالت: يا أمير المؤمنين، إني براهيم بن المهدي فما تجعل بي؟ قال: ذلك لك درهم. قالت: وجه معي رسولا وأمره أن يضيعني في جميع ما أمره به. ودفع إليه كتابا وأمره أن يدفعه إلي حين أريه وجه براهيم. فوجه المأمون معها حاجبه وأمره / [١٤٦] بما قالت. فجاءت بالحاجب حتى دخلت به مسجد فيه صندوق عظيم، فقالت له: ادخل هذا الصندوق فإني. فقال: أنه يأمرني أمير المؤمنين بطاعتي؟ وإن لم تفعلي صرفت ولا بد لي أن أعود. فدخل الحاجب الصندوق، فأتت بحمار فحملته. فجعلت تطوف به في الأسواق والشطوط، فمرة يسمع صوت الساعة، ومرة يسمع صوت الملاحين، فلما أظلم الليل أدخلته دارا وفتحت عنه، وقد محا عظيم في صدره براهيم بن

---

(١) في (ب) شفعة

(٢) في (ب) تفصلت

(٣) في ( ) و(ط) في جميع أموره

(٤) في ( ) ما نصها

لمهدي بشرب، وبين يديه جوار يغنين، فبكت حسن على وجل إبراهيم فضحك، وسأله إبراهيم عنه وعن المأمون، وتناولت المرأة منه الدنانير، وقال له إبراهيم: قل عندي نغمة وشربت قدحا وتحمل عني رسالة وأعني بمحفوظ من فعل فقدم إليه طعاما فأكل، ثم سقي شرابا فلما سخ فيه فكر وأدخل يده في صندوق وأخرج عيدانا وجعل يضرب حتى إني لم أسمع أحسن من ضربه، فلما فرغ من الأكل والشرب أخرج إليه صرة فيها ألف دينار، وكيسا فيه ثلاثة آلاف درهم، وقال: امض إلى صاحب الخبر، وقل له: يأمرك أمير المؤمنين أن تحمل إليه مائة ألف درهم، وأن تقبض جميع ما في دار إبراهيم، وتحمله إلى بين يديه، وتأتيه بخبر من هو؟ فإني لا أدري، وحدثه بقصته. فقام المأمون فدخل داره، وقام حسن فقبل يد إبراهيم وخرج بالألف [مدة][1] مديدة [١٤٩ب]

• • •

أول من اتخذ الأتراك المنصورة

أخبرني أبو أحمد عن نصر بن حماد بن كروع[2] قال حدثنا أبو حذيفة قال: أول من اتخذ الأتراك المنصورة، اتخذ حماد التركي، ثم اتخذ المهدي مرشد التركي، وموسى التركي، وهو الذي قتل الوليد بن طريف الحروري مع يزيد بن مزيد[3].

وأما الخصيان فقد اتخذهم المنصور في الإسلام

• • •

(١) في (ب) ... والمعنى ... وفي الأصل ... وفي (ب) ... والمعنى ...

(٢) في (ب) ...

(٣) في (ب) ... وفي (ب) ...

(٤) الوليد بن طريف الحارثي ... خرج في خراسان ... في خلافة الرشيد سنة ١٧٧هـ ... وأمر السيد ... فسار إليه الرشيد ... سنة ١٧٩هـ

[أول][1] كتاب صدر عن ملوك بني حمدان فيه شعر

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي عن عمه عن إسماعيل قال: وفد أهل حمص بعاملهم على الجزيرة موسى بن بغا فيه من الحسن الكاتب، وكان قتل رجلاً من رؤسائهم فأخرجوه، ثم وفد من محمد بن عبدويه، وكان واليهم بعد ابن البعيث، فأراد محمد بن حمدان أن يكتب إليهم كتاباً مختصراً يحذرهم فيه، فكتب: أما بعد، فإن من حق الله عليه فيما قوّاه به من [...] ستعمل ثلاث يخذله بعضهم [...] وحجة ومن يشفعه [له] [...] غيرها:

أناةً فإنْ لم تُغْنِ عنّي سفاهةً
وعبداً فإن لم يُجْدِ أجْدَتْ غزالُهُ

وكان إبراهيم يتداوله كلام، وكان يجعله [...] الصولي.

وروى له أيضاً عن محمد بن [...] العلاي عن مهدي بن سابق قال: كتب رافع إلى الرشيد كتاباً في أسفله:

قد حلتُ عاراً ورصيتُ سبّةً[2]
فمضى على نفسي من الكتب أهونُ

فكتب إليه الرشيد كتاباً في أسفله:

ورفعتُك نفساً طالباً فوق قدرها
بشوقٍ لك الخيف المعجّل والدلا

• • •

---

(١) ساقطة من (أ)
(٢) في (ط) على بعض
(٣) في (أ) و(ط) عنه

أول من أحدث البيرور المتوكل[1]

أخبرنا أبو أحمد عن هلال بن يحيى بن [illegible] عن أبيه وأحمد بن يزيد عن أبيه قال: سمعت [illegible] المتوكل يتطوف في [illegible] عبد الله بن يحيى في [illegible] قد أضرّ بالناس، فهو [illegible] لم يزل كذا؟ فقال له [illegible] [١٤٧ب] ثلاثمئة وخمسة وستين[2] [illegible] سبع يوماً فيطرحونه من عندي، فحسبوا فإذا ثلاثمئة وستين [illegible] وعشرين يوماً، وفي السنة [illegible] من ذلك الربع يوم، فقسط ذلك على [illegible] المفصل الذي بين [illegible] شهراً[4]، وهذا الخمس في [illegible] إلى ما يحصله الحساب من [illegible] إسلام عطّل ذلك، ولم يُعمل به، فاضطر [illegible] الدُهاقنة إلى خالد بن عبد الله [illegible] فشرحوا له، وسألوه أن يؤخر البيرور[5] شهراً، فكتب إلى هشام بن عبد الملك، وهو الخليفة، فقال هشام: أخاف أن يكون هذا من قوله [illegible] الكُفر﴾[6] فلما كان أيام الرشيد اجتمعوا إلى يحيى بن خالد البرمكي وسألوه أن يؤخر البيرور نحو شهر، فقوم على ذلك، فلحقه أعداؤه فيه وقالوا

---

(١) انظر الكامل لابن الأثير ٦ / ١١١ (حوادث ١٧٠ هـ) و ٩ / ١٦٩ (حوادث ٢٣٢ هـ) المنتصدي ويقال [illegible]

(٢) في (ب) وستون وهو خطأ

(٣) في (ط) يكمل

(٤) في (أ وب) وهو شهر

(٥) في (أ) البورور

(٦) سورة التوبة، ٩ / ٣٨

يتعصب للمجوسية، فأضرب عنه، فبقي على ذلك إلى اليوم. فأحضر المتوكل إبراهيم بن / العباس وأمره أن يكتب عنه كتاباً في تأخير النيروز [١٤٨أ] بعد أن يحسبوا الأيام، فوقع العزم على تأخيره إلى سبعة[١] وعشرين يوماً من حزيران، فكتب الكتاب على ذلك، وهو كتاب مشهور في رسائل إبراهيم.

وإنما احتذى المعتصم[٢] بالله ما فعله[٣] المتوكل، إلا أنه قد قصره في أحد[٤] عشر يوماً من حزيران، فقال البحتري[٥] يمدح المتوكل، ويذكر تأخير النيروز:

لَكَ في المجدِ أوّلٌ وأخيرٌ ومتاعٍ صغيرهُنّ كبيرُ

(وقال فيها)[٦]:

إن يومَ النّوروز عادَ إلى العَهْـ ـدِ الذي كانَ سنّهُ أردشيرُ
أنتَ حوّلتَهُ إلى الحالةِ الأو لى وقد كانَ حائراً يستديرُ
وافتتحتَ الخراجَ فيه فللأمـ ـنةِ في ذاكَ مشهدٌ مذكورُ
[منهمُ الحمدُ والثناءُ ومنكَ الـ ـعُرْفُ فيهمْ والسائلُ المشكورُ][٧]

قال أحمد بن يحيى البلاذري: حضرتُ مجلسَ المتوكل وإبراهيم

---

(١) في (ب): سبع.
(٢) في (أ): المتوكل. وهو خطأ.
(٣) في (ب): في فعله.
(٤) في (أ): إحدى. وكان ذلك سنة ٢٤٥هـ. انظر الكامل لابن الأثير ٥ / ٢٩٩ والعقد الفريد (استقامة) ٧ / ٣٨٧.
(٥) هو الشاعر المشهور الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي. أحد أشعر أهل عصرهم. ولد بمنبج سنة ٢٠٦هـ. وبها توفي سنة ٢٨٤هـ.
والأبيات في ديوان البحتري ٢ / ٩٠١ وهي مطلع قصيدة من تسعة عشر بيتاً جاء في الديوان أنها في المعتصد بالله، غير أن محقق الديوان ذكر أن المصادر أجمعت على أنها في المتوكل. مثلما ورد هنا. قبل البيت الأول
(٦) جاءت هذه العبارة في (أ) قبل البيت الأول وهي ساقطة من (ظ)
(٧) هذا البيت ساقط من (أ) و(ظ)

بن نعمس يقرأ الكتاب الذي أنشأه في تأخير النيروز، والمتوكل يعجب من حسن عبارته ولطف معانيه، والجماعة تشهد له بذلك، فدخلتني نفاسةٌ، فقلتُ: يا أمير المؤمنين في هذا الكتاب خطأ، فأعادوا النظر فقالوا: ما نراه. فما هو؟ فقلت: أرّخ السنة بالفارسية بالليالي، والعجم تؤرخ بالأيام، وليلةُ عندهم أربع[1] وعشرون ساعة يشتمل على الليل والنهار، [١٤٨ب] وهو جزء من ثلاثين جزءاً من الشهر / والعرب تؤرخ بالليالي، لأن سنتهم وشهورهم قمرية، وابتداء رؤية الأهلّة بالليل. قال: فشهدوا بصحة ما قلت، وعترف به إبراهيم وقال: ليس هذا من علمي[2]، قال: فحفّ عني ما دخلني من نفاسة. ثم قُتل المتوكل قبل دخول السنة الجديدة وولي المنتصر، وحتيح بني نعمس، فطولب به الناس على الرسم الأول، وانتقض ما رسمه المتوكل، فلم يُعمل به حتى ولي المعتضد[3]، فقال ليحيى بن علي المنجم: قد كثر صحيح الناس من أمر الخراج، فكيف جُعلت الفُرس مع حكمتها وحسن سيرتها فتتح الخراج في وقت لا يتمكن الناس من أدائه فيه[4]؟ قال: فشرحت له أمره وقلت: ينبغي أن يُردَّ إلى وقته، ويلزم يوماً من أيام الروم، فلا يقع فيه تغيير. فقال: الق عبد الله بن سليمان فوافقه على ذلك، فصرتُ إليه فوافقته[5]، وحسبا حسابه، فوقع في اليوم الحادي عشر من شهر حزيران، فحكم أمره على ذلك وأثبت في الدواوين.

وكان النيروز الفارسي في وقت نقْل المعتضد له يوم الجمعة لإحدى عشرة ليلة خلت من صفر سنة اثنتين وثمانين ومائتين من شهور الروم، الحادي عشر من نيسان، وآخره حسب ما أوجبه الكبس ستين يوماً حتى

---

(١) في (أ) و(ط) أربعة خطأ

(٢) في (ب) عمر

(٣) هو المعتضد بالله أحمد بن طلحة العباسي ولد ببغداد سنة ٢٤٢ وبها نشأ، وتولى الخلافة بعد عمه المعتمد سنة ٢٧٩هـ فأصلح أمور الدولة وتوفي ببغداد سنة ٢٨٩هـ (الأعلام ١ / ١٣٦)

(٤) في (ط): أداء الخراج

(٥) في (ب): فوافقته

رجع إلى وقته الذي كانت / الفرس ترُدُّه إليه، وكان قد مضى لمدته مائتان [١٤٩]
واثنتان وثلاثون سنة فارسية يكون من سني العرب مائتين وتسعة[1] وثلاثين
سنة وبضعة عشر يوماً، ووقع بعد التأخير يوم الأربعاء لثلاث عشرة ليلة
خلَتْ من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين ومئتين، ومن شهور الروم لحدى
عشر من حزيران.

* * *

أول من أمر بتغيير أهل الذمة زيّهم المتوكل[2]

أخبرنا أبو أحمد عن الصولي قال: أمر المتوكل أهل الذمة - يعني
النصارى[3]، وأن يكون ركبهم حسناً، وأن يجعل على مقدمة السَّرْج رمّانة
وكذلك على مؤخره، وعلى القلنسوة مثله، وعلى الدرّاريع رقاع من قدام
ومن خلف، وعلى أبوابهم صور من خشب.

وأمر أن لا يُستعان بهم، فأسلم بهذا السبب جماعة، منهم أبو نوح
عيسى بن إبراهيم، وقدامة بن زياد، والهيثم بن خالد كاتب أبي جرير[4].

* * *

[تم القسم الأول من كتاب الأوائل
ويليه القسم الثاني]

---

(١) في (أ) و(ب) وتسعة

(٢) هو الخليفة العباسي جعفر بن محمد بن هارون الرشيد ولد ببغداد سنة ٢٠٦هـ وبويع بعد وفاة أخيه الواثق سنة ٢٣٢هـ وكان جواداً ممدحاً محباً للعمران اعتبل سنة ٢٤٧هـ انظر تاريخ اليعقوبي. ٢ / ٤٨٧ وفي الكامل لابن الأثير ٥ / ٢٨٥ تفصيل لأعمال متوكل

(٣) العلامة.

(٤) ساقطه من (ط)

فهرس أبواب القسم الأول(*)

الصفحة

خطبة الكتاب ٣٥

الباب الأول: في الإخبار عما كان من قريش وغيرهم من أوائل الأفعال وابتداءات الأمور وما حدث بمكة والمشاهد منها ٤١

أول ما تحرك أمر قريش ٤٢

أول من اتخذ الإبلاف لقريش ٤٩

أول من سن الدية مئة من الإبل ٥٢

أول من خضب بالوسمة من قريش ٥٦

أول ما عظم أمر قريش فصيب آل الله وولاته ٥٧

أول من أوقد النار بالمزدلفة ٦٣

أول من سمّى الجمعة جمعة ٧٣

أول قسامة كانت ٧٦

أول من خلع نعله لدخول الجمعة ٨١

أول من حرّم الخمر في الجاهلية ٨٣

أول من قطع في السرقة ... ٨٨

أول من كسا البيت ٩٠

أول من سقا الماء ٩١

أول من ... بمكة ٩٢

أول من ... ٩٣

(*) ... الفهرس ... الكتاب ...

الصفحة

أول من اتخذ بها روشنا ٩٣
أول من سمى بها بيت مربعا ٩٣
من أول أعدائهم حمف الحصون ٩٤
أول من أهدى للكعبة إلى البيت ٩٧
أول من غير الحنيفية، وبحر البحيرة، وسيب السائبة
وجعل الوصيلة والحامي ٩٨

الباب الثاني فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية من العرب
خاصة ١٠٣

أول ما قيل الجاهلية ١٠٤
أول من خطب على العصا وعلى ناقته ١٠٨
أول من كتب ومن فلان إلى فلان ١١١
أول من قفى في الحشى .. ١١٢
أول من رجم في الزنى ١١٣
أول من حكم أن الولد للفراش ١١٧
أول خلع كان ثم أتبعه الإسلام ١١٨
أول من رفع له الشمع .. ١١٩
أول من احتذى النعال ١١٩
أول من وضع المسجيق ١١٩
أول من منك قصاعة بالحيرة ١١٩
أول من اتخذ البساط .. ٣
أول من اتخذ الرحال ١٣١
أول عربي لبس الخفوق ١٣٢
أول من وضع الكتاب العربي ١٣٣
أول من قال مرحبا وأهلا ١٣٦
أول من اتخذ آلة الحديد .. ١٣٧

الصفحة

أول من حَرَّم القمار ١٣٧
أول من أحدث الحُداء ١٣٨
أول عربي قتل خنقاً ١٤٤
أول مَعَدِّيّ خرج من تهامة. ١٤٩
أول من جُلبت له السيوف ١٥٣

الباب الثالث: فيما جاء من ذلك منسوباً إلى النبي صلّى الله عليه وسلّم ١٥٥

أول من كتب «بسم الله الرحمن الرحيم» ١٥٦
أول من ختم الكتاب من قريش وأهل الحجاز ١٥٧
أول من اتخذ ديوان الخاتم ١٥٧
أول ما أُوحي إليه صلّى الله عليه وسلم وأُنزل من القرآن ١٦٠
أول صلاة صلاها، وأول صلاة ركع فيها ١٦٢
أول صلاة صلاها جماعة ١٦٨
أول جمعة صلاها وأول خطبة خطبها ١٦٩
أول ما صلّى صلّى الله عليه وسلّم صلاة الخوف ... ١٧٠
أول امرأة تزوجها ١٧٢
أول ولدٍ وُلد له ١٧٨
أول ما تكلم به حين دخل المدينة ١٧٩
أول هدية أُهديت إليه بالمدينة ١٨١
أول غزاة غزاها بنفسه ١٨٢
أول لواءٍ عقده ١٨٤
أول خُمس خَمَسه ١٨٥
أول ما قاتل جمهور المشركين ١٨٧
أول ما جالت خيله ١٩٢

صفحة

١٩٢
١٩٥
١٩٥
١٩٦
١٩٩
٢٠٢
٢١١
٢١٦
٢١٨
٢٢١
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٩
٢٢٩
٢٣٠
٢٣٥
٢٣٧
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢

الصفحة

أول من اتخذ الديوان ٢٤٢
أول من فتح الفتوح ومسح السواد ٢٤٤
أول وشاية كانت بالعمال ومصالحة خليفة لهم على مال يأخذه ٢٤٧
أول من انتقش على خاتم الخلافة ٢٥٢
أول من ارتشى ٢٥٣
أول من حمل الطعام من مصر في بحر أيلة إلى المدينة ٢٥٤
أول مال احتبس في الإسلام ٢٥٥
أول من أعال الفرائض ٢٥٦
أول من أخذ زكاة الخيل ٢٥٧
أول من أقطع القطائع ٢٥٧
أول من حمى الحمى ٢٥٨
أول من خفض صوته بالتكبيرة ٢٦٠
أول من خلّق المسجد وأمر بالبناء الثالث ٢٦٠
أول من أرتج عليه في الخطبة ٢٦١
أول من قدّم الخطبة على الصلاة في العيدين ٢٦٢
أول من فوّض إلى الناس إخراج زكاتهم ٢٦٣
أول ما وقع الاختلاف بين الأمة ٢٦٤
أول خليفة ولّي وأمه تحيا ٢٧٨
أول من خلع عثمان في حياته ٢٨٢
أول من بايع علياً ٢٨٣
أول من بايعه من أهل مصر ٢٨٣
أول خطبة خطبها عمي ٢٨٤
أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة ٢٨٥
أول من عمل بآية النجوى ٢٩٠

الصفحة

أول من اتخذ بيتاً يطرح الناس فيه القصص ٢٩٢
أول من فرق بين الخصوم ٢٩٢
أول من سنَّ صلاة الركعتين عند القتل ٢٩٣
أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان ٢٩٦
أول من شهر سيفه في سبيل الله ٢٩٨
أول من أراق دماً في سبيل الله ٢٩٩
أول من جمع بالمدينة ٢٩٩
أول من أفشى القرآن بمكة ٣٠٠
أول من رمي بسهم في سبيل الله ٣٠١
أول من استشهد في الإسلام ٣٠٢
أول من دُفن بالبقيع ٣٠٣
أول من أتى أرض الحبشة من المهاجرين ٣٠٣
أول من قدم من المهاجرين المدينة ٣٠٤
أول من ضرب علي يد رسول الله ٣٠٥
صلّى الله عليه وسلّم ليلة العقبة.
أول من أذّن في الإسلام ٣٠٧
أول مولود ولد في الإسلام قبل الهجرة ٣٠٩
أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة ٣١٠
أول مولود ولد من الأنصار ٣١٥
أول مولود ولد بالبصرة ٣١٥
أول من لاعن في الإسلام ٣١٥
أول من ظاهر من امرأته ٣١٧
أول من رجم في الإسلام ٣١٨
أول من استقبل القبلة حياً وميتاً ٣١٨
أول ما نسخ من الشريعة ٣١٩
أول من توجه نحو الكعبة ٣٢٠

الصفحة

- أول ما حرمت الخمر وأول من جلد فيها ٣٢٠
أول فرس عقر في الإسلام ٣٢٢
- أول من استصبح في مسجد رسول الله ٣٢٣

الباب الخامس: فيما جاء من ذلك عن الملوك في الإسلام ٣٢٥

أول من بايع لولده ٣٢٧
أول من وضع البريد في الإسلام ٣٣١
أول من سَمّى الغالية غالية ٣٣٢
أول من عمل المقصورة ٣٣٥
أول من نقص التكبير وأول من خطب جالساً ٣٣٦
أول ملك عبث به رعيته واجترأت عليه أشد الاجتراء ٣٣٦
أول من أقرّ التسليم على الملوك ٣٣٧
أول من استلحق في الإسلام ٣٤١
أول من أخرج المنبر في العيدين ٣٤٤
- أول غدر كان في الإسلام ٣٤٤
أول من نهى عن الأمر بالمعروف ٣٤٧
أول من نهى عن الكلام بحضرة الخلفاء ٣٤٨
أول خليفة بخل ٣٤٩
أول من ضرب الدراهم في الإسلام ٣٥٢
أول ما عملت الأوزان ٣٥٢
أول من شدّد في أمر العيّار ٣٥٣
أول من نقل الديوان من الفارسية إلى العربية ٣٥٤
- أول من رفع يديه على المنبر ٣٥٥
أول من أخذ الجار بالجار والوليّ بالوليّ ٣٥٦
أول من لبس النعال الصّوارة ٣٥٧
أول من رد فدكاً ٣٥٧

الصفحة

أول من لبس السواد حين قتل مروانُ بن محمد إبراهيم بن محمد الإمام ٣٥٩
أول من ظهر لندمائه من ملوك بني العباس ٣٦٠
أول من زاد في الكتاب بعد الحمد لله الصلاة على رسول الله ٣٦٤
أول من دُعي إلى بيعته على المنبر ٣٦٨
أول من سمّى المسالح مصالح ٣٦٨
أول من اتخذ الأتراك ٣٧٠
أول كتاب صدر عن ملوك بني العباس فيه شعر ٣٧١
أول من أخّر النيروز ٣٧٢
أول من أمر بتغيير أهل الذمة زِيّهم ٣٧٥